**CHỦ ĐỀ 2: NGHỆ THUẬT ĐƯƠNG ĐẠI THẾ GIỚI**

**TIẾT 5, BÀI 3: MỘT SỐ TRÀO LƯU CỦA NGHỆ THUẬT ĐƯƠNG ĐẠI THẾ GIỚI (TIẾT 1)**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức.**

Nhận biết được một số trào lưu nghệ thuật đương đại trên thế giới.

**2. Năng lực.**

- Hiểu được đặc điểm sáng tạo của một số trào lưu nghệ thuật đương đại trên thế giới.

- Sáng tạo được SPMT theo trào lưu nghệ thuật đương đại trên thế giới được yêu thích.

**3. Phẩm chất.**

Có ý thức tìm hiểu tinh hoa mĩ thuật thế giới trong cuộc sống và học tập.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Đối với GV:**

**-** Một số hình ảnh, video clip thể hiện về trào lưu nghệ thuật đương đại trên thế giới để trình chiếu trên PowerPoint cho HS quan sát.

- Hình ảnh TPMT nghệ thuật đương đại của một số nghệ sĩ để minh hoạ trực quan với HS.

**2. Đối với HS:**

- SGK *Mĩ thuật 9.*

- Vở bài tập *Mĩ thuật 9.*

- Đồ dùng học tập môn học: bút chì, bút lông (Các cỡ), sáp dầu, màu acrylic (hoặc màu goat, màu bột pha sẵn), giấy vẽ, giấy màu các loại, kéo, keo dán, đất nặn, vật liệu tái sử dụng. (Căn cứ vào tình hình thực tế ở địa phương).

**III. TIẾN TRÌNH TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (3-4’)**

- GV ổn định lớp.

- Kiểm tra bài cũ, giao nhiệm vụ học tập.

- Giới thiệu bài, tạo hứng thú học tập cho hs. *(GV tự chọn cách thức vào bài phù hợp)*

- Tổ chức cho HS tham gia khởi động tuỳ điều kiện thực tế.

- Gợi ý: Trò chơi trắc nghiệm, giải ô chữ, các trò chơi vận động,… theo nhóm hoặc cá nhân.

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**

**\* HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT. (12-15’)**

**a) Mục tiêu.**

- Biết đến tên gọi của một số trào lưu nghệ thuật đương đại trên thế giới.

- Biết đến một số nghệ sĩ thực hành tiêu biểu của nghệ thuật đương đại trên thế giới.

- Biết đến ý nghĩa và thông điệp của một số tác phẩm nghệ thuật đương đại trên thế giới.

**b) Nội dung**

Tìm hiểu một số kiến thức về nghệ thuật đương đại trên thế giới.

**c) Sản phẩm**

Hiểu biết ban đầu về kiến thức, một số trào lưu của nghệ thuật đương đại trên thế giới.

**d) Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| **\* Phương án 1**  – GV giao mỗi nhóm HS chuẩn bị tư liệu, sưu tầm hình ảnh liên quan đến một số trào lưu nghệ thuật đương đại để trình bày trước lớp (bằng hình thức PowerPoint hoặc diễn thuyết), trong đó lưu ý:  + Mỗi nhóm có thể sử dụng hình minh hoạ trong SGK Mĩ thuật 9, trang 14, hoặc hình ảnh khác có nội dung liên quan.  + Việc trình bày khái quát về nghệ thuật đương đại theo một số gợi ý sau:  *• Tên tác phẩm, nghệ sĩ tiêu biểu.*  *• Điều gì giúp nhận biết đây là trào lưu của nghệ thuật đương đại trên thế giới?*  *• Chủ đề trong thực hành nghệ thuật đương đại trên thế giới có đặc điểm gì?*  – Mỗi nhóm trình bày trong 5 phút.  – GV đánh giá theo sự tham gia của các thành viên trong nhóm.  **\* Phương án 2**  GV hướng dẫn từng nhóm HS trao đổi về các nội dung trong SGK Mĩ thuật 9, trang 14.  - Gợi ý:  *• Nêu tên một số trào lưu nghệ thuật đương đại.*  *• Tìm hiểu và kể tên một số nghệ sĩ thực hành tiêu biểu của nghệ thuật đương đại.*  *• Tìm hiểu về ý nghĩa, thông điệp của một số tác phẩm nghệ thuật đương đại.*  - GV nhấn mạnh đến một số đặc điểm của nghệ thuật đương đại trên thế giới.  - GV giao HS về tìm hiểu, sưu tầm một số hình ảnh thể hiện rõ đặc điểm này.  - HS lắng nghe, thực hiện. | **1. Quan sát**  - Trào lưu nghệ thuật đương đại trên thế giới là xu hướng sáng tạo theo một mục đích và triết lí cụ thể, được một số nghệ sĩ thực hành trong khoảng thập niên 60 của thế kỉ 20 cho đến nay. Trong các tác phẩm của nghệ thuật đương đại, nhiều hình thức thực hành mới được nghệ sĩ sử dụng để phản ánh mối quan tâm về một số vấn đề của cuộc sống đương đại.  - Chủ đề của những tác phẩm nghệ thuật đương đại thường phản ánh những vấn đề thời sự của xã hội đương đại theo những cách khác nhau, với mục đich giúp người xem ý thức được về thế giới xung quanh theo quan điểm mà người nghệ sĩ muốn truyền đạt. |

**\* HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN. (22-25’)**

**a) Mục tiêu.**

- HS biết cách thể hiện một dạng thức thực hành của nghệ thuật đương đại trên thế giới ở mức độ đơn giản.

- HS lựa chọn được chủ đề và hình thức thể hiện theo một trào lưu nghệ thuật đương đại trên thế giới yêu thích.

**b) Nội dung**

- HS tham khảo các bước gợi ý thực hiện phác thảo và thực hành thể hiện về chủ đề Vấn nạn phá rừng trong SGK Mĩ thuật 9, trang 15.

- HS lựa chọn được một chủ đề và hình thức thể hiện theo một trào lưu nghệ thuật đương đại trên thế giới yêu thích.

**c) Sản phẩm**

Thực hành một dạng thức thực hành của nghệ thuật đương đại trên thế giới ở mức độ đơn giản.

**d) Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| - GV cho HS tìm hiều về cách thực hành theo thể loại nghệ thuật trình diễn, SGK Mĩ thuật 9, trang 15.  - GV có thể gợi ý cho HS xem thêm video clip về cách thực hành theo trào lưu khác của nghệ thuật đương đại trên thế giới.  - GV có thể gợi ý cho HS thảo luận theo nhóm để hiểu hơn về cách thực hành trong nghệ thuật đương đại trên thế giới.  - Trước khi HS lựa chọn được chủ đề và thực hành.  - GV gợi ý:  *+ Về lựa chọn chủ đề;*  *+ Về lựa chọn vật liệu;*  *+ Về lựa chọn hình thức thực hành.*  - GV khuyến khích HS thực hiện nhiệm vụ ở phần này theo hình thức nhóm và trao đổi, hỗ trợ khi cần thiết..  - HS thực hành trên cơ sở gợi ý của GV. | **2. Thể hiện**  \* Khi thực hành một dạng thức của trào lưu nghệ thuật đương đại, cần xác định được chủ đề và thông điệp trước khi tìm ý tưởng, vật liệu và hình thức thể hiện. Điều này quan trọng bởi chính định hướng chủ đề sẽ giúp lựa chọn được vật liệu tương ứng và qua đó phần nào truyền tải được thông điệp một cách phù hợp.  ***\* Thực hành :*** Lựa chọn một chủ đề và hình thức thể hiện theo một trào lưu nghệ thuật đương đại yêu thích. |

***\* Về nhà****: Tiếp tục hoàn thành Sp;*

*\** ***Chuẩn bị giờ sau****: Sản phẩm vừa học đang hoàn thành cùng đồ dùng học môn mĩ thuật.*

Bài 3: Một số trào lưu của nghệ thuật đương đại thế giới (Tiết 2)

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

**CHỦ ĐỀ 2: NGHỆ THUẬT ĐƯƠNG ĐẠI THẾ GIỚI**

**TIẾT 6, BÀI 3: MỘT SỐ TRÀO LƯU CỦA NGHỆ THUẬT ĐƯƠNG ĐẠI THẾ GIỚI (TIẾT 2)**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức.**

Nhận biết được một số trào lưu nghệ thuật đương đại trên thế giới.

**2. Năng lực.**

- Hiểu được đặc điểm sáng tạo của một số trào lưu nghệ thuật đương đại trên thế giới.

- Sáng tạo được SPMT theo trào lưu nghệ thuật đương đại trên thế giới được yêu thích.

**3. Phẩm chất.**

Có ý thức tìm hiểu tinh hoa mĩ thuật thế giới trong cuộc sống và học tập.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Đối với GV:**

**-** Một số hình ảnh, video clip thể hiện về trào lưu nghệ thuật đương đại trên thế giới để trình chiếu trên PowerPoint cho HS quan sát.

- Hình ảnh TPMT nghệ thuật đương đại của một số nghệ sĩ để minh hoạ trực quan với HS.

**2. Đối với HS:**

- SGK *Mĩ thuật 9.*

- Vở bài tập *Mĩ thuật 9.*

- Đồ dùng học tập môn học: bút chì, bút lông (Các cỡ), sáp dầu, màu acrylic (hoặc màu goat, màu bột pha sẵn), giấy vẽ, giấy màu các loại, kéo, keo dán, đất nặn, vật liệu tái sử dụng. (Căn cứ vào tình hình thực tế ở địa phương).

**III. TIẾN TRÌNH TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (3-4’)**

- GV ổn định lớp.

- Kiểm tra bài cũ, giao nhiệm vụ học tập.

- Giới thiệu bài, tạo hứng thú học tập cho hs. *(GV tự chọn cách thức vào bài phù hợp)*

- Tổ chức cho HS tham gia khởi động tuỳ điều kiện thực tế.

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC (Tiếp theo)**

**\* HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP – THẢO LUẬN (22-25 phút)**

**a) Mục tiêu.**

- Củng cố kiến thức về trào lưu nghệ thuật đương đại trên thế giới.

- Có kiến thức, kĩ năng khi xem và bày tỏ cảm nhận của bản thân về hình thức thực hành của một số trào lưu nghệ thuật đương đại trên thế giới.

**b) Nội dung**

GV hướng dẫn HS quan sát SPMT và nhận xét theo câu hỏi gợi ý trong SGK Mĩ thuật 9, trang 16.

**c) Sản phẩm**

Cảm nhận của bản thân về sản phẩm thực hành của một số trào lưu nghệ thuật đương đại trên thế giới.

**d) Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| - HS tiếp tục thực hiện SPMT.  - GV cho HS thảo luận về nội dung câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 9, trang 16 và trình bày trước nhóm về các nội dung này.  - Trưng bày sản phẩm mĩ thuật và thảo luận:  *+ Chủ để và ý tưởng sáng tạo sản phẩm mĩ thuật của bạn là gì?*  *+ Ban đã thực hiện sản phẩm mĩ thuật theo trào lưu nghệ thuật đương đại nào?*  *+ Theo bạn, sản phẩm mĩ thuật đã thể hiện được đặc điểm sáng tạo của nghệ thuật đương đại chưa? Vì sao?*  - HS trả lời câu hỏi.  - Trong hoạt động này, GV cần gợi mở để HS nói lên được ý tưởng, khó khăn/ thuận lợi trong quá trình thực hiện SPMT, qua đó chia sẻ những kinh nghiệm, giải pháp khi thực hiện những sản phẩm liên quan.  - Phần nêu ý tưởng, truyền tải thông điệp là đặc trưng của nghệ thuật đương đại trên thế giới, nên GV cần làm rõ để tránh nhầm lẫn giữa hình thức thực hành của nghệ thuật đương đại với thực hiện SPMT ở các chủ đề khác.  - HS lắng nghe, ghi nhớ. | **3. Luyện tập – Thảo luận**  - SPMT thể hiện theo một trào lưu nghệ thuật đương đại yêu thích.  - Cảm nhận của bản thân về sản phẩm thực hành của một số trào lưu nghệ thuật đương đại trên thế giới. |

\* **HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG (10 phút trên lớp + về nhà hoàn thiện)**

**a) Mục tiêu.**

Giúp HS gắn kết kiến thức, kĩ năng đã học qua việc sưu tầm một số hình ảnh tác phẩm của trào lưu nghệ thuật đương đại trong nước và trên thế giới.

**b) Nội dung**

Sưu tầm một số hình ảnh về tác phẩm của một số trào lưu nghệ thuật đương đại trong nước và trên thế giới.

**c) Sản phẩm**

Danh mục hình ảnh một số tác phẩm của một số trào lưu nghệ thuật đương đại trong nước và trên thế giới.

**d. Tổ chức thực hiện**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| - Căn cứ theo thời gian hoàn thành 3 hoạt động trên mà GV cho HS thực hiện nhiệm vụ học tập ở lớp hay ở nhà theo các lưu ý sau:  - Xác định trào lưu nghệ thuật đương đại cần sưu tầm tư liệu hình ảnh tác phẩm;  - Xác định từ khoá và tìm kiếm trên các nguồn khác nhau như: sách, báo, tạp chí, internet,…  - Lựa chọn hình ảnh tác phẩm/ tác giả tiêu biểu và thiết lập danh mục theo loại hình, chủ đề, thông điệp,…  - Ghi chú và lưu ý để thuận tiện khi tìm kiếm thông tin,….  Trưng bày, nhận xét sản phẩm sau bài học  - GV tổ chức cho HS trưng bày SPMT cá nhân/ nhóm, chia sẻ cảm nhận của bản thân.  - HS lắng nghe, trao đổi trong nhóm về cách sưu tầm hình ảnh theo các kênh khác nhau và phương thức thực hiện nhiệm vụ học tập.  - HS/ nhóm HS có thể xây dựng kho dữ liệu hình ảnh tác phẩm/ tác giả tiêu biểu theo chủ đề hay thông điệp cá nhân/ nhóm lựa chọn.  - GV nhận xét chung giờ học.  - Dặn dò. | **4. Vận dụng**  Danh mục hình ảnh một số tác phẩm của một số trào lưu nghệ thuật đương đại trong nước và trên thế giới. |

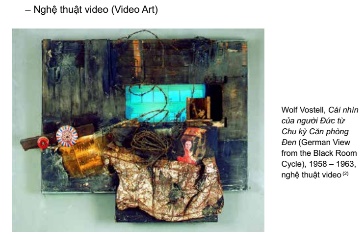
**\* Hướng dẫn giao nhiệm vụ về nhà. (1-2’)**

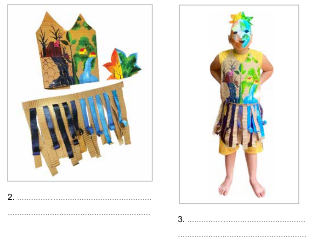
- Về nhà: Tiếp tục hoàn thành Sp (nếu chưa xong).

- Chuẩn bị giờ sau: Sản phẩm vừa học đang hoàn thành cùng đồ dùng học môn mĩ thuật.

**Bài 4:** Thiết kế giá đỡ thiết bị công nghệ (Tiết 1)

***\* Hình ảnh trực quan:***





\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**CHỦ ĐỀ 2: NGHỆ THUẬT ĐƯƠNG ĐẠI THẾ GIỚI**

**TIẾT 7, BÀI 4: THIẾT KẾ GIÁ ĐỠ THIẾT BỊ CÔNG NGHỆ (TIẾT 1)**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức.**

**-** Biết được một số kiểu dáng giá đỡ thiết bị công nghệ (điện thoại, máy tính bảng,...).

**2. Năng lực.**

**-** Hình thành ý tưởng trong thiết kế sản phẩm giá đỡ thiết bị công nghệ.

- Vận dụng được kiến thức thiết kế, tạo dáng sản phẩm trong thực hành, sáng tạo giá đỡ thiết bị công nghệ.

**3. Phẩm chất.**

Yêu thích và có ý thức tìm hiểu về lĩnh vực thiết kế để vận dụng vào cuộc sống.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Đối với GV:**

**-** Một số hình ảnh kiểu dáng giá đỡ thiết bị công nghệ; video clip thể hiện quá trình thiết kế, trang trí sản phẩm giá đỡ thiết bị công nghệ để trình chiếu trên PowerPoint cho HS quan sát.

- Hình ảnh sản phẩm thiết giá đỡ thiết bị công nghệ để minh hoạ trực quan với HS.

**2. Đối với HS:**

- SGK *Mĩ thuật 9.*

- Vở bài tập *Mĩ thuật 9.*

- Đồ dùng học tập môn học: bút chì, bút lông (Các cỡ), sáp dầu, màu acrylic (hoặc màu goat, màu bột pha sẵn), giấy vẽ, giấy màu các loại, kéo, keo dán, đất nặn, vật liệu tái sử dụng. (Căn cứ vào tình hình thực tế ở địa phương).

**III. TIẾN TRÌNH TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (3-4’)**

- GV ổn định lớp.

- Kiểm tra bài cũ, giao nhiệm vụ học tập.

- Giới thiệu bài, tạo hứng thú học tập cho hs. *(GV tự chọn cách thức vào bài phù hợp)*

- Tổ chức cho HS tham gia khởi động tuỳ điều kiện thực tế.

- Gợi ý: Trò chơi trắc nghiệm, giải ô chữ, các trò chơi vận động,… theo nhóm hoặc cá nhân.

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**

**\* HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT. (12-15’)**

**a) Mục tiêu.**

- Biết đến một số kiểu dáng của giá đỡ thiết bị công nghệ.

- Tìm hiểu một số bản vẽ thiết kế kiểu dáng giá đỡ thiết bị công nghệ.

**b) Nội dung**

HS tìm hiểu một số thông tin về thiết kế kiểu dáng giá đỡ thiết bị công nghệ.

**c) Sản phẩm**

Hiểu biết ban đầu về thiết kế kiểu dáng giá đỡ thiết bị công nghệ.

**d) Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| **\* Phương án 1**  - GV giao mỗi nhóm HS chuẩn bị tư liệu, sưu tầm một số hình ảnh liên quan đến kiểu dáng giá đỡ thiết bị công nghệ để giới thiệu trước lớp (bằng hình thức PowerPoint hoặc diễn thuyết), trong đó lưu ý:  *+ Ý tưởng;*  *+ Kiểu dáng (cấu trúc, kích thước);*  *+ Màu sắc.*  - Mỗi nhóm trình bày trong 5 phút.  - GV đánh giá theo sự tham gia của các thành viên trong nhóm.  **\* Phương án 2**  - GV hướng dẫn từng nhóm HS trao đổi về các nội dung trong SGK Mĩ thuật 9, trang 18,19.  - Gợi ý:  *• Kiểu dáng giá đỡ thiết bị công nghệ có đặc điểm gì?*  *• Giá đỡ thiết bị công nghệ được làm từ vật liệu gì?*  *• Em thích kiểu dáng giá đỡ thiết bị công nghệ nào? Vì sao?*  - Qua đó, GV nhấn mạnh đến một số đặc điểm trong thiết kế giá đỡ thiết bị công nghệ như: thuận tiện, chắc chắn khi sử dụng thông qua kiểu dáng cũng như sự hấp dẫn thể hiện ở ý tưởng, màu sắc,...  - Tìm hiểu về một số bản vẽ thiết kế kiểu dáng giá đỡ thiết bị công nghệ.  *• Quan sát và nhận biết cấu tạo, đặc điểm của sản phẩm thiết kế.*  *• Em có ý tưởng thiết kế giá đỡ thiết bị công nghệ như thế nào?*  *• Em sẽ sử dụng vật liệu gì để thực hiện giá đỡ thiết bị công nghệ của mình?*  - Khi HS/nhóm HS trình bày, HS/nhóm HS khác lắng nghe, đặt câu hỏi để làm rõ hơn nội dung trình bày (nếu cần thiết).  - HS/ nhóm HS tìm hiểu, trao đổi, thảo luận các thông tin theo định hướng trong SGK và lưu ý của GV. | **1. Quan sát**  - Trong thiết kế sản phẩm cần lưu ý đến ba yếu tố cơ bản:  + Ý tưởng  + Kiểu dáng  + Màu sắc.  - Thiết kế kiểu dáng, sản phẩm giá đỡ thiết bị công nghệ cần chú ý đến cấu trúc của giá và kích thước của thiết bi công nghệ để chắc chắn cũng như thuận tiện khi sử dụng. |

**\* HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN. (22-25’)**

**a) Mục tiêu.**

- HS biết cách thiết kế, thể hiện SPMT giá đỡ điện thoại từ vật liệu sẵn có.

- HS thiết kế được SPMT giá đỡ thiết bị công nghệ từ vật liệu sẵn có..

**b) Nội dung**

- HS tham khảo các bước gợi ý thực hiện phác thảo và thực hành thể hiện SPMT giá đỡ điện thoại từ vật liệu tái sử dụng trong SGK Mĩ thuật 9, trang 19.

- HS lựa chọn một loại sản phẩm thiết bị công nghệ và thiết kế từ vật liệu sẵn có.

**c) Sản phẩm**

Sản phẩm thiết kế giá đỡ điện thoại ở mức độ đơn giản.

**d) Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| – GV cho HS tìm hiều về cách thực hiện SPMT giá đỡ điện thoại từ vật liệu như dây đồng, dây dù trong SGK Mĩ thuật 9, trang 19.  – GV có thể gợi ý cho HS xem thêm video clip về cách thực hiện SPMT giá đỡ thiết bị công nghệ từ vật liệu sẵn có.  – HS xem video clip và lưu ý các nội dung GV định hướng.  – GV có thể gợi ý cho HS thảo luận theo nhóm để hiểu hơn về đặc điểm trong thiết kế loại sản phẩm này.  – Trước khi HS lựa chọn được chủ đề và thực hành, GV gợi ý:  *+ Về lựa chọn thiết bị công nghệ cần làm giá đỡ;*  *+ Về ý tưởng;*  *+ Về lựa chọn vật liệu;*  *+ Về các bước tiến hành.*  – GV khuyến khích HS thực hiện nhiệm vụ ở phần này theo hình thức nhóm và trao đổi, hỗ trợ khi cần thiết.  – HS thực hành trên cơ sở gợi ý của GV. | **2. Thể hiện**  \* Các yếu tố cơ bản của lĩnh vực thiết kế công nghiệp như tính công năng, tính thẩm mĩ, sự kết hợp giữa tính mới lạ và tiện dụng.,...cần được tìm hiểu và thể hiện cụ thể trong sản phảm thiết kế để có thể đáp ứng được nhu cầu sử dụng của thời đại mà vẫn giữ được dấu ần riêng của thiết kế.  ***\* Thực hành :*** Thiết kế một sản phẩm giá đỡ thiết bị công nghệ từ vật liệu sẵn có. |

***\* Về nhà****: Tiếp tục hoàn thành Sp;*

*\** ***Chuẩn bị giờ sau****: Sản phẩm vừa học đang hoàn thành cùng đồ dùng học môn mĩ thuật.*

Bài 4: Thiết kế giá đỡ thiết bị công nghệ (Tiết 2)

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

**CHỦ ĐỀ 2: NGHỆ THUẬT ĐƯƠNG ĐẠI THẾ GIỚI**

**TIẾT 8, BÀI 4: THIẾT KẾ GIÁ ĐỠ THIẾT BỊ CÔNG NGHỆ (TIẾT 2)**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức.**

**-** Biết được một số kiểu dáng giá đỡ thiết bị công nghệ (điện thoại, máy tính bảng,...).

**2. Năng lực.**

**-** Hình thành ý tưởng trong thiết kế sản phẩm giá đỡ thiết bị công nghệ.

- Vận dụng được kiến thức thiết kế, tạo dáng sản phẩm trong thực hành, sáng tạo giá đỡ thiết bị công nghệ.

**3. Phẩm chất.**

Yêu thích và có ý thức tìm hiểu về lĩnh vực thiết kế để vận dụng vào cuộc sống.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Đối với GV:**

**-** Một số hình ảnh kiểu dáng giá đỡ thiết bị công nghệ; video clip thể hiện quá trình thiết kế, trang trí sản phẩm giá đỡ thiết bị công nghệ để trình chiếu trên PowerPoint cho HS quan sát.

- Hình ảnh sản phẩm thiết giá đỡ thiết bị công nghệ để minh hoạ trực quan với HS.

**2. Đối với HS:**

- SGK *Mĩ thuật 9.*

- Vở bài tập *Mĩ thuật 9.*

- Đồ dùng học tập môn học: bút chì, bút lông (Các cỡ), sáp dầu, màu acrylic (hoặc màu goat, màu bột pha sẵn), giấy vẽ, giấy màu các loại, kéo, keo dán, đất nặn, vật liệu tái sử dụng. (Căn cứ vào tình hình thực tế ở địa phương).

**III. TIẾN TRÌNH TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (3-4’)**

- GV ổn định lớp.

- Kiểm tra bài cũ, giao nhiệm vụ học tập.

- Giới thiệu bài, tạo hứng thú học tập cho hs. *(GV tự chọn cách thức vào bài phù hợp)*

- Tổ chức cho HS tham gia khởi động tuỳ điều kiện thực tế.

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC (Tiếp theo)**

**\* HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP – THẢO LUẬN (22-25 phút)**

**a) Mục tiêu.**

Củng cố kiến thức về thiết kế giá đỡ thiết bị công nghệ.

**b) Nội dung**

GV hướng dẫn HS quan sát SPMT giá đỡ thiết bị công nghệ và nhận xét theo câu hỏi gợi ý trong SGK Mĩ thuật 9, trang 20.

**c) Sản phẩm**

Hiểu biết của bản thân về sản phẩm giá đỡ thiết bị công nghệ.

**d) Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| - HS tiếp tục thực hiện SPMT.  - GV cho HS thảo luận về nội dung câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 9, trang 20 và trình bày trước nhóm về các nội dung này.  - Trưng bày sản phẩm mĩ thuật và thảo luận theo một số nội dung gợi ý sau:  *+ Sản phẩm giá đỡ thiết bị công nghệ của bạn được thực hiện từ những vật liệu gì?*  *+ Kiểu dáng thiết kế, tính sáng tạo được thể hiện thế nào trong sản phẩm của bạn?*  *+ Tính thẩm mĩ và công năng sử dụng được thể hiện thế nào trong thiết kế sản phẩm thiết kế của bạn?*  - Trong HĐ này, GV cần gợi mở để HS nói lên được ý tưởng, khó khăn/ thuận lợi trong quá trình thực hiện SPMT giá đỡ thiết bị công nghệ, qua đó chia sẻ những kinh nghiệm, giải pháp khi thực hiện những sản phẩm liên quan.  - Phần trao đổi làm rõ đặc điểm trong thiết kế sản phẩm ứng dụng như ở trong bài này, GV cần làm rõ mối quan hệ giữa tính thẩm mĩ và công năng sử dụng để HS có mối liên hệ với sản phẩm thuộc lĩnh vực thiết kế công nghiệp trong cuộc sống.  - HS trao đổi, trình bày theo câu hỏi trong SGK.  - HS nêu ý tưởng theo thực tế sản phẩm đã thực hiện. | **3. Luyện tập – Thảo luận**  - Sản phẩm thiết kế giá đỡ điện thoại ở mức độ đơn giản.  - Hiểu biết của bản thân về sản phẩm giá đỡ thiết bị công nghệ. |

\* **HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG (10 phút trên lớp + về nhà hoàn thiện)**

**a) Mục tiêu.**

Giúp HS gắn kết kiến thức, kĩ năng đã học để xây dựng dự án học tập thiết kế và thực hiện một số SPMT từ vật liệu sẵn có.

**b) Nội dung**

Xây dựng dự án học tập gắn kết với bài học.

**c) Sản phẩm**

Dự án học tập thiết kế và thực hiện một số SPMT từ vật liệu sẵn có.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| \* Căn cứ theo thời gian hoàn thành 3 hoạt động trên mà GV cho HS thực hiện nhiệm vụ học tập ở lớp hay ở nhà theo các lưu ý sau:  *– Lựa chọn lĩnh vực thiết kế (Thiết kế đồ hoạ, Thiết kế thời trang, Thiết kế công nghiệp,…);*  *– Xác định vật liệu sẵn có trong thực hành, sáng tạo,…*  *– Phân công nhiệm vụ các thành viên trong dự án,…*  *– Xác lập mục tiêu của dự án (đạt được SPMT gì?).*  *– Xác định mục đích của dự án (để làm gì?).*  \* Trưng bày, nhận xét sản phẩm cuối bài học  – GV tổ chức cho HS trưng bày SPMT giá đỡ thiết bị công nghệ của cá nhân/ nhóm, chia sẻ cảm nhận của bản thân.  – HS/ nhóm HS trao đổi về nhiệm vụ học tập dự án học tập thiết kế theo gợi ý của GV.  – HS/ nhóm HS chủ động phân công, lựa chọn thời gian, địa điểm thực hiện (nếu triển khai nhiệm vụ này ở nhà).  – GV nhận xét chung giờ học.  – Dặn dò. | **4. Vận dụng**  Dự án học tập thiết kế và thực hiện một số SPMT từ vật liệu sẵn có. |

**\* Hướng dẫn giao nhiệm vụ về nhà. (1-2’)**

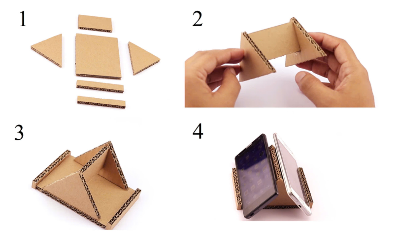
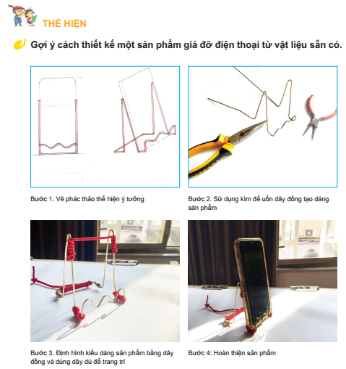
- Về nhà: Tiếp tục hoàn thành Sp (nếu chưa xong).

- Chuẩn bị giờ sau: Sản phẩm vừa học đang hoàn thành cùng đồ dùng học môn mĩ thuật.

**Bài 5:** Thiết kế bìa sách (Tiết 1)

***\* Hình ảnh trực quan:***

******

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*