**VĂN BẢN 2. NHỚ ĐỒNG**

**(Tố Hữu)**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV – HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **KHỞI ĐỘNG** | |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  - GV đặt câu hỏi: “Vùng đất hoặc con người nào đã để lại trong em ấn tượng sâu đậm”  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS tham gia chia sẻ cảm nhận  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - GV mời từng thành viên trong lớp chia sẻ  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  - GV nhận xét, khen ngợi HS.  - Từ chia sẻ của HS, GV dẫn dắt vào bài học mới | Chia sẻ của HS về vùng đất hoặc con người đã để lại trong em ấn tượng sâu sắc |
| **HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC** | |
| **Hoạt động 1: Đọc văn bản**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  - GV yêu cầu HS đọc thông tin trong SGK, nêu hiểu biết về tác giả, tác phẩm.  - HS tiếp nhận nhiệm vụ.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS đọc thông tin và chuẩn bị trình bày.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - GV mời 1 – 2 HS phát biểu, yêu cầu cả lớp nhận xét, góp ý, bổ sung (nếu cần thiết).  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức.  **Hoạt động 2: Khám phá văn bản**  **Nhiệm vụ 1:**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  - GV chia lớp thành 4 nhóm, yêu cầu các nhóm thảo luận và hoàn thành phiếu học tập  - HS tiếp nhận nhiệm vụ.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - Các nhóm thảo luận, điền vào phiếu học tập.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - GV mời đại diện các nhóm dán phiếu học tập lên bảng.  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức Ghi lên bảng.  **Nhiệm vụ 2:**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  - GV yêu cầu HS làm việc theo cặp, trả lời câu hỏi:  *+ Em có nhận xét gì về cách sắp xếp các phần trong bố cục của bài thơ?*  *+ Nêu cảm hứng chủ đạo của bài thơ? Căn cứ vào đâu để em xác định như vậy?*  *+ Xác định chủ đề của bài thơ. Chủ đề đó được thể hiện qua những hình thức nghệ thuật nào?*  *+ Theo em, tác giả muốn gửi thông điệp gì tới người đọc qua bài thơ này?*  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS thảo luận theo cặp, suy nghĩ để trả lời.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - GV mời một số HS trình bày trước lớp, yêu cầu cả lớp nghe, nhận xét, bổ sung.  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức. | **I. Tìm hiểu chung**  **1. Tác giả:**  - Tố Hữu (1920 – 2002), tên khai sinh là Nguyễn Kim Thành.  - Thời thơ ấu: Sinh ra và lớn lên trong gia đình Nho học ở Huế, vùng đất cố đô thơ mộng còn lưu giữ nhiều nét văn hóa dân gian.  - Thời thanh niên: Sớm giác ngộ cách mạng, hăng say hoạt động và đấu tranh cách mạng, trải qua nhiều lần tù ngục.  - Nghệ thuật thơ Tố Hữu thể hiện ở phong cách trữ tình chính trị, đậm đà tính dân tộc.  **2. Tác phẩm**  **a. Xuất xứ**  Bài thơ nằm trong phần **Xiềng xích** của tập thơ **Từ ấy**.  Bài thơ được viết chính thức vào tháng 7 – 1939.  **b. Thể loại:** thơ bảy chữ  **c. Phương thức biểu đạt chính**: Biểu cảm  **d. Bố cục**: 3 phần  - Phần 1 (Từ đầu đến ***thiệt thà***): Nỗi nhớ da diết cuộc sống bên ngoài nhà tù.  - Phần 2 (Tiếp theo đến ***ngát trời***): Nỗi nhớ về chính mình trong những ngày chưa bị giam cầm.  - Phần 3 (Còn lại): Trở lại thực tại trại giam cầm lòng trĩu nặng với nỗi nhớ triền miên.  **II. Tìm hiểu chi tiết**  **1. Đặc điểm của thế thơ bảy chữ trong bài**  - Câu thơ bảy chữ, mỗi đoạn thơ thường có 4 câu thơ.  - Vần trong bài thơ là vần liền: “mùi – vui”, “đời – hơi”, “đồng – sông”; vần cách: “vui – bùi”, “đời – rời”.  - Nhịp 4/3; 3/4  **2. Bố cục bài thơ**  - Nhận xét: bố cục bài thơ đi từ nỗi nhớ cuộc sống bên ngoài của người tù, nhớ lại bản thân khi chưa bị giam cầm => trở lại với thực tại bị giam cầm.  - Mạch vận động của cảm xúc: từ âm thanh tiếng hò → nhớ đồng quê → nhớ đồng bào → nhớ chính mình,…  - Từ hiện tại → quá khứ → hiện tại → say mê lí tưởng → khát khao tự do  **3. Nỗi nhớ của người tù cộng sản với cuộc sống bên ngoài nhà tù**  - Cảm hứng của bài thơ được gợi lên từ tiếng hò, được lặp lại nhiều lần:  + Tiếng hò lẻ loi đơn độc giữ trời trưa → Nhân vật trữ tình cảm nhận được sự hiu quạnh  + Tiếng hò đã đồng cảm, hoà điệu của nhiều nỗi hiu quạnh → Người chiến sĩ cách mạng thấy nhớ nhung da diết đồng quê, cuộc sống bên ngoài nhà tù.  - Tiếng than khắc khoải, da diết → Diễn tả cõi lòng hoang vắng vì bị cách biệt với thế giới bên ngoài → Nỗi hiu quạnh của người tha thiết yêu đời.  Sự lặp lại → Nhấn mạnh liền ý liên kết nhiều nội dung khác nhau, tô đậm cảm xúc, khắc sâu ý tưởng → Triền miên vì nỗi nhớ da diết.  - Đồng quê thể hiện lên đậm đà nỗi nhớ của tác giả: Cồn thơm, ruồng tre mát, ô mạ xanh mơn mởn, nương khoai ngọt sắn bùi, chiều sương phủ bãi đồng, xóm làng và con đường thân thuộc, xóm nhà tranh thấp, con đường quen.  → Tất cả đều đơn sơ gần gũi quen thuộc, thân thương nhưng bị ngăn cách.  - Con người gần gũi thân thuộc thân thương:  + Những lưng còng xuống luống cày.  + Những bàn tay vãi giống.  + Một giọng hò đưa bố mẹ già xa đơn chiếc (linh hồn đã khuất).  - Nỗi nhớ chân thật đậm tình thương mến  - Nhớ đến bản thân mình: Nhớ tới những ngày tháng tự do hoạt động cách mạng.  ⇒ Say mê lý tưởng, khao khát tự do sôi nổi cho nên càng cảm thấy cô đơn với thực tại cuộc sống bị giam cầm  - Thông điệp của bài thơ: Cần trân trọng và theo đuổi sự tự do, cần có niềm khát khao, lí tưởng sống.  **III/ TỔNG KẾT**  **1.Nghệ thuật**  - Sử dụng rất thành công biện pháp tu từ điệp ngữ, điệp cấu trúc.  - Giọng thơ da diết, khắc khoải, sâu lắng.  - Hình ảnh thơ gần gũi, giản dị mộc mạc, đời thường.  **2. Nội dung**  - Bài thơ là tiếng lòng da diết với cuộc đời, cuộc sống tự do và say mê cách mạng của nhân vật trữ tình.  - Thể hiện khát vọng tự do, tình yêu nhân dân, đất nước, yêu cuộc sống của chính mình. |
| **C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP** | |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  *Viết khoảng 5 câu hoặc vẽ một bức tranh thể hiện sự tưởng tượng của em về cảnh sắc, con người được gợi tả trong Nhớ đồng*  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS trình bày trước lớp  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - GV mời một số HS trình bày trước lớp, yêu cầu cả lớp nghe, nhận xét, bổ sung.  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức | Bài làm của học sinh/ tranh vẽ trên giấy A4 |
| **D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG** | |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  *Sử dụng SGK, kiến thức đã học để trình bày những việc làm biểu hiện tình yêu của em đối với quê hương, đất nước*  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS trình bày trước lớp  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - GV mời một số HS trình bày trước lớp, yêu cầu cả lớp nghe, nhận xét, bổ sung.  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức | - Cố gắng học tập, rèn luyện để trở thành một công dân tốt trong xã hội  - Giữ gìn và bảo vệ những truyền thống văn hóa tốt đẹp của quê hương, đất nước.  - Tuyên truyền việc tốt để các bạn nhỏ và mọi người thể hiện tình yêu quê hương đất nước..... |