**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II**

**MÔN NGỮ: VĂN 6, THỜI GIAN: 90 PHÚT**

**NĂM HỌC: 2024- 2025**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | **\*Văn bản: Thơ**  **\*Văn bản: thông tin** | **3** | **0** | **5** | **0** | **0** | **2** | **0** |  | **60** |
| **2** | **Viết** | **\* Viết bài văn chia sẻ cảm xúc về một đoạn thơ, bài thơ**  **\*Viết bài văn chia sẻ trải nghiệm của bản thân** | **0** | **1\*** | **0** | **1\*** | **0** | **1\*** | **0** | **1\*** | **40** |
| **Điểm** | | | ***1.5*** | ***0.5*** | ***2.5*** | ***1.5*** | ***0*** | ***3.0*** | ***0*** | ***1.0*** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | | | **20%** | | **40%** | | **30%** | | **10%** | |
| **Tỉ lệ chung** | | | **60%** | | | | **40%** | | | |

**BẢN ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA CUỐI KÌ II**

**MÔN: NGỮ VĂN LỚP 6 - THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 PHÚT**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/**  **Chủ đề** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Văn bản: thơ  Văn bản thông tin | **Nhận biết:**  \* Nhận biết thể thơ.  - Nhận biết phương thức biểu đạt.  - Nhận ra các biện pháp tu từ.  \*Nhận biết được Sa pô .  -Nhận biết thông tin có trong văn bản  -Nhận biết được từ láy.  **Thông hiểu:**  \* Nêu được chủ đề của bài thơ, cảm xúc chủ đạo của nhân vật trữ tình trong bài thơ.  - Nhận xét được nét độc đáo của bài thơ thể hiện qua từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ.  - Hiểu nghĩa của từ  \*Hiểu được ý nghĩa, mục đích của văn bản.  -Hiểu được ý nghĩa một số chi tiết, hình ảnh trong văn bản.  -Hiểu được tác dụng của sự kết hợp các phương thức biểu đạt.  **Vận dụng**:  \* Trình bày được thông điệp về cách nghĩ và cách ứng xử được gợi ra từ văn bản.  - Trình bày được ý nghĩa của vấn đề đặt ra trong văn bản đối với suy nghĩ tình cảm của bản thân.  \*Trình bày suy nghĩ về trách nhiệm trong việc gìn giữ nét đẹp của các lễ hội.  -Liên hệ tác động của văn bản đến bản thân người đọc | 3 TN | 5TN | 2TL |  |
| **2** | **Viết** | -Viết bàivăn chia sẻ cảm xúc về một bài thơ  -bài văn chia sẻ trải nghiệm của bản thân | **Nhận biết:**  **Thông hiểu:**  **Vận dụng:**  **Vận dụng cao:**  \*Viết được đoạn văn, bài văn chia sẻ cảm xúc về một bài thơ.  \* Viết được bài văn kể lại trải nghiệm của bản thân; sử dụng ngôi thứ nhất để kể lại một trải nghiệm của bản thân; nêu ý nghĩa của trải nghiệm đ/v bản thân |  |  |  | 1TL\* |
| **Tổng** | | |  | **3 TN**  **\*TL** | **5TN**  **\*TL** | **2 TL**  **\*TL** | **\* TL** |
| ***Tỉ lệ %*** | | |  | ***20*** | ***40*** | ***30*** | ***10*** |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **60** | | **40** | |

TRƯỜNG THCS HOÀ ĐỊNH TÂY **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II**

TỔ: KHOA HỌC XÃ HỘI  **Môn Ngữ văn lớp 6- NĂM HỌC 2024- 2025**

Họ và tên:……………………… *Thời gian làm bài: 90 phút, không kể thời gian giao đề*

Lớp:…….

**ĐỀ 1**

**I. ĐỌC - HIỂU *(6.0 điểm)***

**Đọc văn bản sau:**

*Mẹ!*

*Có nghĩa là duy nhất*

*Một bầu trời*

*Một mặt đất*

*Một vầng trăng*

*Mẹ không sống đủ trăm năm*

*Nhưng đã cho con dư dả nụ cười tiếng hát […]*

*Mẹ!*

*Có nghĩa là ánh sáng*

*Một ngọn đèn thắp sáng bằng máu con tim*

*Cái đóm lửa thiêng liêng*

*Cháy bão bùng cháy trong đêm tối*

*Mẹ!*

*Có nghĩa là mãi mãi*

*Là cho đi không đòi lại bao giờ…*

**(Trích *“Ngày xưa có mẹ”* - Thanh Nguyên)**

**Lựa chọn đáp án đúng nhất:**

**Câu 1.** Đoạn thơ trên được viết theo thể thơ gì?

A. Thơ lục bát B. Thơ 7 chữ C.Thơ tự do D. Thơ 5 chữ

**Câu 2.** Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn thơ?

A. Tự sự B. Nghị luận C. Miêu tả D. Biểu cảm

**Câu 3.** Trong khổ thơ đầu, tác giả đã khẳng định mẹ là duy nhất qua các sự vật nào?

A. Bầu trời, mặt đất, ngọn đèn B. Mặt đất, ngọn đèn, đóm lửa

C. Bầu trời, mặt đất, vầng trăng D. Bầu trời, mặt đất, nụ cười

**Câu 4.**  Biện pháp tu từ nào được sử dụng trong khổ thơ sau?

*“Mẹ!*

*Có nghĩa là duy nhất*

*Một bầu trời*

*Một mặt đất*

*Một vầng trăng*

*Mẹ không sống đủ trăm năm…”*

A. Nhân hóa, so sánh B. Điệp từ, liệt kê

C. Ẩn dụ, nhân hóa D. Điệp từ, nhân hóa

**Câu 5**. Mở đầu mỗi khổ thơ, nhà thơ đều bắt đầu từ *“Mẹ!”,* điều đó có ý nghĩa gì?

A. Nhắc lại đối tượng chính mà bài thơ cần biểu đạt.

B. Gợi nhắc đạo hiếu làm con đối với mẹ.

C. Làm nổi bật hình ảnh người mẹ trong mỗi đoạn thơ.

D. Nhấn mạnh vai trò của người mẹ trong cuộc đời chúng ta.

**Câu 6.** *Câu thơ “Một ngọn đèn thắp sáng bằng máu con tim”* khẳng định điều gì?

A. Khẳng định tình cảm yêu thương con sâu nặng, thiết tha, vĩnh cửu của người mẹ .

B. Khẳng định hình bóng mẹ mãi ở bên con.

C. Khẳng định cuộc đời con luôn hạnh phúc khi có mẹ bên cạnh.

D. Khẳng định con dù lớn vẫn cần mẹ chăm sóc.

**Câu 7.**Từ ***“ngọn”*** trong câu thơ *“Lá bàng đang đỏ ngọn cây”* và từ *“ngọn”* trong câu thơ *“Một ngọn đèn thắp sáng bằng máu con tim”* là từ đa nghĩa đúng hay sai:

A. Sai B. Đúng C. A và B đều đúng D. A và B đều sai

**Câu 8.**  Chủ đề của đoạn thơ trên là gì?

A. Tình cảm người con dành cho cha mẹ

B.Ngợi ca vị trí người mẹ trong lòng mỗi con người

C. Niềm kính trọng yêu thương, biết ơn mẹ

D. Nỗi suy tư trăn trở của người mẹ

**Câu 9.** Qua đoạn trích, tác giả muốn gửi gắm đến người đọc thông điệp gì? (1 điểm)

**Câu 10.** Từ đoạn thơ trên, hãy viết đôi dòng chia sẻ cảm nghĩ của em về lòng biết ơn đối với đấng sinh thành. (1 điểm)

**II. LÀM VĂN *(4.0 điểm)***

Viết bài văn ( khoảng 400 chữ) ghi lại cảm xúc về đoạn thơ trên.

------------------------ Hết -----------------------

**ĐỀ 1 HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II**

**Môn: Ngữ văn - Lớp 6**

**Đọc hiểu. Trắc nghiệm (4 điểm): (mỗi câu đúng 0,5 điểm)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CÂU** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| **ĐÁP ÁN** | **C** | **D** | **C** | **B** | **D** | **A** | **B** | **B** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** | **9** | - HS có thể nêu các thông điệp:  + Công ơn sinh thành và dưỡng dục của mẹ  + Tình yêu bao la vô bờ bến của mẹ  + Sự thiêng liêng của tình mẫu tử,… | 1.0 |
| **10** | - HS có thể nêu cảm nhận được các ý sau:  + Chăm chỉ học tập, tu dưỡng đạo đức  + Cần yêu thương, biết ơn những người sinh thành  + Tấm lòng thảo thơm, hiếu kính,..  + Lễ phép, vâng lời, ngoan ngoãn,….. | 1,0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc đoạn văn chia sẻ cảm xúc về một bài thơ* | 0,25 |
| *b. Xác định đúng yêu cầu của đề:* *Viết đoạn văn, bài thơ chia sẻ cảm xúc về một bài thơ* | 0,25 |
| *c.**Triển khai các nội dung và vận dụng tốt phương pháp viết bài văn chia sẻ cảm xúc về một bài thơ* |  |
| -Sử dụng ngôi thứ nhất để chia sẻ.  -Mở bài: Giới thiệu đoạn trích, tác giá, cảm xúc chung.  -Thân bài: Trình bày cảm xúc về nội dung, nghệ thuật của đoạn trích.  + Khi đọc đoạn trích này người đọc sẽ cảm nhận với ngôn ngữ giản dị, chân thành, giàu sưc gợi cảm, đoạn trích đã nhấn mạnh những giá trị của người mẹ .  +Từ “ Mẹ” được đạt đầu mỗi khổ thơ đã khẳng định vai trò quan trọng của mẹ.  +Những hình ảnh như “ bầu tròi”, “ mặt đất”, “ vầng trăng” -thiên nhiên rộng lớn, vĩnh hằng để diễn tả tình mẹ đối với người là vĩ đại, bất diệt. Mẹ là duy nhất, tuyệt vời nhất trong cuộc đời mối người.  +Biện pháp tu từ ẩn du “*Một ngọn đèn thắp sáng bằng máu con tim*” đã khẳng định tình yêu thương sâu nặng, thiết tha của người mẹ.  + Tiếng gọi “mẹ!” sẽ mãi mãi sống cùng năm tháng với con, sẽ không bao giờ tắt được trên thế gian khi tình cảm của con vẫn luôn dành cho mẹ với niềm kính trọng, yêu thương mãi mãi bất diệt với thời gian.  -Kết bài : Khẳng định lại cảm xúc về bài thơ và ý nghĩa của nó đối với bản thân. | 0,5  2.0  (Mỗi ý 0,5)  0,5 |
| *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,25 |
|  |  | *e. Sáng tạo:* Bố cục mạch lạc, lời văn chân thành, cảm xúc. | 0,25 |

TRƯỜNG THCS HOÀ ĐỊNH TÂY **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II**

TỔ: KHOA HỌC XÃ HỘI **Môn Ngữ văn lớp 6**

**NĂM HỌC 2024- 2025**

Họ và tên:…… *Thời gian làm bài: 90 phút, không kể thời gian giao đề*

Lớp:……….

**ĐỀ 2**

**I. PHẦN ĐỌC - HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc kĩ văn bản sau và chọn phương án đúng nhất**

**LỄ HỘI ĐUA NGỰA Ở GÒ THÌ THÙNG, TỈNH PHÚ YÊN**

***Hội đua ngựa Gò Thì Thùng là hoạt động văn hóa đặc sắc của tỉnh Phú Yên, trên thực tế thì lễ hội này đã trở thành một điểm hẹn văn hóa bởi nét chân chất, mộc mạc nhưng không kém phần duyên dáng. Với người dân Phú Yên, ngày hội đua ngựa truyền thống huyện Tuy An tại Gò Thì Thùng không chỉ mang ý nghĩa nêu cao tinh thần thượng võ mà còn là một nét văn hóa độc đáo và đặc sắc của vùng đất Phú Yên.***

Cứ vào mùng 9 tháng Giêng hằng năm thì người dân lại đổ về di tích lịch sử Gò Thì Thùng để xem đua ngựa truyền thống. Từ một hội đua nhỏ với phần thắng chỉ là vài xị rượu đế vui vẻ trong ngày tết thì giờ đây hội đua ngựa đã được nâng cấp lên thành lễ hội truyền thống cấp huyện và thu hút đông đảo du khách ghé về Phú Yên để xem hội.

Bãi đua là một vùng đất rộng, bằng phẳng trên Gò Thì Thùng. Đường đua hình vòng tròn, chu vi khoảng hơn 500 m, được rào chắn an toàn. Mở đầu là màn diễu hành của các “kỵ sĩ”. Tiếp đến là phần đua, được chia thành nhiều tốp. Dưới sự điều khiển của các “kỵ sĩ”, những con ngựa thả sức phi nước đại trong tiếng reo hò cổ vũ của hàng nghìn người xem, làm cho không khí hết sức sôi động. Tiếp sau phần đua ngựa là các trò chơi dân gian truyền thống như: Đánh bài chòi, kéo co, đẩy gậy…

Hội đua ngựa Gò Thì Thùng là hoạt động văn hóa đặc sắc của tỉnh Phú Yên, đã trở thành một điểm hẹn văn hóa bởi nét chân chất, mộc mạc nhưng không kém phần duyên dáng. Nét duyên dáng của hội đua ngựa Gò Thì Thùng nằm ở tính thiếu chuyên nghiệp cùng những màn đua khó đỡ khi ngựa một nơi, người một nơi và nhiều tình huống bất ngờ khác trên đường đua.

Thêm một điều thú vị nữa là những chú ngựa tham gia đua chủ yếu là ngựa cái… Ngày ngày nhọc nhằn kéo xe, kéo hàng đã có một ngày trở thành tuấn mã trong mắt khán giả xem hội. Những người nông dân ngồi trên lưng ngựa bỗng trở thành kỵ sĩ trong tiếng reo hò của người xem. Nhiều du khách không khỏi bày tỏ sự hào hứng, vui tươi khi hòa mình vào lễ hội với những tiếng reo ca vui nhộn. Đó không chỉ niềm tự hào của người dân mà hội đua ngựa ở Gò Thì Thùng đã trở thành một sản phẩm văn hoá, du lịch của địa phương.

***(Nguồn mia.vn)***

**Câu 1**. Đoạn văn viết chữ nghiêng, đậm nằm dưới nhan đề gọi là gì?

A. Sa - pô. B. Phương tiện phi ngôn ngữ.

C. Đề mục. D. Chủ đề.

**Câu 2**. **Lễ hội đua ngựa diễn ra vào thời gian nào?**

A. Mồng bảy tháng Giêng. C. Mồng tám tháng Giêng.

B. Mồng chín tháng Giêng. D. Mồng mười tháng Giêng.

**Câu 3.** Ý nghĩa của lễ hội đua ngựa là gì?

A. Thể hiện tập tục tín ngưỡng của người dân, cầu cho mưa thuận gió hòa.

B. Thể hiện lòng biết ơn đối với những chú ngựa.

C. Thể hiện nét đẹp tâm linh của người Việt.

D. Nêu cao tinh thần thượng võ mang đậm nét văn hóa độc đáo của vùng đất Phú Yên.

**Câu 4. Theo văn bản đ**iểm thú vị của lễ hội là gì ?

A. Tham gia cuộc đua là những chú ngựa to khỏe.

B. Tham gia cuộc đua là những kỵ sĩ chuyên nghiệp.

C. Tham gia cuộc đua là những chú ngựa cái.

D. Tham gia cuộc đua là thanh niên khỏe mạnh.

**Câu 5.** Câu văn : “Nét duyên dáng của hội đua ngựa Gò Thì Thùng nằm ở tính thiếu chuyên nghiệp cùng những màn đua khó đỡ khi ngựa một nơi, người một nơi và nhiều tình huống bất ngờ khác trên đường đua” thể hiện điều gì ?

A.Thể hiện sự chuyên nghiệp của những kỵ sĩ.

B. Thể hiện sự mộc mạc, chân chất, duyên dáng của hội thi.

C. Thể hiện sự tranh tài quyết liệt của hội thi.

D. Thể hiện tinh thần thượng võ của những kỵ sĩ.

**Câu 6.** Theo em, văn bản này được viết với mục đích gì?

A. Quảng bá hoạt động du lịch .

B. Giới thiệu một phần cuộc sống của dân Phú Yên.

C. Giúp người đọc hiểu được cuộc sống của những chú ngựa

D. Cung cấp thông tin chính xác, tin cậy về lễ hội đua ngựa, kêu gọi mọi người giữ gìn, phát huy bản sắc văn hóa truyền thống dân tộc.

**Câu 7. Câu :“** Hội đua ngựa Gò Thì Thùng là hoạt động văn hóa đặc sắc của tỉnh Phú Yên, đã trở thành một điểm hẹn văn hóa bởi nét chân chất, mộc mạc nhưng không kém phần duyên dáng” có mấy từ láy ?

A. Một từ láy C. Ba từ láy

B. Hai từ láy D. Bốn từ láy.

**Câu 8.** Việc kết hợp tường thuật với miêu tả, biểu cảm trong văn bản có tác dụng gì?

A. Giúp cho văn bản thêm ý nghĩa. C. Giúp người đọc dễ tiếp nhận.

B. Giúp đảm bảo độ tin cậy cho văn bản. D. Giúp văn bản cụ thể, sinh động

**Câu 9:** Em có suy nghĩ gì về việc góp phần gìn giữ những nét đẹp văn hóa trong các lễ hội?

**Câu 10.** Qua văn bản, hãy nêu cảm nghĩ của mình về nét đẹp văn hóa của người Việt.

**II. PHẦN VIẾT (4điểm)**

Hãy viết một bài văn kể lại trải nghiệm của em về một chuyến đi đến vùng đất mới .

-----------Hết------------

**ĐỀ 2 HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ II**

**Môn: Ngữ văn lớp 6**

**Phần trắc nghiệm ( 4 điểm): mỗi câu đúng 0,5 điểm**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Câu** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| **Đáp án** | **A** | **B** | **D** | **C** | **B** | **D** | **C** | **D** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** | **9** | -Tuyên truyền, quảng bá đến mọi người...  -Thực hiện nếp sống văn minh, văn hóa khi tham gia các lễ hội.  -..... | 1,0 |
| **10** | -Đó là sự chắt lọc, kế thừa và liên tục trong dòng thời gian vô tận.  -Thể hiện sự sáng tạo của ông cha .  -Có tính giáo dục cao hướng con người về cái chân, thiện, mỹ. -Hợp với thuần phong mỹ tục, truyền thống của dân tộc ta  *(HS nêu được 1 ý hợp lí thì chấm ½ số điểm)* | 1,0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự kể trải nghiệm của bản thân.* | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề:Kể lại trải nghiệm chuyến đi đến vùng đất mới .* | 0,25 |
|  | *c.**Triển khai các nội dung và vận dụng tốt phương pháp viết bài văn tự sự.*  **\*** Mở bài:- Dùng ngôi thứ nhất để kể; giới thiệu sơ lược về trải nghiệm; dẫn dắt, chuyển ý, gợi sự tò mò hấp dẫn với người đọc  \* Thân bài: - Hoàn cảnh xảy ra câu chuyện  - Trình bày các sự việc theo trình tự hợp lí, rõ ràng.  - Miêu tả chi tiết các sự việc.  - Thể hiện cảm xúc của người viết đối với sự việc được kể.  \* Kết bài:Nêu ý nghĩa của trải nghiệm đối với bản thân. | 2,5 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp* Đảm bảo chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,5 |
|  | *e. Sáng* tạo: Bố cục mạch lạc, lời kể sinh động, sáng tạo. | 0,5 |

DUYỆT ĐỀ DUYỆT ĐỀ Hòa Định Tây, ngày tháng năm 2025

PHT TTCM GVBM

Lê Ngọc Hòa Nguyễn Thị Màu Đào Tấn Lĩnh