**NGÀY SOẠN : 10/ 10 / 2024**

**NGÀY DẠY : 14/ 10 / 2024**

**KHỐI LỚP 9**

**TUẦN : 06.**

**TIẾT PPCT. 06**

**TIẾT THUỘC CHỦ ĐỀ VÀ BÀI DẠY.** + Tiết 2: **Một số trào lưu của nghệ thuật đương đại thế giới**

 **TÊN BÀI DẠY:** **CHỦ ĐỀ 2 : NGHỆ THUẬT ĐƯƠNG ĐẠI THẾ GIỚI**

**BÀI 3: MỘT SỐ TRÀO LƯU CỦA NGHỆ THUẬT**

**ĐƯƠNG ĐẠI THẾ GIỚI**

**THỜI GIAN THỰC HIỆN: ( SỐ TIẾT) 02 –Tiết 2**

**I. MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức.**

*\* Sau bài học này, HS sẽ:*

 - Nhận biết được một số trào lưu nghệ thuật đương đại thế giới.

 - Hiểu được đặc điểm sáng tạo của một số trào lưu nghệ thuật đương đại.

 - Sáng tạo được sản phẩm mĩ thuật theo trào lưu nghệ thuật đương đại yêu thích.

 - Có ý thức tìm hiểu tinh hoa mĩ thuật thế giới trong cuộc sống và học tập.

**2. Năng lực.**

***+ Năng lực chung.***

 *+Tự chủ và tự học:* Thông qua việc sưu tầm tư liệu tranh, ảnh, tác phẩm về một số trào lưu của nghệ thuật đương đại thế giới; chuẩn bị đồ dùng, vật liệu học tập.

 *+ Giải quyết vấn đề và sáng tạo:* Thông qua việc nêu được một số trào lưu nghệ thuật đương đại thế giới và đặc điểm sáng tạo của một số trào lưu nghệ thuật đương đại.

 *+ Giao tiếp và hợp tác:* Thông qua việc trao đổi, thảo luận nhóm để chia sẻ về sản phẩm mĩ thuật đã thực hiện theo trào lưu nghệ thuật đương đại yêu thích.

***+ Năng lực riêng.***

 *+ Quan sát và nhận thức thẩm mĩ:* Nhận biết được một số trào lưu nghệ thuật đương đại thế giới; Hiểu được đặc điểm sáng tạo của một số trào lưu nghệ thuật đương đại.

 *+ Sáng tạo và ứng dụng thẩm mĩ:*Sáng tạo được sản phẩm mĩ thuật theo trào lưu nghệ thuật đương đại yêu thích.

 *+ Phân tích thẩm mĩ:*Thảo luận theo nhóm về các nội dung liên quan đến sản phẩm mĩ thuật theo trào lưu nghệ thuật đương đại yêu thích đã thực hiện.

**3. Phẩm chất.**

 - Có ý thức tìm hiểu tinh hoa Mĩ thuật thế giới trong cuộc sống và học tập.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:**

**1. Đối với giáo viên.**

 - Giáo án, SGK, SGV, SBT *Mĩ thuật 9 – Kết nối tri thức với cuộc sống.*

Tác phẩm nghệ thuật đương đại sưu tầm được, SPMT về chủ đề trào lưu nghệ thuật đương đại.

 - Máy tính, máy chiếu (nếu có).

**2. Đối với học sinh.**

 - SGK, SBT *Mĩ thuật 9 – Kết nối tri thức với cuộc sống.*

Tác phẩm nghệ thuật đương đại sưu tầm được, SPMT về chủ đề trào lưu nghệ thuật đương đại.

 - Đồ dùng học tập môn học: bút chì, bút lông (Các cỡ), hộp màu, sáp màu dầu, mài acrylic (hoặc màu goat, màu bột pha sẵn), giấy vẽ, giấy màu các loại, kéo, koe dán, đất nặn, vật liệu tái sử dụng. (Căn cứ vào tình hình thực tế ở địa phương).

**III. PHƯƠNG PHÁP DẠY HỌC:**

**\* Phương pháp kết hợp dạy học truyền thống và phương pháp day học tích cực.**

 *+ Nhận biết cái đẹp:*

 *+ Phân tích đánh giá cái đẹp:*

*+ Tạo ra cái đẹp:*

**IV. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:**

**C/ THẢO LUẬN:**

|  |
| --- |
| **3/ Hoạt động 3. Thảo luận:** **- Học sinh sử dụng kiến thức, kĩ năng được trang bị để giải quyết các vấn đề, tình huấn,…nhằm khắc sâu kiến thức cũng như các yêu cầu của bài học một cách chắc chắn.** |
| **Hoạt động giáo viên.** | **Hoạt động học sinh.** |
| **\* Hoạt động khởi động.**  |
| - GV cho HS sinh hoạt đầu giờ.**a) Mục tiêu.** - HS trưng bày sản phẩm mĩ thuật và thảo luận về các nội dung liên quan đến sản phẩm Mĩ thuật đã thực hiện.**b) Nội dung.**- GV hướng dẫn và yêu cầu HS thảo luận về các nội dung liên quan đến sản phẩm mĩ thuật đã thực hiện theo câu hỏi gợi ý.**c) Sản phẩm.** - HS trao đổi, chia sẻ về sản phẩm Mĩ thuật đã thực hiện.**d) Tổ chức thực hiện.**- GV cho HS thảo luận về nội dung câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 9, trang 16 và trình bày trước nhóm về các nội dung này.- Trong hoạt động này, GV cần gợi mở để HS nói lên được ý tưởng, khó khăn/ thuận lợi trong quá trình thực hiện SPMT, qua đó chia sẻ những kinh nghiệm, giải pháp khi thực hiện những sản phẩm liên quan.- Phần nêu ý tưởng, truyền tải thông điệp là đặc trưng của nghệ thuật đương đại trên thế giới nên GV cần làm rõ để tránh nhầm lẫn giữa hình thức thực hành của nghệ thuật đương đại với thực hiện SPMT ở các chủ đề khác. | - HS sinh hoạt.- HS cảm nhận, ghi nhớ.- HS thảo luận về các nội dung liên quan đến sản phẩm mĩ thuật.- HS trao đổi, chia sẻ về sản phẩm Mĩ thuật.- HS thảo luận về nội dung câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 9, trang 16. |

**D/ VẬN DỤNG:**

|  |
| --- |
| **4/ Hoạt động 4. Vận dụng:** **- Học sinh giải quyết các vấn đề của thực tế hoặc vấn đề có liên quan đến nội dung bài học, từ đó phát huy khả năng sáng tạo, sự linh hoạt của tư duy vào cuộc sống.** |
| **a) Mục tiêu.** - Giúp HS gắn kết kiến thức, kĩ năng đã học qua việc sưu tầm một số hình ảnh tác phẩm của trào lưu nghệ thuật đương đại trong nước và trên thế giới.**b) Nội dung.**- Sưu tầm một số hình ảnh về tác phẩm của một số trào lưu nghệ thuật đương đại trong nước và trên thế giới.**c) Sản phẩm.**- Danh mục hình ảnh một số tác phẩm của một số trào lưu nghệ thuật đương đại trong nước và trên thế giới.**d) Tổ chức thực hiện.**- Căn cứ theo thời gian hoàn thành 3 hoạt động trên mà GV cho HS thực hiện nhiệm vụ học tập ở lớp hay ở nhà theo các lưu ý sau:- Xác định trào lưu nghệ thuật đương đại cần sưu tầm tư liệu hình ảnh tác phẩm;- Xác định từ khoá và tìm kiếm trên các nguồn khác nhau như: sách, báo, tạp chí, internet,...- Lựa chọn hình ảnh tác phẩm/ tác giả tiêu biểu và thiết lập danh mục theo loại hình, chủ đề, thông điệp,...- Ghi chú và lưu ý để thuận tiện khi tìm kiếm thông tin,...***\* Củng cố dặn dò.***- Chuẩn bị tiết sau. | - HS cảm nhận, ghi nhớ.- HS sưu tầm một số hình ảnh về tác phẩm của một số trào lưu nghệ thuật đương đại.- HS thực hiện nhiệm vụ học tập ở lớp hay ở nhà theo các lưu ý sau:- HS thực hiện.- HS thực hiện.- HS thực hiện.- HS thực hiện.- HS ghi nhớ. |

**Người kí duyệt Người nộp giáo án**