**Ngày soạn: 1 / 4 /2025**

**Ngày dạy: 7 / 4 /2025 đến 20/ 4/ /2025**

**Tuần 30, 31 Tiết 30, 31 Chủ đề 8: MĨ THUẬT THỜI KÌ CỔ ĐẠI**

## BÀI 15: MĨ THUẬT THẾ GIỚI THỜI KÌ CỔ ĐẠI

**(Thời lượng: 2 tiết)**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Mức độ, yêu cầu cần đạt**

- Giá trị mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại qua một số hiện vật;

- Mô phỏng một di sản văn hoá vật thể thế giới thời kì cổ đại và thể hiện lại bằng hình thức tạo hình 2D, 3D;

- Cách tạo dáng và trang trí bìa một cuốn sổ lưu niệm có sử dụng hình ảnh từ di sản

mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại.

**2. Năng lực**

***- Năng lực chung*:** Tự học, giải quyết vấn đề, tư duy, tự quản lý, trao đổi nhóm.

***- Năng lực riêng:***

+ Biết quan sát, khai thác giá trị tạo hình ở thời kì này trong mô phỏng, trang trí một

SPMT;

+ Biết cách khai thác giá trị tạo hình ở thời kì này trong mô phỏng, trang trí một SPMT;

+ Biết đặt câu hỏi và xác định được vẻ đẹp của giá trị tạo hình ở thời kì này trong SPMT của bạn;

+ Tạo dáng và trang trí được bìa một cuốn sổ lưu niệm có sử dụng hình ảnh từ di sản

mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại.

**3. Phẩm chất**

- Có ý thức tìm hiểu việc sử dụng vật liệu tái sử dụng trong thực hành SPMT liên quan đến chủ để;

- Chủ động tham gia giữ gìn và bảo tổn di sản nghệ thuật;

- Cảm nhận được vẻ đẹp của mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Đối với giáo viên**

- Giáo án biên soạn theo định hướng phát triển năng lực, phiếu học tập dành cho HS.

- Một số hình ảnh, clip liên quan đến bài học như sản phẩm/ TPMT trình chiếu trên

PowerPoint để HS quan sát như: tranh, tượng, phù điêu,...;

- Sưu tầm tranh, ảnh, tư liệu liên quan đến mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại.

**2. Đối với học sinh**

- SGK.

- Tranh ảnh, tư liệu sưu tầm liên quan đến bài học.

- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG**

**a. Mục tiêu:** Tạo tâm thế hứng thú cho học sinh và từng bước làm quen bài học.

**b. Nội dung:** GV trình bày vấn đề, HS trả lời câu hỏi.

**c. Sản phẩm học tập:** HS lắng nghe và tiếp thu kiến thức.

**d. Tổ chức thực hiện:**

*- GV chiếu một số bức tranh, tượng phù điêu,… giới thiệu bài học.*

*- HS quan sát và hình thành kiến thức ban đầu.*

*- GV đặt vấn đề* Để nắm bắt rõ ràng và cụ thể hơn mĩ thuật thời kì cổ đại, chúng ta cùng tìm hiểu Bài 15: Mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại.

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**

**HOẠT ĐỘNG 1 : QUAN SÁT**

**a. Mục tiêu:**

- Nhận biết được sự đa dạng, phong phú của di sản mĩ thuật thế giới thời kì cổ địa.

**b. Nội dung:**

HS tìm hiểu thông tin, hình ảnh từ tranh, ảnh, video; nhận biết một số di sản mĩ thuật

thế giới thời kì cổ đại.

**c. Sản phẩm học tập:**

HS phân biệt và nhận ra vẻ đẹp của một số đi sản mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - GV yêu cầu HS mở SGK Mĩ thuật 6, trang 62, quan sát hình ảnh minh hoa và trả lời  câu hỏi:  + Những di vật mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại được minh hoạ trong SGK bao gôm những thể loại mĩ thuật nào?  + Hãy nhận xét cách tạo hình và trang trí trên những di vật này  - GV mời đại diện mỗi nhóm lên trình bày về mĩ thuật thời kì cổ đại theo các gợi ý:  + Thời kì cổ đại được xác định trong khoảng thời gian nào?  + Tạo hình trên những di vật này có gì khác so với thời kì tiễn sử?  + Trong những thành tựu mĩ thuật thời kì này, em thích di vật nào nhất?  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**  + HS đọc sgk và thực hiện yêu cầu.  + GV đến các nhóm theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**  + GV gọi 2 bạn đại diện của 2 nhóm đứng dậy trả lời.  + GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.  **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập**  + GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức. | **1. Quan sát**  + Thời kì cổ đại là thời kì bắt đầu xuất hiện các nền văn minh đầu tiên trên thế giới.  + Đây là thời kì mĩ thuật phát triển rực rỡ với nhiều thành tựu lớn và để lại nhiều tác phẩm có giá trị tạo nền móng cho sự phát triển của mĩ thuật thế giới sau này.  + Tạo hình của thời kì này phong phú về các thể loại: Hội hoạ, Điêu khắc,... Nội dung hướng về các đề tài tôn giáo, thần thoại và con người. Bên cạnh đó, đồ gốm cũng phát triển về kiểu dáng và hoa văn trang trí.  + Chất liệu được sử dụng nhiều là những loại đá quý, đồng.  + Các công trình kiến trúc có kích thước lớn, tỉ lệ hài hoà và nhiều công trình tồn tại đến ngày nay. |

**HOẠT ĐỘNG 2 : Thể hiện**

**a. Mục tiêu:**

- Biết quy trình các bước thể hiện SPMT về một di sản mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại.

- Mô phỏng một di sản mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại bằng hình thức mô hình hoặc nặn.

**b. Nội dung:**

- HS tìm hiểu các bước thực hiện SPMT mô phỏng kim tự tháp.

- HS mô phỏng một di sản mi thuật thế giới thời kì cổ đại bằng hình thức mô hình

hoặc nặn.

**c. Sản phẩm học tập:**

SPMT mô phỏng di sản mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - GV yêu cầu HS tìm hiểu các bước thực hiện SPMT mô phỏng kim tự tháp Ai Cập qua  hoạt động quan sát hình minh hoạ SGK Mĩ thuật 6, trang 63.  - GV cho HS lựa chọn một di sản văn hoá vật thể thế giới thời kì cổ đại và thể hiện  lại bằng hình thức tạo hình 2D, 3D, lưu ý đến: hình dáng, màu sắc, vật liệu để thể hiện,  tên gọi,...  - GV đưa câu hỏi gợi ý:  + Em lựa chọn thể hiện sản phẩm lĩnh vực nào?  + Ý tưởng thể hiện sản phẩm của em là gì?  + Em sử dụng cách nào để thực hiện?  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**  HS đọc sgk và thực hiện yêu cầu. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**  - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình.  - GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.  **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập**  GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. | **2. Thể hiện**  - Sản phẩm mĩ thuật của HS.  **- Các bước thực hiện SPMT mô phỏng kim tự tháp :**  + Vẽ rời hình  + Cắt rời hinh  + Vẽ trang trí ở bốn hình tam giác  + Gấp 4 hình tam giác để tạo hình kim tự tháp  + Tạo hình cây từ bìa và trang trí  + Sắp xếp hình kim tự tháp và cây để hoàn thiện sản phẩm. |

**HOẠT ĐỘNG 3 : THẢO LUẬN**

**a. Mục tiêu:**

Biết trưng bày, nhận xét, đánh giá sản phẩm của mình, của bạn.

**b. Nội dung:**

- GV hướng dẫn HS quan sát SPMT của nhóm.

- HS thảo luận theo các câu hỏi gợi ý trong SGK Mĩ thuật 6, trang 64.

**c. Sản phẩm học tập:**

Cảm nhận, phân tích được SPMTT mô phỏng di sản mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại của cá nhân và các bạn.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - Căn cứ vào SPMT mà HS vừa thực hiện, GV tổ chức cho HS trao đổi nhóm theo  những câu hỏi sau gợi ý trong SGK Mĩ thuật 6, trang 64.  + Hình ảnh nào của thời kì cổ đại được thể hiện trên SPMT này?  + Bạn đã sử dụng những vật liệu nào để thực hiện SPMT?  + Bạn đã sắp xếp yếu tố hình, màu, khối như thế nào trong SPMT của mình?  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**  + HS đọc sgk và thực hiện yêu cầu. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**  + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình.  + GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá.  **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập**  + GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. | **3. Thảo luận**  - HS thảo luận theo nhóm về Sản phẩm mĩ thuật đã thực hiện ở phần Thể hiện |

**HOẠT ĐỘNG 4 : VẬN DỤNG**

**a. Mục tiêu:** Vận dụng những hiểu biết về mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại, tìm hiểu cách tạo dáng và trang trí bìa một cuốn số lưu niệm có sử dụng hình ảnh từ di sản mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại.

**b. Nội dung:**

- HS tìm hiểu các bước tiến hành tạo hình và trang trí bìa một cuốn sổ lưu niệm có sử dụng hình ảnh từ di sản mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại.

- Trang trí được bìa một cuốn sổ lưu niệm có sử dụng hình ảnh từ di sản mĩ thuật thế

giới thời kì cổ đại.

**c. Sản phẩm học tập:**

Bìa một cuốn số lưu niệm có sử dụng hình ảnh từ đi sản mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại để trang trí.

**d. Tổ chức thực hiện:**

- GV yêu cầu HS quan sát hình minh hoạ và cho biết:

+ Các bước tiến hành tạo hình và trang trí bìa một cuốn sổ lưu niệm (vẽ hình, vẽ hoạ tiết và tô màu hoặc các hình thức tạo hình khác như cắt, dán,...).

+ Hãy nhận xét về hoạ tiết và màu sắc trang trí trên bìa sổ trong hai hình mình hoạ.

+ Em sẽ chọn hình ảnh di sản văn hoá nào để trang trí sản phẩm của mình?

*- HS tiếp nhận nhiệm vụ, trả lời câu hỏi, đưa ra đáp án :*

*- GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức bài học*

**IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Hình thức đánh giá** | **Phương pháp**  **đánh giá** | **Công cụ đánh giá** | **Ghi Chú** |
| - Thu hút được sự tham gia tích cực của người học  - Gắn với thực tế  - Tạo cơ hội thực hành cho người học | - Sự đa dạng, đáp ứng các phong cách học khác nhau của người học  - Hấp dẫn, sinh động  - Thu hút được sự tham gia tích cực của người học  - Phù hợp với mục tiêu, nội dung | - Báo cáo thực hiện công việc.  - Hệ thống câu hỏi và bài tập  - Trao đổi, thảo luận |  |

**V. HỒ SƠ DẠY HỌC** *(Đính kèm các phiếu học tập/bảng kiểm....)* ***Phú Hòa, ngày 1 tháng 4 năm 2025***

**Kí Duyệt của tổ trưởng Giáo viên bộ môn**

****

**Đào Thị Cẩm Giang**