***Tiết 16***  **- Nhạc cụ: Kèn phím**

**I. MỤC TIÊU**

**1**. **Kiến thức**:

- Thực hành được số ngón và 2 mẩu âm có nốt Si giáng (Bb) trên kèn phím, vận dụng thực hiện đúng cao độ, trường độ bài *Cùng múa vui.*

**2. Năng lực:**

- Cảm thụ: Cảm nhận được tính chất vui tươi, linh hoạt trong bài *Cùng múa vui.*

- Thể hiện: Trình diễn bài *Cùng múa vui* với tốc độ ổn định khi chơi dộc tấu, hoà tấu trên kèn phím

**3. Phẩm chất:**

- Rèn luyện tinh thần đoàn kết thông qua các hoạt dộng nhóm khi luyện tập các bài nhạc cụ, bài tập ứng dụng.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1.Giáo viên:**

- SGK, SGV, KHBD *Âm nhạc* 9, nhạc cụ gò (thanh phách, song loan), các từ liệu/ file âm thanh phục vụ tiết dạy.

**2. Học sinh:**

- SGK, SBT *Âm nhạc* 9, vờ ghi chép,... Luyện tập các thế bấm, bài thực hành ở chù để trước.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Hoạt động 1: Khởi động:**  Hoà tấu vui nhộn.

**a. Mục tiêu**: HS làm quen với âm hình chủ đạo bài nhạc cụ thông qua trò chơi với tiết tấu.

**b. Nội dung:** Hoà tấu nhạc cụ gõ với âm hình chủ đạo bài nhạc cụ.

**c. Sản phẩm**: HS hoà tấu nhạc cụ gò với 3 bè.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| \* **Hòa tấu nhạc cụ gõ khác nhau.**  - GV đọc, gõ tiết tấu mẫu cho 3 nhóm theo hình thức nối tiếp, hoà tấu,...  - HS chia nhóm, quan sát, đọc, gõ đúng tiết tấu của nhóm mình.  - GV nhận xét phần khởi động cùa lớp và dẫn vào nội dung bài học. | \* **Hòa tấu nhạc cụ gõ khác nhau.** |

**2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới.**

**\* Kiến thức 1: Nhạc cụ: Kèn phím.**

**a. Mục tiêu:**

- Thực hành được 2 mẫu âm trên kèn phím.

**b. Nội dung:**

- Thực hành được 2 mẫu âm trên kèn phím.

**c. Sản phẩm**:

- HS trình bày được 2 mẫu ầm đúng tiết tấu, cao dộ và số ngón trên kèn phím.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung bài học** |
| \* **Kèn phím.**  **1. Thực hành bấm nốt Si giáng.**  - GV hướng dẫn HS xác định phím có cao độ nót Si giáng, đặt ngón 1.  - Lán lượt đặt ngón 2, 3, 4,5 và đọc tên nốt lién bậc theo mẫu.    **-** Yêu cầu HS tìm phím có cao độ nốt Si giáng.  - HS thực hành, trả lời các câu hỏi.  - GV kết luận: Nốt Si giáng là phím màu đen, nằm giữa 2 phím A và B. HS thực hành thế bấm các nốt FGABbC 3-5 lần đi lên, đi xuống.    **2. Thực hiện mẫu âm.**  - GV tổ chức cho HS thực hiện các bước:  + Đọc tên nốt.  + Đọc nốt kết hợp tiết tâu.  + Nghe mẫu (GV thực hiện đọc nhạc kết hợp ngón bâm).  + Bắt nhịp cho HS thực hành đọc nhạc bám đúng phím, số ngón.  + Bắt nhịp HS thổi và ngắt đóng đều.  - HS thực hành theo hướng dẫn của GV.  - Chia tổ/nhóm luyện tập, điếu chỉnh, sửa lỗi cho nhau.  **3.Thực hành: Cùng múa vui.**  - GV yêu cầu HS quan sát và đọc tên nốt kết hợp vỗ tay theo phách.  + Thực hành thổi thế bấm trên kèn phím  + GV chia nhóm cho HS luyện tập.  - HS thực hành bài thực hành *Cùng múa vui*  \*Lưu ý : Phân hóa trình độ các nhóm HS theo năng lực để giao yêu cầu cụ thể. | \* **Kèn phím.**  **1. Thực hành bấm nốt Si giáng.**    **2. Thực hiện mẫu âm.**    **3.Thực hành: Cùng múa vui.** |

**3. Hoạt động 3: Hoạt động luyện tập.**

**a. Mục tiêu:** HS thực hành được bài *Cùng múa vui* trên kèn phím.

**b. Nội dung** Luyện tập bài *Cùng múa vui* trên kèn phím.

**c. Sản phẩm :** HS trình bày được bài *Cùng múa vui* trên kèn phím ở hình thức cá nhân/nhóm.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung bài học** |
| **\*Thực hành kèn phím.**  - GV tổ chức cho HS các hoạt động:  + Đọc tên nốt.  + Đọc nốt kết hợp tiết tấu.  + Chia câu (HS nhận ra 4 câu).  +Tập từng câu theo các bước:  -1- Đọc tên nốt + tiết tấu.  - Đọc kết hợp bấm phím, kiểm tra sô' ngón.  - Thực hành thổi kết hợp bấm phím.  - HS thực hành theo hướng dẫn của GV, nhận ra câu 1,3 giống nhau, giống mẫu âm 1; câu 2,4 gần giống nhau.  - GV cho HS thực hành cà bài 1 - 2 lượt.  - Cho ghép với nhạc beat hoặc file nhạc đệm.  *\*Lưu ý: Nhắc HS giữ đều nhịp khi luyện tập và thể hiện được sắc thái bài hát.*  - GV gọi tổ/nhóm HS thể hiện bài.  - Kiểm tra lẩn lượt từng tổ, HS tự nhận xét, góp ý điều chỉnh trong tổ/nhóm; GV nhận xét đánh giá từng tổ. | **\*Thực hành kèn phím.** |

**4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng.**

**a. Mục tiêu:**

- HS biết trinh bày/biểu diễn bài nhạc cụ *Cùng múa vui ở* nhiều hình thức.

- HS biết vận dụng một cách linh hoạt những kiến thức, kỹ năng để sáng tạo thêm cách thể hiện cho bài  *Cùng múa vui* trên kèn phím.

**b. Nội dung:** Phối hợp nhạc cụ gõ, nhạc cụ giai điệu khác với bài *Cùng múa vui.*

**c. Sản phẩm:**

- HS trình bày được bài *Cùng múa vui* trên kèn phím kết hợp nhạc cụ gõ đệm, nhạc cụ giai điệu.

- Biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài trường với hình thức phù hợp.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| - GV khuyến khích cá nhân/nhóm sáng tạo thêm cách thổi bài  *Cùng múa vui* trên kèn phím và biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài trường với hình thức phù hợp.  - GV gợi ý cho HS các hoạt động:  - 1 nhóm chơi nhạc cụ giai điệu/ 3 nhóm thực hành đệm bằng tiết tấu ở phần khởi động/ chia nhóm nhỏ hơn để thực hiện.  - Dùng những nhạc cụ em biết chơi: Guitar/ đàn phím điện tử/sáo trúc/... chơi giai điệu bài *Cùng múa vui.*  - HS thực hiện các hoạt động theo gợi ý của GV. | \* Dùng âm hình tiết tấu phần khời động kết hợp gõ đệm bài *Cùng múa vui.*  \*Tập chơi bài *Cùng múa vui với* nhạc cụ khác. |

**\*Tổng kết tiết học**

- GV yêu cầu HS nhắc lại những nội dung chính đã học.

- Lắng nghe, khích lệ HS thực hành hoàn chình bài luyện tập, giao việc HS cùng bàn/tổ giúp đỡ cho HS chưa hoàn thành nhiệm vụ học tập.

- HS nhận nhiệm vụ, tích cực luyện tập cá nhân để hoàn thành thực hành bài nhạc cụ.

**\*Chuẩn bị bài mới:**

GV cho HS tim hiểu trước nội dung cho tiết học sau.