**Tiết 121  Văn bản 4:****BẾN NHÀ RỒNG NĂM ẤY...**

 - Sơn Tùng -

**I. MỤC TIÊU**

**1. Năng lực**

- Phân tích và đánh giá được giá trị nội dung, nghệ thuật của văn bản *Bến Nhà Rồng năm ấy...:*

 + Nhận biết được một số yếu tố của truyện lịch sử như: cốt truyện, bối cảnh, nhân vật, ngôn ngữ.

+ Nhận biết và phân tích được cốt truyện đơn tuyến và đa tuyến.

+ Nêu được nội dung bao quát của văn bản; nhận biết được các chi tiết tiêu biểu, đề tài, câu chuyện, nhân vật trong tính chỉnh thể của tác phẩm, nhận xét được nội dung phản ánh và cách nhìn cuộc sống, con người của tác giả trong văn bản văn học.

**2*.* Phẩm chất:** Trân trọng lịch sử, tự hào về cốt cách kiên cường của dân tộc.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1.Thiết bị dạy học**

 - Máy tính, máy chiếu đa năng (Ti vi)

**2. Học liệu:**

- SGK, tài liệu tham khảo

- Tư liệu: Tranh ảnh và phim: GV sử dụng tranh, ảnh, tranh, video liên quan.

- Phiếu học tập: HS chuẩn bị các phiếu học tập ở nhà.

**C. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **HOẠT ĐỘNG 1: KHỞI ĐỘNG** |
| **\*Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:** Cho HS xem đoạn video vả trả lời câu hỏi bên dưới:<https://www.youtube.com/watch?v=TZR9hiiB9MY>+ Cảm xúc của em sau khi xem video?+ Em có suy nghĩ gì về sự kiện Hồ Chí Minh ra đi tìm đường cứu nước tại Bến cảng Nhà Rồng ngày 5/6/1911.**\*Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**: HS xem, suy nghĩ, trả lời.**\*Bước 3: Báo cáo kết quả**- HS suy nghĩ, trình bày, chia sẻ, trả lời câu hỏi;- GV gọi HS khác nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn, nhận xét, đánh giá, bổ sung, chốt kiến thức.**\*Bước 4: Đánh giá, kết luận:** Nhận xét câu trả lời của HS, dẫn dắt vào văn bản, xâu chuỗi, dẫn vào bài. | + Cảm xúc: kính trọng, tự hào đối với vị lãnh tụ vĩ đại của dân tộc – Hồ Chí Minh.+ Sự kiện Hồ Chí Minh ra đi tìm đường cứu nước tại Bến cảng Nhà Rồng có ý nghĩa lịch sử trọng đại: tìm ra được con đường cứu nước đúng đắn, dẫn tới sự ra đời của Đảng Cộng sản Việt Nam, dẫn dắt dân tộc ta đến thắng lợi như ngày nay. Đồng thời, cũng là tấm gương lớn cho thế hệ trẻ vì sự xả thân, cống hiến vì đất nước. |

**HOẠT ĐỘNG 2. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PHT 01: TÌM HIỂU CHUNG VỀ TÁC GIẢ, VĂN BẢN**

|  |  |
| --- | --- |
| **Những hiểu biết của em về tác giả Sơn Tùng** | **Những hiểu biết về VB** |
|  | * **Thể loại:**
* **Xuất xứ và hoàn cảnh sáng tác:**
* **Phương thức biểu đạt:**
* **Bố cục:**
 |

 |

|  |  |
| --- | --- |
|  **HĐ của GV và HS** |  **Dự kiến sản phẩm** |
|  **NV1: Tác giả****\*Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:** - GV kiểm tra phần hoàn thành PHT 01 ở nhà của HS.- GV cho HS thảo luận theo hình thức cặp đôi hỏi – đáp về tác giả.**\*Bước 2. HS thực hiện nhiệm vụ.**- HS tiếp nhận nhiệm vụ, trả lời câu hỏi.**\*Bước 3. Báo cáo, kết quả**– HS trả lời- GV công bố đáp án đúng**\* Bước 4. Đánh giá, Chuẩn kiến thức.**  GV chuẩn kiến thức: Khái quát lại một số kiến thức cơ bản, liên quan đến tác giả, văn bản **Nhà văn Sơn Tùng** | **I. TRẢI NGHIỆM CÙNG VĂN BẢN****1. Tác giả:**-  Sơn Tùng, tên đầy đủ là Bùi Sơn Tùng- Ông sinh năm 1928 tại Nghệ An, mất lúc 23h05 ngày 22 tháng 7 năm 2021 tại Hà Nội)- Ông là nhà văn Việt Nam với nhiều tác phẩm về lãnh tụ Hồ Chí Minh và các danh nhân cách mạng, danh nhân văn hóa Việt Nam, trong đó nổi tiếng nhất là tiểu thuyết lịch sử *Búp sen xanh* viết về cuộc đời Hồ Chí Minh.**2. Văn bản:** **a. Đọc và giải thích từ khó**Giải nghĩa các cụm từ: (chú ý phần chân trang sách).**b. Tìm hiểu chung:****\* Xuất xứ:** - In trong *Búp sen xanh,* NXB Văn nghệ Thành phố Hồ Chí Minh**\* Thể loại:** Truyện lịch sử**\* Phương thức biểu đạt:** tự sự kết hợp biểu cảm, miêu tả,…**\*** **Bố cục**- Phần 1 (Từ đầu → *“đi muôn...trùng...sóng...vỗ..”):* Cuộc nói chuyện của anh Ba và anh Tư Lê.- Phần 2 (còn lại): Cuộc nói chuyện của anh Ba với Thuyền trưởng Lu-i Ê-đu-a Mai-sen. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PHIẾU HỌC TẬP SỐ 02: ĐẶC ĐIỂM THỂ LOẠI TRUYỆN LỊCH SỬ THỂ HIỆN QUA VĂN BẢN**

|  |  |
| --- | --- |
| **Yếu tố** | **Đặc điểm truyện lịch sử thể hiện qua văn bản** |
| **Bối cảnh** |  |
| **Cốt truyện** |  |
| **Nhân vật** |  |
| **Ngôn ngữ** |  |

 |

|  |
| --- |
| **PHIẾU HỌC TẬP SỐ 03: NHÂN VẬT “ANH BA” - SỰ KIỆN NĂM 1911 – KHỞI ĐẦU HÀNH TRÌNH TÌM ĐƯỜNG CỨU NƯỚC****3.1. Đối chiếu văn bản truyện với tiểu sử, niên biểu của lãnh tụ Hồ chí Minh chỉ ra một số điểm tương đồng, khác biệt.****- Điểm tương đồng:** .......................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................* **Điểm khác biệt:** ..........................................................................................................

....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**3.2 Liệt kê một số cụm từ trong VB thể hiện mục đích chuyến đi của nhân vật “anh Ba”**...........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**3.3 Theo em, nét tính cách nổi bật nhất của nhân vật “anh Ba” được thể hiện trong VB là gì? Phân tích một số chi tiết tiêu biểu để làm rõ ý kiến của mình.**............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**3.4 Trong VB, “anh Ba” đã tiếp xúc, trò chuyện với những ai? Các cuộc trò chuyện, tiếp xúc ấy có tác dụng như thế nào trong việc thể hiện tính cách của nhân vật “anh Ba”?**.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... |

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **NV1: Tìm hiểu cốt truyện, các tuyến sự kiện, nội dung bao quát****Thao tác 1: Tìm hiểu cốt truyện, sự kiện****Bước 1:Chuyển giao nhiệm vụ**GV yêu cầu HS hoạt động **cặp đôi** thảo luận, hoàn thành PHT 02 theo các bước:(1) Nêu sự kiện chính của VB.(2) Cốt truyện của *“Bến Nhà Rồng năm ấy..”khác gì so với cốt truyện của hai văn bản “Hoàng Lê nhất thống chí” và “Viên tướng trẻ và con ngựa trắng”?***\* Bước 2: thực hiện nhiệm vụ**- HS thực hiện nhiệm vụ.**\* Bước 3: Báo cáo kết quả** - HS báo cáo kết quả;- GV gọi HS khác nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.**\* Bước 4: Đánh giá kết quả**- GV nhận xét, đánh giá, bổ sung, chốt lại kiến thức.**Thao tác 2: Tìm hiểu nội dung bao quát của văn bản, dấu hiệu nhận biết văn bản thuộc thể loại truyện lịch sử****Bước 1:Chuyển giao nhiệm vụ**GV yêu cầu HS hoạt động **cặp đôi** thảo luận, hoàn thành PHT 02 theo các bước:(1) HS nêu nội dung bao quát của văn bản(2) Hoàn thành PHT 02: Dấu hiệu nhận biết văn bản thuộc thể loại truyện lịch sử.**\* Bước 2: thực hiện nhiệm vụ**- HS thực hiện nhiệm vụ.**\* Bước 3: Báo cáo kết quả** - HS báo cáo kết quả;- GV gọi HS khác nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.**\* Bước 4: Đánh giá kết quả**- GV nhận xét, đánh giá, bổ sung, chốt lại kiến thức. | **II. SUY NGẪM VÀ PHẢN HỒI****1. Cốt truyện, sự kiện, nội dung bao quát****\* Cốt truyện, sự kiện:**Truyện xoay quanh một sự kiện chính là sự kiện năm 1911 – khởi đầu hành trình bôn ba tìm đường cứu nước của Bác Hồ, gắn với nhân vật anh Ba qua hai cuộc nói chuyện: Cuộc nói chuyện của anh Ba với anh Tư Lê (về mục đích của chuyến đi) và cuộc nói chuyện của anh Ba với ông thuyền trưởng Lu-i Ê-đu-a Mai-sen, tạo thành một tuyến truyện duy nhất.=> **Cốt truyện đơn tuyến.****\* Nội dung bao quát của văn bản và dấu hiệu nhận biết văn bản thuộc thể loại truyện lịch sử:****- Nội dung bao quát của văn bản:** VB kể về sự kiện ra đi tìm đường cứu nước của “anh Ba” (Hồ Chí Minh) (cụ thể là về mục đích chuyến đi và đề nghị được nhận vào làm việc trên tàu Đô đốc La-tu-sơ Tơ-rê-vin để có cơ hội sang nước ngoài).- **Dấu hiệu nhận biết văn bản thuộc thể loại truyện lịch sử:****+** Bối cảnh: Truyện tái hiện lại sự kiện ra đi tìm đường cứu nước của nhân vật lịch sử “anh Ba” - Hồ Chí Minh với mốc thời gian cụ thể có trong các tài liệu lịch sử (05/06/1911) + Cốt truyện: đơn tuyến.+ Nhân vật:  ++ Nhân vật chính “anh Ba” – Hồ Chí Minh, nhân vật lịch sử nổi tiếng. ++ Nhân vật phụ: anh Tư Lê, ông Mai-sen góp phần làm nổi bật sự kiện lịch sử và nhân vật chính.- Ngôn ngữ: Cách xưng hô, nói năng, từ ngữ phù hợp với thời đại. (Viết bằng tiếng Việt hiện đại) |
| **NV2: Tìm hiểu về các nhân vật trong VB****Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**GV dùng **kĩ thuật công đoạn** để HS thực hiện nhiệm vụ **- Giao nhiệm vụ cho các nhóm: thực hiện** GV **Kỹ thuật công đoạn**- GV chia lớp thành 3 nhóm phân công nhiệm vụ:+ Nhóm 1 thực hiện phiếu HT số 03- 3.1, 3.2+ Nhóm 2 thực hiện phiếu HT số 03- 3.3+ Nhóm 3 thực hiện phiếu HT số 03- 3.4**HS đại diện từng nhóm trả lời phiếu học tập số 03** (GV chiếu phiếu lên, yêu cầu HS đọc để xác định yêu cầu)**Bước 2: Các nhóm thực hiện nhiệm vụ** - Sau khi các nhóm thảo luận và ghi kết quả thảo luận vào giấy A0 xong, các nhóm sẽ luân chuyển giáy AO ghi kết quả thảo luận cho nhau. Cụ thể là: Nhóm 1 chuyển cho nhóm 2, Nhóm 2 chuyển cho nhóm 3, Nhóm 3 chuyển cho nhóm 1.- Các nhóm đọc và góp ý kiến bổ sung cho nhóm bạn. Sau đó lại tiếp tục luân chuyển kết quả cho nhóm tiếp theo và nhận tiếp kết quả từ một nhóm khác để góp ý.- Cứ như vậy cho đến khi các nhóm đã nhận lại được tờ giấy A0 của nhóm mình cùng với các ý kiến góp ý của các nhóm khác. Từng nhóm sẽ xem và xử lí các ý kiến của các bạn để hoàn thiện lại kết quả thảo luận của nhóm .**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**Sau khi hoàn thiện xong, nhóm sẽ treo kết quả thảo luận lên tường lớp học- **GV:**Yêu cầu thành viên từng nhóm cùng chia sẻ kết quả thảo luận của nhóm mình. Sau đó, đại diện nhóm đứng lên báo cáo trình bày. - Hướng dẫn HS trình bày (nếu cần).**HS:** - Đại diện 1 nhóm đứng lên trình bày.- Các nhóm khác theo dõi, quan sát, nhận xét bổ sung (nếu cần) cho nhóm bạn.**Bước 4. Chuẩn kiến thức.**- Nhận xét kết quả hoạt động cho từng nhóm và chỉ ra những điểm còn hạn chế trong hoạt động nhóm.GV chốt lại kiến thức. | **2. Các nhân vật trong tác phẩm** **a. Nhân vật “anh Ba” với sự kiện năm 1911 – khởi đầu hành trình bôn ba tìm đường cứu nước của Bác Hồ****\* Điểm tương đồng, khác biệt của sự kiện tên trong VB truyện với tiểu sử, niên biểu của lãnh tụ Hồ Chí Minh****- Điểm tương đồng:** Đều rời khỏi bến cảng nhà Rồng sang phương Tây tìm đường cứu nước trong cuộc đời của nhân vật “anh Ba”.**- Khác biệt:** + Trong văn bản truyện đề cao tính nghệ thuật, chú trọng chi tiết vào việc miêu tả tâm trạng, suy nghĩ… của “anh Ba”. Thông qua hình thức đối thoại với các nhân vật khác khiến việc bộc lộ cảm xúc của “anh Ba” tự nhiên, chân thực hơn. + Trong tiểu sử, niên biểu đề cao tính lịch sử, chú trọng vào sự kiện lịch sử, ít có yếu tố bộc lộ cảm xúc, suy nghĩ của nhân vật.**\* Mục đích chuyến đi của “anh Ba”:**- Khi nói chuyện với anh Tư Lê, anh Ba đã nói đến mục đích chuyến đi qua nhiều cụm từ, câu văn:­- *Đuổi Tây ra khỏi nước mình; nỗi khổ của người dân mất nước;...** *Giúp đồng bào đuổi hết thực dân Pháp ra khỏi đất nước, giành độc lập, tự do,...*
* *Quyền lợi tối cao của một dân tộc là độc lập, tự chủ; quyền cơ bản nhất của con người ở trong xã hội là quyền tự do, bình đẳng giữa người với người; sang Pháp để được nhìn tận mắt người dân Pháp họ sống thế nào, đằng sau những cái chữ “tự do, bình đẳng, bác ái’ ẩn náu những gì;...*

*=>* Như vậy, mục đích chính của chuyến đi là tìm con đường giải phóng dân tộc, giúp đồng bào đuổi hết thực dân Pháp ra khỏi đất nước, giành độc lập, tự do.***\* Nét tính cách nổi bật của nhân vật “anh Ba”:******Yêu nước, giàu bản lĩnh, ý chí; sống, hành động phấn đấu vì mục đích, lí tưởng cao đẹp.**** ***Nét tính cách đó được thể hiện qua một số chi tiết tiêu biểu:***

+ Vì nỗi khổ của người dân mất nước nên quyết định đi ra nước ngoài để tìm con đường cứu nước, cứu dân; khi anh Tư Lê bày tỏ lo lắng đi ra nước ngoài sẽ sống bằng cách nào được thì “anh Ba” khẳng định sống bằng bàn tay, bằng cái đầu của chúng ta => thể hiện sự bản lĩnh, ý chí quyết tâm cứu nước, cứu dân của mình.+ Chấp nhận làm bất cứ mọi việc, dù là công việc nặng nhọc (phụ bếp), chưa phù hợp, thậm chí là thấp kém hơn với khả năng của mình, miễn là có cơ hội theo con tàu đó ra nước ngoài thực hiện lí tưởng của mình.+ Chi tiết đọc thông tin về con tài Đô đốc La-tu-sơ Tuốc-rê-vin và mỉm cười, cho thấy lí tưởng cao đẹp của “anh Ba”.* Với nét tính cách ấy, càng khiến ta thêm yêu, tự hào đối với vị lãnh tụ vĩ đại ấy.

**b. Anh Ba trong cuộc trò chuyện với các nhân vật khác**

|  |  |
| --- | --- |
| **Cuộc trò chuyện** | **Nét tính cách được thể hiện** |
| Anh Ba trò chuyện với anh Tư (về mục đích chuyến đi) | Gần gũi, thân tình, thể hiện lựa chọn dứt khoát của bản thân, nhưng cũng sẵn lòng cảm thông với hoàn cảnh riêng của bạn. |
| Anh Ba gặp gỡ, trò chuyện với Lu-i Ê-đu-a Mai-sen – thuyền trưởng tàu Đô đốc La-tu-sơ Tơ-rê-vin (đề nghị ông nhận mình vào làm việc trên tàu | Kín đáo, khiêm nhường nhưng lịch thiệp, tự tin; xem mục tiêu lâu dài là quan trọng nên sẵn sàng đảm nhận công việc thấp hơn khả năng của mình (như lời của ngài Mai-sen) |

 |
| **NV5: Tìm hiểu về ý nghĩa của văn bản****Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**HS trao đổi theo cặp trong bàn: *- Em hãy nêu ý nghĩa – thông điệp của văn bản.***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ** - Hoạt động thảo luận theo cặp. - GV quan sát, khích lệ.**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**- Đại diện HS trả lời câu hỏi.- Các HS khác nhận xét, bổ sung.**Bước 4: Kết luận, nhận định**GV nhận xét đánh giá kết quả của các cá nhân, chuẩn hóa kiến thức. | **3. *Ý nghĩa của văn bản*** - Tái hiện lại sự kiện lịch sử có tính chất trọng đại, bước ngoặt đối với lịch sử dân tộc Việt Nam – sự kiện Hồ Chí Minh ra đi tìm đường cứu nước tại Bến càng Nhà Rồng (05/06/1911). Sự kiện này khởi đầu hành trình tìm đường cứu nước, mở ra con đường giải phóng dân tộc, đất nước sau này được độc lập, tự do.- Tác phẩm giáo dục lòng yêu nước, sẵn sàng xả thân, cống hiến vì đất nước. |

**Hoạt động 2.3: Hướng dẫn HS tổng kết**

**a. Mục tiêu:** Giúp HS khái quát giá trị nghệ thuật, nội dung, ý nghĩa của VB *“Bến Nhà Rồng năm ấy...”*

**b. Nội dung:** GV sử dụng KT đặt câu hỏi, tổ chức HS hoạt động cá nhân, trình bày sản phẩm, quan sát và bổ sung, hoàn thiện.

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời của HS .

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **\* Bước 1: Giáo viên giao nhiệm vụ:***- Nét đặc sắc về nghệ thuật và nội dung của truyện?***\*Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ.*** HS suy nghĩ cá nhân 2’ và ghi ra giấy.
* GV hướng theo dõi, quan sát HS thảo luận nhóm, hỗ trợ (nếu HS gặp khó khăn).

**\*Bước 3: Báo cáo, thảo luận** Tổ chức trao đổi, trình bày nội dung đã thảo luận.**\*Bước 4: Đánh giá, kết luận** | **III. Tổng kết****1. Nghệ thuật**- Sử dụng ngôn ngữ kể chuyện và ngôn ngữ nhân vật đậm chất lịch sử.- Xây dựng nhân vật qua cuộc trò chuyện để nhận vật bộc lộ tâm trạng, suy nghĩ tự nhiên, chân thực- Cốt truyện đơn tuyến.**2. Nội dung – Ý nghĩa**- Tái hiện sự kiện “anh Ba” (Hồ Chí Minh) ra đi tìm đường cứu nước tại bến Nhà Rồng, từ đó thể hiện thái độ ca ngợi, tự hào về người anh hùng vĩ đại của dân tộc, đồng thời giáo dục thế hệ trẻ về lòng yêu nước, sẵn sàng cống hiến và xả thân vì đất nước. |

|  |
| --- |
| **HOẠT ĐỘNG 3. LUYỆN TẬP** |
| Bước 1: GV giao nhiệm vụ.GV phổ biến luật chơi: Có 7 ngôi sao, trong đó có một ngôi sao may mắn. Bạn nào lật được ngôi sao may mắn sẽ có ngay điểm tốt mà không cần trả lời. Bạn nào lật các ngôi sao còn lại phải trả lời câu hỏi. Trả lời đúng sẽ được điểm tốt. Bạn nào trả lời sai phải hát một bài hát ngắn.Bước 2: Thực hiện nhiệm vụBước 3: Báo cáo, thảo luậnBước 4: Kết luận, nhận định**Gợi ý nhóm câu hỏi:****Câu 1.** Sự kiện “Bến Nhà Rồng năm ấy...” được nhắc đến trong VB là năm nào?* + - 1. 1901**B. 1911**

C. 1921 D . 1931**Câu 2.** Trong VB xuất hiện mấy tuyến nhân vật – sự kiện:1. 1 **B. 2**

C. 3 D. 4**Câu 3.** Theo lời “anh Ba”, mục đích lớn nhất của chuyến đi tại bến Nhà Rồng năm 1911?**A. Để đuổi Tây, giành độc lập tự do**B. Học hỏi nền văn minh của họ, xóa bỏ những hủ tục lạc hậu ở nước taC. Xem họ làm ăn thế nào để về vận dụng phát triển kinh tế của nước taD. Cả A, B, C đều đúng**Câu 4.** Hành trang “anh Ba’ mang theo trong chuyến đi của mình là gì?1. Sách B. Ngoại ngữ

**C. Tri thức và bàn tay** D. Những người bạn**Câu 5.** Điều gì làm ông Mai-sen băn khoăn khi nhận “anh Ba” làm chân phụ bếp?1. Công việc đó quá nhẹ nhàng với một người An Nam
2. “Anh Ba” không có kinh nghiệm về nghề phụ bếp
3. Không muốn để người An Nam lên làm việc trên tàu của người Pháp
4. **Vì công việc đó nặng nhọc, không phù hợp với khả năng của “anh Ba”**

**Câu 6.** Vì sao “anh Ba’ chấp nhận công việc phụ bếp trên tàu?1. Vì yêu thích công việc này
2. Vì được trả lương cao
3. **Vì xem mục tiêu lâu dài là quan trọng**
4. Vì nể nang ông thuyền trưởng

**NV2. Thảo luận về chi tiết trong tác phẩm****Bước 1: GV giao nhiệm vụ.**HS thảo luận nhóm bàn theo kĩ thuật Think-Paire-Shaire trả lời câu hỏi:*Việc sử dụng các danh từ riêng như Cảng Nhà Rồng, Lu-i Ê-đu-a Mai-sen...; các số liệu về kích cỡ, trọng tải, cấu trúc, nội thất tàu Đô đốc La-tu-sơ Tơ-rê-vin có tác dụng gì đối với câu chuyện, sự việc được kể?***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**HS suy nghĩ, thảo luận**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**HS trả lời**Bước 4: Kết luận, nhận định****Gợi ý:** Tác dụng: Làm nổi bật bối cảnh sự việc/câu chuyện, điều kiện làm việc trên tàu của nhân vật, đồng thời tăng cường tính xác thực của sự việc/câu chuyện. |  |
| **HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG** |
| **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ cho HS:** **1. Bài tập 1: Chia sẻ****Yêu cầu:** Câu chuyện *Bến Nhà Rồng năm ấy...*gợi cho em suy nghĩ gì về trách nhiệm của thế hệ trẻ với đất nước.**2. Bài tập 2: Dự án đọc hiểu VB*** **Nhóm 1: Tập làm hoạ sĩ**

**Yêu cầu:** HS làm một bài thơ hoặc vẽ tranh chân dung một trong ba nhân vật Vua Quang Trung *(Hoàng Lê nhất thống chí),* Hoài Văn Hầu *(Viên tướng trẻ và con ngựa trắng),* anh Ba *(Bến Nhà Rồng năm ấy...)** **Nhóm 2: Tập làm hoạt cảnh**

**Yêu cầu:** HS có thể đọc/ diễn kịch (sân khấu hóa) một đoạn trích trong 3 văn bản *Hoàng Lê nhất thống chí, Viên tướng trẻ và con ngựa trắng, Bến Nhà Rồng năm ấy...)***Lưu ý:** GV chọn 1 số HS tiêu biểu có năng khiếu thích hợp phụ trách 2 nhóm, sau đó cho các HS khác tự nguyện đăng kí làm thành viên một trong hai nhóm.Cố gắng cân đối thành viên hai nhóm. Nếu lớp đông, có thể mỗi nhóm lớn chia làm 2 nhóm nhỏ hơn để dễ hoạt động nhóm.**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**- HS suy nghĩ, thảo luận để hoàn thành các bài tập.- GV khích lệ, giúp đỡ.**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**- GV gọi một vài HS chia sẻ về bài tập 1- Bài tập 2: Dự ánGV gọi đại diện các nhóm báo cáo sản phẩm học tập. (Nếu không đủ thời gian thì có thể để HS báo cáo vào tiết học buổi chiều)**Bước 4: Kết luận, nhận định** | **1. Bài tập 1:** Trong mọi thời đại, thế hệ trẻ luôn có trách nhiệm trong việc xây dựng và bảo vệ đất nước- Thời chiến: xung phong quyết tử cho Tổ quốc quyết sinh- Thời bình: + Xây dựng và phát triển đất nước sánh vai với các cường quốc năm châu + Bảo vệ trước sự nhòm ngó của các thế lực thù địch**2. Bài tập 2:** HS thực hiện dự án* Tranh vẽ về đoạn trích hoặc làm thơ...
* Diễn kịch,...
 |

\* **Hướng dẫn tự học** :

- Vẽ sơ đồ tư duy về các đơn vị kiến thức của bài học hoặc vẽ tranh hình ảnh ấn tượng về bài học. Tìm đọc trọn vẹn tác phẩm *Bút sen xanh* của Sơn Tùng.

- Chuẩn bị: Viết bài văn kể lại một chuyến đi