**Tên bài dạy:**

**- THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC: NHẠC SĨ TRỊNH CÔNG SƠN VÀ BÀI HÁT**

***TUỔI ĐỜI MÊNH MÔNG***

**- ÔN TẬP: BÀI HÁT *KHAI TRƯỜNG* VÀ BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 1**

**Môn học: Âm nhạc lớp :7**

 **Thời gian thực hiện: 1 Tiết**

**I. MỤC TIÊU**

**1.Kiến thức**

- Nêu được đôi nét về cuộc đời, sự nghiệp âm nhạc của nhạc sĩ **Trịnh công Sơn**. Nắm được những nét khái quát về bài hát *Tuổi đời mênh mông.*

- Hát thuộc lời và hoàn thiện bài hát *Khai trường* bằng các hình thức đã học.

**2.Năng lực**

- Biết thể luện bài hát *Khai trường* bằng các hình thức hát nối tiếp, hoà giọng, hát kết hợp vận động phụ hoạ.

- Cảm nhận được giai điệu và ý nglũa nội dung bài hát *Tuổi đời mênh mông.*

- Đọc Bài đọc nhạc số 1 kết hợp gõ đệm, đánh nhịp

**3.Phẩm chất**

**-** Qua nội dung tìm liỉểu vể nhạc sì Trịnh công Sơn và bài hát *Tuổi đời mênh mông,* HS biết trân trọng giá trị của hơn 600 ca khúc mà nhạc sĩ đã để lại cho khán giả Việt Nam. Đó là những ca khúc có nội dung giàu tính nhân văn với tình yêu thương con người, yêu thiên nhiên, quê hương đất nước và tràn quý cuộc sống yên bình.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

- GV: SGV Âm nhạc 7, đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe - nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

- HS: SGK âm nhạc 7, nhạc cụ thể hiện tiết tấu. Tìm hiểu trước về nhạc sĩ Trịnh công Sơn và bài hát *Tuổi đời mênh mông,* ôn luyện bài hát *Khai trường* và Bài đọc nhạc số 1 bằng các hình thức đã học.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Hoạt động 1: Khởi động**

**a. Mục tiêu**: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

**b. Nội dung:** HS quan sát hình ảnh trong SGK, mô tả các âm thanh theo cảm nhận cá nhân

**c. Sản phẩm**: Câu trả lời của học sinh

**d. Tổ chức thực hiện:**

- HS vận động cơ thể theo nhịp điệu trên nền nhạc bài hát đá học hoặc do HS tư chọn.

**2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới**

**\* Kiến thức : Thường thức âm nhạc:**

**a. Mục tiêu: Học** sinh có kiến thức cơ bản về cuộc đời và sự nghiệp của nhạc sĩ Trịnh Công Sơn

**b. Nội dung:** HS tìm hiểu thông tin và trả lời câu hỏi

**c. Sản phẩm**: HS đưa ra được câu trả lời phù hợp với câu hỏi GV đưa ra

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS** | **NỘI DUNG** |
| - HS trình bày theo nhóm những hiểu biết vể nhạc sĩ **Trịnh công Sơn** bằng các hình thức khác nhau.* HS lắng nghe, góp ý cho nhau.
* GV nhận xét, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.
* GV thể hiện (nếu có) hoặc khuyến khích HS thể hiện một bài hát hoặc một vài câu hát mình yêu thích của nhạc sĩ **Trịnh công Sơn**.
* HS nghe, xem một vài ca khúc tiêu biểu cùa nhạc sĩ **Trịnh công Sơn** (khuyến khích sử dụng tu liệu do HS sưu tầm): *Em là bông hồng nhỏ, Huyền thoại mẹ, Nhớ mùa thu Hà Nội, vể thăm mái trường xưa, Tiếng ve gọi hè,...*
* HS nghe hoặc xem video biếu diễn bải hát *Tuôi đời mênh mông.*
* HS trinh bày những hiểu biết về bài hát. Các nhóm lắng nghe, nhận xét cho nhau.
* GV nhận xét, bổ sung kiến thức.
* GV đặt câu hỏi gọi ý để HS nêu cảm nhận của minh sau khi nghe bài hát *Tuổi đời mênh mông.*

+ Tên bài hát gợi cho em điều gì?+ Nhịp điệu bai hát như thế nào? (nhanh, vừa phải - vui tươi, chậm - tha thiết,...)+ Những câu hát nào gợi cho em hình ảnh ấn tượng? *{Mây và tóc em bay; Em và lá tung tăng; Em và đoá hoa lan; Em về giữa thiên nhiên;...).*- GV yêu cầu HS nêu nội dung và tính chất âm nhạc của bài hát, sau đó bổ sung và chốt kiến thức cần ghi nhớ: Bài hát nói về cảnh đẹp thiên nhiên gắn với những kỉ niệm của tuổi thơ tươi đẹp và có tính chất âm nhạc nhịp nhàng, vừa phải. | **Tìm hiểu về nhạc sĩ Trịnh công Sơn** Nhạc sĩ **Trịnh công Sơn** (1939-2001), quê gốc ớ Thừa Thiên - Huế nhưng ông sống và làm việc nhiều năm ở Thành phố Hổ Chi Minh.Nhạc sĩ **Trịnh công Sơn** sáng tảc hơn 600 ca khúc. Các ca khúc cùa ông đậm chất trữ tình, lởi ca độc đáo, mang tính triết lí sâu sắc. Rất nhiều tác phẩm cùa ông được đông đảo công chúng yêu thích như: *Nhớ Mùa* *thu Hà Nôi. Huyền thoại mẹ, Biết đâu nguồn cội. Nối vòng tay lớn....***Trịnh công Sơn** còn có những ca khúc dành cho thiểu nhi được phổ biến rộng rãi như: *Em là bông hồng nhỏ. Khăn quàng thắp sáng bình minh, Đời sổng không già vì có chúng em, Tiếng ve gọi hè. Tuổi đời mênh mông. Tết suối hồng....*Ngoài âm nhạc, ông còn vẽ tranh, làm thơ, có lúc làm ca sĩ, diễn viên. Tên tuổi của ông đã gắn liền vời đời sống âm nhạc cùa nưởc ta suốt nửa cuối thể kì XX cho tời ngày nay.Thánh phố Hồ Chi Minh. Huế và Hà Nội đã có những con đường mang tên nhạc sĩ Trịnh Công Sơn.**2. Tìm hiểu bài hát** *Tuổi đời mênh mông*Cuộc sống quanh ta luôn mở ra những điều ki diệu. Cảnh đẹp thiên nhiên và tình yêu quê hương đất nước luôn gắn vời những kì niệm của tuồi thơ. Đó là những điều mà nhạc sĩ Trịnh Công Sơn đã gứi gắm trong bãi hát Tuổi đời mênh mông.Bài hát có giai điệu thiết tha, trong sáng, nhịp điệu vửa phải, nhịp nhàng là một khúc ca đẹp về ước mơ trong sáng của tuồi học trò.  |

- Kết luận, chốt kiến thức:GV nhận xét, đánh giá, tóm tắt kiến thức cần ghi nhớ.

**3. Hoạt động 3: Hoạt động luyện tập**

**a. Mục tiêu:** Giúp học sinh luyện tập đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách và kết hợp đánh nhịp 4/4

**b. Nội dung :** HS nghe những lời nhận xét của giáo viên và vận dụng kết hợp gõ đệm theo phách và kết hợp đánh nhịp 4/4

**c. Sản phẩm :** HS luyện tập tốt

**d. Tổ chức thực hiện:**

 **Kết hợp gõ đệm theo phách:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ CỦA GV VÀ HS** | **NỘI DUNG** |
|  * Cả lớp hát bài *Khai trường* trên nền nhạc đệm kết họp vỗ tay theo phách (1 – 2 lần)
* GV tổ chức ôn luyện cho HS theo các hình thức:
* GV hỗ trợ HS tập luyện, sửa sai (nếu có).
* Gọi một vài nhóm trình bày trước lớp.
* HS nhận xét cho nhau. GV nhận xét, đánh giá phần trình bày của HS.
* GV đàn giai điệu Bài đọc nhạc số 1, HS lắng nghe và đọc nhẩm theo.
* GV đệm đản hoặc mỏ nhac đệm cho cả lóp đọc bài l lần.
* Gọi một vài nhóm trinh bày trước lớp. HS quan sát, nhận xét sửa sai cho nhau.
* GV nhận xét, sửa sai (nếu có) và đánh giá phần đọc nhạc của HS.
 | **\*Ôn tập bài** *Khai trường**+ Hát nối tiếp, hoà giọng.**+ Hát kết họp vận động phụ hoạ.***\*Ôn tập Bài đọc nhạc số 1**Tổ chức ôn luyện nhóm HS đoc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách, nhịp hoặc đánh. nhịp. |

 **4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng**

**a. Mục tiêu:** HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

**b. Nội dung:** HS trình bày, biểu diễn

**c. Sản phẩm:** HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

**d. Tổ chức thực hiện:**

GV đưa ra một vài gợi ý, khuyến khích HS thể hiện bài hát hong các hoạt động sinh hoạt âm nhạc tập thể của nhà trường hoặc ở địa phương,... (VD: *Em là bông hồng nhỏ, Khăn quàng thắp sáng bình minh, Tiếng ve gọi hè, Đời sống không già vì có chúng em,...).*

**\*Tổng kết tiết học**

- GV yêu cầu HS nhắc lại những nội dung chính đã học.

**\*Chuẩn bị bài mới:**

 Luyện tập, hoàn thiện bai hát, Bà' đọc nhạc số 1 dưới các hình thức đã học để trình diễn trong tiết Vận dụng - Sáng tạo.

 GV khuyến klúch HS sáng tạo các động tác vận động cơ thể cho bài hát *Khai trường* để trình diễn trong phẩn Vận dụng - Sáng tạo (nếu có).

|  |  |
| --- | --- |
| **………………………………………………………………………..** |  |

**Kết thúc tiết học**