**CHỦ ĐỀ 1: CUỘC SỐNG MUÔN MÀU**

**TIẾT 1, BÀI 1: VẺ ĐẸP CUỘC SỐNG TRONG TÁC PHẨM MĨ THUẬT (TIẾT 1)**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức.**

- Nhận biết được vẻ đẹp cuộc sống trong TPMT với các hình thức thể hiện khác nhau.

**2. Năng lực.**

- Lựa chọn được bố cục thể hiện vẻ đẹp cuộc sống trong thực hành, sáng tạo SPMT.

- Mô phỏng được hình ảnh có tỉ lệ phù hợp với “nguyên mẫu”.

**3. Phẩm chất.**

- Cảm nhận được vẻ đẹp trong cuộc sống, có ý thức giữ gìn và bảo vệ cảnh quan thiên nhiên.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Đối với GV:**

- Một số hình ảnh, video clip giới thiệu về vẻ đẹp trong cuộc sống, trình chiếu trên PowerPoint cho HS quan sát.

- Hình ảnh TPMT thể hiện vẻ đẹp trong cuộc sống làm minh hoạ.

- Một số SPMT thể hiện vẻ đẹp trong cuộc sống với chất liệu khác nhau để phân tích cách thể hiện cho HS quan sát trực tiếp.

- Gíáo án, SGV *Mĩ thuật 9,* Máy tính, trình chiếu trên PowerPoint Clip có liên quan đến chủ đề bài học.

- Kế hoạch dạy học, Giáo án, SGV *Mĩ thuật 9,* SHS, Hình ảnh, Clip có liên quan đến chủ đề bài học.

**2. Đối với HS:**

- SGK *Mĩ thuật 9.*

- Vở bài tập *Mĩ thuật 9.*

- Đồ dùng học tập môn học: bút chì, bút lông (Các cỡ), sáp dầu, màu acrylic (hoặc màu goat, màu bột pha sẵn), giấy vẽ, giấy màu các loại, kéo, keo dán, đất nặn, vật liệu tái sử dụng. (Căn cứ vào tình hình thực tế ở địa phương).

**III. TIẾN TRÌNH TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (3-4’)**

- GV ổn định lớp.

- Kiểm tra bài cũ, giao nhiệm vụ học tập.

- Giới thiệu bài, tạo hứng thú học tập cho hs. *(GV tự chọn cách thức vào bài phù hợp)*

- Tổ chức cho HS tham gia khởi động tuỳ điều kiện thực tế.

- Gợi ý: Trò chơi trắc nghiệm, giải ô chữ, các trò chơi vận động,… theo nhóm hoặc cá nhân.

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**

**\* HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT. (12-15’)**

**a) Mục tiêu.**

- HS nhận biết được hình ảnh vẻ đẹp cuộc sống được khai thác trong TPMT.

- HS hiểu về bố cục, hoà sắc được sắp xếp theo ý đồ của hoạ sĩ.

**b) Nội dung.**

- HS tìm hiểu về một số vẻ đẹp trong cuộc sống được thể hiện trong TPMT.

- HS biết đến sự đa dạng trong cách xây dựng bố cục, lựa chọn hoà sắc.

**c) Sản phẩm.**

- Củng cố kiến thức cơ bản trong khai thác chất liệu từ cuộc sống để tìm ý tưởng trong thực hành, sáng tạo SPMT.

**d) Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| ***\* Phương án 1.***  - GV giao mỗi nhóm HS chuẩn bị tư liệu làm bài thuyết trình trước lớp (bằng hình thức PowerPoint hoặc diễn thuyết) về TPMT thể hiện vẻ đẹp trong cuộc sống mà nhóm yêu thích qua các gợi ý:  *+ Tên tác giả;*  *+ Tên tác phẩm;*  *+ Một số thông tin liên quan đến bố cục, hoà sắc.*  - Mỗi nhóm trình bày trong 5 phút.  - GV đánh giá theo sự tham gia của các thành viên trong nhóm.  ***\* Phương án 2.***  - GV hướng dẫn HS mở SGK *Mĩ thuật 9,* trang 5, 6 quan sát và tìm hiểu một số TPMT và trình bày trên cơ sở câu hỏi định hướng trong SGK.  - HS quan sát.  - Mỗi nhóm sẽ trình bày về một TPMT trên cơ sở phân tích trực tiếp trên hình minh hoạ trong sách.  - Gợi ý:  *• Hình ảnh từ cuộc sống được khai thác trong các tác phẩm mĩ thuật có đặc điểm gì?*  *• Bố cục, hoà sắc và cách thể hiện trong các tác phẩm được thế hiện như thế nào? Em có cảm nhận gì khi thưởng thức các tác phẩm mĩ thuật? Vì sao?*  - HS trả lời câu hỏi.  - GV mở rộng thêm thông tin liên quan đến cách xây dựng bố cục, lựa chọn hoà sắc trong TPMT,...  ***+ GV chốt ý:***  *+ Có nhiều cách lựa chọn phương thức thể hiện và khai thác vẻ đẹp từ cuộc sống trong sáng tạo mĩ thuật;*  *+ Mỗi cách xây dựng bố cục, lựa chọn hoà sắc đều thể hiện những phong cách sáng tạo riêng của mỗi hoạ sĩ.*  *+ Việc lựa chọn hình thức thể hiện theo ý đồ tạo hình và khả năng thực hiện của bản thân phù hợp. Mỗi hình thức thể hiện đều có ngôn ngữ riêng và tạo sự hấp dẫn về mặt thị giác.*  - HS lắng nghe, ghi nhớ. | **1. Quan sát:**  - Kiến thức cơ bản trong khai thác chất liệu từ cuộc sống để tìm ý tưởng trong thực hành, sáng tạo SPMT.  - Vẻ đẹp thiên nhiên, cuộc sống và những hoạt đông thân thuộc hằng ngày mang đến những ý tưởng trong sáng tạo tác phẩm mĩ thuật của hoạ sĩ. Việc quan sát, phân tích những hình ảnh từ cuộc sống giúp chúng ta tạo cảm hứng trong thực hành, sáng tạo. |

**\* HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN. (22-25’)**

**a) Mục tiêu.**

- Rèn luyện kĩ năng khai thác vẻ đẹp từ cuộc sống trong thực hành, sáng tạo SPMT 2D, 3D.

**b) Nội dung.**

- Tham khảo các bước gợi ý thực hiện trong SGK *Mĩ thuật 9,* trang 7.

- Thực hiện SPMT theo yêu cầu của bài học.

**c) Sản phẩm.**

- SPMT khai thác vẻ đẹp cuộc sống.

**d) Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| - GV cho HS đọc phần Em có biết, SGK *Mĩ thuật 9,* trang 7 để hệ thống và định hướng nội dung chính của bài học.  - GV cho HS quan sát trình tự các bước thực hiện một bức tranh phong cảnh SGK *Mĩ thuật 9,* trang 7.  - GV có thể cho HS xem video clip các bước vẽ/ in tranh hay làm mô hình/ tượng đã sưu tầm, chuẩn bị từ trước. Qua đó, GV hướng dẫn cách thực hiện SPMT cũng như các lưu ý để có bố cục hài hoà, cân đối; màu sắc phù hợp với nội dung chủ đề.  - Khi HS thực hành SPMT, GV gợi ý:  *+ Khai thác hình ảnh vẻ đẹp nào từ cuộc sống?*  *+ Sử dụng hình thức tạo hình gì?*  *+ Cách sắp xếp theo dạng bố cục thường gặp nào?*  *+ Màu sắc chủ đạo trong SPMT là gì?*  *+ Khi cắt cảnh, lựa chọn bố cục khuôn hình cần lưu ý điều gì?*  - Trong quá trình HS thực hiện, GV quan sát, nhắc nhở và hỗ trợ HS khi có thắc mắc.  ***\* GV chốt.*** *Vậy là chúng ta**đã biết cách tham khảo các bước gợi ý thực hiện trong SGK Mĩ thuật 9, trang 7. Thực hiện SPMT theo yêu cầu của bài học ở hoạt động2.*  - HS lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện SPMT. | **2. Thể hiện**  - Việc lựa chọn và cắt cảnh (bố cục) trong hội họa là sự kết hợp các yếu tố tạo hình như: đường nét, hình, đậm nhạt, màu sắc, không gian, ...trong khuôn khổ nhất định của một bức tranh. Các yếu tố này được sắp xếp tạo nên mảng chính, mảng phụ hợp lí, cân đối và đẹp mắt nhằm nêu bật được nội dung chủ đề của một bức tranh.  ***\* Thực hành : Hãy lựa chọn và thể hiện một sản phẩm mĩ thuật về vẻ đẹp từ cuộc sống em yêu thích.*** |

***\* Về nhà****: Tiếp tục hoàn thành Sp;*

*\** ***Chuẩn bị giờ sau****: Sản phẩm vừa học đang hoàn thành cùng đồ dùng học môn mĩ thuật.*

Bài 1: Vẻ đẹp cuộc sống trong tác phẩm mĩ thuật (Tiết 2)

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

**CHỦ ĐỀ 1: CUỘC SỐNG MUÔN MÀU**

**TIẾT 2, BÀI 1: VẺ ĐẸP CUỘC SỐNG TRONG TÁC PHẨM MĨ THUẬT (TIẾT 2)**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức.**

- Nhận biết được vẻ đẹp cuộc sống trong TPMT với các hình thức thể hiện khác nhau.

**2. Năng lực.**

- Lựa chọn được bố cục thể hiện vẻ đẹp cuộc sống trong thực hành, sáng tạo SPMT.

- Mô phỏng được hình ảnh có tỉ lệ phù hợp với “nguyên mẫu”.

**3. Phẩm chất.**

- Cảm nhận được vẻ đẹp trong cuộc sống, có ý thức giữ gìn và bảo vệ cảnh quan thiên nhiên.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Đối với GV:**

- Một số hình ảnh, video clip giới thiệu về vẻ đẹp trong cuộc sống, trình chiếu trên PowerPoint cho HS quan sát.

- Hình ảnh TPMT thể hiện vẻ đẹp trong cuộc sống làm minh hoạ.

- Một số SPMT thể hiện vẻ đẹp trong cuộc sống với chất liệu khác nhau để phân tích cách thể hiện cho HS quan sát trực tiếp.

- Gíáo án, SGV *Mĩ thuật 9,* Máy tính, trình chiếu trên PowerPoint Clip có liên quan đến chủ đề bài học.

- Kế hoạch dạy học, Giáo án, SGV *Mĩ thuật 9,* SHS, Hình ảnh, Clip có liên quan đến chủ đề bài học.

**2. Đối với HS:**

- SGK *Mĩ thuật 9.*

- Vở bài tập *Mĩ thuật 9.*

- Đồ dùng học tập môn học: bút chì, bút lông (Các cỡ), sáp dầu, màu acrylic (hoặc màu goat, màu bột pha sẵn), giấy vẽ, giấy màu các loại, kéo, keo dán, đất nặn, vật liệu tái sử dụng. (Căn cứ vào tình hình thực tế ở địa phương).

**III. TIẾN TRÌNH TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (3-4’)**

- GV ổn định lớp.

- Kiểm tra bài cũ, giao nhiệm vụ học tập.

- Giới thiệu bài, tạo hứng thú học tập cho hs. *(GV tự chọn cách thức vào bài phù hợp)*

- Tổ chức cho HS tham gia khởi động tuỳ điều kiện thực tế.

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC (Tiếp theo)**

**\* HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP – THẢO LUẬN (22-25 phút)**

**a) Mục tiêu.**

- Củng cố kiến thức về cách khai thác hình ảnh vẻ đẹp từ cuộc sống trong thực hành, sáng tạo.

- Trình bày được ý tưởng, hình thức tạo hình sản phẩm, đưa ra được ý kiến cá nhân về chất lượng sản phẩm bản thân và sản phẩm của thành viên trong lớp.

**b) Nội dung.**

- GV tổ chức hướng dẫn HS trình bày những ý tưởng, cách thể hiện của SPMT đã thực hiện.

**c) Sản phẩm.**

- Khả năng trình bày của HS về SPMT đã thực hiện.

- Củng cố tư duy khai thác vẻ đẹp từ cuộc sống trong thực hành, sáng tạo SPMT.

**d) Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| - HS tiếp tục thực hiện SPMT.  - GV cho HS thảo luận nhóm (nhóm đôi, nhóm tự do,...) theo câu hỏi trong SGK *Mĩ thuật 9,* trang 8 trước khi trình bày trước lớp về các nội dung này.  - HS thảo luận nhóm (nhóm đôi, nhóm tự do,...) theo các câu hỏi gợi ý trong SGK *Mĩ thuật 9,* trang 8.  - GV là người định hướng, gợi mở để HS liệt kê, mô tả, trả lời được theo câu hỏi định hướng trong SGK *Mĩ thuật 9,* trang 8.  - HS/ nhóm trình bày, định hướng, gợi mở để liệt kê, mô tả, trả lời được theo câu hỏi định hướng trong SGK *Mĩ thuật 9,* trang 8.  ***\* GV chốt:*** *Vậy là chúng ta**đã biết cách* tổ *chức hướng dẫn HS trình bày những ý tưởng, cách thể hiện của SPMT đã thực hiện ở hoạt động 3.*  - HS lắng nghe, ghi nhớ. | **3. Luyện tập – Thảo luận**  Học sinh sử dụng kiến thức, kĩ năng được trang bị để giải quyết các vấn đề, tình huống,… nhằm khắc sâu kiến thức cũng như các yêu cầu của bài học một cách chắc chắn. |

\* **HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG (10 phút trên lớp + về nhà hoàn thiện)**

**a) Mục tiêu.**

- Sưu tầm, lập được danh mục tư liệu những hình ảnh đẹp từ cuộc sống theo chủ đề yêu thích.

**b) Nội dung.**

- Căn cứ theo gợi ý, GV hướng dẫn HS sưu tầm, lập danh mục tư liệu những hình ảnh GV hướng dẫn HS sưu tầm, đẹp từ cuộc sống qua ghi chép, ảnh chụp, tạp chí, internet,...

**c) Sản phẩm.**

- Danh mục những hình ảnh đẹp từ cuộc sống.

**d. Tổ chức thực hiện**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| - GV: Trong nhiều chủ đề trước, các em đã làm quen với cách tìm kiếm hình ảnh để thực hành, sáng tạo theo yêu cầu của bài học/ chủ đề. Ở phần này, chúng ta sẽ làm quen cách sưu tầm những hình ảnh đẹp từ cuộc sống, góp phần bổ sung tư liệu xây dựng bố cục về tranh đề tài.  - GV gợi mở các nội dung để HS hình thành tư duy trong cách sưu tầm hình ảnh:  *+ Việc sưu tầm có thể bằng hình thức ghi chép (kí hoạ), chụp ảnh hay tải file ảnh từ internet,...*  *+ Sắp xếp hình ảnh theo đề tài để thuận tiện khi tra cứu, sử dụng (dáng người, phong cảnh,...).*  *+ Lập danh mục, tư liệu hình ảnh theo từ khoá và lưu trữ theo thư mục để dễ dàng tra cứu, giới thiệu.*  ***\* GV chốt.*** *Vậy là chúng ta**đã biết cách* sưu *tầm, lập danh mục tư liệu những hình ảnh GV hướng dẫn HS sưu tầm, đẹp từ cuộc sống qua ghi chép, ảnh chụp, tạp chí, internet,... ở hoạt động 4.*  - HS lắng nghe, ghi nhớ. | **4. Vận dụng**  Học sinh giải quyết các vấn đề của thực tế hoặc vấn đề có liên quan đến nội dung bài học, từ đó phát huy khả năng sáng tạo, sự linh hoạt của tư duy vào cuộc sống. |

**\* Hướng dẫn giao nhiệm vụ về nhà. (1-2’)**

- Về nhà: Tiếp tục hoàn thành Sp (nếu chưa xong).

- Chuẩn bị giờ sau: Sản phẩm vừa học đang hoàn thành cùng đồ dùng học môn mĩ thuật.

**Bài 2:** Thiết kế phụ kiện thời trang (Tiết 1)

***\* Hình ảnh trực quan:***

 

  

**CHỦ ĐỀ 1: CUỘC SỐNG MUÔN MÀU**

**TIẾT 3, BÀI 2: THIẾT KẾ PHỤ KIỆN THỜI TRANG (TIẾT 1)**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức.**

- Nhận biết được vẻ đẹp của hình ảnh, hoạ tiết, màu sắc trong thiết kế sản phẩm phụ kiện thời trang.

**2. Năng lực.**

**-** Hiểu về tính liên kết, đồng bộ giữa phụ kiện và trang phục trong thiết kế thời trang.

- Vận dụng được vẻ đẹp cuộc sống vào thiết kế phụ kiện thời trang…

**3. Phẩm chất.**

- Có ý thức tìm hiểu thiết kế phụ kiện thời trang trong cuộc sống đương đại.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Đối với GV:**

**-** Một số hình ảnh, video clip về vẻ đẹp cuộc sống được khai thác trong thiết kế phụ kiện thời trang để trình chiếu trên PowerPoint.

- Một số bản thiết kế phụ kiện thời trang khai thác vẻ đẹp từ cuộc sống giúp HS quan sát trực tiếp.

- Một số SPMT thiết kế phụ kiện thời trang khai thác vẻ đẹp cuộc sống để tham khảo.

**2. Đối với HS:**

- SGK *Mĩ thuật 9.*

- Vở bài tập *Mĩ thuật 9.*

- Đồ dùng học tập môn học: bút chì, bút lông (Các cỡ), sáp dầu, màu acrylic (hoặc màu goat, màu bột pha sẵn), giấy vẽ, giấy màu các loại, kéo, keo dán, đất nặn, vật liệu tái sử dụng. (Căn cứ vào tình hình thực tế ở địa phương).

**III. TIẾN TRÌNH TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (3-4’)**

- GV ổn định lớp.

- Kiểm tra bài cũ, giao nhiệm vụ học tập.

- Giới thiệu bài, tạo hứng thú học tập cho hs. *(GV tự chọn cách thức vào bài phù hợp)*

- Tổ chức cho HS tham gia khởi động tuỳ điều kiện thực tế.

- Gợi ý: Trò chơi trắc nghiệm, giải ô chữ, các trò chơi vận động,… theo nhóm hoặc cá nhân.

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**

**\* HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT. (12-15’)**

**a) Mục tiêu.**

- HS biết đến vẻ đẹp cuộc sống trong thiết kế phụ kiện thời trang.

- Thông qua phân tích một số mẫu phụ kiện thời trang, HS biết được vẻ đẹp cuộc sống có nhiều cách được khai thác trong thiết kế với nhiều hình thức khác nhau.

**b) Nội dung**

HS tìm hiểu về hình dáng, cấu trúc, màu sắc từ thiên nhiên có thể khai thác trong thiết kế phụ kiện thời trang.

**c) Sản phẩm**

HS tìm hiểu về hình dáng, cấu trúc, màu sắc từ thiên nhiên có thể khai thác trong thiết kế phụ kiện thời trang.

**d) Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| **\* Phương án 1**  - GV hướng dẫn HS mở SGK Mĩ thuật 9, trang 9, 10, quan sát và tìm hiểu một số sản phẩm phụ kiện thời trang và trình bày trên cơ sở câu hỏi định hướng trong SGK.  - Gợi ý:  *• Phụ kiện thời trang gồm những sản phẩm gì?*  *• Trong các sản phẩm phụ kiện thời trang, vẻ đẹp cuộc sống được khai thác thế nào?*  *• Vị trí hình ảnh, màu sắc trên sản phẩm phụ kiện thời trang được sắp xếp theo nguyên lí tạo hình nào?*  - HS trả lời câu hỏi.  - Mỗi nhóm sẽ trình bày về một số sản phẩm trên cơ sở phân tích trực tiếp trên hình minh hoạ trong sách.  - GV mở rộng thêm thông tin liên quan đến cách lựa chọn đối tượng cần thể hiện, cách điệu (đường nét, màu sắc), thiết kế sản phẩm (lựa chọn tạo hình cấu trúc sản phẩm hay chỉ là hoa văn trang trí,…).  **\* Phương án 2**  - GV chuẩn bị một mẫu thiết kế phụ kiện thời trang phù hợp và giao cho các nhóm phân tích:  *+ Vẻ đẹp cuộc sống được khai thác thế nào? (Hình dáng, màu sắc)*  *+ Kiểu dáng, màu sắc lấy cảm hứng từ vẻ đẹp cuộc sống giúp sản phẩm tạo nên sự khác biệt, hấp dẫn như thế nào?*  - GV mời các nhóm lên trình bày ý kiến thảo luận trong nhóm.  - GV chốt ý:  + Có nhiều cách lựa chọn vẻ đẹp cuộc sống để tìm ý tưởng, tạo cảm hứng trong thiết kế sản phẩm thời trang, trong đó có phụ kiện thời trang;  + Mỗi cách lựa chọn vẻ đẹp cuộc sống trong thiết kế đều thể hiện những phong cách sáng tạo riêng của nhà thiết kế;  + Việc lựa chọn hình thức thể hiện, cách khai thác vẻ đẹp cuộc sống theo ý đồ tạo hình và khả năng thực hiện của bản thân phù hợp. Mỗi hình thức thể hiện đều có ngôn ngữ riêng và tạo sự hấp dẫn về mặt thị giác.  - HS lắng nghe, ghi nhớ. | **1. Quan sát**  Trong lĩnh vực thiết kể, việc mô phỏng hay khai thác vẻ đep từ thiên nhiên rất đa dạng với nhiều cách khác nhau như: hình dáng, cấu trúc, màu sắc. Vẻ đẹp đa dạng trong thiên nhiên luôn là nguồn cảm hứng để tạo ra những ý tưởng mới cho thiết kế làm đẹp sản phẩm và đáp ứng yêu cầu của cuộc sống đương đại. |

**\* HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN. (22-25’)**

**a) Mục tiêu.**

- HS tìm hiểu các bước cơ bản trong thiết kế mẫu phụ kiện thời trang có khai thác vẻ đẹp cuộc sống.

- HS củng cố thêm cách thức trong thiết kế mẫu phụ kiện thời trang.

**b) Nội dung**

- HS tìm hiểu cách khai thác vẻ đẹp cuộc sống trong thiết kế mẫu phụ kiện thời trang.

- HS thiết kế một sản phẩm phụ kiện thời trang có khai thác vẻ đẹp cuộc sống.

**c) Sản phẩm**

SPMT thiết kế mẫu phụ kiện thời trang.

**d) Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| **\* Gợi ý thiết kế một chiếc mũ khai thác vẻ đẹp cuộc sống để trang trí**  – GV cho HS tìm hiểu các bước gợi ý thiết kế một chiếc mũ và khai thác vẻ đẹp cuộc sống để trang trí, SGK Mĩ thuật 9, trang 11.  – GV lưu ý phần gợi ý các bước thực hiện là một phương án cơ bản và còn nhiều cách thiết kế kiểu dáng mũ khác.  – GV có thể cho HS xem video clip (đã chuẩn bị hoặc sưu tầm) về thiết kế phụ kiện thời trang để HS xem, nhằm mở rộng cách thiết kế.  **\* Thiết kế và trang trí sản phẩm phụ kiện thời trang yêu thích bằng vật liệu sẵn có**  – Trước khi HS thực hiện, GV lưu ý:  *+ Mời HS đọc phần Em có biết, SGK Mĩ thuật 9, trang 11 để chốt ý trong phần này.*  *+ Về ý tưởng: HS cần làm rõ phụ kiện thời trang định thiết kế sử dụng vào mục đích gì (sử dụng độc lập hay tô điểm cho bộ trang phục). Từ công năng mới gắn kết đến tính thẩm mĩ cho phù hợp.*  - HS lắng nghe, ghi nhớ.  - HS thực hiện SPMT. | **2. Thể hiện**  Phụ kiện thời trang là sản phẩm được thiết kế giúp tạo điểm nhấn trên trang phục, cũng như thuận tiện trong sử dụng. Các sản phẩm phụ kiện thời trang được thiết kế dựa trên nguồn cảm hứng từ vẻ đẹp cuộc sống đã cho ra đời nhiều sản phẩm thời trang mới lạ, hấp dẫn  ***\* Thực hành : Thiết kế và trang trí sản phẩm phụ kiện thời trang yêu thích bằng vật liệu sẵn có.*** |

***\* Về nhà****: Tiếp tục hoàn thành Sp;*

*\** ***Chuẩn bị giờ sau****: Sản phẩm vừa học đang hoàn thành cùng đồ dùng học môn mĩ thuật.*

Bài 2: Thiết kế phụ kiện thời trang (Tiết 2)

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

**CHỦ ĐỀ 1: CUỘC SỐNG MUÔN MÀU**

**TIẾT 4, BÀI 2: THIẾT KẾ PHỤ KIỆN THỜI TRANG (TIẾT 2)**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức.**

- Nhận biết được vẻ đẹp của hình ảnh, hoạ tiết, màu sắc trong thiết kế sản phẩm phụ kiện thời trang.

**2. Năng lực.**

**-** Hiểu về tính liên kết, đồng bộ giữa phụ kiện và trang phục trong thiết kế thời trang.

- Vận dụng được vẻ đẹp cuộc sống vào thiết kế phụ kiện thời trang…

**3. Phẩm chất.**

- Có ý thức tìm hiểu thiết kế phụ kiện thời trang trong cuộc sống đương đại.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Đối với GV:**

**-** Một số hình ảnh, video clip về vẻ đẹp cuộc sống được khai thác trong thiết kế phụ kiện thời trang để trình chiếu trên PowerPoint.

- Một số bản thiết kế phụ kiện thời trang khai thác vẻ đẹp từ cuộc sống giúp HS quan sát trực tiếp.

- Một số SPMT thiết kế phụ kiện thời trang khai thác vẻ đẹp cuộc sống để tham khảo.

**2. Đối với HS:**

- SGK *Mĩ thuật 9.*

- Vở bài tập *Mĩ thuật 9.*

- Đồ dùng học tập môn học: bút chì, bút lông (Các cỡ), sáp dầu, màu acrylic (hoặc màu goat, màu bột pha sẵn), giấy vẽ, giấy màu các loại, kéo, keo dán, đất nặn, vật liệu tái sử dụng. (Căn cứ vào tình hình thực tế ở địa phương).

**III. TIẾN TRÌNH TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (3-4’)**

- GV ổn định lớp.

- Kiểm tra bài cũ, giao nhiệm vụ học tập.

- Giới thiệu bài, tạo hứng thú học tập cho hs. *(GV tự chọn cách thức vào bài phù hợp)*

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC (Tiếp theo)**

**\* HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP – THẢO LUẬN (22-25 phút)**

**a) Mục tiêu.**

- Củng cố, kiến thức về cách khai thác vẻ đẹp cuộc sống trong thiết kế phụ kiện thời trang qua nhận xét, đánh giá SPMT của bạn/ nhóm.

- Khả năng trình bày, bày tỏ cảm nhận của bản thân trước nhóm/ lớp.

**b) Nội dung**

- HS trao đổi theo các câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 9, trang 12.

- HS trình bày, bày tỏ cảm nhận của bản thân về SPMT.

**c) Sản phẩm**

Củng cố kiến thức của bản thân và phân tích được vẻ đẹp của SPMT đã thực hiện của bạn/ nhóm.

**d) Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| - HS tiếp tục thực hiện SPMT.  - GV cho HS thảo luận về nội dung câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 9, trang 12 và trình bày trước nhóm về các nội dung này.  - Trưng bày sản phẩm phụ kiện thời trang và trao đổi theo nội dung:  *+ Bạn lựa chọn và thiết kế sản phẩm phụ kiện thời trang nào? Mục đích sử dụng là gì?*  *+ Trong sản phẩm thiết kế của bạn thể hiện nguyên lí tạo hình nào?*  *+ Sản phẩm được làm từ vật liệu gì? Vẻ đẹp của sản phẩm được thể hiện như thế nào?*  - Trong hoạt động này, GV cần định hướng, gợi mở để HS nói lên được hiểu biết của mình về việc thực hiện SPMT, từ xây dựng ý tưởng, bản vẽ thiết kế trong tạo dáng mẫu phụ kiện thời trang.  - HS trưng bày, chia sẻ sản phẩm đã thực hiện và thảo luận theo câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 9, trang 12.  - HS trả lời theo thực tế. | **3. Luyện tập – Thảo luận**  - SPMT thiết kế mẫu phụ kiện thời trang.  - Củng cố kiến thức của bản thân và phân tích được vẻ đẹp của SPMT đã thực hiện của bạn/ nhóm. |

\* **HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG (10 phút trên lớp + về nhà hoàn thiện)**

**a) Mục tiêu.**

Giúp HS sử dụng kiến thức, kĩ năng đã học để truyền thông về vẻ đẹp, sự cần thiết của phụ kiện thời trang trong cuộc sống.

**b) Nội dung**

Viết một đoạn văn khoảng 5 – 10 câu giới thiệu vẻ đẹp, sự cần thiết của phụ kiện thời trang trong cuộc sống.

**c) Sản phẩm**

Một đoạn văn giới thiệu phụ kiện thời trang từ 3 – 5 câu.

**d. Tổ chức thực hiện**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| - Căn cứ vào thời gian hoàn thành 3 hoạt động trên mà GV cho HS thực hiện SPMT ở lớp hay ở nhà theo các lưu ý sau:  *+ Vẻ đẹp của phụ kiện thời trang được thể hiện qua các yếu tố nào? (kiểu dáng, công năng, tính trang trí,...)*  *+ Sự kết hợp giữa phụ kiện thời trang và trang phục đem lại hiệu quả thế nào?*  - HS có thể khai thác tư liệu hình ảnh, tài liệu tham khảo từ các nguồn khác nhau như báo, tạp chí, internet để viết đoạn văn.  Trưng bày, nhận xét sản phẩm cuối chủ đề  - GV tổ chức cho HS trưng bày SPMT cá nhân/ nhóm, chia sẻ cảm nhận của bản thân và giới thiệu theo một số gợi ý sau:  *+ Nhóm em/ em đã sử dụng những hình ảnh, màu sắc, chất liệu nào để thiết kế sản phẩm phụ kiện thời trang?*  *+ Trong các sản phẩm phụ kiện thời trang đã thực hiện, em thích sản phẩm nào nhất? Tại sao?*  *+ Hãy nêu tính năng sử dụng của sản phẩm phụ kiện thời trang em đã thực hiện.*  Trưng bày, nhận xét sản phẩm cuối bài học  - GV tổ chức cho HS trưng bày SPMT phụ kiện thời trang của cá nhân/ nhóm, chia sẻ cảm nhận của bản thân.  - GV cùng HS nhận xét, đánh giá SPMT trên cơ sở động viên, khích lệ HS.  - GV nhận xét chung giờ học.  - Dặn dò. | **4. Vận dụng**  Viết một đoạn văn khoảng 5- 10 câu giới thiệu vẻ đẹp, sự cần thiết của phụ kiện thời trang trong cuộc sống. |

**\* Hướng dẫn giao nhiệm vụ về nhà. (1-2’)**

- Về nhà: Tiếp tục hoàn thành Sp (nếu chưa xong).

- Chuẩn bị giờ sau: Sản phẩm vừa học đang hoàn thành cùng đồ dùng học môn mĩ thuật.

**Bài 3:** Một số trào lưu của nghệ thuật đương đại thế giới (Tiết 1)

***\* Hình ảnh trực quan:***

   



