**Tiết 131**

**Đọc mở rộng theo thể loại MẸ**

**- Đỗ Trung Lai-**

**1. Hoạt động 1: Mở đầu**

**a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS, thu hút HS sẵn sàng thực hiện nhiệm vụ học tập của mình. HS khắc sâu kiến thức nội dung bài học.

**b. Nội dung:** GV cho HS nghe một bài hát.

**c. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| Hoạt động của GV và HS | Sản phẩm dự kiến |
| **B1:GV chuyển giao nhiệm vụ học tập:**  *-* GV cho học sinh nghe bài hát mẹ của Đỗ Trung Quân. Nêu cảm nhận của bản thân.  B2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập  *- HS tiếp nhận nhiệm vụ, nghe và cảm nhận.*  B3: Báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ:  B4: Nhận xét, đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập:  *- GV dẫn dắt vào bài học mới:* Đúng như lời bài hát, người con từ lúc còn trong bụng mẹ đã cảm nhận được biết bao tình cảm của người mẹ và cả sự quan tâm chăm sóc của người cha. Và rồi khi ta chào đời, ta lại được nuôi lớn bằng dòng sữa ngọt ngào của người mẹ và bao vất vả khó nhọc của người cha. Thời gian cứ thế trôi đi, đồng nghĩa với việc con ngày càng lớn khôn và cha mẹ ngày càng vất vả hơn để lo chu toàn cho ta từ miếng cơm manh áo đến học hành, dưỡng dục ta nên người. Chính vì thế đó là tình cảm vô bờ của họ mà ta cảm nhận được từ trái tim. Và có lúc ta cũng đã ẩn chứa bên trong trái tim ta mà ta đã từng thể hiện ở sự chờ đợi họ khi vào một ngày nào đó mà ta chưa nghe, chưa thấy mẹ dường như mình thiếu vắng một thứ gì khó tả đúng không các con? Và đó cũng là nội dung bài học mà cô trò mình tìm hiểu trong tiết học này, các con ạ! |  |

**2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới**

**a) Mục tiêu:** HS nắm được những nét cơ bản về ngôn ngữ thơ. Hiểu được vẻ đẹp nội dung và hình thức bài thơ trong ngữ cảnh cụ thể.

**b) Nội dung:** HS sử dụng SGK, chắt lọc kiến thức để trả lời câu hỏi.

**c) Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **HĐ1. Tìm hiểu tác giả (SGK/99) và đọc tác phẩm.**  **B1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập:**  Nêu những hiểu biết của em về **tác giả và tác phẩm?**  - Xác định thể loại, xuất xứ của văn bản?  **B2: HS thực hiện nhiệm vụ**  - HS trả lời.  **B3: Báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ.**  - HS khác nhận xét, bổ sung.  **B4: Nhận xét, đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ**  - Nhận xét thái độ làm việc và sản phẩm của các cặp đôi.  - Chốt kiến thức, chuyển dẫn sang mục sau.  - Bước 1.GV hướng dẫn cách đọc: Đọc rõ ràng, rành mạch, biểu cảm...  - Bước 2. HS đọc.  - Bước 3. Nhận xét cách đọc của HS.  \*Suy ngẫm và phản hồi**.**  **a. Hình ảnh người mẹ.**  ***\* Bước 1:*** *GV cho HS nghe lại bài hát trên*(GV mở cho HS quan sát trực tiếp).  **Sau đó giao nhiệm vụ:**  Bài thơ được làm theo thể thơ nào? Chỉ ra đặc điểm của thể thơ đó ở các yếu tố: Số tiếng và nhịp ở các dòng thơ; vần của bài thơ.  Bài thơ được làm theo thể thơ 4 chữ:  + Số tiếng và nhịp ở các dòng thơ: Số tiếng 4, nhịp chủ yếu là 2/2, có câu ngắt nhịp 1/3.  + Vần của bài thơ: Bài thơ gieo ở vần cuối câu 2 và câu 4 của mỗi khổ thơ.  ? So sánh vần và nhịp trong bài Mẹ với bài Đợi mẹ và Một con mèo nằm ngủ trên ngực tôi. Phân tích tác dụng của những cách gieo vần và ngắt nhịp khác nhau trong ba bài thơ.  ***\* Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ.***  ***\*Bước 3: Báo cáo-Đánh giá sản phẩm.***  ***\* Bước 4: Kết luận nhận định***  - Hình ảnh người mẹ được đối chiếu với hình ảnh cây cau.  **+** Cây cau là hình ảnh quen thuộc xuất hiện trong nhiều câu chuyện dân gian, tượng trưng cho tình nghĩa thủy chung của con người Việt Nam. Nó còn gắn liền với làng quê, với hình ảnh với phụ nữ Việt Nam, các bà mẹ thường nhai trầu cau. Hình ảnh mẹ được đặt bên cạnh một hình ảnh quen thuộc trong văn hóa Việt Nam.  ***b. Tình cảm của người con dành cho mẹ***  **\* Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**  ? Em có nhận xét gì về cách thể hiện tình cảm, cảm xúc của người con với mẹ trong bài thơ này? Phân tích một số từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ để làm rõ ý kiến của em.  ?Chủ đề bài thơ là gì?  ? Theo em, nhà thơ muốn gửi gắm thông điệp gì qua bài thơ? Thông điệp ấy có ý nghĩa như thế nào đối với em?  **\*Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ.**  **\*Bước3: Báo cáo-Đánh giá sản phẩm.**  **\*Bước 4: Kết luận nhận định*.***  => Vào tuổi xế chiếu, bao lo toan vất vả của cuộc đời đã rút cạn sức lực của mẹ.  + Nâng: sự trân trọng, nâng niu miếng trầu - hình ảnh tượng trưng cho mẹ.  + Cầm: tình cảm dồn nén, chứa đựng bao xót xa, tình cảm của con dành cho mẹ  +Với sự xót xa, con tự vấn trời đất cũng là tự vấn bản thân mình: Sao mẹ ta già? Câu hỏi tu từ thể hiện sự vô vọng, sự bất lực của người con không thể níu kéo thời gian chậm lại, níu kéo mẹ ở lại mãi mãi bên con. "Mây bay về xa" như mái tóc mẹ hòa vào mây trắng. Lời thơ mở ra dư âm nghẹn ngào, nỗi xúc động dưng dưng.  ***\** Tổng kết**  ***\* Bước 1: GV giao nhiệm vụ:*** Trình bày giá trị nội dung và nghệ thuật của văn bản?  ***\* Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ.***  ***\* Bước 3: Báo cáo-Đánh giá sản phẩm.***  ***\* Bước 4: Kết luận nhận định.*** | **I. Trải nghiệm cùng văn bản.**  **1. Đọc.**  a. Tác giả:  - Đỗ Trung Lai sinh năm 1950, quê ở Hà Nội. - Ông đã xuất bản nhiều tác phẩm trong đó có thơ và các bản dịch. - Ông được trao tặng Giải thưởng Văn học Bộ Quốc phòng năm 1994 với tập thơ "Đêm sông Cầu".  b. Tác phẩm**:**Bài thơ Mẹ được trích trong tập "Đêm sông Cầu", Nhà xuất bản Quân đội nhân dân năm 2003.  - Thể thơ: bốn chữ. **- Phương thức biểu đạt** chính của bài thơ :biểu cảm.  **II. Suy ngẫm và phản hồi.**  1.Hình ảnh người mẹ.  - Hình ảnh người mẹ được đối chiếu với hình ảnh cây cau.  - Thời gian cũng rất khắc nghiệt, nó làm mẹ càng ngày càng già đi. Hình ảnh mẹ và cây cau được đặt cạnh nhau cho thấy được sự đối lập tương phản và nỗi xót xa của người con khi mẹ càng ngày càng già yếu.  2.Tình cảm của người con dành cho mẹ.  - Nỗi buồn, xót xa của người con trước tuổi già của mẹ.  - Con thấu hiểu những khó nhọc, cay đắng của đời mẹ, trân trọng những hi sinh mẹ đã dành cho con nhưng không khỏi đau đớn trước những vất vả của mẹ.  - Với sự xót xa, con tự vấn trời đất cũng là tự vấn bản thân mình: Sao mẹ ta già?  => Câu hỏi tu từ thể hiện sự vô vọng, sự bất lực của người con không thể níu kéo thời gian chậm lại, níu kéo mẹ ở lại mãi mãi bên con. "Mây bay về xa" như mái tóc mẹ hòa vào mây trắng. Lời thơ mở ra dư âm nghẹn ngào, nỗi xúc động dưng dưng.  **III. Tổng kết**  1. Nghệ thuật.  - Thể thơ bốn chữ.  - Lời thơ giản dị, tự nhiên.  - Ngôn từ tinh tế.  2. Nội dung. Bài thơ mượn hình ảnh cây tre quen thuộc để khắc họa mẹ. Qua đó, bài thơ thể hiện sự vất vả của cuộc đời mẹ, tình yêu thương chân thành của con dành cho mẹ và sự đau đớn, buồn tủi khi quỹ thời gian của mẹ không còn nhiều, dường như ngày con xa mẹ đang đến gần. |

**3. Hoạt động 3: Luyện tập**

**a) Mục tiêu:** Củng cố lại kiến thức đã học, vận dụng kiến thức đã học để giải bài tập.

**b) Nội dung:** Sử dụng SGK, kiến thức đã học để hoàn thành bài tập.

**c) Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| Hoạt động của GV và HS | Sản phẩm dự kiến |
| B1:GV chuyển giao nhiệm vụ học tập:  So sánh vần và nhịp trong bài Mẹ với bài Đợi mẹ và Một con mèo nằm ngủ trên ngực tôi. Phân tích tác dụng của những cách gieo vần và ngắt nhịp khác nhau trong ba bài thơ.  B2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập  B3: Báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập  HS: Trình bày  Nhận xét  B4: Nhận xét, đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập:  Nhận xét, đánh giá, chốt. | 1.Mẹ: Vần cách – Nhịp 2/2- Dễ thuộc, dễ nhớ.  2. Đợi mẹ: Vần lưng – Nhịp 3/3, 2/3, 3/2 - Sử dụng nhịp điệu linh hoạt nhằm giàu sức gợi, giản dị và đầy tự nhiên.  3. Một con mèo nằm ngủ trên ngực tôi: Vần cách – Nhịp 3/5, 4/5, 3/4 - Sử dụng nhịp điệu linh hoạt khiến bài thơ vừa thôi thúc, vừa nhẹ nhàng, tăng sức biểu đạt mạnh mẽ nhằm thể hiện tình cảm giữa nhân vật “tôi” với mèo. |

**4. Hoạt động 4: Vận dụng**

**a) Mục tiêu:** Củng cố lại kiến thức đã học, vận dụng kiến thức để giải quyết tình huống trong thực tiễn.

**b) Nội dung:** GV giao nhiệm vụ, HS thực hiện nhiệm vụ.

**c)** **Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| Hoạt động của GV và HS | Sản phẩm dự kiến |
| B1:GV chuyển giao nhiệm vụ học tập  *Quan sát người thân trong gia đình của mình qua năm tháng, em thấy họ có những thay đổi như thế nào? Em có cảm xúc gì khi nhận ra những thay đổi ấy?*  B2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập  B3: Báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập  HS: Trình bày  Nhận xét  B4: Nhận xét, đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập:  Nhận xét, đánh giá, chốt. |  |

**\* Hướng dẫn tự học:**

**- Bài vừa học:**

Các đặc điểm về nội dung và nghệ thuật của văn bản. Chủ đề và thông điệp của văn bản.

- **Bài sắp học:**

Chuẩn bị tiết “Viết bài văn bản biểu cảm về con người.”: Nắm các yêu cầu đối với bài văn biểu cảm về con người; cách viết bài văn biểu cảm về con người.

Sưu tầm một bài bài phát biểu cảm nghĩ về con người và thực hành tóm tắt.