**CHỦ ĐỀ 7: MĨ THUẬT VIỆT NAM THỜI KÌ HIỆN ĐẠI**

**TIẾT 28, BÀI 14:** **NGHỆ THUẬT THIẾT KẾ VIỆT NAM THỜI KÌ HIỆN ĐẠI (TIẾT 1)**

**I. MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức.**

- Biết được khải quát về lịch sử của nghệ thuật thiết kế Việt Nam thời kì hiện đại.

- Biết đến một số nhà thiết kế, SPMT ứng dụng thời kì đầu của nghệ thuật thiết kếViệt Nam.

**2. Năng lực.**

- Hiểu được đặc điểm cơ bản của sản phẩm thiết kế hiện đại và thiết kế được SP MI ủng dụng phù hợp với năng lực của bản thân.

- Vận dụng được đặc điểm cơ bản của thiết kế hiện đại trong thiết kế đồ gia dụng.

**3. Phẩm chất.**

- Kết nối được kiến thức về đặc trưng của nghệ thuật thiết kế Việt Nam thời kì hiện đại trong thực hành, sáng tạo trang trí đồ vật. Qua đó, có thêm nhưng hiểu biết và tình cảm đối với vốn nghệ thuật của dân tộc.

- Yêu thích ngành Thiết kế mĩ thuật ứng dụng.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:**

-Một số hình ảnh, video clip liên quan đến nghệ thuật thiết kế thời ki hiện đại ở Việt Nam để trình chiều cho HS quan sát.

- Một số SPMT ứng dụng có tính hiện đại để làm minh hoạ, phân tích cách thiết kế giúpHS quan sát trực tiếp.

***1. Đối với GV:***

- Một số hình ảnh, Clip giới thiệu để trình chiếu trên PowerPoint cho HS quan sát.

- Hình ảnh SPMT mô phỏng hoặc khai thác vẻ đẹp với nhiều chất liệu và hình thức khác nhau để làm minh họa cho HS quan sát trực tiếp.

- Gíáo án, SGV *Mĩ thuật 8,* Máy tính, trình chiếu trên PowerPoint Clip có liên quan đến chủ đề bài học.

- Kế hoạch dạy học, Giáo án, SGV *Mĩ thuật 8,* SHS, Hình ảnh, Clip có liên quan đến chủ đề bài học.

- Máy tính trình chiếu PowerPoint.

***2. Đối với HS:***

- SGK *Mĩ thuật 8.*

- Vở bài tập *Mĩ thuật 8.*

- Đồ dùng học tập môn học: bút chì, bút lông (Các cỡ), hộp màu, sáp màu dầu, màu acrylic (hoặc màu goat, màu bột pha sẵn), giấy vẽ, giấy màu các loại, kéo, keo dán, đất nặn, vật liệu tái sử dụng. (Căn cứ vào tình hình thực tế ở địa phương).

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (3-4’)**

- GV ổn định lớp.

- Kiểm tra bài cũ, giao nhiệm vụ học tập.

- Giới thiệu bài, tạo hứng thú học tập cho hs. *(GV tự chọn cách thức vào bài phù hợp)*

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**

**\* HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT. (12-15’)**

**a) Mục tiêu:**

- HS biết đến nghệ thuật trang trí thời kì hiện đại thông qua một số SPMT.

- HS có ý thức về khai thác giá trị nghệ thuật tạo hình hiện đại trong trang trí đỗ vật.

**b) Nội dung:**

- Vài nét về nghệ thuật trang trí thời kì hiện đại ở Việt Nam. Sự cần thiết của việc khai thác những nghệ thuật tạo hình hiện đại trong đời sống hiện nay. Sản phẩm có kiến thức cơ bản, đơn giản về nghệ thuật thiết kế thời kì hiện đại ở Việt Nam.

**c) Sản phẩm:**

- Có hiểu biết ban đầu về vẻ đẹp tạo hìnhcó ý thức khai thác hình ảnh để thực hành sáng tạo SPMT.

**d) Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS** |
| **1/ Hoạt động quan sát:**  ***\* Phương án 1:***  - GV hướng dẫn HS quan sát một số sản phẩm ứng dụng thời kì hiện đại, được thiết kế ở 3 lĩnh vực chính:  + Thiết kế công nghiệp,  + Thiết kế đồ hoạ.  + Thiết kế thời trang trong SGK Mĩ thuật 8, trang 58, 59.  - HS quan sát.  - GV đưa câu hỏi gợi ý:  *+ SPMT ứng dụng thời kì này có đặc điểm gì về tạo hình?*  *+ Công năng của SPMT ứng dụng gắn kết với cuộc sống như thế nước.*  *+ Tại sao nghệ thuật thiết kế trong giai đoạn này có vị trí quan trọng trong ngành Thiết kế Mĩ thuật ứng dụng nói chung?*  - HS trả lời câu hỏi.  ***\* Phương án 2:***  -GV giao các nhóm chuẩn bị nội dung trình bày về tác giả, sản phẩm, đặc điểm của nghệ thuật thiết kế thời kì hiện đại. Mỗi nhóm lựa chọn một nội dung hoặc kết hợp nhiều nội dung trong phần trình bày của mình.  -GV yêu cầu các nhóm khác đặt câu hỏi và trao dổi khi mỗi nhóm trình bày.  - Căn cứ theo nội dung các nhóm trình bày, GV bổ sung thông tin có tính định hướng và hệ thống lại theo các nội dung trong SGK Mĩ thuật 8, trang 58, 59.  ***\**** *Lưu ý:* *GV có thể sưu tầm thêm một số SPMT ứng dụng thời kì này để giới thiệu cho HS tham khảo qua 2 trang thông tin diện tủ của Bảo tàng Mĩ thuật Việt Nam và Bảo tàng Lịch sử Quốc gia (phần Trưng bảy).*  - GV chốt kiến thức  - HS lắng nghe, ghi nhớ. | **1. Quan sát:**  - Học sinh huy động kiến thức, kinh nghiệm cá nhân để tham gia hoạt động, tạo sự hứng thú và có nhận thức ban đầu về bài học mới.  - HS có hiểu biết ban đầu về vẻ đẹp tạo hìnhcó ý thức khai thác hình ảnh để thực hành sáng tạo SPMT. |

**\* HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN. (22-25’)**

**a) Mục tiêu:**

- HS biết được đặc điểm của SPMT hiện đại. HS thiết kế SPMT thuộc lĩnh vực Thiết kế công nghiệp bằng vật liệu sẵn có (từ bản vẽ đến mô hình).

**b) Nội dung:**

- HS tham khảo các bước gợi ý thiết kế đồ chơi từ bản vẽ đến mô hình bằng vật liệu sẵn có.

- GV gợi ý HS tìm hiểu một số đặc điểm của sản phẩm thiết kế hiện đại.

- HS thực hành thiết kế SPMT thuộc lĩnh vực Thiết kế công nghiệp

**c) Sản phẩm:**

**-** SPMT thuộc lĩnh vực Thiết kế công nghiệp.

**d) Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS** |
| **2/ Hoạt động thể hiện:**  - Tìm hiểu các bước thiết kế để chơi (tử bản về đến mô hình bằng vật liệu sẵn có).  - GV cho HS tìm hiểu các bước gợi ý thiết kế và dựng mẫu một đồ chơi bằng vật liệu sản có như bìa, giấy, nút chai, ống hút nhựa... trong SGK Mĩ thuật 8, trang 60.  - GV phân tích trang trí sản phẩm theo các bước.  - HS tham khảo các bước gợi ý.  - GV cho HS xem thêm một số video clip làm đồ chơi.  - GV đặt câu hỏi để HS củng cố lại cách thực hiện sản phẩm.  - Tìm hiểu đặc điểm của sản phẩm thiết kế hiện đại.  - GV cho HS tìm hiểu về đặc điểm của sản phẩm Thiết kế hiện đại ở phần Em có biết trong SGK Mĩ thuật 8, trang 60. Ở mỗi đặc điểm (tính thẩm mĩ, công năng, kinh tế, phổ biến).  - GV có thể phân tích ảnh hoặc vật thật để HS thuận tiện hình dungtiếp trên đồ vật (hìnhThiết kế một sản phẩm).  - Trước khi thực hiện SPMT bằng vật liệu sẵn có trên cơ sở kiến thức đã dẫn dắt.  - GV choHS bàn bạc trong nhóm, trao đổi về ý tưởng và cách thức thực hiện. Về ý tưởng. Lựa chọn đồ vật nào trong lĩnh vực Thiết kế công nghiệp dễ thiết kế và trảlời các câu hỏi gợi ý:  *+ Tính thẩm mĩ của sản phẩm được thể hiện như thế nào? Công năng của sản phẩm là gì?*  *+ Tinh kinh tế của sản phẩm được thể hiện qua yếu tố nào?*  *+ Tính phổ biến của sản phẩm được hiểu như thế nào?*  - HS trả lời câu hỏi.  - HS thực hành thiết kế SPMT thuộc lĩnh vực Thiết kế công nghiệp.  + Trong quá trình HS thực hiện, GV quan sát và hỗ trợ với từng HS khi gặp khó khăn trong lên ý tưởng, triển khai các công việc cụ thể.68.  - GV chốt kiến thức.  - HS lắng nghe, ghi nhớ. | **2. Thể hiện:**  - Học sinh tìm hiểu thông tin nhằm phát triển và lĩnh hội những kiến thức, kĩ năng mới của bài học.  **-** SPMT thuộc lĩnh vực Thiết kế công nghiệp.  - Các bước trang trí sản phẩm:  + Vẽ phác thảo nét thể hiện ý tưởng và cấu trúc của đỗ chơi.  Tạo hình nhân vật cho đồ chơi.  + Tạo bộ phận chuyển động của đồ chơi.  + Gắn kết các thành phần và hoàn thiện sản phẩm trong phần. |

***\* Về nhà****: Tiếp tục hoàn thành Sp;*

*\** ***Chuẩn bị giờ sau****: Sản phẩm vừa học đang hoàn thành cùng đồ dùng học MT.*

Tiết 31: Nghệ thuật thiết kế Việt Nam thời kì hiện đại (Tiết 2)

**CHỦ ĐỀ 7: MĨ THUẬT VIỆT NAM THỜI KÌ HIỆN ĐẠI**

**TIẾT 29, BÀI 14:** **NGHỆ THUẬT THIẾT KẾ VIỆT NAM THỜI KÌ HIỆN ĐẠI (TIẾT 2)**

**I. MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức.**

- Biết được khải quát về lịch sử của nghệ thuật thiết kế Việt Nam thời kì hiện đại.

- Biết đến một số nhà thiết kế, SPMT ứng dụng thời kì đầu của nghệ thuật thiết kếViệt Nam.

**2. Năng lực.**

- Hiểu được đặc điểm cơ bản của sản phẩm thiết kế hiện đại và thiết kế được SP MI ủng dụng phù hợp với năng lực của bản thân.

- Vận dụng được đặc điểm cơ bản của thiết kế hiện đại trong thiết kế đồ gia dụng.

**3. Phẩm chất.**

- Kết nối được kiến thức về đặc trưng của nghệ thuật thiết kế Việt Nam thời kì hiện đại trong thực hành, sáng tạo trang trí đồ vật. Qua đó, có thêm nhưng hiểu biết và tình cảm đối với vốn nghệ thuật của dân tộc.

- Yêu thích ngành Thiết kế mĩ thuật ứng dụng.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:**

-Một số hình ảnh, video clip liên quan đến nghệ thuật thiết kế thời ki hiện đại ở Việt Nam để trình chiều cho HS quan sát.

- Một số SPMT ứng dụng có tính hiện đại để làm minh hoạ, phân tích cách thiết kế giúpHS quan sát trực tiếp.

***1. Đối với GV:***

- Một số hình ảnh, Clip giới thiệu để trình chiếu trên PowerPoint cho HS quan sát.

- Hình ảnh SPMT mô phỏng hoặc khai thác vẻ đẹp với nhiều chất liệu và hình thức khác nhau để làm minh họa cho HS quan sát trực tiếp.

- Gíáo án, SGV *Mĩ thuật 8,* Máy tính, trình chiếu trên PowerPoint Clip có liên quan đến chủ đề bài học.

- Kế hoạch dạy học, Giáo án, SGV *Mĩ thuật 8,* SHS, Hình ảnh, Clip có liên quan đến chủ đề bài học.

- Máy tính trình chiếu PowerPoint.

***2. Đối với HS:***

- SGK *Mĩ thuật 8.*

- Vở bài tập *Mĩ thuật 8.*

- Đồ dùng học tập môn học: bút chì, bút lông (Các cỡ), hộp màu, sáp màu dầu, màu acrylic (hoặc màu goat, màu bột pha sẵn), giấy vẽ, giấy màu các loại, kéo, keo dán, đất nặn, vật liệu tái sử dụng. (Căn cứ vào tình hình thực tế ở địa phương).

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (3-4’)**

- GV ổn định lớp.

- Kiểm tra bài cũ, giao nhiệm vụ học tập.

- Giới thiệu bài, tạo hứng thú học tập cho hs. *(GV tự chọn cách thức vào bài phù hợp)*

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC (TIẾP THEO)**

***\** HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP - THẢO LUẬN. (22-25’)**

**a) Mục tiêu:**

- Củng cố kiến thức liên quan đến lĩnh vực thiết kế SPMT ứng dụng.

- Có khả năng truyền thông về nghệ thuật trang trí thời kì hiện đại.

**b) Nội dung:**

- GV hướng dẫn HS thảo luận các câu hỏi gợi ý trong SGK Mĩ thuật 8, trang 61. Qua trả lời câu hỏi HS biết được một số đặc điểm của nghệ thuật thiết kế thời kì hiện đại thông qua SPMT đã thực hiện

**c) Sản phẩm**

**-** Kiến thức về đặc điểm nghệ thuật thiết kế.

**d) Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS** |
| **3/ Hoạt động thảo luận.**  - GV cho HS thảo luận trong nhóm về nội dung câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 8, trung 61 và mỗi nhóm cử đại diện lên trình bày trước lớp về các nội dung này trong hoạt động Thảo luận.  - HS thảo luận các câu hỏi gợi ý trong SGK Mĩ thuật 8, trang 61.  - HS thảo luận trong nhóm về nội dung câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 8, trung 61 và mỗi nhóm cử đại diện lên trình bày trước lớp về các nội dung này trong hoạt động thảo luận.  - GV cần định hưởng, gợi mở để HS nói lên được hiểu biết của mình về nghệ thuật thiết kế, cũng như việc khai thác hiệu quả đặc điểm để thiết kếsản phẩm trong lĩnh vực thiết kế công nghiệp.  - GV chốt kiến thức.  - HS lắng nghe, ghi nhớ. | **3. Thảo luận:**  - Học sinh sử dụng kiến thức, kĩ năng được trang bị để giải quyết các vấn đề, tình huống,… nhằm khắc sâu kiến thức, cũng như các yêu cầu của bài học một các chắc chắn.  **-** Kiến thức về đặc điểm nghệ thuật thiết kế. |

***\** HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG. (10-12’)**

**a) Mục tiêu:**

- Ghép HS củng cố, gắn kết kiến thức, kĩ năng đã học với hoạt động thiết kế một sản phẩm đồ gia dụng, trong đó thể hiện những đặc điểm mà một sản phẩm thiết kế hiện đại cần có. Hình thành khả năng vận dụng hiệu quả kiến thức đã học trong lĩnh vực thiết kếcông nghiệp.

**b) Nội dung:**

- Ứng dụng kiến thức, kĩ năng đã học trong thiết kế đồ gia dụng đơn giản.

**d) Sản phẩm:**

- Sản phẩm đồ gia dụng thể hiện các đặc điểm thiết kế hiện đại.

**d) Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS** |
| **4/ Hoạt động Vận dụng:**  - Căn cứ thời gian thực tế, GV hướng dẫn HS thực hiện phần thiết kế.  - HS thực hiện phần thiết kế theo ý tưởng trên lớp.  - Hoàn thành mẫu thiết kế ở nhà.  - GV chốt kiến thức.  - HS lắng nghe, ghi nhớ. | **4. Vận dụng:**  - Học sinh giải quyết các vấn đề của thực tế hoặc vấn đề có liên quan đến nội dung của bài học, từ đó phát huy khả năng sáng tạo, sự linh hoạt của tư duy vào cuộc sống.  - Sản phẩm đồ gia dụng thể hiện các đặc điểm thiết kế hiện đại. |

**\* Hướng dẫn về nhà:**

**Bài vừa học:**

- HS ôn lại kiến thức đã học.

- Tìm hiểu và xem thêm các hình ảnh liên quan đến bài học.

Bài sắp học:

- Chuẩn bị bài sau:

+ Chuẩn bị đầy đủ đồ dùng học tập.

+ Đọc và tìm hiểu trước tiết 32, bài 15: Ngành, nghề liên quan đến nghệ thuật tạo hình (Tiết 1)

***\* Hình ảnh trực quan:***

   

