**TIẾT 12**

**- LÍ THUYẾT ÂM NHẠC: NHỊP 3/8**

**- ĐỌC NHẠC: *BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 2***

**I. MỤC TIÊU**

1. **Kiến thức**

* Nêu được đặc điểm và cảm nhận được tính chất của nhịp so sánh được sự giống nhau, khác nhau giữa nhịp I và 3.
* Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ *Bài đọc nhạc số 2.*

1. **Năng lực**

Thễ hiện được *Bài đọc nhạc số 2* kết họp gõ đệm, đảnh nhịp.

1. **Phẩm chất**

Giáo dục HS tính chăm ch1, ý thức trách nhiệm trong quá trình chuẩn bị bài, hợp tác làm việc nhóm.

**II. CHUẨN BỊ**

* GV: SGV *Âm nhạc 8,* đàn phím điện tử, nhạc cụ thễ hiện tiết tấu, phương tiện nghe nhìn và các tư líệu/file âm thanh phục vụ tiết dạy.
* HS: SGK Âm *nhạc 8,* nhạc cụ thể hiện tiết tấu. Tìm hiểu bài học theo yêu cầu của GV từ tiết học trước.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Hoạt động 1: Khởi động (Mở đầu)**

**a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

**b. Nội dung:** HS xem video

**c. Sản phẩm**: HS thực hiện theo yêu cầu của GV

**d. Tổ chức thực hiện:**

HS thể hiện bài hát *Santa Lucia* (SGKNm *nhạc 7,* trang 46) kết hợp gõ đệm theo phách.

* GV yêu cầu HS quan sát bản nhạc bài hát *Santa Lucia* và trả lòi câu hỏi:

+ Bài hát được viết ở nhịp gì? Nhịp 3.

+ Nhịp 3 có mấy phách? —> Nhịp ị có 3 phách trong một ô nhịp.

+ Em hãy nhận xét về độ mạnh - nhẹ của các phách. Phách 1 mạnh, phách 2 và phách 3 nhẹ.

* Các HS khác nhận xét câu trả lời. GV nhận xét, bổ sung kiến thức hoàn ch1nh.

**2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới**

**\* Kiến thức : Lí thuyết âm nhạc, BĐN số 2**

**a. Mục tiêu:** Giúp học sinh hiểu được một số kí hiệu âm nhạc, đọc đúng cao độ và trường độ BĐN số 2

**b. Nội dung**: HS trình bày hiểu biết và trả lời câu hỏi của giáo viên

**c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| **1. Tìm hiểu nhịp 3/8**   * GV cho HS nghe trích đoạn bài *Khúc ca bốn mùa* (SGK, trang 24) và cảm nhận tính chất nhịp|. * GV trinh chiếu bảng khái niệm 2 loại nhịp 3/4 và |3/8, yêu cầu HS so sánh sự khác nhau của 2 loại nhịp. * Cách đánh nhịp 3/8  1. **BĐN số 2**   - GV hướng dẫn HS khai thác bài đọc nhạc thông qua các câu hỏi và yêu cấu:  + Bài đọc nhạc viết ở nhịp gì? —> GV nhắc lại khái niệm nhịp 3.  O  + Kể tên các nốt nhạc và hình nốt có trong bài đọc nhạc.  + Đếm số phách trong mỗi ô nhịp và trả lời câu hỏi: Vì sao nốt đơn bằng 1 phách, nốt đen bằng 2 phách, nốt đen chấm dôi bằng 3 phách?   * GV yêu cầu cá nhân/nhóm HS tìm hiểu và trả lòi các câu hỏi trên bằng hình thức thuyết trinh hoặc phiếu học tập,... * GV nhận xét và bổ sung kiến thức: phân tích dấu móc giật ở các ô nhịp số 3, 7, 11,15.   3. Đọc gam Đô trưởng và trục của gam   * GV hướng dẫn HS đọc gam Đô trưởng đi lên đi xuống (2 lần). * GV hướng dẫn HS đọc trục của gam Đô trưởng.   4.Luyện tập tiết tấu   * GV hướng dẫn HS quan sát tiết tấu (SGK, trang 25) để luyện đọc hình nốt theo đúng trường độ, gõ đệm theo phách.   ***5.Đọc Bài đọc nhạc số 2***   * GV đàn giai điệu bài đọc nhạc 2 lấn. HS quan sát bản nhạc. * GV và HS cùng thống nhất chia các nét nhạc trong bài:   + Nét nhạc 1: Từ đầu đến hết ô nhịp thứ 4.  + Nét nhạc 2: Tiếp đến hết ô nhịp thứ 8.  + Nét nhạc 3: Tiếp đến hết ô nhịp thứ 12.  + Nét nhạc 4: Tiếp đến hết.   * Tập đọc từng nét nhạc:   + GV đàn tùng nét nhạc, bắt nhịp cho HS đọc nhạc cùng đàn (2 lần).  + GV cho cả lớp tiếp tục làm theo trình tự trên đến hết bài và ghép nối cả bài. | **Tìm hiểu nhịp 3/8**  Mỗi phách có giá trị trường độ bằng một nốt móc đơn. Phách 1 mạnh, phách 2 và phách 3 nhẹ.  Nhịp 3 có tính chất nhịp nhàng, vui vẻ, sinh động. Nhịp 1 có tính chất uyển chuyển, linh hoạt. |

**3. Hoạt động 3: Hoạt động luyện tập**

**a. Mục tiêu** : Học sinh biết cách hát và đọc nhạc kết hợp gõ đệm

**b. Nội dung :** HS nghe những lời hướng dẫn của giáo viên và vận dụng đọc nhạc theo các hình thức mà GV yêu cầu

**c. Sản phẩm** : HS hát và đọc nhạc đúng theo nhịp và trình bày tốt

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| Đọc nhạc kết họp gõ đệm theo phách   * GV hướng dẫn HS tập đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách: nhấn vào phách 1 của mỗi ô nhịp (HS có thễ vỗ tay hoặc gõ đệm bằng một vài nhạc cụ tiết tấu như thanh phách, song loan,...). * Tùng nhóm HS luyện tập theo hướng dẫn của GV. * GV tổ chức một vài nhóm trình bày trước lớp. |  |

**4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng**

**a. Mục tiêu:** HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

**b. Nội dung:** HS trình bày, đọc chuẩn bài đọc nhạc số 2

**c. Sản phẩm:** HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung bài học** |
| * GV chia lớp thành 2 nhóm theo bảng dưới đây: * Lần 1:   + Nhóm 1 đọc nhạc nét nhạc 1 và 3.  + Nhóm 2 đọc nhạc nét nhạc 2 và 4.  -> GV hướng dẫn HS đọc nối tiếp nhau.   * Lần 2: HS sử dụng nhạc cụ thể hiện tiết tấu đệm cho *Bài đọc nhạc số 2.* * GV khuyến khích 2 nhóm đảnh giá lẫn nhau. GV nhận xét, tuyên dưong các nhóm đọc nhạc tốt. | **Vận dụng** |

\***Tổng kết tiết học**

- GV yêu cầu HS nhắc lại các nội dung kiến thức đã học.

**\*Chuẩn bị bài mới:**

Các nhóm ôn luyện những nội dung đã học trong Chủ đế 3 để biểu diễn ở tiết Vận dụng - Sáng tạo