|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

 ***Tiết 6* - Nghe nhạc: Tác phẩm *The Blue Damble***

 **- Ôn tập bài hát: *Đời sống không gìa vì có chúng em***

**I. MỤC TIÊU**

**1**. **Kiến thức**:

- Biết lắng nghe và biểu lộ cảm xúc khi nghe tác phẩm.

- Nhớ được tên tác phẩm và tên tác giả của bản nhạc.

**2. Năng lực:**

- Năng lực chung: năng lực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết âm nhạc

- Năng lực đặc thù:

+ Biết vận động cơ thể với nhịp điệu của tác phẩm The blue Danube trong khi nghe nhạc

+ HS cảm nhận được giai điệu đẹp trong khi nghe tác phẩm The Blue Danube với làn nước trong xanh, lúc hiền hòa yên ả, lúc cuộn sóng dâng trào qua sự trình diễn của dàn nhạc giao hưởng

- HS thể hiện bài hát Đời sống không già ví có chúng em đúng nội udng sắc thái kết hợp với các hình thức đã học.

- HS cảm nhận được thế giới xung quan luôn tươi đẹp, văn minh và hiện đại để có thêm động lực học tập vươn ta thế giới

**3. Phẩm chất:** Thông qua nội dung của bài học, giáo dục HS tình cảm nhân ái, yêu thương, biết rung động trước vẻ đẹp của hình tượng âm nhạc, của thiên nhiên tươi đẹp tại thành phố Viên và vùng đất châu âu, nơi có dòng sông *Damble* chảy qua.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1**. **Giáo viên:** SGV, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

**2. Học sinh:** SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. một vài thông tin về nhạc sĩ *Johann Strauss II và tác phẩm The Blue Danube* qua các nguồn tư liệu.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Hoạt động 1: Khởi động**

**a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học b. Nội dung: HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu

**c. Sản phẩm:** HS tham gia trò chơi âm nhạc

**d. Tổ chức thực hiện:**

GV tổ chức trò chơi âm nhạc phù hợp với đối tượng học sinh

**2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới**

**\* Kiến thức 1: Nghe tác phầm: The Blue Danube – Johann Strauss II**

**a. Mục tiêu:** HS nghe nhạc và cảm nhận âm nhạc

**b. Nội dung:** Nghe tác phầm: The Blue Danube – Johann Strauss II và trả lời câu hỏi

**c. Sản phẩm:** HS cảm nhận âm nhạc và trả lời được câu hỏi mà GV đưa ra

**d. Tổ chức thực hiện :**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung**  |
| * Giáo viên cho HS nghe trích đoạn tác phẩm qua phương tiện nghe/nhìn để HS cảm nhận về giai điệu.
* Tổ chức các nhóm HS hoạt động:
* HS chia sẻ cảm nhận của mình sau khi nghe, tìm hiểu vài nét về tác giả và tác phẩm và trả lời các câu hỏi trong SGK trang 16.

+ Nhóm 1: Hãy nêu cảm nhận của em về giai điệu tác phẩm *The Blue Damble - Johann Strauss II*.+ Nhóm 2: Nêu những hiểu biết về tác giả và tác phẩm (trình bày những thông tin mà nhóm đã khai thác và chuẩn bị từ tiết học trước).* GV mở rộng, bổ sung thông tin và chỉnh sửa các thông tin chưa chính xác cho các nhóm.
 | 1. **Nghe tác phẩm *The Blue Damble***

 1. **Trả lời câu hỏi**
* Giai điệu đẹp đẽ, uyển chuyển, nhịp nhàng của điệu valse, gợi lên bức tranh êm đềm, hiền hòa của dòng sông xanh Damble nhưng toát lên vẻ hiện đại, sống động của thành phố Viên, trung tâm của nước áo nơi có dòng sông Damble chảy qua.
* Nhạc sĩ người Áo*Johann Strauss II* (1825 – 1899) chủ yếu sáng tác nhạc nhẹ và được mệnh danh là “Vua nhạc Waltz”. Ông chịu trách nhiệm phổ biến điệu Waltz tại Viên (Áo) trong thế kỉ 19.
* Tác phẩm*The Blue Damble* của ông viết năm 1866, biểu diễn lần đầu vào ngày 15/02/1867. Hơn 50 năm qua *The Blue Damble* luôn được biểu diễn trong buổi hòa nhạc giao hưởng của thành phố viên (Áo). Chương trình được phát đúng vào ngày 1 Tết Dương lịch để gửi đến hơn 1 tỉ khán giả tại 72 quốc gia những thông điệp về niềm hy vọng, về tình bạn và hòa bình.
 |

**3. Hoạt động 3: Luyện tập**

**a. Mục tiêu:** Học sinh biết nhịp ¾

**b. Nội dung:** Học sinh vận động theo nhịp ¾ của tác phẩm và ôn tập bài hát: *Đời sống không già vì có chúng* *em.*

**c. Sản phẩm:** HS hát đúng theo nhịp và trình bày tốt

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| * HS quan sát video hướng dẫn các động tác vận động theo nhịp ¾.
* GV tổ chức cả lớp tập vận động từng động tác, sau khi ghép nhạc.
* Khuyến khích HS tưởng tượng, sáng tạo một số động tác minh họa phù hợp với nhịp điệu bài hát (tùy theo năng lực, không bắt buộc).
* GV tổ chức cho HS ôn tập bài hát theo các hình thức đã học (HS được lựa chọn tham gia các hoạt động phù hợp với năng lực cá nhân).
* GV sửa những chỗ HS hát hoặc vận động chưa đúng.
* GV yêu cầu các nhóm trình bày trước lớp. HS tự nhận xét, nhận xét cho nhóm bạn và sửa sai (nếu có).
 | 1. **Cùng vận động theo nhịp ¾ của tác phẩm**
2. **Ôn tập bài hát: *Đời sống không gìa vì có chúng em***

 |

**4. Hoạt động4. Vận dụng.**

**a. Mục tiêu:** HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

**b. Nội dung:** HS trình bày, biểu diễn bài hát

**c. Sản phẩm:** HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung bài học**  |
| - Yêu cầu học sinh làm việc theo nhóm, lên bảng biểu diễn bài hát có động tác phụ họa - HS vận dụng các động tác của nhịp ¾ đã học vào một số bài hát/bản nhạc có cùng tính chất nhịp biểu diễn trong các sự kiện văn nghệ trong và ngoài nhà trường.  | **\*. Vận dụng** |

 **\*Tổng kết tiết học**

- GV yêu cầu HS hệ thống lại những nội dung và kiến thứ cần ghi nhớ.

- Nhắc HS tiếp tục luyện tập thêm bài hát *Đời sống không già vì có chúng em* với

 các hình thức đã học.

- HS chủ động tìm nghe các tác phẩm do nhạc sĩ *Johann Strauss II.*

**\*Chuẩn bị bài mới:**

- Ôn luyện các kiến thức, kỹ năng về nhạc cụ giai điệu đã học từ cấp tiểu học.

**Kết thúc bài học**