**BÀI 7: THƠ TỰ DO**

**MÔN: NGỮ VĂN, LỚP:10**

**Thời gian thực hiện: .…. tiết**

**MỤC TIÊU BÀI HỌC:**

*Giúp học sinh:*

- Phân tích đánh giá được giá trị thẩm mĩ của các yếu tố hình thức (nhân vật trữ tình, hình ảnh, từ ngữ…) và nội dung (cảm hứng chủ đạo, chủ đề…) trong bài thơ trữ tình (thể thơ tự do) viết về đề tài quê hương đất nước.

- Thực hành phân tích giá trị của một số biện pháp tu từ đã học.

- Viết được văn bản nghị luận phân tích, đánh giá một tác phẩm thơ.

- Biết giới thiệu, đánh giá một tác phẩm thơ.

- Yêu quý, tự hào, có trách nhiệm với quê hương, đất nước; trân trọng biết ơn các thế hệ đi trước.

1. **DẠY ĐỌC HIỂU**

**VĂN BẢN: LÍNH ĐẢO HÁT TÌNH CA TRÊN ĐẢO**

 **Trần Đăng Khoa**

**Tiết: ………**

**I. Mục tiêu**

**1. Năng lực**

***1.1. Năng lực đặc thù***

+ Nêu được những hiểu biết về thơ tự do, nhân vật trữ tình, hình ảnh, ngôn từ, cảm hứng chủ đạo...

+ Phân tích đánh giá được giá trị thẩm mĩ của các yếu tố hình thức (nhân vật trữ tình, hình ảnh, từ ngữ…) và nội dung (cảm hứng chủ đạo, chủ đề…) trong bài thơ *Lính đảo hát tình ca trên đảo.*

+ Liên hệ với bản thân để rút ra được thông điệp có ý nghĩa.

+ Biết cách đọc hiểu các văn bản khác cùng thể loại.

***1.2. Năng lực chung***

+ Năng lực tự chủ và tự học: chủ động, tích cực hoàn thành các nhiệm vụ học tập do giáo viên chuyển giao trước khi đến lớp ở hoạt động hình thành kiến thức, hoạt động luyện tập, vận dụng; nhận biết tình cảm, cảm xúc của bản thân sau khi đọc hiểu tác phẩm từ đó hiểu được ảnh hưởng của tình cảm, cảm xúc đến suy nghĩ, hành vi; nhận ra và điều chỉnh được những sai sót, hạn chế của bản thân khi được giáo viên, bạn bè góp ý.

+ Năng lực giao tiếp và hợp tác: chủ động, tự tin trao đổi thông tin với các thành viên trong nhóm, lớp và giáo viên; sử dụng ngôn ngữ kết hợp với kí hiệu để trình bày thông tin, ý tưởng và thảo luận các nhiệm vụ được giao; lắng nghe và có phản hồi tích cực trong giao tiếp; nhận xét được ưu điểm, thiếu sót của bản thân, của từng thành viên trong nhóm và của cả nhóm trong công việc .

+ Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo: phân tích được tình huống trong học tập, trong cuộc sống; phát hiện và nêu được tình huống có vấn đề trong học tập, trong cuộc sống; đặt ra được những câu hỏi khác nhau về một vấn đề, lắng nghe và tiếp nhận thông tin với sự cân nhắc, chọn lọc.

**2. Phẩm chất**

+ Yêu nước: Tự hào về vẻ đẹp của biển đảo quê hương.

+ Trách nhiệm: Có trách nhiệm gìn giữ và bảo vệ biển đảo quê hương, bảo vệ toàn vẹn lãnh thổ của dân tộc.

+ Trân trọng biết ơn những người lính đảo đã âm thầm, lặng lẽ cống hiến cho quê hương đất nước.

+ Chủ động: tích cực và sáng tạo trong việc thực hiện nhiệm vụ học tập được giao…

**II. Thiết bị dạy học và học liệu**

**1. Thiết bị:** Máy chiếu, máy tính, Giấy A0 hoặc bảng phụ để HS làm việc nhóm, Phiếu học tập,...

**2. Học liệu:** SGK Ngữ văn 10, Cánh Diều, tập 2; sách bài tập Ngữ văn 10, tập 2; sách tham khảo “Văn bản Ngữ văn 10”…

**III. Tiến trình dạy học**

**1. TRƯỚC GIỜ HỌC**

Trước giờ học, GV yêu cầu HS thực hiện phần chuẩn bị, bao gồm:

- Những lưu ý khi đọc hiểu bài thơ tự do

- Đọc trước bài thơ *Lính đảo hát tình ca trên đảo*, tìm hiểu những thông tin về nhà thơ Trần Đăng Khoa và hoàn cảnh ra đời của tác phẩm. Lựa chọn ghi chép những thông tin giúp đọc hiểu bài thơ.

- Tìm hiểu thêm những bài thơ viết về biển đảo, người lính đảo; bày tỏ được những ấn tượng, cảm xúc, suy nghĩ của cá nhân về mỗi bài thơ tìm được.

**2. TRÊN LỚP**

**HOẠT ĐỘNG 1: MỞ ĐẦU**

**1**. **Mục tiêu**:

- Kết nối– tạo hứng thú cho học sinh, chuẩn bị tâm thế tiếp cận kiến thức mới; huy động kiến thức nền liên quan đến bài học.

**2. Nội dung hoạt động:**

**-** GV yêu cầu HS

 + Tìm hình ảnh về đảo Trường Sa, về người lính Trường Sa (dán lên).

 + Tìm bài thơ bài hát về biển đảo (đọc hoặc là hát và cảm nhận)

**3. Sản phẩm:** Câu trả lời của HS, cảm nhận ban đầu về vấn đề đặt ra trong bài học.

**4. Tổ chức thực hiện hoạt động:**

**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**

+ Tìm hình ảnh về đảo Trường Sa, về người lính Trường Sa (dán lên).

 + Tìm bài thơ bài hát về biển đảo (đọc hoặc là hát và cảm nhận)

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**: HS xem, suy nghĩ, trả lời.

**Bước 3: Báo cáo kết quả**

**Dự kiến câu trả lời của HS:**

**-** Học sinh dán những hình ảnh về người lính biển đảo, về biển đảo và nêu ý nghĩa.

- HS đọc bài thơ về biển đảo, về người lính biển đảo và cảm nhận.

- GV trình chiếu thêm một số hình ảnh ý nghĩa về biển đảo Việt Nam, người lính đảo.

**GV dẫn vào bài:**

Từ những cảm nhận bước đầu về quần đảo Trường Sa, về người lính Trường Sa đại diện cho tinh thần lý tưởng và tình yêu tổ quốc thiêng liêng để hiểu hơn về Trường Sa về người lính Trường Sa chúng ta vào tìm hiểu văn bản

**HOẠT ĐỘNG 2: HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**

**Mục tiêu:**

- Hiểu những tri thức cơ bản về thơ tự do, nhân vật trữ tình, hình ảnh, ngôn ngữ, cảm hứng nghệ thuật…, tạo cơ sở cho HS tìm hiểu nội dung và nghệ thuật của tác phẩm thơ tự do (thơ trữ tình).

- Đánh giá được giá trị thẩm mĩ của các yếu tố hình thức và nội dung trong bài thơ *Lính đảo hát tình ca trên đảo.* Dần hình thành kĩ năng đọc hiểu bài thơ trữ tình.

- Phát triển năng lực giao tiếp và hợp tác trong làm việc nhóm và trình bày sản phẩm nhóm.

- Yêu quý và trân trọng và có trách nhiệm với đất nước.

- Chăm chỉ, tích cực trong việc thực hiện nhiệm vụ học tập được giao.

**Hoạt động 2.1. Đọc và tìm hiểu chung**

**a. Mục tiêu:** Phân tích đánh giá được giá trị thẩm mĩ của các yếu tố hình thức (nhân vật trữ tình, hình ảnh, từ ngữ…) và nội dung (cảm hứng chủ đạo, chủ đề…) trong bài thơ trữ tình (thể thơ tự do) viết về đề tài quê hương đất nước.

 **b. Nội dung:** Đọc văn bản; vận dụng các tri thức công cụ đã được cung cấp trong phần *Kiến thức ngữ văn*; văn bản *“Lính đảo hát tình ca trên đảo”* và *Chuẩn bị* vào đọc hiểu hình thức, nội dung của văn bản; trả lời các câu hỏi đọc hiểu sau văn bản.

**c. Sản phẩm**: Bài trình bày sản phẩm theo yêu cầu của GV (bằng miệng và kết hợp các phương tiện hỗ trợ).

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV và HS** | **Yêu cầu cần đạt của HS** |
| **HOẠT ĐỘNG CHUNG CẢ LỚP****Bước 1*:* Chuyển giao nhiệm vụ:**-Trong giờ học trước chúng ta đã đọc hiểu văn bản *Đất Nước* của NĐT, một bạn nhắc lại cho cô: Khi tìm hiểu một văn bản thơ chúng ta cần phải tìm hiểu những gì?**Bước 2. HS thực hiện nhiệm vụ****Bước 3: Báo cáo, thảo luận** **Bước 4:** **Đánh giá, kết luận** -GV chốt lại những nội dung cần tìm hiểu khi đọc hiểu một bài thơ tự do | **\*) Cách đọc hiểu thơ trữ tình, thơ tự do:** - Trước hết chúng ta phải đọc kĩ văn bản. - Xác định được thể loại, nhân vật trữ tình, cảm hứng chủ đạo chủ đạo, bố cục của bài thơ. - Cảm nhận nội dung, ý nghĩa bài thơ qua từ ngữ, hình ảnh, nhịp điệu, kết cấu, biện pháp tu từ. - Tìm hiểu thêm các thông tin ngoài bài thơ (tác giả, hoàn cảnh sáng tác). - Đánh giá, khái quá ND, NT của bài thơ |
| **HOẠT ĐỘNG CÁ NHÂN****Bước 1*:* Chuyển giao nhiệm vụ:** -Trình bày những hiểu biết về nhà thơ Trần Đăng Khoa và bài thơ *“Lính đảo hát tình ca.”*- Để tìm hiểu về TG, TP, GV đưa ra gọi ý:+ Năm sinh của Trần Đăng Khoa+ Đặc điểm thơ củaTrần Đăng Khoa+ Một số tác phẩm tiêu biểu của Trần Đăng Whoa+ Hoàn cảnh sáng tác của bài thơ?+ Xác định thể thơ của bài thơ? + Cho biết nhân vật trữ tình trong bài thơ?+ Bài thơ có kết cấu mấy phần?**Bước 2. HS thực hiện nhiệm vụ.** **Bước 3: Báo cáo, trả lời****Bước 4:** **Đánh giá, kết luận** -GV chốt lại KT về tác giả, tác phẩm: Vậy qua phần tìm hiểu vừa rồi, các em cần lưu ý một số điểm sau: +Trần Đăng Khoa là một nhà thơ nổi tiếng được mệnh danh là "Thần đồng thơ trẻ". Thơ của ông tự nhiên, bình dị, hồn hậu và sâu sắc. + Bài thơ *Lính đảo hát tình ca trên đảo* là một trong những tác phẩm đặc sắc của TĐK về đề tài người lính. Tác phẩm đã thể hiện rõ những nét nổi bật trong thế giới thơ của TĐK | **I. Tìm hiểu về tác giả, tác phẩm****1. Tác giả:** - Nhà thơ Trần Đăng Khoa sinh năm 1958, quê ở huyện Nam Sách, tỉnh Hải Dương. - Thế giới thơ Trần Đăng Khoa chân thực, hồn nhiên, tinh tế, có những bài chạm đến suy tư sâu sắc.- TP chính: *Góc sân và khoảng trời, bên cửa sổ máy bay, Chân dung và đối thoại***2. Tác phẩm**- Bài thơ *Lính đảo hát tình ca trên đảo* được viết năm 1982- Thể thơ: Tự do- Nhân vật trữ tình: Người lính đảo- Bố cục: 4 khổ đầu; 6 khổ cuối |
| - GV Gọi 2 HS đọc văn bản (HS1 đọc khổ 1-4; HS2 đọc khổ 5-10)-Gọi 2-3 HS trả lời CH: *Ấn tượng khi nghe đọc văn bản?* -GV nhận xét, hướng tới đọc hiểu văn bản theo bố bục. | HS đọc được giọng điệu phù hợp (Giọng điệu khi ngang tàng cứng cỏi, khi bông đùa tếu táo, khi suy tư, sâu lắng)-Chia sẻ được ấn tượng và cảm xúc khi đọc vb. |

**Hoạt động 2.2. Đọc hiểu văn bản**

**a. Mục tiêu:**

- Làm sáng tỏ những đặc sắc về nội dung và nghệ thuật của tác phẩm*.*

- Rút ra được ý nghĩa, thông điệp bài học qua tác phẩm.

**b.** **Nội dung hoạt động**: HS làm việc cá nhân, hoạt động nhóm để tìm hiểu nội dung và nghệ thuật của bài thơ.

**c. Sản phẩm**: Câu trả lời, phiếu học tập đã hoàn thiện của cá nhân và nhóm.

**d. Tổ chức thực hiện hoạt động:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV và HS** | **Yêu cầu cần đạt của HS** |
| **HOẠT ĐỘNG CÁ NHÂN HOẶC THEO CẶP****Bước 1*:* Chuyển giao nhiệm vụ:****- Gọi 1-2 HS đọc văn bản**-GV yêu cầu HS thực hiện nhiệm vụ trước ở nhà: GV chia lớp thành 4 nhóm, thực hiện nhiệm vụ sau:**Câu 1. Sân khấu, diễn viên và khán giả của buổi biểu diễn có gì đặc biệt?** Sự đặc biệt đó được thể hiện ở từ ngữ hình ảnh nào? - Sân khấu có sự đặc biệt về .................................- Diễn viên và khán giả của buổi biểu diễn có sự đặc biệt ..................................................................**Câu 2**. Qua đó, hãy nhận xét về hình tượng người lính đảo?- Họ sống chiến đấu trong hoàn cảnh .................- Họ đã đối mặt với hoàn cảnh bằng cách ...........- Giọng điệu thơ .... đã thể hiện được hình ảnh người lính .............................................................**Bước 2*:* HS thực hiện nhiệm vụ****Bước 3: Báo cáo, trả lời.****Bước 4: GV** nhận xét, đánh giá phần làm việc của HS. Chốt kiến thức.  | **II. Đọc hiểu văn bản****1. Sân khấu và chân dung đặc biệt của người lính đảo****- Sân khấu có sự đặc biệt về thiết kế, bày trí.****+ Các từ ngữ ở khổ thơ 1** cho thấy sân khấu được làm bằng đá san hô, cánh gà sân khấu làm bằng vài tấm tôn tạm bợ; **+ Các từ ngữ ở khổ thơ 2** cho thấy màn sân khấu làm bằng mây và nước.**- Diễn viên và khán giả của buổi biểu diễn có sự đặc biệt ở khổ thơ 3 và 4**:**+ Ở khổ thơ 3:** hình ảnh người diễn viên hiện lên trên sân khấu là “lô nhô mấy chàng trọc đầu”; hình ảnh khán giả hiện lên cũng “rặt là lính trọc đầu” ngay cả “lính già lính trẻ đều trọc tếu như nhau”**+ Ở khổ thơ 4**: hình ảnh so sánh “Có lúc vui cứ gọi đùa sư cụ - Là bà con xa với bụt ốc đây mà” cho thấy diễn viên và khán giả đều mang dáng sư cụ.**- Hình tượng người lính đảo:**+ Họ sống chiến đấu trong hoàn cảnh khó khăn, thiếu thốn vật chất và sự khắc nghiệt của sóng, gió giữa đảo xa “phông màn nào chịu nổi gió Trường Sa”, “Gió rát mặt, đảo luôn thay hình dáng - Sỏi cát bay như lũ chim hoang”+ Họ đã đối mặt với hoàn cảnh bằng cách lạc cứng cỏi của người chiến sĩ “Cứ mặc nó”, “Ta bắt đầu thôi”+ Giọng điệu thơ thân mật, bông đùa đã thể hiện được hình ảnh người lính hiên ngang.=>Người lính mang vẻ đẹp ngoại hình la lẫm, vẻ đẹp tâm hồn phong phú, bình dị, mộc mạc, yêu nước, kiên cường, yêu cái đẹp, yêu nghệ thuật …  |

**HOẠT ĐỘNG 3: VẬN DỤNG**

**a. Mục tiêu:** Giúp HS vận dụng kiến thức đã học để giải quyết những vấn đề trong cuộc sống thực tiễn; nâng cao kĩ năng tạo lập văn bản nói, viết, góp phần hướng tới đạt được các mục tiêu cụ thể trong việc vận dụng kiến thức bài học vào giải quyết tình huống trong thực tiễn.

 **b. Nội dung**:

HS thực hiện trả lời các yêu cầu của giáo viên:

- Tìm những tác phẩm, công trình thuộc nhiều lĩnh vực khác nhau viết về biển đảo mà em biết.

- Viết một đoạn văn khoảng 3 đến 5 dòng trình bày cảm nhận của anh/ chị về hình ảnh thơ mà mình ấn tượng trong bài thơ “Lính đảo hát tình ca trên đảo” – Trần Đăng Khoa.

- Viết đoạn văn (khoảng 150 chữ) trình bày suy nghĩ của anh/ chị về trách nhiệm của thế hệ trẻ với biển đảo quê hương.

**c. Sản phẩm**: Câu trả lời của HS.

**d. Tổ chức thực hiện.**

**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**

**\*Nhiệm vụ 1:**

 **Bước 1. GV yêu cầu HS suy nghĩ cá nhân và hoạt động chung cả lớp.**

**- Tìm những tác phẩm, công trình thuộc nhiều lĩnh vực khác nhau viết về biển đảo mà em biết.**

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**

- HS thực hiện nhiệm vụ

- Gv khích lệ và hỗ trợ nếu cần

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**

**Dự kiến câu trả lời của HS:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Văn học** | **Âm nhạc** | **Điện ảnh** |
| *- Sóng hát**- Chắn bão**- Biển cả**- Tiếng chuông trong bão…* | *- Tôi nghe Tổ quốc gọi tên mình.**- Quyết giữ biển đảo quê hương.**- Hoàng Sa, Trường Sa.**- Thơ tình người lính biển.**- Sức sống Trường Sa…* | *- Hoàng Sa trong lòng Tổ Quốc.**- Hướng về biển đảo quê hương**-….* |

**Bước 4: Kết luận, nhận định:** GV nhận xét và chỉnh sửa, bổ sung (nếu cần).

**\*Nhiệm vụ 2:**

**Bước 1. GV yêu cầu HS suy nghĩ cá nhân và hoạt động chung cả lớp.**

Viết một đoạn văn khoảng 3 đến 5 dòng trình bày cảm nhận của anh/ chị về hình ảnh thơ mà mình ấn tượng trong bài thơ “Lính đảo hát tình ca trên đảo” – Trần Đăng Khoa.

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**

**-** HS suy nghĩ, làm việc cá nhân để hoàn thành nhiệm vụ.

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**

**-** GV cung cấp công cụ bảng kiểm đánh giá:

***Bảng kiểm kĩ năng viết đoạn văn:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **STT** | **Tiêu chí** | **Đạt/ Chưa đạt** |
| **1** | Đảm bảo hình thức đoạn văn với dung lượng từ 3 đến 5 câu. |  |
| **2** | Đoạn văn đúng chủ đề: trách nhiệm của thế hệ trẻ với biển đảo quê hương.  |  |
| **3** | Đoạn văn đảm bảo tính liên kết giữa các câu trong đoạn văn. |  |
| **4** | Đoạn văn đảm bảo về yêu cầu về chính tả, cách sử dụng từ ngữ, ngữ pháp. |  |

- GV gọi đại diện một số HS trình bày sản phẩm học tập của mình.

**-** Các HS khác lắng nghe, nhận xét theo bảng kiểm.

**\*Nhiệm vụ 3:**

**Bước 1. GV yêu cầu HS suy nghĩ cá nhân và hoạt động chung cả lớp.**

**Viết đoạn văn (khoảng 150 chữ) trình bày suy nghĩ của anh/ chị về trách nhiệm của thế hệ trẻ với biển đảo quê hương.**

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**

**-** HS suy nghĩ, làm việc cá nhân để hoàn thành nhiệm vụ.

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**

**-** GV cung cấp công cụ bảng kiểm đánh giá:

***Bảng kiểm kĩ năng viết đoạn văn:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **STT** | **Tiêu chí** | **Đạt/ Chưa đạt** |
| **1** | Đảm bảo hình thức đoạn văn với dung lượng khoảng 150 chữ. |  |
| **2** | Đoạn văn đúng chủ đề: trách nhiệm của thế hệ trẻ với biển đảo quê hương.  |  |
| **3** | Đoạn văn đảm bảo tính liên kết giữa các câu trong đoạn văn. |  |
| **4** | Đoạn văn đảm bảo về yêu cầu về chính tả, cách sử dụng từ ngữ, ngữ pháp. |  |

- GV gọi đại diện một số HS trình bày sản phẩm học tập của mình.

**-** Các HS khác lắng nghe, nhận xét theo bảng kiểm.

**Bước 4: Kết luận, nhận định:** GV nhận xét và cho điểm HS.

**\* SAU GIỜ HỌC**

**Về nhà hoàn thành**

 **Viết đoạn văn** cảm nhận về hình ảnh thơ mà mình ấn tượng trong bài thơ “Lính đảo hát tình ca trên đảo” – Trần Đăng Khoa.

**Viết đoạn văn** về trách nhiệm của thế hệ trẻ với biển đảo quê hương.