**Tiết 109,110 : VIẾT: VIẾT BÀI VĂN NGHỊ LUẬN PHÂN**

**TÍCH MỘT TÁC PHẨM VĂN HỌC**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Năng lực**

- Viết được một VB nghị luận phân tích một tác phẩm văn học: phân tích nội dung chủ đề, những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của tác phẩm và hiệu quả thẩm mĩ của nó.

- Rèn luyện kĩ năng tư duy, hình thành ý tưởng và trình bày ý tưởng một cách mạch lạc, sáng tạo, giàu sức thuyết phục.

- HS biết viết bài văn đảm bảo các bước: chuẩn bị trước khi viết (xác định đề tài, mục đích, thu thập tư liệu), tìm ý, lập dàn ý, viết, chỉnh sửa đoạn văn đã viết, rút kinh nghiệm cho bản thân.

**2. Về phẩm chất:**

- Bồi dưỡng tình cảm thẩm mĩ đối với tác phẩm văn học đặc sắc

- Tích cực tìm tòi và sáng tạo trong học tập.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Thiết bị**: Máy chiếu, máy tính, bài trình bày của HS.

**2. Học liệu**: SGK, sách tham khảo, phiếu học tập; đọc đoạn thơ đã học, chọn một bài thơ yêu thích, tìm hiểu sâu về tác giả, hoàn cảnh sáng tác nội dung chủ đề và nghệ thuật của bài thơ đó.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên và học sinh** | **Sản phẩm dự kiến** |
| KHỞI ĐỘNG | |
| **Bước 1: Giao nhiệm vụ học tập**  Em hãy đọc theo trí nhớ một đoạn thơ/ bài thơ mà em yêu thích. Nêu một số lí do khiến em yêu thích đoạn thơ này.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**Cá nhân HS suy nghĩ, chia sẻ cảm nhận của mình về một đoạn thơ  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**: Đại diện các nhóm nêu câu trả lời. Các nhóm khác nhận xét, bổ sung.  **Bước 4:****Kết luận, nhận định:** GV tổng kết ý kiến của các nhóm, dẫn dắt vào bài học.  **Gợi ý:** HS trình bày: đọc đoạn thơ/ bài thơ. Giới thiệu tên bài thơ, tác giả và nêu bật một số lí do khiến em yêu thích, ghi nhớ đoạn thơ.  **\* GV dẫn dắt vào bài:** Các em ạ. Ở bài 2 các em đã được học cách viết bài văn phân tích tác phẩm văn học (thể loại truyện), bài 5 phân tích tác phẩm truyện thơ. Hôm nay, chúng ta tiếp tục rèn kĩ năng viết bài văn phân tích tác phẩm văn học ở thể loại thơ. Khác với truyện, truyện thơ, tác phẩm thơ có những đặc trưng riêng về hình thức nghệ thuật thể hiện như: từ ngữ, hình ảnh, nhịp điệu, vần, biện pháp tu từ, ... Vậy để phân tích tác phẩm thơ, chúng ta cần nắm được những đặc trưng cơ bản của thể loại thơ để làm rõ những đặc sắc của tác phẩm thơ. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **PHIẾU HỌC TẬP SỐ 01**  **Hướng dẫn phân tích kiểu văn bản** | |
|  | |
| **Câu 1:** Vẽ sơ đồ thể hiện mối quan hệ giữa luận đề, luận điểm, lí lẽ và bằng chứng trong văn bản. | ................................................. |
| **Câu 2:** Nhận xét về cách văn bản phân tích các khía cạnh nội dung chủ đề và những nét đặc sắc về nghệ thuật. | .................................................  ................................................. |
| **Câu 3:** Theo em, phân tích, đánh giá một số nét đặc sắc nghệ thuật của một tác phẩm thơ khác gì so với tác phẩm truyện? | .................................................  ................................................. |
| **Câu 4:** Từ văn bản trên, em rút ra kinh nghiệm gì khi viết bài văn nghị luận phân tích một tác phẩm thơ: chủ đề, những nét đặc sắc về nghệ thuật và hiệu quả thấm mĩ của nó? | .................................................  ................................................. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **HOẠT ĐỘNG THẢO LUẬN THEO BÀN**  **\*Bước 1: GV giao nhiệm vụ:**  **(1)** GV yêu cầu: Đọc bài văn (tr.78 -> 80 sgk) đối chiếu các chỉ dấu trong VB với khung phân tích bố cục và đặc điểm của kiểu VB bên lề phải trang sách.  **(2)** GV hướng dẫn HS thảo luận các yêu cầu phân tích kiểu văn bản bằng cách trả lời các câu hỏi 1, 2, 3, 4 (tr 78 -> 80 sgk) thông qua **phiếu HT số 01**  Hình thức: Hoạt động nhóm- 4  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ:**  + Tổ chức trao đổi theo câu hỏi, thực hiện nhiệm vụ.  +HS dự kiến câu trả lời  + GV quan sát, khuyến khích  **Bước 3: HS báo cáo kết quả và thảo luận**  + Đại diện nhóm bàn trả lời câu hỏi  + GV gọi nhóm khác nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn  **Bước 4: Đánh giá, chốt kiến thức:** GV nhận xét, đánh giá, bổ sung, chốt kiến thức, ghi lên bảng**.** | **I. Hướng dẫn phân tích kiểu văn bản**  **\* Bước 1: Đọc bài văn Phân tích đánh giá tác phẩm *Trong lời mẹ hát* (Trương Nam Hương)**  **\* Bước 2:** **Nhận xét, phân tích các yêu cầu**  **Câu 1:**  **Luận đề:** Giá trị nội dung và nghệ thuật của bài thơ *Trong lời mẹ hát* (Trương Nam Hương)  **Luận điểm 1:** Chủ đề ý nghĩa lời ru và các khía cạnh nội dung của chủ đề  - Âm hưởng ca dao, cổ tích mở ra thế giới tuổi thơ ngọt ngào: *cánh cò trắng, đồng xanh, hoa mướp, ...*  - Những vất vả gian chuân của cuộc đời mẹ*: thương mẹ một đời cay đắng, ...*  - Lòng biết ơn, thấu hiểu của con với mẹ: *Lời ru chắp con đôi cánh...*  -- Hình ảnh giàu sức gợi: thời gian chạy qua tóc mẹ....  - Âm hưởng êm dịu tha thiết bao trumg toàn bài: thể thơ sáu chứ, nhịp 2/2/2, ...  **Luận điểm 2:** Những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật và tác dụng thể hiện chủ đề  **Câu 2:** Nhận xét về cách VB phân tích các khía cạnh nội dung chủ đề và những nét đặc sắc về nghệ thuật:  - Với luận điểm về chủ đề của tác phẩm: đầu tiên, người viết nêu chủ đề và một số căn cứ để xác định chủ đề. Sau đó, người viết lần lượt phân tích, làm rõ từng khía cạnh nội dung của chủ đề bằng cách đưa ra các lí lẽ và bằng chứng lấy từ tác phẩm.  - Tương tự, với luận điểm những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật, người viết cũng sử dụng lí lẽ và bằng chứng lấy từ tác phẩm để phân tích, đánh giá hiệu quả thẩm mĩ của hai nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của bài thơ là hình ảnh thơ và âm hưởng toàn bài thơ.  **Câu 3:**  Về cơ bản, kiểu bài phân tích, đánh giá một số nét đặc sắc nghệ thuật của một tác phẩm thơ khác với tác phẩm truyện ở chỗ đặc điểm hình thức của thể loại. Đối với thơ, nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật thể hiện ở từ ngữ, hình ảnh, vần, nhịp, biện pháp tu từ,…; còn đối với truyện là cốt truyện, tình huống, nhân vật, ngôi kể, sự việc, chi tiết nghệ thuật,…  **Câu 4:**  Khi viết bài bài văn nghị luận phân tích một tác phẩm thơ, cần chú ý: phân tích nội dung chủ đề, những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của tác phẩm và hiệu quả thẩm mĩ của nó. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PHIẾU HỌC TẬP 02: PHIẾU TÌM Ý**  **PHÂN TÍCH BÀI THƠ**  1. Tên bài thơ:...................................................................................................................  2. Tên tác giả:...................................................................................................................  3. Chủ đề bài thơ:..........................................................................................................  4. Những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật và tác dụng:......................................   |  |  | | --- | --- | | Hình thức nghệ thuật | Tác dụng đối với việc thể hiện nội dung | | ... | ... | | ... | ... | | .. | ... | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **Thao tác 1: Chuẩn bị trước khi viết, tìm ý và lập dàn ý**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  **\*GV hướng dẫn HS xác định mục đích viết, người đọc và lựa chọn bài thơ sẽ phân tích:**  HS trả lời các câu hỏi sau:  *1. Em sẽ lựa chọn bài thơ nào để phân tích (phạm vi lựa chọn như thế nào cho dễ viết). Kể tên một số tác phẩm thơ mà em đã học hoặc đã đọc ở lớp 9 hoặc các lớp trước.*  *2. Bài viết của em nhằm mục đích gì và em hướng tới người đọc sẽ là ai?*  *3. Em sẽ dự tính nội dung viết và cách viết như thế nào?*  \***GV hướng dẫn HS tìm ý:**  Trên cơ sở bài thơ đã chọn, HS có thể tìm ý theo phiếu hướng dẫn Tìm ý theo **Phiếu HT số 2.**  **\*GV hướng dẫn HS lập dàn ý:**  - HS sử dụng kết quả của phần Tìm ý để Lập dàn ý cho bài viết theo hướng dẫn SGK/ Tr.81  HS cần chú ý những yêu cầu đối với kiểu bài để tập trung vào trọng tâm.  - GV yêu cầu HS trao đổi về dàn ý theo nhóm nhỏ và mời một số HS trình bày dàn ý.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS lần lượt thực hiện từng yêu cầu của GV.  - GV gọi 1 số HS trình bày dàn ý trước lớp..  - GV quan sát, hỗ trợ, khuyến khích.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - HS trình bày bài viết.  - HS khác nhận xét.  **Bước 4: Đánh giá, kết luận** | **II. Hướng dẫn quy trình viết**  **Đề bài:** [Hãy viết bài văn nghị luận phân tích một bài thơ mà em yêu thích, làm rõ chủ đề, những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật và hiệu quả thẩm mĩ của nó.](https://www.vietjack.com/soan-van-lop-9-ct/hay-viet-bai-van-nghi-luan-phan-tich-mot-bai-tho-ma-em-yeu-thich.jsp)  **1. Bước 1. CHUẨN BỊ TRƯỚC KHI VIẾT**  **a. Lựa chọn đề tài**  - Lựa chọn một Vb thơ em yêu thích: có thể là một đoạn trích thuộc thể loại ngâm khúc trong bài 8 như:  + *Nỗi nhớ thương của người chinh phụ* (Nguyên tác chữ Hán: Đặng Trần Côn, bản diễn Nôm: Phan Huy Ích)  *+ Hai chữ nước nhà* (Trần Tuấn Khải)  + *Tì bà hành* (Bạch Cư Dị)  - Hoặc một bài thơ mà em đã học ở lớp trước, bài trước để phân tích.  **b. Xác định mục đích viết:** Làm rõ nét đặc sắc về nội dung và nghệ thuật của một bài thơ/ đoạn thơ.  **c. Người đọc:** Những người quan tâm và có nhu cầu hiểu biết về bài thơ/ đoạn thơ được phân tích.  **d. Nội dung và cách viết:** cần làm rõ 2 khía cạnh cơ bản:  - Tìm nguồn tư liệu tham khảo có liên quan đến bài thơ: bài báo, sách tham khảo, ...  - Về chủ đề của tác phẩm: đầu tiên, người viết nêu chủ đề và một số căn cứ để xác định chủ đề. Sau đó, người viết lần lượt phân tích, làm rõ từng khía cạnh nội dung của chủ đề bằng cách đưa ra các lí lẽ và bằng chứng lấy từ bài thơ.  - Về hình thức nghệ thuật: chỉ ra nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật thể hiện ở từ ngữ, hình ảnh, vần, nhịp, biện pháp tu từ,…ở bài thơ/ đoạn thơ chọn viết.  **2. Bước 2: TÌM Ý, LẬP DÀN Ý**  **a. Tìm ý**  **-** Tìm hiểu thông tin về tác phẩm, tác giả, hoàn cảnh ra đời của tác phẩm (nếu có) và những thông tin khác có liên quan để viết phần Mở bài và liên hệ, mở rộng khi phân tích.  - Xác định bố cục của tác phẩm và nội dung chính của từng phần.  - Xác định xúc cảm chủ đạo, chủ đề trong tác phẩm.  - Tìm hiểu các yếu tố nghệ thuật mà tác giả đã sử dụng để truyền tải nội dung chủ đề như đặc điểm của thể thơ (vần, nhịp,…), từ ngữ (đặc biệt là các từ ngữ chỉ xúc cảm, trong đó có cả từ tượng thanh, từ tượng hình,…), biện pháp tu từ (điệp thanh, điệp vần, so sánh, ẩn dụ),…và tác dụng của hình thức nghệ thuật đó đối với việc thể hiện nội dung.  **b. Lập dàn ý**   |  |  | | --- | --- | | **Mở bài** | Giới thiệu khái quát về tác giả, tác phẩm;  - Khái quát chủ đề và những đặc sắc nghệ thuật. | | **Thân bài** | **\* Luận điểm 1: Chủ đề của tác phẩm:** Phân tích các khía cạnh nội dung để làm sáng tỏ chủ đề bài thơ:  - Khái cạnh nội dung thứ nhất:  - Khía cạnh nội dung thứ hai:  ....  Dùng lí lẽ và bằng chứng để phân tích làm sáng rõ từng khía cạnh nội dung.  **\* Luận điểm 2: Những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật nghệ thuật của bài thơ và hiệu quả thẩm mĩ của nó**  Chọn một số nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật nổi bật như: từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ, ...và hiệu quả thẩm mĩ của nó để phân tích. | | **Kết bài** | - Khẳng định lại ý kiến về chủ đề và nghệ thuật của tác phẩm thơ.  - Nêu suy nghĩ, tình cảm, bài học. | |
| **Thao tác 2: VIẾT BÀI**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  \*GV hướng dẫn HS theo dõi SGK/ Tr.81 và trả lời câu hỏi:  *? Để viết triển khai đầy đủ các ý trong dàn ý, em cần viết từng phần như thế nào?*  \*GV nêu lưu ý chung cho HS khi viết phải đảm bảo.  \*Trong thời gian ngắn trên lớp, GV có thể tổ chức cho HS viết phần mở bài, 01 luận điểm của Thân bài để đọc và rút kinh nghiệm luôn trên lớp. Sau đó, GV yêu cầu HS về nhà hoàn thành bài viết.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS quan sát hướng dẫn trong SGK để trả lời câu hỏi.  **-** GV hướng dẫn HS thực hiện các thao tác cần thực hiện khi viết.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - HS trình bày.  - HS khác nhận xét.  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  - GV nhận xét, đánh giá, yêu cầu HS viết ngay trên lớp hoặc hoàn thành ở nhà.  - Tuyên dương, khích lệ HS, chốt lưu ý.  - GV chuyển dẫn sang mục tiếp theo. | **3. Bước 3: VIẾT BÀI**  **-** Dựa vào dàn ý đã xây dựng để luyện tập kĩ năng viết.  - Lưu ý từng phần:  + Phần *Mở bài* và phần *Kết bài:* mỗi phần viết thành một đoạn văn hoàn chỉnh.  + Phần *Thân bài:*  ++ Lựa chọn kiểu tổ chức đoạn văn (diễn dịch, quy nạp, song song, phối hợp) cho phù hợp với từng ý triển khai trong Thân bài.  ++ Khi viết, luôn chú ý liền kết các câu trong đoạn và liên kết các đoạn trong bài.  ++ Chú ý kết hợp nhuần nhuyễn giữa sử dụng lí lẽ và bằng chứng trong khi triển khai các ý của phần *Thân bài* để đảm bảo tính thuyết phục của một bài văn nghị luận.  ++ Chú ý làm rõ những nét đặc sắc về nội dung và nghệ thuật của bài thơ. Sử dụng có hiệu quả các thông tin ngoài tác phẩm (nếu có) giúp cho việc phân tích các giá trị của tác phẩm được rõ ràng, nổi bật hơn. |
| **Thao tác 3: CHỈNH SỬA VÀ HOÀN THIỆN**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  - HS:  + Xem lại và đánh giá bài viết dựa **bảng kiểm** để đánh giá bài viết (Bảng kiểm bên dưới)  + Đọc lại bài viết của mình từ vai trò của người đọc và trả lời CH:  *1. Em thích điều gì ở bài viết này?*  *2. Bài viết này nên điều chỉnh những gì để đáp ứng yêu cầu của kiểu bài?*  - GV:  +Gọi 2 – 3 HS đọc bài viết của mình.  + Nhận xét chung về mức độ đáp ứng yêu cầu cần đạt ở bài viết của HS, rút ra những gì cần phát huy, chỉnh sửa hoặc bổ sung.  - GV yêu cầu các em dựa vào **bảng kiểm** để chỉnh sửa theo những điều GV vừa phân tích, bổ sung ở trên (việc chỉnh sửa có thể tiến hành theo hình thức trao đổi nhóm).  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  **-** HS nhận xét các bài viết được đọc qua **bảng kiểm.**  - HS tự đánh giá bài viết và chỉnh sửa bài viết của mình theo **bảng kiểm.**  - HS đổi chéo bài cho nhau trong bàn để đối chiếu, rà soát  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  GV nhận xét, đánh giá, bổ sung. | **4. Bước 4. XEM LẠI VÀ CHỈNH SỬA, RÚT KINH NGHIỆM**  Tập trung vào một số nội dung sau:  -  Kiểm tra xem các ý đã được triển khai theo lô-gic nhất quán chưa, nếu chưa thì phải điều chỉnh lại các ý cho phù hợp.  - Rà soát xem bài viết đã chú ý phân tích một số nét đặc sắc về nôi dung và nghệ thuật của bài thơ chưa. Nếu thiếu thì phải bổ sung.  - Đối chiếu quy mô và dung lượng thông tin giữa các ý. Ý nào trình bày quá dài hoặc quá nhiều thông tin thì cần rút gọn lại. Ngược lại, ý nào quá ngắn hoặc còn sơ sài thì cần bổ sung cho cân đối. |

|  |
| --- |
| ***Bảng kiểm kĩ năng viết bài văn nghị luận phân tích một bài thơ: chủ đề và những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật*** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phương diện** | **Nội dung kiểm tra** | **Đạt** | **Chưa đạt** |
| **Mở bài** | Giới thiệu tên bài thơ, thể loại và tên tác giả |  |  |
| Nêu khái quát nét đặc sắc của bài thơ (chủ đề, hình thức nghệ thuật nổi bật) |  |  |
| **Thân bài** | Trình bày luận điểm về chủ đề bài thơ |  |  |
| Phân tích lí lẽ và bằng chứng để làm sáng tỏ một vài khía cạnh nội dung chủ đề |  |  |
| Trình bày luận điểm về những nét đặc sắc nghệ thuật của bài thơ |  |  |
| Phân tích lí lẽ và bằng chứng để làm sáng tỏ các đặc sắc nghệ thuật trong bài thơ |  |  |
| **Kết bài** | Khẳng định lại ý kiến về chủ đề, những nét đặc sắc về nghệ thuật của bài thơ |  |  |
| Nêu suy nghĩ, cảm xúc hoặc bài học rút ra từ bài thơ |  |  |
| **Diễn đạt** | Không mắc lỗi chính tả, dùng từ và đặt câu |  |  |
| Cách mở bài lôi cuốn, hấp dẫn |  |  |
| Cách kết bài đặc sắc, ấn tượng |  |  |
| Sử dụng hiệu quả các phép liên kết để tạo sự mạch lạc cho bài viết. |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **LUYỆN TẬP** | |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ** **(GV)**  (1): Giáo viên chiếu bài tham khảo cho HS theo dõi, nhận xét và rút kinh nghiệm cho bản thân khi viết bài.  (2): GV chọn nhiệm vụ cụ thể: Phân tích đoạn trích Hai chữ nước nhà (Trần Tuấn Khải), sách Ngữ văn 9 tập 2, Chân trời sáng tạo, trang 69 đến trang 71.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - GV gợi ý cho HS bằng việc bám sát bài tham khảo.  - HStự chọn một ý phù hợp, suy nghĩ cá nhân và viết bài văn theo các bước.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - GV giao nhiệm vụ kiểm tra ở tiết học sau.  - HS thực hiện nhiệm vụ tại nhà.  **Bước 4: Đánh giá, kết luận.**  GV kiểm tra vào tiết học hôm sau |  |
| **VẬN DỤNG** | |
| **Bước 1: GV giao nhiệm vụ học tập**  - Dựa vào những góp ý của bạn theo nhóm đôi, hãy tự chỉnh sửa bài viết của bản thân.  - Nhận bài viết của một bạn khác trong lớp, đọc, góp ý dựa trên bảng kiểm GV cung cấp.  - Tự thực hiện các bước chuẩn bị, tìm ý, lập dàn ý rồi viết bài văn nghị luận phân tích một bài thơ  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS công bố bài viết trên trang web của lớp hoặc bảng tin học tập của lớp.  - Gửi cho bạn những ý kiến góp ý cho bài viết của bạn.  - HS lập danh sách những trích dẫn hay từ bài viết của mình hoặc của các bạn khác trong lớp để lưu vào hồ sơ viết.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  **Bước 4: Kết luận, nhận định** |  |

**HƯỚNG DẪN TỰ HỌC**

- Hoàn thiện lại bài viết theo bảng kiểm.

- Chuẩn bị bài nói và nghe: Thảo luận về một vấn đề trong đời sống phù hợp với lứa tuổi học sinh: *Thảo luận về cách thể hiện bản thân của giới trẻ ngày nay trong buổi sinh hoạt lớp*