**ĐỌC KẾT NỐI CHỦ ĐIỂM:**

**NHỮNG CHIẾC LÁ THƠM THO**

(Trương Gia Hòa)

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV – HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **KHỞI ĐỘNG** | |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  - GV phát phiếu điền “Điều cháu muốn nói” cho học sinh  - Giáo viên yêu cầu học sinh ghi lại những điều em muốn nói với bà của mình, HS có thể không điền tên vào phiếu  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS tham gia chia sẻ cảm nhận  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - GV động viên tất cả HS trong lớp đều tham gia và nộp lại phiếu cho GV  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  - GV nhận xét, khen ngợi HS.  - Từ chia sẻ của HS, GV dẫn dắt vào bài học mới | Chia sẻ của HS với người bà của mình |
| **HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC** | |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  - GV yêu cầu HS đọc thông tin trong SGK, nêu hiểu biết về tác giả, tác phẩm.  - HS tiếp nhận nhiệm vụ.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS đọc thông tin và chuẩn bị trình bày.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - GV mời 1 – 2 HS phát biểu, yêu cầu cả lớp nhận xét, góp ý, bổ sung (nếu cần thiết).  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức. | **I. Tìm hiểu chung**  **1. Tác giả:**  - Trương Gia Hòa quê quán ở Trảng Bàng, tỉnh Tây Ninh  - Trương Gia Hòa xuất hiện trên văn đàn từ giữa những năm 1990 khi còn là sinh viên Khoa Ngữ văn - Báo chí Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn TP Hồ Chí Minh.  **2. Tác phẩm**  In trong tập “Sài Gòn thềm xưa nắng rụng”, NXB Văn hóa – Văn nghệ TPHCM 2017 |
| **KỸ THUẬT MẢNH GHÉP**  **Nhiệm vụ 1: Nhóm chuyên gia**  **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ**  - Hoạt động theo nhóm 3 đến 8 người  - Mỗi nhóm được giao một nhiệm vụ:  + Nhóm 1: Những hình ảnh, sự vật, trò chơi nào xuất hiện trong thời thơ ấu của nhân vật tôi?  + Nhóm 2: Nhân vật tôi được bà dạy làm nên món đồ chơi nào?  + Nhóm 3: Em có nhận xét gì về tình cảm của người bà dành cho người cháu trong văn bản?  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ**  - Các nhóm thảo luận, điền vào phiếu học tập.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - GV mời đại diện các nhóm dán phiếu học tập lên bảng.  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức Ghi lên bảng.  **Nhiệm vụ 2: Các nhóm mảnh ghép**  **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ**   * Hình thành nhóm 3 đến 6 người mới (1 – 2 người từ nhóm 1, 1 – 2 người từ nhóm 2, 1 – 2 người từ nhóm 3…) * Các câu trả lời và thông tin của vòng 1 được các thành viên trong nhóm mới chia sẻ đầy đủ với nhau * Khi mọi thành viên trong nhóm mới đều hiểu được tất cả nội dung ở vòng 1 thì nhiệm vụ mới sẽ được giao cho các nhóm để giải quyết   *Câu hỏi: Tại sao trong số những kỉ niệm thời ấu thơ, nhân vật tôi lại ấn tượng với những chiếc lá thơm nhất?*  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ**  - HS thảo luận theo cặp, suy nghĩ để trả lời.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - GV mời một số HS trình bày trước lớp, yêu cầu cả lớp nghe, nhận xét, bổ sung.  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức. | | **II. ĐỌC HIỂU VĂN BẢN:**  **1. Tình cảm giữa nhân vật tôi và bà**  - Kỉ niệm thời thơ ấu: bà bày cách chơi với những chiếc lá (làm cào cào, chim sẻ bằng lá dừa, lồng đèn bằng cau kiểng, đan nong bằng lá chuối, làm đầu trâu bằng lá xoài, làm làn xách đi hái hóa, bắt bướm bằng lá dừa nước, bà hái lá xông khi tôi bệnh cảm.  - Thể hiện tình yêu thương, chăm sóc ân cần, chu đáo của bà với cháu.  **2. So sánh cách thể hiện hình ảnh người bà ở văn bản này với văn bản hương khúc (Nguyễn Quang Thiều)**  - Giống: đều hiện lên hình ảnh người bà chân chất, mộc mạc, giàu tình yêu thương với con cháu  - Khác:  + Những chiếc lá thơm tho: hình ảnh người bà gắn với trò chơi tuổi thơ với những chiếc lá và sự chăm sóc của bà khi cháu bệnh  + Hương khúc: hình ảnh người bà gắn với kỉ niệm về một món ăn thời thơ ấu (bánh đúc)  **3. Ý nghĩa của từ thơm trong văn bản**  - Từ **thơm** có nghĩa là chứa đầy yêu thương  - Yêu thương ấycủa bà theo suốt tuổi thơ và cả cuộc đời của nhân vật tôi  **4. Chia sẻ câu chuyện về tình cảm của cháu với ông bà mà em biết hoặc trải qua**  - Bà là người cho ăn khi còn nhỏ,…  Câu chuyện về cậu bé Tích Chu được bà yêu thương, chăm sóc nhưng lại quá ham chơi, khiến bà khát nước, biến thành chim. Cậu bé hối hận, tìm suối tiên, lấy nước để bà uống, trở lại thành người,…  **III. TỔNG KẾT**  **1.Nghệ thuật**  - Hình ảnh sinh động, mộc mạc, gần gũi  - Lời văn trong sáng, mạch lạc  **2. Nội dung**  - Câu chuyện kể lại những kỉ niệm với bà thời thơ ấu, tác giả đã cho thấy tình yêu của người cháu đối với bà, bà là cả bầu trời tuổi thơ của cháu, dù cháu có lớn đến nơi đầy đủ phát triển thì bà vẫn luôn ở đó với sự ân cần, chu đáo. Đó cũng là sự biết ơn của người cháu đối với bà của mình. |
| **C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP** | | |
| **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  **Câu 1:** Văn bản *Những chiếc lá thơm tho* do ai sáng tác?   1. Thạch Lam. 2. Trương Gia Hòa. 3. Nguyễn Nhật Ánh. 4. Tô Hoài.   **Câu 2:** Văn bản *Những chiếc lá thơm tho* thuộc thể loại nào?   1. Truyện ngắn. 2. Tiểu thuyết. 3. Tùy bút. 4. Tản văn.   **Câu 3:** Văn bản *Những chiếc lá thơm tho* có xuất xứ từ đâu?   1. Cuốn *“Đêm nay con có mơ không?”*. 2. Cuốn *“Sóng sánh mẹ và anh”*. 3. Cuốn *“Sài Gòn thềm xưa nắng rụng”*. 4. Tất cả các đáp án trên đều sai.   **Câu 4:** Văn bản *Những chiếc lá thơm tho* kể về những kỉ niệm của nhân vật “tôi” với ai?   1. Người bà của mình. 2. Người cha của mình. 3. Người chị của mình. 4. Người mẹ của mình.   **Câu 5:** Những kỉ niệm của nhân vật “tôi” với bà của mình liên quan đến cái gì?   1. Những cái cây trong vườn nhà. 2. Cách chơi với những chiếc lá. 3. Những trò chơi dân gian. 4. Tất cả các đáp án trên.   **Câu 6:** Những con cào cào, chim sẻ, con rết được thắt bằng lá gì?   1. Lá cau. 2. Lá bàng. 3. Lá dừa. 4. Lá ổi.   **Câu 7:** Người bà dạy nhân vật “tôi” làm những gì với những chiếc lá?   1. Lồng đèn. 2. Cái làn đi hái hoa, bắt bướm. 3. Đầu trâu. 4. Tất cả các đáp án trên.   **Câu 8:** Khi nhân vật “tôi” còn nhỏ, khi bà dường như biết trước sự ra đi của ông, bà đã sai anh rể của nhân vật “tôi” đi hái lá gì?   1. Lá tràm khuynh diệp. 2. Lá trầu không. 3. Lá lộc vừng. 4. Lá chuối.   **Câu 9:** Số lá tràm khuynh diệp được hái về dùng để làm gì?   1. Để dạy nhân vật “tôi” làm thành các hình con vật. 2. Lót dưới đáy hòm cho người ông nằm trên đó khi ra đi. 3. A, B đều đúng. 4. A, B đều sai.   **Câu 10:** Từ *“đệm bàng”* trong câu văn *“Ba buổi chiều liên tục, khi trời hết nắng thì bà gom chúng lại trên một chiếc đệm bàng to.”* nghĩa là gì?   1. Đệm được làm từ lá bàng. 2. Đệm được lót dưới bằng quả bàng. 3. Đệm được làm từ cỏ bảng. 4. Đệm được làm từ thân cây bàng.   **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ**  - HS trình bày trước lớp  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - GV mời một số HS trình bày trước lớp, yêu cầu cả lớp nghe, nhận xét, bổ sung.  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  **- GV nhận xét, đánh giá** | | Đáp án:  1 – B, 2 – D, 3 – C, 4 – A, 5 – B, 6 – C, 7 – D, 8 – A, 9 – B, 10 - A |
| **D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG** | | |
| **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ**  Sử dụng SGK, kiến thức đã học viết một đoạn văn ngắn khoảng 10-12 dòng nêu cảm nghĩ của em về tình cảm bà cháu trong văn bản trên  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ**  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - GV mời một số HS trình bày trước lớp, yêu cầu cả lớp nghe, nhận xét, bổ sung.  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  - GV nhận xét, đánh giá | |  |