**VĂN BẢN 2. NHỚ ĐỒNG**

 **(Tố Hữu)**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV – HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **KHỞI ĐỘNG** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**- GV đặt câu hỏi: “Vùng đất hoặc con người nào đã để lại trong em ấn tượng sâu đậm”**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**- HS tham gia chia sẻ cảm nhận**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**- GV mời từng thành viên trong lớp chia sẻ**Bước 4: Kết luận, nhận định**- GV nhận xét, khen ngợi HS.- Từ chia sẻ của HS, GV dẫn dắt vào bài học mới | Chia sẻ của HS về vùng đất hoặc con người đã để lại trong em ấn tượng sâu sắc |
| **HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC** |
| **Hoạt động 1: Đọc văn bản****Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**- GV yêu cầu HS đọc thông tin trong SGK, nêu hiểu biết về tác giả, tác phẩm.- HS tiếp nhận nhiệm vụ.**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**- HS đọc thông tin và chuẩn bị trình bày.**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**- GV mời 1 – 2 HS phát biểu, yêu cầu cả lớp nhận xét, góp ý, bổ sung (nếu cần thiết).**Bước 4: Kết luận, nhận định**- GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức.**Hoạt động 2: Khám phá văn bản****Nhiệm vụ 1:****Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**- GV chia lớp thành 4 nhóm, yêu cầu các nhóm thảo luận và hoàn thành phiếu học tập- HS tiếp nhận nhiệm vụ.**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**- Các nhóm thảo luận, điền vào phiếu học tập.**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**- GV mời đại diện các nhóm dán phiếu học tập lên bảng.**Bước 4: Kết luận, nhận định**- GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức Ghi lên bảng.**Nhiệm vụ 2:****Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**- GV yêu cầu HS làm việc theo cặp, trả lời câu hỏi:*+ Em có nhận xét gì về cách sắp xếp các phần trong bố cục của bài thơ?**+ Nêu cảm hứng chủ đạo của bài thơ? Căn cứ vào đâu để em xác định như vậy?**+ Xác định chủ đề của bài thơ. Chủ đề đó được thể hiện qua những hình thức nghệ thuật nào?**+ Theo em, tác giả muốn gửi thông điệp gì tới người đọc qua bài thơ này?***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**- HS thảo luận theo cặp, suy nghĩ để trả lời.**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**- GV mời một số HS trình bày trước lớp, yêu cầu cả lớp nghe, nhận xét, bổ sung.**Bước 4: Kết luận, nhận định**- GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức. | **I. Tìm hiểu chung****1. Tác giả:** - Tố Hữu (1920 – 2002), tên khai sinh là Nguyễn Kim Thành.- Thời thơ ấu: Sinh ra và lớn lên trong gia đình Nho học ở Huế, vùng đất cố đô thơ mộng còn lưu giữ nhiều nét văn hóa dân gian.- Thời thanh niên: Sớm giác ngộ cách mạng, hăng say hoạt động và đấu tranh cách mạng, trải qua nhiều lần tù ngục.- Nghệ thuật thơ Tố Hữu thể hiện ở phong cách trữ tình chính trị, đậm đà tính dân tộc.**2. Tác phẩm****a. Xuất xứ**Bài thơ nằm trong phần **Xiềng xích** của tập thơ **Từ ấy**. Bài thơ được viết chính thức vào tháng 7 – 1939.**b. Thể loại:** thơ bảy chữ**c. Phương thức biểu đạt chính**: Biểu cảm**d. Bố cục**: 3 phần- Phần 1 (Từ đầu đến ***thiệt thà***): Nỗi nhớ da diết cuộc sống bên ngoài nhà tù.- Phần 2 (Tiếp theo đến ***ngát trời***): Nỗi nhớ về chính mình trong những ngày chưa bị giam cầm.- Phần 3 (Còn lại): Trở lại thực tại trại giam cầm lòng trĩu nặng với nỗi nhớ triền miên.**II. Tìm hiểu chi tiết****1. Đặc điểm của thế thơ bảy chữ trong bài**- Câu thơ bảy chữ, mỗi đoạn thơ thường có 4 câu thơ.- Vần trong bài thơ là vần liền: “mùi – vui”, “đời – hơi”, “đồng – sông”; vần cách: “vui – bùi”, “đời – rời”.- Nhịp 4/3; 3/4**2. Bố cục bài thơ**- Nhận xét: bố cục bài thơ đi từ nỗi nhớ cuộc sống bên ngoài của người tù, nhớ lại bản thân khi chưa bị giam cầm => trở lại với thực tại bị giam cầm.- Mạch vận động của cảm xúc: từ âm thanh tiếng hò → nhớ đồng quê → nhớ đồng bào → nhớ chính mình,…- Từ hiện tại → quá khứ → hiện tại → say mê lí tưởng → khát khao tự do**3. Nỗi nhớ của người tù cộng sản với cuộc sống bên ngoài nhà tù**- Cảm hứng của bài thơ được gợi lên từ tiếng hò, được lặp lại nhiều lần:+ Tiếng hò lẻ loi đơn độc giữ trời trưa → Nhân vật trữ tình cảm nhận được sự hiu quạnh+ Tiếng hò đã đồng cảm, hoà điệu của nhiều nỗi hiu quạnh → Người chiến sĩ cách mạng thấy nhớ nhung da diết đồng quê, cuộc sống bên ngoài nhà tù.- Tiếng than khắc khoải, da diết → Diễn tả cõi lòng hoang vắng vì bị cách biệt với thế giới bên ngoài → Nỗi hiu quạnh của người tha thiết yêu đời.Sự lặp lại → Nhấn mạnh liền ý liên kết nhiều nội dung khác nhau, tô đậm cảm xúc, khắc sâu ý tưởng → Triền miên vì nỗi nhớ da diết.- Đồng quê thể hiện lên đậm đà nỗi nhớ của tác giả: Cồn thơm, ruồng tre mát, ô mạ xanh mơn mởn, nương khoai ngọt sắn bùi, chiều sương phủ bãi đồng, xóm làng và con đường thân thuộc, xóm nhà tranh thấp, con đường quen.→ Tất cả đều đơn sơ gần gũi quen thuộc, thân thương nhưng bị ngăn cách.- Con người gần gũi thân thuộc thân thương:+ Những lưng còng xuống luống cày.+ Những bàn tay vãi giống.+ Một giọng hò đưa bố mẹ già xa đơn chiếc (linh hồn đã khuất).- Nỗi nhớ chân thật đậm tình thương mến- Nhớ đến bản thân mình: Nhớ tới những ngày tháng tự do hoạt động cách mạng.⇒ Say mê lý tưởng, khao khát tự do sôi nổi cho nên càng cảm thấy cô đơn với thực tại cuộc sống bị giam cầm- Thông điệp của bài thơ: Cần trân trọng và theo đuổi sự tự do, cần có niềm khát khao, lí tưởng sống.**III/ TỔNG KẾT****1.Nghệ thuật**- Sử dụng rất thành công biện pháp tu từ điệp ngữ, điệp cấu trúc.- Giọng thơ da diết, khắc khoải, sâu lắng.- Hình ảnh thơ gần gũi, giản dị mộc mạc, đời thường.**2. Nội dung**- Bài thơ là tiếng lòng da diết với cuộc đời, cuộc sống tự do và say mê cách mạng của nhân vật trữ tình.- Thể hiện khát vọng tự do, tình yêu nhân dân, đất nước, yêu cuộc sống của chính mình. |
| **C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ***Viết khoảng 5 câu hoặc vẽ một bức tranh thể hiện sự tưởng tượng của em về cảnh sắc, con người được gợi tả trong Nhớ đồng***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**- HS trình bày trước lớp**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**- GV mời một số HS trình bày trước lớp, yêu cầu cả lớp nghe, nhận xét, bổ sung.**Bước 4: Kết luận, nhận định**- GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức | Bài làm của học sinh/ tranh vẽ trên giấy A4 |
| **D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ***Sử dụng SGK, kiến thức đã học để trình bày những việc làm biểu hiện tình yêu của em đối với quê hương, đất nước* **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**- HS trình bày trước lớp**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**- GV mời một số HS trình bày trước lớp, yêu cầu cả lớp nghe, nhận xét, bổ sung.**Bước 4: Kết luận, nhận định**- GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức | - Cố gắng học tập, rèn luyện để trở thành một công dân tốt trong xã hội- Giữ gìn và bảo vệ những truyền thống văn hóa tốt đẹp của quê hương, đất nước.- Tuyên truyền việc tốt để các bạn nhỏ và mọi người thể hiện tình yêu quê hương đất nước..... |