|  |  |
| --- | --- |
| ***Date of planning***:…………..  ***Date of teaching*:** ………..…  **WEEK: 21** | **Period 63: UNIT 8: TOURISM**  **Lesson 2: A CLOSER LOOK 1** |

**I. OBJECTIVES:** **\* By the end of this lesson, Ss will be able to gain the following items:**

**1. Knowledge:**

- Use the lexical items related to the topic tourism;

- Pronounce endings -ic and -ious in words and in sentences correctly.

***+ Integrated skills:*** *Listening, speaking, reading, writing.*

**\* Vocabulary:**

+ Use the words and phrases related to tourism;

+ Use stress in words ending in -ic and -ious correctly;

*\* New words: package holiday; self-guideed tour, trip itinerary, homestay, Google Maps, travel agency, entrance ticket.*

**\* Grammar:**

+ Recognise and use ***relative pronouns*** correctly;

+ Expressing obligations;

+ Talk about their travel experience;

**2. Competence:**

- Develop communication skills and cultural awareness.

- Be co-operative and supportive in pair work and teamwork.

**3. Personal qualities:**

- Develop communication skills and creativity

- Be co-operative and supportive in pair work and teamwork.

- Actively join in class activities

**II. TEACHING AIDS:**

- Teacher: Grade 9 text book; Projector / TV.....

- Students: Text books, workbook…

- Computer connected to the Internet.

- *Hoclieu.vn*

**III. PROCEDURE:**

**Notes:**

# I. Định nghĩa về trọng âm

Trong Tiếng Anh, những từ có hai âm tiết trở lên luôn có một âm tiết phát âm khác biệt hẳn so với những âm tiết còn lại về độ dài, độ lớn và độ cao. Âm tiết nào được phát âm to hơn, giọng cao hơn và kéo dài hơn các âm khác trong cùng một từ thì ta nói âm tiết đó được nhấn trọng âm. Hay nói cách khác, trọng âm rơi vào âm tiết đó.

+ Khi nhìn vào phiên âm của một từ thì trọng âm của từ đó được kí hiệu bằng dấu (') ở phía trước, bên trên âm tiết đó.

# E.g: - happy /'hæpi/: trọng âm rơi vào âm tiết thứ nhất. ; father /ˈfɑːðər/ ; curious /ˈkjʊriəs/.

- clever / ‘klevər /: trọng âm rơi vào âm tiết thứ nhất.; public /ˈpʌblɪk/ ….

**II. CÁCH NHẬN BIẾT TRỌNG ÂM TỪ.**

**1) Đối với các từ có 2 âm tiết (TWO-SYLLABLE WORDS)**

**1.1 Đa số các động từ 2 âm tiết , trọng âm rơi vào âm tiết thứ 2**

for'get , re'lax Ngoại lệ : 'enter , 'happen , 'open , 'listen

**1.2. Đa số danh từ và tính từ 2 âm tiết trọng âm rơi vào âm rơi vào âm tiết thứnhất :**

'butcher , 'standard , 'porter ( trừ mis'take , ma'chine )

**2) Đối với các từ có 2 âm tiết trở lên (THREE - SYLLABLE WORDS OR MORE THAN THREE-SYLLABLE ONES)**

**2.1. Những từ tận cùng bằng các đuôi sau có trọng âm chính rơi vào âm tiết ngay trước âm tiết chứa đuôi đó**

a ) -**TION** pro'tection ; appli'cation

b ) -**SION** de'cision ; permission **trừ** 'television

c ) -**IC** , -**ICAL** : ar'tistic e'lectric 'musical scien'tific po'litical

**\* ngoại lệ : a'rithmetic : số học 'politics**

d ) -**ITY** : a'bility, ac'tivity, possi'bility

e ) - **IAL** , -**IALLY** : artificially, official, es'sential, social

f ) -**ITIVE** : com'petitive , 'sensitive

g ) -**LOGY** : tech'nology, e'cology,physi'ology

h ) -**GRAPHY** : ge'ography

**3) Những từ có đuôi là những từ sau thì trọng âm rơi vào chính nó**

a ) **EE** : refu'gee, nomi'nee ( trừ com'mittee, 'coffee )

b ) **EER** : pio'neer, mountai'neer , engi'neer

c ) **ESE** : Vietna’mese, Portu'gese , Chi'nese

d ) **AIRE** : million'naire, question'naire

e ) **IQUE** : tech'nique, u'nique, an'tique

f ) **ESQUE** : pictu'resque *……* ***(SEE BELOW THE PAGE )***

**III. PROCEDURE:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. WARM UP & INTRODUCTION** ( 3’- 5’) | | |
| **\* Objectives:**  **- To create an active atmosphere in the class before the lesson;**  **- To lead into the new lesson.**  *\* Content:*  - To have some warm-up activities to create a friendly and relaxed atmosphere to inspire Ss to warm up to the subject and new lesson.  *\* Expected outcomes*:  - Having a chance to speak English. Students get some vocabulary from the lesson and be ready for the lesson.  *\* Organisation :* Teacher’s instructions … | | |
| **Teacher’s Student’s activities** | **Content** |
| **+ Greeting**  + **Game Board Race**  - T divides Ss into 2 teams.  - The teams have to race to write words on the topic *Tourism* on the board. Each student writes one word at a time, before passing the chalk to the next student  - After 2 minutes, the team with more correct answers is the winner.  + Share with Ss the lesson objectives and have them open their books and start the lesson. It is a good idea to write the objectives in a corner of the board and leave them there or put them on a slide to show Ss. | **+ Greeting**  + **Game Board Race**  ***Expected answer:***  tourism, specialty, tan, safari, online app, holidaymaker, .  **-** Open the book and write the tittle of the lesson. |
| **2. PRESENTATION/ NEW LESSON ( 12’- 15’)**  **A. ACTIVITY 1: VOCABULARY** | | |
| **\* Objectives:**  - To teach Ss some words and phrases related to tourism.  ***\* Content:*** **-** Vocabulary pre-teaching  - Task 1: Match the words and phrases with the explanations.  - To provide students with vocabulary;  *\* Expected outcomes*:  *\* Organisation* **:** Teacher’s instructions. | | |
| **Teacher’s & Student’s activities** | **Content** |
| TASK 1: **Match the words and phrases with the explanations.** | | |
| **\* Teach vocabulary:**  + Teacher uses different techniques to teach vocab (situation, realia, translation.)  + T may focus on presenting the words. + To present each word, follow the steps: + Show the picture and elicit the word. + Read aloud the word several times and ask Ss to repeat. + Invite some Ss to read the word aloud.  + Write the word on the board and highlight its phonological features (e.g. show the location of the main stress). + Teacher do the “Rub out and remember” checking technique. + Ss have encountered three of these five words and phrases in previous lessons. Self-guided tour and package holiday may be new to them. T may focus on these words.  - Ask Ss to read the words and phrases in the left-hand column first, then the explanations in the right-hand column. Then do the matching individually or in pairs.  - Invite some Ss to share their answers.  - Check the answers as a class.  - Ask Ss to read the words and phrases aloud. Correct them if needed.  - Ask Ss for the Vietnamese equivalents of these words and phrases if needed. | **- T\_Ss**   |  | | --- | |  |   \*Vocabulary  **1.** package tour (n) /ˈpæk.ɪdʒ ˌtʊər/ chuyến đi trọn gói .  **2.** self-guided (a) /ˌselfˈɡaɪ.dɪd/ tự dẫn đường; tự điều khiển  **3**. itinerary (n) /aɪˈtɪn.ə.rer.i/ kế hoạch chi tiết của chuyến đi  **4**. ruinous (a) /ˈruːɪnəs/ bị phá hủy  **\* *New words:***  **1.** package tour (n)  **2**. self-guided (a)  **3.** itinerary (n)  **4.** ruinous (a) |
| **\* PRACTICE ( 15’)** | | |
| **\* Objectives:**  **+ To teach Ss some other words and phrases related to tourism.**  **+ To give further practice with the vocabulary they have learnt in 1 and 2.**  *\* Content:*  - Task 2: Write a phrase from the box next to the sentence to replace ‘it’.  - Task 3: Complete the sentences with the words from the box.  *\* Expected outcomes*: Students can identify some lexical items related to tourism and use them in different contexts  *\* Organisation :* | | |
| **Teacher’s Student’s activities** | **Content** |
| TASK 2: **Write a phrase from the box next to the sentence to replace “it” .** | | |
| + Of the five phrases in this task, Ss have encountered three in the previous lessons, except ruinous site and fixed itinerary. T should spend more time looking at these two phrases.  - Ask Ss to read the phrases in the box first.  - Make sure they understand their meanings. For the two new phrases, ask Ss to separate the two words in each phrase and refer to its meaning. In this way, Ss can guess the meaning of the phrase.  - Ask Ss to read each sentence and decide what phrase in the box the pronoun 'it' refers to. Allow them some time to do the task.  - Invite some Ss to share their answers.  - Check the answers as a class.  - Ask Ss to read the phrases aloud. Correct them If needed.  - Ask Ss for the Vietnamese equivalents of these phrases if needed. | **+ T\_Ss**    **\* *Answer key:***  **1.** entrance ticket  **2**. ruinous site  **3.** travel agency  **4**. fixed itinerary  **5**. smooth trip |
| TASK 3: **Complete the sentences with the words from the box.** | | |
| + Ask Ss to work individually.  - Ask Ss to read the words in the box and the sentences.  - Then have them choose the correct words to complete the sentences - Invite some Ss to share their answers.  - Check Ss'answers as a class. | \* ***Answer key:***  **1**. self-guided  **2**. itinerary  **3.** entrance  **4**. package  **5**. apps |
| \* EXTRA ACTIVITY:  **Choose the correct answer A, B, or C to complete each sentence. 1.** The bus dropped us at the square and gave us two hours to do a \_\_\_ tour of the ancient town.  A. disastrous B. self-guided C. sport  **2.** We've booked a(n) \_\_\_\_\_ for our holiday because we want to learn more about the life of the locals. A. homestay B. expensive hotel C. resort **3.** Sorry, I don't know any \_\_\_\_ since we have always planned our trips on our own.  A. travel agencies B. tours C. places of attraction **4.** My son usually uses \_\_\_\_\_\_ apps to buy tickets and book accommodation. A. educational B. social media C. travel **5.** The agency sent us a detailed \_\_\_\_\_\_ , so we know the activities and their times for each day of our trip. A. description B. itinerary C. timetable **Key:** **1**. B  **2**. A **3**. A **4**. C **5**. B | | |
| **B. ACTIVITY 2: PRONUNCIATION: ( 8’-12’)**  Stress in words ending in -ic and -ious | | |
| **\* Objectives:**  **+ To help Ss pronounce correctly words ending in -ic and -ious.**  **- To help Ss identify the stress in words ending in -ic and -ious;**  **- To help Ss practise pronouncing these words with correct stress.**  *\* Content:*  Task 4: Listen and repeat the words. Pay attention to the word stress.  Task 5: Mark the stress in the underlined words. Then listen and repeat the sentences.  *\* Expected outcomes*: Students can pronounce endings -ic and -ious in words and in sentences correctly  *\* Organisation :* | | |
| **Teacher’s Student’s activities** | **Content** |
| TASK 4: **Listen and repeat the words. Pay attention to the word stress.** | | |
| \* Write two words on the board, one with the -ic and the other with the -ious ending.  + Read the words aloud with stress clearly pronounced on the correct syllables. Ask Ss to read the **Remember! box.**  ***\* Teacher gives corrections and feedbacks to students’ pronunciation*** | **- T\_ Ss.**  **\* *Key + audio script:***  - `basic, `public, c`lassic, do`mestic, his`toric  - `curious, `serious, de`licious, hi`larious, re`ligious |
| TASK 5**: Mark the stress in the underlined words. Then listen and repeat the sentences.** | | |
| + Have Ss work individually  - Have Ss read the sentences and stress the underlined words.  - Invite some Ss to share their answers. Confirm the correct ones.  - Ask Ss to read the sentences, paying attention to the stressed words.  - Play the recording for Ss to listen and repeat each sentence.  - Call on some Ss to read the sentences individually.  - Correct them if needed. | **\*** ***Key + audio script:***  **1.** The visitors are `curious about the history of the old `public building.  **2.** They have an am`bitious goal which is to go on a cruise across the Pa`cific.  **3.** We watched a c`lassic movies here on our p`revious holiday.  **4.** We stayed at a lu`xurious hotel near a te`rrific beach.  **5.** The village has a ro`mantic landscape with `various flower beds. |

**4. WRAP-UP & HOME WORK (2’)**

+ Ask Ss to summarise what they have learnt in the lesson.

+ Draw Ss'attention to the vocabulary and the stress in words ending in -/ic/ and / -ious/ by quickly

writing them on the board.

\* HOME WORK:

- Do more exercises in workbook.

- Prepare new lesson: Lesson 2: A CLOSER LOOK 2

**=============================================**

**STRESS**

**A. Giới thiệu về trọng âm**

**‘**Trọng âm là sự phát âm của một từ hoặc một âm tiết với nhiều lực hơn so với các từ hoặc các âm tiết xung quanh. Một từ hoặc âm tiêt được nhấn trọng âm được phát âm bằng cách sử dụng nhiều khí từ phổi hơn’ (Richard, J. C *et al*. 1992:355).

Các âm tiết mang trọng âm được phát âm mạnh hơn các âm tiết không mang trọng âm (được phát âm nhẹ hơn hoặc ngắn hơn hoặc đôi khi được đọc rút gọn).

Ta dùng kí hiệu /'/ đặt ở đầu âm tiết có trọng âm chính. Trong những từ nhiều âm tiết có trọng âm chính và trọng âm phụ và được biểu thị /,/.

Eg: father/'fɑ:ðə/, indication/,indi'kei∫n/, representative/,repri'zentətiv/,….

**B. Một số quy tắc đánh trọng âm:**

***Trọng âm chỉ rơi vào những âm tiết mạnh (âm tiết chứa nguyên âm mạnh, nguyên âm đôi hoặc nguyên âm dài). Âm tiết yếu không nhận trọng âm.***

**I/ Trọng âm ở từ có 2 âm tiết:**

***1) Đa số động từ có 2 âm tiết thì âm tiết thứ 2 nhận trọng âm chính:***

Eg: es**/**cape, for**/**get, be**/**gin, ac**/**cept....

**Tuy nhiên có một số động từ ngoại lệ:**

**/**promise, **/**answer, **/**enter, **/**listen, **/**offer, **/**happen, **/**open.

***2) Đa số danh từ và tính từ 2 âm tiết có trọng âm chính rơi và âm tiết thứ nhất:***

Eg: **/**butcher, **/**standard, **/**busy, **/**handsome....

**Ngoại lệ:** ma**/**chine, mis**/**take, a**/**lone, a**/**ware,...

***3) Một số từ vừa là danh từ, vừa là động từ có trọng âm chính không đổi:***

ad**/**vice/ ad**/**vise, **/**visit, re**/**ply, tra**/**vel, **/**promise, **/**picture;

4) C***òn lại đa số các từ có 2 âm tiết mà có 2 chức năng thì trọng âm thay đổi theo chức năng của từ:***

**/**record(noun)/ re**/**cord (verb), **/**present(noun)/ pre**/**sent (verb), **/**desert(noun)/ de**/**sert(verb)....

**II/ Những trường hợp khác**

***1) Các từ có tận cùng bằng các hậu tố sau có trọng âm chính rơi vào âm tiết đứng ngay trước hậu tố đó.***

**-tion:** pro**/**tection. compu**/**tation...

**- ial ; ially:**  me**/**morial, in**/**dustrial, arti**/**ficially, e**/**ssentially...

**- sion:** de**/**cision, per**/**mission...  **Ngoại lệ: /**television

**-itive:** com**/**petitive, **/**sensitive...

**-logy:** e**/**cology, tech**/**nology...

**-graphy; -etry:** ge**/**ography, trigo**/**nometry...

**-ity:** a**/**bility, ne**/**cessity...

**-ic; -ical:** ar**/**tistic, e**/**lectric, po**/**litical, **/**practical...

**Ngoại lệ:** **/**Arabic, a**/**rithmatic, **/**Catholic, **/**politics

***2) Các từ có tận cùng bằng các hậu tố sau có trọng âm rơi vào âm tiết cách hậu tố đó 1 âm tiết.***

**-ate:** con**/**siderate, **/**fortunate...

**-ary: /**necessary, **/**military...

**Ngoại lệ:** docu**/**mentary, ele**/**mentary, supple**/**mentary, extra**/**ordinary.

***3) Những hậu tố sau thường được nhận trọng âm chính.***

**-ee:** de**/**gree, refe**/**ree...  **Ngoại lệ:** com**/**mittee, **/**coffee

**- eer:** mountai**/**ner, engi**/**neer...

**- ese:** Japa/nese, Chi/nese...

**- ain (chỉ áp dụng cho động từ):** re**/**main, con**/**tain...

**-aire:** questio**/**naire, millio**/**naire...

**- ique:** tech**/**nique, an**/**tique...

**- esque:** pictu**/**resque...

***4) Một số tiền tố và hậu tố khi thêm vào không làm thay đổi trọng âm chính của từ đó.***

**a. Tiền tố:**

**\* un-: /**healthy 🡪 un**/**healthy, im**/**portant 🡪 unim**/**portant …

**\* im-:** ma**/**ture 🡪 imma**/**ture, **/**patient 🡪 im**/**patient…

**\* in- :** com**/**plete 🡪 incom**/**plete, sin**/**cere 🡪 insin**/**cere …

**\* ir- :** \**/**relevant 🡪 ir**/**relevant, re**/**ligious 🡪 irre**/**ligious …

**\* dis:** con**/**nect 🡪 discon**/**nect, **/**courage 🡪 dis**/**courage …

**\* non-: /**smokers 🡪 non**/**smokers, **/**violent 🡪 non**/**violent…

**\* en-: /**courage 🡪 en**/**courage, **/**vision 🡪 en**/**vision …

**\* re-:** a**/**rrange 🡪 rea**/**rrange, **/**married 🡪 re**/**married …

**\* over-: /**crowded 🡪 over**/**crowded, **/**estimate 🡪 over**/**estimate …

**\* under-:** de**/**veloped 🡪 underde**/**veloped, **/**pay 🡪 under**/**pay …

**Ngoại lệ: /**understatement, **/**undergrowth, **/**underground, **/**underpants

**b. Hậu tố:**

**-ful:** **/** beauty 🡪 **/** beautiful, **/**wonder 🡪 **/**wonderful …

**-less: /**thought 🡪 **/**thoughtless, **/**hope 🡪 **/**hopeless …

**-able: /**comfort 🡪 **/**comfortable, **/**notice 🡪 **/**noticeable …

**-al: /**season 🡪 **/**seasonal, tra**/**dition 🡪 tra**/**ditional …

**-ous: /**danger 🡪 **/**dangerous, **/**poison 🡪 **/**poisonous …

**-ly: /**similar 🡪 **/**similarly, di**/**rect 🡪 di**/**rectly …

**-er/ -or: /**actor, **/**worker, **/**reader …

**-ise/ -ize: /**memorize, **/**modernize, **/**industrialize …

**-ing:** be**/**gin 🡪 be**/**ginning, su**/**ggest 🡪 su**/**ggesting …

**-en: /**length 🡪 **/**lengthen, **/**strength 🡪 **/**strengthen …

**-ment:** en**/**joy**ment**, a**/**muse**ment**, **/**govern**ment** …

**-ness: /**happi**ness**, **/**thoughtless**ness** …

**-ship: /**sportman**ship**, **/**relation**ship**, **/**scholar**ship**, …

**-hood: /**neighbor**hood**, **/**brother**hood** … strength

***5) Trọng âm ở các từ chỉ số đếm:***

thir’teen, ‘thirty / four’teen, ‘forty / fif’teen, ‘fifty ….

*Tuy nhiên mẫu trọng âm này có thể thay đổi khi từ chỉ số đếm xuất hiện ở trong câu.*

Ví dụ: khi nó đứng trước danh từ thì trọng âm của nó là: ‘nineteen people...

***6) Trọng âm ở các từ ghẫp***

***a. Hầu hết danh từ ghẫp và tính từ ghẫp có trọng âm chính rơi vào âm tiết đầu tiên.***

**/**dishwasher, **/**filmmaker, **/**typewriter, **/**praiseworthy, **/**waterproof, **/**lightning-fast …

**Ngoại lệ:** duty-**/**free, snow -**/**white

***b. Tính từ ghẫp có từ đầu tiên là tính từ hoặc trạng từ thì trọng âm chính rơi vào từ thứ 2, tận cùng là động từ phân từ 2.***

***Eg:*** well-**/**done, well-**/**informed, short-**/**sighted, bad-**/**tempered

***c. Các trạng từ và động từ ghẫp có trọng âm chính rơi vào âm tiết thứ 2.***

up**/**stairs, down**/**stairs, down-**/**grade, ill-**/**treat,…

***7) Trọng âm của các động từ thành ngữ (Phrasal verbs):***

*a. Nếu cụm động từ thành ngữ có chức năng là một danh từ trọng âm rơi vào âm tiết thứ nhất.*

Eg: '**set**up (n): sự thu xếp '**up**set (n): sự quấy rầy.

**================================**

**B. STRESS (TRỌNG ÂM)**

**\* LÝ THUYẾT**

* **TWO-SYLLABLE WORDS**

**1. Đa số các động từ 2 âm tiết , trọng âm rơi vào âm tiết thứ 2**

for'get , re'lax Ngoại lệ : 'enter , 'happen , 'open , 'listen

**2. Đa số danh từ và tính từ 2 âm tiết trọng âm rơi vào âm rơi vào âm tiết thứnhất :**

'butcher , 'standard , 'porter ( trừ mis'take , ma'chine )

**3 ) Trọng âm của từ chỉ số đếm**

thir'teen, four'teen

'thirty, 'forty, 'fifty

**4 ) Hầu hết danh từ ghép trọng âm rơi vào âm tiết thứ 1**

'raincoat , 'airport , 'tea-cup

**5 ) Tính từ ghép có từ đàu là tính từ hoặc trạng từ → trọng âm rơi vào âm thứ 2 tận cùng là ed**

bad-'tempered ' short-'sighted

**6 ) Các trạng từ + động từ ghép: trọng âm rơi vào âm tiết thứ 2**

adv : up'stairs

verb : ill'-treat

**7) Đa số tính từ, giới từ, và trạng từ có âm tiết thứ 1 là “A” thì trọng âm rơi vào âm tiết thứ 2**

a'gain, a'live, a'fraid, a'sleep, a'bove, a'lone, apart,

* **THREE - SYLLABLE WORDS OR MORE THAN THREE-SYLLABLE ONES**

**1. Những từ tận cùng bằng các đuôi sau có trọng âm chính rơi vào âm tiết ngay trước âm tiết chứa đuôi đó**

a ) -**TION** pro'tection appli'cation

b ) -**SION** de'cision permission **trừ** 'television

c ) -**IC** , -**ICAL** : ar'tistic e'lectric 'musical scien'tific po'litical

**ngoại lệ : a'rithmetic : số học 'politics**

d ) -**ITY** : a'bility, ac'tivity, possi'bility

e ) - **IAL** , -**IALLY** : artificially, official, es'sential, social

f ) -**ITIVE** : com'petitive , 'sensitive

g ) -**LOGY** : tech'nology, e'cology,physi'ology

h ) -**GRAPHY** : ge'ography

**2. Những từ tận cùng bằng các đuôi sau có trọng âm chính rơi vào âm tiết ngay trước âm tiết chứa đuôi đó**

a ) -**TION** pro'tection appli'cation

b ) -**SION** de'cision permission **trừ** 'television

c ) -**IC** , -**ICAL** : ar'tistic e'lectric 'musical scien'tific po'litical

**\* ngoại lệ : a'rithmetic : số học 'politics**

d ) -**ITY** : a'bility, ac'tivity, possi'bility

e ) - **IAL** , -**IALLY** : artificially, official, es'sential, social

f ) -**ITIVE** : com'petitive , 'sensitive

g ) -**LOGY** : tech'nology, e'cology,physi'ology

h ) -**GRAPHY** : ge'ography

**3 . Những từ có đuôi là ATE và ARY thì tròng âm chính rơi vào âm tiết thứ cách nó 2 âm**

a ) **ATE** : con'siderate , com'municate

b ) **ARY** : 'january , 'literary

**Trừ: docu'mentary , supple'mentary , ele'mentary , ex'traodinary**

**4. Những từ có đuôi là những từ sau thì trọng âm rơi vào chính nó**

a ) **EE** : refu'gee, nomi'nee ( trừ com'mittee, 'coffee )

b ) **EER** : pio'neer, mountai'neer , engi'neer

c ) **ESE** : Vietna’mese, Portu'gese , Chi'nese

d ) **AIRE** : million'naire, question'naire

e ) **IQUE** : tech'nique, u'nique, an'tique

f ) **ESQUE** : pictu'resque

**===========================================**

**3. Stress (Trọng âm)**

**I. Trọng âm của từ có 2 âm tiết**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Danh từ**  **Tính từ** | **⇨ Âm thứ 1** | *‘beauty, ‘princess, ‘busy, ‘handsome, ‘teacher, …* |
| Ngoại lệ:  *ma’chine, mis’take, a’lone, a’ware, …* |
| **Động từ** | **⇨ Âm thứ 2** | *be’gin, con’trol, for’get, a’ccept, en’joy, …* |
| Ngoại lệ:  ‘*promise, ‘answer, ‘enter, ‘open, ‘listen, ‘offer, ‘happen, …* |
| **Vừa danh từ,**  **vừa động từ** | **⇨ Trọng âm chính không đổi** | ad’vice, ad’vise, ‘visit, re’ply, ‘travel, ‘promise, ‘picture, … |
| **Từ mang hai chức năng** | **⇨ Trọng âm thay đổi theo chức năng** | *‘record (n) – re’cord (v)*  *‘present (n) – pre’sent (v)*  *‘desert (n) – de’sert (v)* |

**II. Trọng âm của từ dựa vào Hậu tố**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Trọng âm rơi vào chính hậu tố đó | | | | | |
| **-ade** | *bloc‘kade* | **-esque** | *picturesque* | **-self** | *my‘self* |
| **-aire** | *millio’naire* | **-ect** | *se‘lect* | **-sist** | *a‘ssist* |
| **-cur** | *oc‘cur* | **-fer** | *pre‘fer* | **-tain (v)** | *con’tain* |
| **-diet** | *pre‘dict* | **-ique** | *technique* | **-test** | *de‘test* |
| **-ee** | *employ’ee* | **-mit** | *sub‘mit* | **-rupt** | *cor’rupt* |
| **-eer** | *engi’neer* | **-oo** | *bam‘boo* | **-vent(v)** | *pre‘vent* |
| **-ese** | *Vietnam’ese* | **-pel** | *compel* | **-vert** | *con’vert* |
| **-ette** | *ciga’rette* | **-press** | *com‘press* |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Trọng âm rơi vào ngay trước hậu tố (từ có 3 âm tiết trở lên) | | | | | |
| **-ance** | *at’tendance* | **-iar** | *fa‘miliar* | **-is** | *tubercu’losis* |
| **-ant** | *at’tendant* | **-ic** | *cos‘metic* | **-ive** | *ex’pensive* |
| **-ence** | *inde’pendence* | **-ical** | *hy‘gienical* | **-ity** | *a‘bility* |
| **-eous** | *simul’taneous* | **-ics** | *eco’nomics* | **-ior** | *in’terior* |
| **-ent** | *inde’pendent* | **-ient** | *e‘fficient* | **-ular** | *‘regular* |
| **-ian** | *lib’rarian* | **-(t/s)ion** | *compe’tition* |  |  |
| **-ial** | *in‘nitial* | **-ious** | *vic’torious* |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Trọng âm rơi vào âm cách hậu tố một âm (từ có 3 âm tiết trở lên)** | | | | | |
| **-ate** | *‘concentrate* | **-ude** | *‘attitude* | **-ous** | *tubercu’losis* |
| **-ary** | *docu’mentary* | **-uze** | *‘absolute* | **-y/-ty/-fy/-ry** | *‘liberty* |
| **-ite** | *‘appetite* | **-ize/-ise** | *‘criticize* | **-gy/-phy** | *tech’nology* |

**III. Trọng âm của từ không thay đổi khi thêm Tiền tố / Hậu tố**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tiền tố** | | | |
| **un-** | *‘healthy 🡪 un‘healthy* | **non-** | *‘smokers 🡪 non‘smokers* |
| **im-** | *‘patient 🡪 ‘impatient...* | **en-** | *‘courage 🡪 en‘courage* |
| **in-** | *com’plete 🡪 incom’plete* | **re-** | *a‘rrange 🡪 rea’rrange* |
| **ir-** | *‘relevant 🡪 ir’relevant* | **over-** | *‘crowded 🡪 over’crowded* |
| **dis-** | *con‘nect 🡪 discon’nect* | **under-** | *de’veloped 🡪 underde’veloped* |
| **Ngoại lệ:** *‘understatement, ‘undergrowth, ‘underground, ‘underpants* | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Hậu tố** | | | |
| **-ful** | *‘beauty 🡪 ‘beautiful* | **-ing** | *be‘gin 🡪 beginning* |
| **-less** | *‘meaning 🡪 ‘meaningless* | **-en** | *‘length 🡪 lengthen* |
| **-able** | *‘comfort 🡪 ‘comfortable* | **-ment** | *en‘joy 🡪 en'joyment* |
| **-al** | *tra‘dition 🡪 tra‘ditional* | **-ness** | *‘happy**🡪 ‘happiness* |
| **-ous** | *‘danger 🡪 ‘dangerous* | **-ship** | *relation 🡪 relationship* |
| **-ly** | *‘similar 🡪 ‘similarly* | **-hood** | *‘neighbor 🡪 ‘neighborhood* |
| **-ise/ -ize** | *‘modern 🡪 ‘modernize* |  |  |

**IV. Trọng âm của Danh từ, Động từ, Tính từ, Trạng từ ghép**

✓ Những danh từ, tính từ ghép thường có trọng âm rơi vào âm tiết thứ 1

*‘birthday, ‘airport***,** *‘homesick, ‘waterproof*

**Ngoại lệ:** *duty-‘free, snow-‘white, etc*

✓ Trạng từ và động từ ghép thường có trọng âm rơi vào âm tiết thứ 2.

*up‘stairs, down‘stairs, ill-‘treat*

✓ Tính từ ghép có từ đầu tiên là tính từ hoặc trạng từ, tận cùng là động từ phân từ2

🡺 Trọng âm rơi vào âm thứ 2

*well-‘done, short-‘sighted, bad-‘tempered*

**B. EXERCISES ON STRESS (Trọng âm)**

**Exercise 1: Mark the letter A, B, C, or D to indicate the word that differs from the other three in the position of the primary stress in each of the following questions.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** A. machine | B. lesson | C. village | D. country |
| **2.** A. biscuit | B. finish | C. movie | D. again |
| **3.** A. travel | B. control | C. bottom | D. carry |
| **4.** A. temple | B. toilet | C. something | D. suggest |
| **5.** A. person | B. begin | C. message | D. river |
| **6.** A. invite | B. also | C. summer | D. weather |
| **7.** A. number | B. winter | C. receive | D. people |
| **8.** A. woman | B. daisy | C. apply | D. building |
| **9.** A. polite | B. question | C. answer | D. paper |
| **10.** A. ready | B. famous | C. degree | D. picture |

**Exercise 2: Mark the tetter A, B, C, or D to indicate the word that differs from the other three in the position of the primary stress in each of the following questions.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** A. improve | B. enjoy | C. prepare | D. letter |
| **2.** A. revise | B. adult | C. tonight | D. heavy |
| **3.** A. window | B. receive | C. problem | D. baby |
| **4.** A. modern | B. subject | C. product | D. between |
| **5.** A. shower | B. flower | C. dinner | D. return |
| **6.** A. entrance | B. arrive | C. city | D. actor |
| **7.** A. maintain | B. market | C. social | D. office |
| **8.** A. pretty | B. connect | C. require | D. request |
| **9.** A. angry | B. complete | C. polite | D. perform |
| **10.** A. produce | B. invest | C. carpet | D. protect |

**Exercise 3: Mark the letter A, B, C, or D to indicate the word that differs from the other three in the position of the primary stress in each of the following questions.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** A. private | B. amount | C. result | D. suppose |
| **2.** A. peaceful | B. technique | C. color | D. province |
| **3.** A. dirty | B. increase | C. limit | D. parcel |
| **4.** A. advance | B. fireworks | C. follow | D. safety |
| **5.** A. compare | B. decrease | C. photo | D. require |
| **6.** A. retired | B. review | C. grateful | D. surround |
| **7.** A. story | B. hero | C. pollute | D. harmful |
| **8.** A. marry | B. involve | C. system | D. cycle |
| **9.** A. series | B. modern | C. trendy | D. permit |
| **10.** A. event | B. wildlife | C. cozy | D. bedroom |

**Exercise 4: Mark the letter A, B, C, or D to indicate the word that differs from the other three in the position of the primary stress in each of the following questions.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** A. computer | B. friendliness | C. factory | D. teenager |
| **2.** A. holiday | B. semester | C. volleyball | D. interest |
| **3.** A. wonderful | B. battery | C. apartment | D. thunderstorm |
| **4.** A. document | B. classical | C. national | D. pagoda |
| **5.** A. beautiful | B. September | C. intention | D. December |
| **6.** A. animal | B. electric | C. different | D. hospital |
| **7.** A. century | B. horrible | C. adventure | D. company |
| **8.** A. capital | B. relation | C. terrible | D. cinema |
| **9.** A. museum | B. interview | C. uniform | D. memory |
| **10.** A. memory | B. cultural | C. colourful | D. attractive |

**Exercise 5: Mark the letter A, B, C, or D to indicate the word that differs from the other three in the position of the primary stress in each of the following questions.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** A. calendar | B. holiday | C. understand | D. manager |
| **2.** A. exciting | B. important | C. remember | D. dangerous |
| **3.** A. seventeen | B. mountainous | C. kangaroo | D. entertain |
| **4.** A. library | B. internet | C. usually | D. amazing |
| **5.** A. Vietnamese | B. lemonade | C. essential | D. Japanese |
| **6.** A. engineer | B. telephone | C. benefit | D. suitable |
| **7.** A. inactive | B. celebrate | C. develop | D. romantic |
| **8.** A. character | B. religion | C. butterfly | D. neighborhood |
| **9.** A. article | B. maximum | C. recycle | D. generous |
| **10.** A. invention | B. discover | C. encourage | D. primary |

**Exercise 6: Mark the letter A, B, C, or D to indicate the word that differs from the other three in the position of the primary stress in each of the following questions.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** A. disappear | B. powerful | C. regular | D. charity |
| **2.** A. solution | B. energy | C. bakery | D. confident |
| **3.** A. personal | B. universe | C. collection | D. continent |
| **4.** A. typical | B. comedy | C. separate | D. unlucky |
| **5.** A. decorate | B. arrival | C. employment | D. historic |
| **6.** A. employee | B. interrupt | C. recover | D. impolite |
| **7.** A. grocery | B. profession | C. scenery | D. scholarship |
| **8.** A. convenient | B. agreement | C. pollution | D. attitude |
| **9.** A. championship | B. qualified | C. committee | D. government |
| **10.** A. citadel | B. protection | C. pesticide | D. dynamite |

**Exercise 7: Mark the letter A, B, C, or D to indicate the word that differs from the other three in the position of the primary stress in each of the following questions.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** A. information | B. television | C. comfortable | D. secondary |
| **2.** A. wonderfully | B. Australia | C. supermarket | D. watermelon |
| **3.** A. helicopter | B. contaminate | C. industrial | D. activity |
| **4.** A. nationally | B. unluckily | C. temperature | D. beautifully |
| **5.** A. mechanical | B. political | C. behavior | D. ecosystem |
| **6.** A. fashionable | B. stationery | C. entertainment | D. elevator |
| **7.** A. secretary | B. curriculum | C. available | D. photography |
| **8.** A. biology | B. deliciously | C. understanding | D. adventurer |
| **9.** A. animation | B. apology | C. material | D. forgettable |
| **10.** A. generation | B. logically | C. exhibition | D. transportation |

**Exercise 8: Mark the letter A, B, C, or D to indicate the word that differs from the other three in the position of the primary stress in each of the following questions.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** A. impossible | B. ability | C. difficulty | D. excitement |
| **2.** A. photographic | B. entertainer | C. academic | D. community |
| **3.** A. miraculous | B. enthusiast | C. receptionist | D. reputation |
| **4.** A. acceptable | B. kindergarten | C. fashionable | D. excellently |
| **5.** A. development | B. experience | C. situation | D. familiar |
| **6.** A. preparation | B. certificate | C. electronic | D. unexpected |
| **7.** A. interviewee | B. destination | C. scientific | D. celebration |
| **8.** A. ordinary | B. announcement | C. traditional | D. conditional |
| **9.** A. dangerously | B. naturally | C. intelligent | D. typically |
| **10.** A. mathematics | B. unemployment | C. preposition | D. emergency |

**Exercise 9: Mark the letter A, B, C, or D to indicate the word that differs from the other three in the position of the primary stress in each of the following questions.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** A. accompany | B. architecture | C. especially | D. biologist |
| **2.** A. reliable | B. disappointment | C. geography | D. technology |
| **3.** A. introduction | B. successfully | C. society | D. participate |
| **4.** A. appreciate | B. experiment | C. artificial | D. communicate |
| **5.** A. conservation | B. renewable | C. distribution | D. innovation |
| **6.** A. independence | B. pessimistic | C. expedition | D. believable |
| **7.** A. equality | B. petroleum | C. energetic | D. delivery |
| **8.** A. particular | B. agriculture | C. authority | D. occasional |
| **9.** A. military | B. relationship | C. minority | D. responsible |
| **10.** A. attentively | B. separately | C. customary | D. reasonable |

**Exercise 10: Mark the letter A, B, C, or D to indicate the word that differs from the other three in the position of the primary stress in each of the following questions.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** A. simple | B. polite | C. honey | D. rainfall |
| **2.** A. rubbish | B. future | C. careful | D. survive |
| **3.** A. believe | B. picture | C. value | D. finger |
| **4.** A. clever | B. narrow | C. finish | D. machine |
| **5.** A. remote | B. order | C. advise | D. admit |
| **6.** A. different | B. cultural | C. develop | D. industry |
| **7.** A. incredible | B. involvement | C. comfortable | D. curriculum |
| **8.** A. enjoyable | B. community | C. attractively | D. interesting |
| **9.** A. applicant | B. opponent | C. positive | D. confidence |
| **10.** A. traffic | B. bamboo | C. invest | D. debate |
| **11.** A. economic | B. improvement | C. occasion | D. symbolic |
| **12.** A. secondary | B. wonderful | C. customer | D. surrounding |
| **13.** A. inform | B. appear | C. product | D. refuse |
| **14.** A. discriminate | B. opportunity | C. compulsory | D. inaccurate |
| **15.** A. maintain | B. physics | C. influence | D. object |
| **16.** A. teacher | B. action | C. letter | D. result |
| **17.** A. poisonous | B. illegal | C. beautiful | D. healthier |
| **18.** A. popular | B. national | C. disaster | D. satisfy |
| **19.** A. equipment | B. character | C. recognize | D. furniture |
| **20.** A. marvelous | B. apartment | C. determine | D. director |

**WORD STRESS \_KEY**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ex 1:** | **1. A** | **2. D** | **3.B** | **4. D** | **5. B** | **6. A** | **7. C** | **8. C** | **9.A** | **10.C** |
| **Ex 2:** | **1. D** | **2. D** | **3.B** | **4. D** | **5. D** | **6.B** | **7.A** | **8. A** | **9. A** | **10.C** |
| **Ex 3:** | **1.A** | **2. B** | **3.B** | **4. A** | **5. C** | **6. C** | **7. C** | **8.B** | **9.D** | **10.A** |
| **Ex 4:** | **1. A** | **2. B** | **3.C** | **4.D** | **5.A** | **6. B** | **7. C** | **8. B** | **9. A** | **10.D** |
| **Ex 5:** | **1. C** | **2. D** | **3.B** | **4. D** | **5. C** | **6.A** | **7. B** | **8.B** | **9.C** | **10.D** |
| **Ex 6:** | **1. A** | **2. A** | **3.C** | **4. D** | **5. A** | **6. C** | **7. B** | **8. D** | **9. C** | **10.B** |
| **Ex 7:** | **1. A** | **2. B** | **3. A** | **4. B** | **5.D** | **6. C** | **7. B** | **8. C** | **9. A** | **10. B** |
| **Ex 8:** | **1. C** | **2. D** | **3. D** | **4. A** | **5.C** | **6. B** | **7. A** | **8. A** | **9. C** | **10.D** |
| **Ex 9:** | **1. B** | **2. B** | **3.A** | **4. C** | **5. B** | **6. D** | **7. C** | **8. B** | **9. A** | **10.A** |
| **Ex 10:** | **1. B** | **2. D** | **3.A** | **4. D** | **5. B** | **6. C** | **7. C** | **8. D** | **9. B** | **10. A** |
|  | **11.A** | **12.D** | **13.C** | **14.B** | **15.A** | **16.D** | **17.B** | **18.C** | **19. A** | **20. A** |

=====================================