**Tiết:47, 48 Văn bản 2: GIỌT SƯƠNG ĐÊM**

 (Trích Xóm Bờ Giậu- Trần Đức Tiến)

**I. MỤC TIÊU**

**1. Năng lực**

- Nhân vật, sự kiện, cốt truyện trongvăn bản truyện viết cho thiếu nhi.

- Trải nghiệm và sự thay đổi của của Bọ Dừa ở xóm Bờ Giậu

- Nhận biết được một số yếu tố của truyện đổng thoại (cốt truyện, nhân vật, lời người kể chuyện, lời nhân vật)

- Nhận biết được người kể chuyện ngôi thứ ba;

- Nêu được bài học về cách nghĩ ách ứng xử của cá nhân do VB gợi ra

**2. Phẩm chất:**

- Giúp học sinh rèn luyện bản thân phát triển các phẩm chất tốt đẹp: Nhân ái, chan hoà, khiêm tốn; trân trọng tình bạn, tôn trọng sự khác biệt; Yêu quê hương, đất nước

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

- KHBD, SGK, SGV, SBT

- PHT số 1,2

- Tranh ảnh, bài thuyết trình, Video về bọ dừa (lưu ý tùy vào khả năng, trình độ củ HS của từng địa phương để giao nhiệm vụ cho học sinh. Hs ở thành phố nên hướng dẫn để làm video hoặc Iforgrafic)

- Máy tính, máy chiếu, bảng phụ, Bút dạ, Giấy A0

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **KHỞI ĐỘNG** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**- GV chuyển giao nhiệm vụ*+ Tổ chức trải nghiệm: Gv có thể tổ chức trò chơi "Kỉ niệm ấu thơ" bằng cách chuẩn bị sẵn 2 viên bi. Cho học sinh lên tham gia trò chơi, nếu bạn nào bắn hai viên bị chạm vào nhau sẽ là người thắng cuộc.* *+ Sau khi học sinh tham gia trò chơi, GV hỏi: Khi hai viên bi chạm vào nhau, hướng đi của chúng có thay đổi không?**+ (Áp dụng cho cả hai cách) Gv sử dụng kĩ thuật KWL (PHT số 1)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *K**Điều em đã biết về cách truyện đồng thoại và cách đọc truyện đồng thoại* | *W**Điều em muốn biết thêm về truyện đồng thoại*  | *L**Điều em học thêm được**(cuối tiết ghi)* |
|  |  |  |

- HS tiếp nhận nhiệm vụ.**Bước 2:thực hiện nhiệm vụ**- HS nghe, quan sát, hoạt động nhóm, thảo luận, tham gia trò chơi- GV quan sát, lắng nghe, gợi mở**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**- Gv tổ chức hoạt động- HS báo cáo kết quả, nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ**- GV nhận xét, bổ sung, dẫn dắt vào bài:Cách 1: Thế giới động vật luôn là một thế giới hấp dẫn, cuốn hút đối với mỗi bạn nhỏ. Bằng tình yêu trẻ thơ, nhà văn Trần Đức Tiến đã mượn câu chuyện về thế giới động vật để mang đến cho các bạn nhỏ những điều lí thú trong cuộc sống cũng như những trải nghiệm tuyệt vời. Giọt sương đến trích trong truyện Xóm Bờ Giậu- nội dung của bài học hôm nay đã khắc họa điều này. | \*Viên bi khi gặp vật trở đã thay đổi hướng đi của nó. Trong cuộc sống con người cũng vậy, đôi khi sẽ có những biến cố, việc bất ngờ xảy ra khiến chũng ta phải thay đổi suy nghĩ, thái độ, kế hoạch, dự định của mình. Câu chuyện Giọt sương đêm của nhà văn Trần Đức Tiến sẽ giúp con có thể hiểu thêm về sự thay đổi này.**\* Kích hoạt kiến thức nền**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *K**Điều em đã biết về cách truyện đồng thoại và cách đọc truyện đồng thoại* | *W**Điều em muốn biết thêm về truyện đồng thoại*  | *L**Điều em học thêm được**(cuối tiết ghi)* |
| - là thể loại văn học thiếu nhi, nhân vật là loài vật được nhân cách hóa, vừa mang đặc điểm của loài vật, vừa mang đặc điểm của con người- kể theo ngôi thứ nhất | Còn ngôi kể nào khác không?.... |  |

- Lưu ý: PHT này sử dụng xuyên suốt trong quá trình học (cột 2-3) |
| **HÌNH THÀNH KIẾN THỨC** |
| **I/ Trải nghiệm cùng văn bản****Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**- GV chuyển giao nhiệm vụ+ *Hướng dẫn cách đọc thầm, đọc to, đọc diễn cảm, ngắt nghỉ đúng chỗ, phân biệt lời người kể chuyện và lời nhân vật**+ GV đọc mẫu thành tiếng một đoạn đầu, sau đó HS thay nhau đọc thành tiếng toàn VB.**+ GV hướng dẫn HS chú ý về các câu hỏi theo dõi, suy luận* *+ Gv kiểm tra kĩ năng đọc VB của học sinh bằng câu hỏi: Đọc xong văn bản, em thấy ấn tượng với vấn đề nào nhất?*- HS tiếp nhận nhiệm vụ**Bước 2:thực hiện nhiệm vụ**- HS nghe và đặt câu hỏi liên quan đến bài học.**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**- HS quan sát, theo dõi, suy ngẫm- GV quan sát, hỗ trợ**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ**- GV nhận xét, bổ sung, chốt lại kiến thức**II/Suy ngẫm và phản hồi****NV1: Tìm hiểu về ngôi kể và nhân vật****Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**- Gv chuyển giao nhiệm vụGv sử dụng phương pháp gợi mở, đàm thoại*+ Văn bản Giọt sương đêm có những nhân vật nào? Truyện được kể theo ngôi thứ mấy**+ Dựa vài phần Tri thức đọc hiểu ở Bài Miền cổ tích + văn bản Bài học đường đời đầu tiên, hãy cho biết đoạn văn sau được kể bằng lời của người kể chuyện hay lời của nhân vật: "Ai như Tắc Kè khuya khoắt đang gọi của. Đêm Bờ Giậu thanh vắng đến nỗi nghe rõ cả tiếng Ốc Sên đi làm về, nhẹ nhàng vén tà áo dài trườn qua chiếc lá rụng"* *+ Kết hợp với văn bản Bài học đường đời đầu tiên, em hãy cho biết người kể chuyện trong truyện đồng thoại có đặc điểm gì?*- HS tiếp nhận nhiệm vụ.**Bước 2: thực hiện nhiệm vụ**- Gv quan sát, gợi mở- HS suy nghĩ, quan sát, lắng nghe và trả lời câu hỏi**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**- HS trình bày sản phẩm thảo luận- GV gọi hs nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ**- GV nhận xét, bổ sung, chốt lại kiến thức **NV2: Tìm hiểu về cốt truyện****Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**- GV chuyển giao nhiệm vụ:*Gv phát PHT số 2*  - HS tiếp nhận nhiệm vụ.**Bước 2: thực hiện nhiệm vụ**- HS thảo luận và trả lời câu hỏi**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**- HS trình bày sản phẩm thảo luận- GV gọi hs nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ**- GV nhận xét, bổ sung, chốt lại kiến thức: Bổ sung về cốt truyện: Cốt truyện là yếu tố quan trọng của truyện, gồm các sự kiện chính được sắp xếp theo trình tự nhất định (thời gian) **NV3: Tìm hiểu về biện pháp nghệ thuật****Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**- GV chuyển giao nhiệm vụGiáo viên tổ chức học sinh thảo luận bằng kĩ thuật khăn trải bàn với hai câu hỏi: + Trong đoạn văn sau, tác giả đã sử dụng biện pháp nghệ thuật gì để miêu tả các loại bọ cánh cứng?*"Anh sống trên cây. Anh đào hang dưới đất. Anh lặn xuống nước sâu. Anh béo tốt nhẵn nhụi. Anh gầy còm mảnh mai, Anh trọc đầu không râu. Anh ria dài như hai sợi ăng ten vắt vẻo. Anh hiền lành nhút nhát. Anh ngổ ngáo mọc sừng."*+ Điều này thể hiện đặc điểm nổi bật gì của truyện đồng thoại? - Hs tiếp nhận nhiệm vụ**Bước 2:thực hiện nhiệm vụ**- HS làm việc cá nhân sau đó thảo luận, thống nhất đáp án- Gv quan sát, lắng nghe, gợi mở**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**- Gv tổ chức hoạt động- HS trình bày sản phẩm thảo luận, hs nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ**- GV nhận xét, bổ sung, chốt lại kiến thức **NV4: Tìm hiểu về nhân vật Bọ Dừa****Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**- GV chuyển giao nhiệm vụ:+ *Tổ chức thảo luận nhóm bằng* ***PHT số 3*** *để học sinh tìm hiểu về nhân vật Bọ Dừa.* *+ Lí do gì khiến Bọ Dừa quyết định về quê sau một đêm mất ngủ ở xóm Bờ Giậu?** - HS tiếp nhận nhiệm vụ.

**Bước 2: thực hiện nhiệm vụ**- GV quan sát, hỗ trợ, gợi mở- HS thảo luận nhóm để thống nhất sản phẩm**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**- Gv tổ chức hoạt động, gọi 2-3 nhóm trình bày sản phẩm- HS trình bày sản phẩm thảo luận, hs nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ**- GV nhận xét, bổ sung, chốt lại kiến thức **NV5: Hướng dẫn học sinh rút ra thông điệp của văn bản****Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**- Gv chuyển giao nhiệm vụ;Gv sử dụng kĩ thuật trình bày một phút: *Trải nghiệm mà Bọ Dừa có được trong đêm ấy là gì? Qua đó, tác giả muốn gửi đến chúng ta thông điệp gì?* - HS tiếp nhận nhiệm vụ.**Bước 2: thực hiện nhiệm vụ**- GV quan sát, gợi ý- HS suy nghĩ**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**- Gv tổ chức hoạt động: gọi 4-6 học sinh chia sẻ ý kiến- HS trình bày ý kiến; nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ**- GV nhận xét, bổ sung, chốt lại kiến thức**NV6: Hướng dẫn học sinh tìm hiểu kết thúc truyện****Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**- Gv chuyển giao nhiệm vụ: *+ Nhận xét về cách kết thúc truyện của tác giả? Theo em, có thể kết truyện bằng cách sáng hôm sau Bọ Dừa cám ơn mọi người trong xóm rồi tiếp tục hành trình của mình được không?**+ Nếu là em, em sẽ có cách kết thúc câu chuyện này như thế nào?* - HS tiếp nhận nhiệm vụ.**Bước 2: thực hiện nhiệm vụ****-** GV quan sát, gợi ý *(gợi ý hs* *đánh giá kết thúc truyện mới có phù hợp với các sự kiện đã xảy ra trước đó không, có truyền tải được thông điệp không?*- HS thảo luận bàn bạc ý tưởng và sáng tạo sản phẩm của nhóm**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**- Gv tổ chức hoạt động;báo cáo, thuyết trình sản phẩm**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ**- GV nhận xét, bổ sung, chốt lại kiến thức**III. Tổng kết****Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**- Gv chuyển giao nhiệm vụ:Khái quát lại nội dung, nghệ thuật của văn bản?- HS tiếp nhận nhiệm vụ.**Bước 2: thực hiện nhiệm vụ**- HS suy nghĩ hoàn thiện phiếu học tập- Gv quan sát, hỗ trợ**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**- GV tổ chức hoạt động: Gọi 4-5 học sinh chia sẻ PHT, sau đóGv thu phiếu, đọc lướt- Chia sẻ, lắng nghe **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ**- Gv nhận xét, bổ sung những điều học sinh băn khoăn, chốt lại kiến thức | **I/ Trải nghiệm cùng văn bản****1. Đọc** - HS biết cách đọc thầm, trả lời được các câu hỏi theo dõi, suy luận- HS biết cách đọc to, trôi chảy, phù hợp về tốc độ đọc, phân biệt được lời người kể chuyện và lời nhân vật2. Chú thích**II/Suy ngẫm và phản hồi****1. Nhân vật và ngôi kể**- Nhân vật: Tắc Kè, Thằn Lằn, Ốc Sên, Cụ giáo Cóc, Bọ Dừa, - Người kể chuyện: người kể chuyện ẩn mình- Ngôi kể: Ngôi thứ ba => Trong truyện đồng thoại, người kể chuyện có thể là nhân vật, có thể là người kể chuyện giấu mình. Ngôi kể có thể là ngôi thứ nhất (xưng tôi), cũng có thể là ngôi thứ ba (giấu mình)1. ***Cốt truyện***

- Sắp xếp các sự việc: e – b – d – a - c- Sự việc quan trọng nhất: “Sáng hôm sau, sau khi kể cho Thằn Lằn nghe về một đêm mất ngủ của mình, Bọ Dừa khoác ba lô hành lí lên vai, chào tạm biệt Thằn Lằn để về quê “ là quan trọng nhất. Vì sự việc này có ý nghĩa sâu sắc, sau một đêm mất ngủ, Bọ Dừa nhận ra chính mình, quay trở về quê hương sau bao năm xa cách, quên lãng.1. ***Biện pháp nghệ thuật***

- Nghệ thuật: Điệp, so sánh, **đặc biệt là nhân hóa**- Đặc điểm truyện đồng thoại: các nhân vật được nhân hóa nhưng vừa phản ánh các đặc điểm sinh hoạt của loài vật lại gắn liền với nhận thức, tâm lí, đặc điểm lứa tuổi thiếu nhi1. **Nhân vật Bọ Dừa**

- Ngoại hình: Néo, râu ngắn- Sở thích: Thích ăn lá trúc- Nghề nghiệp: nghề buôn- Hoàn cảnh: xa quê đi buôn bán đã lâu chưa về, trên đường đi ghé vào xóm Bờ Dậu tìm chỗ nghỉ ngơi; ngủ ở ngoài trời- Lí do khiến Bọ Dừa về quê sau một đêm mất ngủ: trong đêm thănh vắng, ông lắng rõ được những âm thanh quen thuộc. Đặc biệt là khi giọt sương rơi xuống cổ khiến ông sực nhớ quê nhà. Những âm thanh, hình ảnh đó đã gợi nhắc ông về hình ảnh thân thuộc của quê hương mà bao lâu nay ông bỏ quên.1. **Thông điệp của văn bản**

- Trải nghiệm của Bọ Dừa trong đêm ấy là ông đã ngủ ngoài trời và ông đã có cơ hội được ngắm nhìn trời mây, lắng nghe âm thanh của lá cây, côn trùng, tiếng gió, tiếng sương rơi. - Qua đó, tác giả muốn gửi đến chúng ta thông điệp: đôi khi vì cuộc sống bận rộn khiến chúng ta quên đi những điều thân thuộc, gần gũi với chính mình. Vì vậy hãy biết trân trọng những thứ mình đang có: quê hương, gia đình, người thân, bạn bè...1. **Kết thúc truyện**

- Kết thúc truyện: Bọ Dừa đi về quê - Góp phần thể hiện thông điệp của văn bản: Hãy trân trọng quê hương, gia đình đừng mãi bôn ba, phiêu bạt bên ngoài. Nếu chọn cách kết truyện là cám ơn mọi người trong xóm rồi tiếp tục hành trình của mình không thể hiện được thông điệp-> không có giá trị giáo dục. - Hs sáng tạo kết truyện theo tưởng tượng của bản thân. Gợi ý:*Sau khi nghe câu chuyện của Bọ Rùa, Thằn Lằn khuyên:**- Thế thì bác nên về thăm quê đi, xem các cụ có khỏe không. Còn bà con xóm giềng nữa. Lỡ mình đi lâu về họ quên cả mình thì chết.* *- Tôi cũng dự tính như vậy. Nhưng ngặt nỗi chuyến hàng này của tôi nặng vốn quá, mà bán chưa được bao nhiêu. Có lẽ bán hết chỗ này tôi mới về quê được bác ạ.* *Nói xong Bọ Dừa chào mọi người rồi tiếp tục hành trình của mình.***III. Tổng kết*****1. Nội dung*** - Văn bản kể lại một đêm mất ngủ của Bọ Dừa tại xóm Bờ Giậu. Những âm thanh, hình ảnh quen thuộc đó đã gợi nhắc ông về hình ảnh quê hương mà bao lâu nay ông bỏ quên.- Hãy biết trân trọng những giá trị của cuộc sống mà con người vốn dễ lãng quên.***2. Nghệ thuật***- Nghệ thuật nhân hóa đặc sắc, cách kể chuyện hấp dẫn và sinh động. |
| **HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**[Câu 1: Đâu **không** phải thông tin về vị "khách" đến xóm Bờ Giậu?](https://hoc24.vn/quiz/dau-khong-phai-thong-tin-ve-vi-khach-den-xom-bo-giauho-canh-cungbeo-rau-daithich-la-trucnghe-buon.687572)1. [Họ Cánh Cứng.](https://hoc24.vn/quiz/dau-khong-phai-thong-tin-ve-vi-khach-den-xom-bo-giauho-canh-cungbeo-rau-daithich-la-trucnghe-buon.687572)
2. [Béo. Râu dài.](https://hoc24.vn/quiz/dau-khong-phai-thong-tin-ve-vi-khach-den-xom-bo-giauho-canh-cungbeo-rau-daithich-la-trucnghe-buon.687572)
3. [Thích lá trúc.](https://hoc24.vn/quiz/dau-khong-phai-thong-tin-ve-vi-khach-den-xom-bo-giauho-canh-cungbeo-rau-daithich-la-trucnghe-buon.687572)
4. [Nghề buôn.](https://hoc24.vn/quiz/dau-khong-phai-thong-tin-ve-vi-khach-den-xom-bo-giauho-canh-cungbeo-rau-daithich-la-trucnghe-buon.687572)

[Câu 2: Thông tin nào **không** được nhắc đến trong cuộc trò chuyện giữa Thằn Lằn và cụ giáo Cóc?](https://hoc24.vn/quiz/thong-tin-nao-khong-duoc-nhac-den-trong-cuoc-tro-chuyen-giua-than-lan-va-cu-giao-cochinh-dang-cua-bo-duasu-da-dang-cua-ho-canh-cungsu-xuat-hien-cua-bo-duacuoc-noi-chuyen-giua-bo-dua-va-than-lan.687647)1. [Hình dáng của Bọ Dừa.](https://hoc24.vn/quiz/thong-tin-nao-khong-duoc-nhac-den-trong-cuoc-tro-chuyen-giua-than-lan-va-cu-giao-cochinh-dang-cua-bo-duasu-da-dang-cua-ho-canh-cungsu-xuat-hien-cua-bo-duacuoc-noi-chuyen-giua-bo-dua-va-than-lan.687647)
2. [Sự đa dạng của họ cánh cứng.](https://hoc24.vn/quiz/thong-tin-nao-khong-duoc-nhac-den-trong-cuoc-tro-chuyen-giua-than-lan-va-cu-giao-cochinh-dang-cua-bo-duasu-da-dang-cua-ho-canh-cungsu-xuat-hien-cua-bo-duacuoc-noi-chuyen-giua-bo-dua-va-than-lan.687647)
3. [Sự xuất hiện của Bọ Dừa.](https://hoc24.vn/quiz/thong-tin-nao-khong-duoc-nhac-den-trong-cuoc-tro-chuyen-giua-than-lan-va-cu-giao-cochinh-dang-cua-bo-duasu-da-dang-cua-ho-canh-cungsu-xuat-hien-cua-bo-duacuoc-noi-chuyen-giua-bo-dua-va-than-lan.687647)
4. [Cuộc nói chuyện giữa Bọ Dừa và Thằn Lằn.](https://hoc24.vn/quiz/thong-tin-nao-khong-duoc-nhac-den-trong-cuoc-tro-chuyen-giua-than-lan-va-cu-giao-cochinh-dang-cua-bo-duasu-da-dang-cua-ho-canh-cungsu-xuat-hien-cua-bo-duacuoc-noi-chuyen-giua-bo-dua-va-than-lan.687647)

[Câu 3: Tại sao sau đêm sương Bọ Dừa lại quyết định về quê?](https://hoc24.vn/quiz/tai-sao-sau-dem-suong-bo-dua-lai-quyet-dinh-ve-quevi-dem-suong-do-nhac-nho-bo-dua-ve-que-huongvi-dem-suong-do-nhac-nho-bo-dua-ve-ban-bevi-dem-suong-do-nhac-nho-bo-dua-ve-nghe-nghiepvi-dem-suong-do.687732)1. [Vì đêm sương đó nhắc nhớ Bọ Dừa về quê hương.](https://hoc24.vn/quiz/tai-sao-sau-dem-suong-bo-dua-lai-quyet-dinh-ve-quevi-dem-suong-do-nhac-nho-bo-dua-ve-que-huongvi-dem-suong-do-nhac-nho-bo-dua-ve-ban-bevi-dem-suong-do-nhac-nho-bo-dua-ve-nghe-nghiepvi-dem-suong-do.687732)
2. [Vì đêm sương đó nhắc nhớ Bọ Dừa về bạn bè.](https://hoc24.vn/quiz/tai-sao-sau-dem-suong-bo-dua-lai-quyet-dinh-ve-quevi-dem-suong-do-nhac-nho-bo-dua-ve-que-huongvi-dem-suong-do-nhac-nho-bo-dua-ve-ban-bevi-dem-suong-do-nhac-nho-bo-dua-ve-nghe-nghiepvi-dem-suong-do.687732)
3. [Vì đêm sương đó nhắc nhớ Bọ Dừa về nghề nghiệp.](https://hoc24.vn/quiz/tai-sao-sau-dem-suong-bo-dua-lai-quyet-dinh-ve-quevi-dem-suong-do-nhac-nho-bo-dua-ve-que-huongvi-dem-suong-do-nhac-nho-bo-dua-ve-ban-bevi-dem-suong-do-nhac-nho-bo-dua-ve-nghe-nghiepvi-dem-suong-do.687732)
4. [Vì đêm sương đó nhắc nhớ Bọ Dừa về đồng trúc quê hương.](https://hoc24.vn/quiz/tai-sao-sau-dem-suong-bo-dua-lai-quyet-dinh-ve-quevi-dem-suong-do-nhac-nho-bo-dua-ve-que-huongvi-dem-suong-do-nhac-nho-bo-dua-ve-ban-bevi-dem-suong-do-nhac-nho-bo-dua-ve-nghe-nghiepvi-dem-suong-do.687732)

Câu 4: Văn bản “Giọt sương đêm” viết theo thể loại nào? A. Truyện ngắn B. Truyện dài C. Truyện cười **D. Truyện đồng thoại**Câu 5: Vị khách trong “Giọt sương đêm” được Thằn Lằn miêu tả như thế nào? A. Ông này gầy, trông rất yếu ớt B. Ông này béo. Râu dài **C. Ông này béo. Râu ngắn** D. Ông này cao, da xạm màuCâu 6: Theo cụ giáo Cóc, Bọ Dừa thích ăn loại lá nào? A. Lá cóc **B. Lá trúc** C. Lá mía D. Lá lúaCâu 7: Truyện giọt sương đêm được kể theo ngôi thứ mấy? **A. Ngôi thứ ba** B. Ngôi thứ hai C. Ngôi thứ nhất D. Ngôi thứ nhất và thứ haiCâu 8: Truyện “Giọt sương đêm” của tác giả nào? A. Tô Hoài B. Võ Quảng **C. Đồng Đức Tiến** D. Vũ Trọng PhụngCâu 9: Truyện “Giọt sương đêm” được in trong tác phẩm nào?A. Xóm Bờ GiậuB. Dế Mèn đánh võB. Trong môt cái aoC. Đôi cánh của ngựa trắngCâu 10: Trong truyện “Giọt sương đêm”, chỗ ngủ của Thằn Lằn là:A. Trên mái nhà**B. Trong cái bình gốm vỡ**C. Trong một ống tre đã mụcD. Dưới tán lá cây- HS tiếp nhận nhiệm vụ.**Bước 2: thực hiện nhiệm vụ**- HS suy nghĩ - Gv quan sát, hỗ trợ**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**- GV tổ chức hoạt động - HS trả lời **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ**- Gv nhận xét, bổ sung |
| **HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**- GV yêu cầu*- Hãy chia sẻ với các bạn về một trải nghiệm đáng nhớ đã làm thay đổi suy nghĩ, thái độ hoặc lối sống của em* *- Em đã từng tham gia trải nghiệm "Một ngày trong quân ngũ" chưa? Em thấy bản thân mình thay đổi như thế nào khi tham gia chương trình? Em hãy chia sẻ lại trải nghiệm đó cho các bạn.* - HS tiếp nhận nhiệm vụ.**Bước 2: thực hiện nhiệm vụ**- HS suy nghĩ, viết- Gv quan sát, hỗ trợ**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**- Hs báo báo kết quả- Hs khác lắng nghe, bổ sung, phản biện **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ**- Gv nhận xét, bổ sung, chốt lại | - Hs kể được trải nghiệm xảy ra khi nào, ở đâu, có tác động ra sao (ví dụ đọc bài báo về cậu bé Vì Quyết Chiến đi xe đạp từ Sơn La xuống Hà Nội để thăm em; câu chuyện về bé hải An hiến giác mạc; câu chuyện về các y bác sĩ trong cuộc chiến chống Covid...)- Chia sẻ trải nghiệm của bản thân, tác dụng của trải nghiệm |

**\* HƯỚNG DẪN TỰ HỌC**

**1.Bài vừa học:**

- Nội dung ghi vở

**2.Bài sắp học:** Đọc kết nối với chủ điểm: Vừa nhắm mắt vừa mở cửa sổ

*- Đọc văn bản,* nghiên cứu trước phần suy ngẫm và phản hồi