**KẾ HOẠCH BÀI DẠY MĨ THUẬT KHỐI 2**

**CHỦ ĐỀ: KHU RỪNG NHIỆT ĐỚI**

**BÀI: RỪNG CÂY RẬM RẠP (T1)**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Về năng lực.**

a. Năng lực chung:

- Năng lực tự chủ và tự học: Biết tự chuẩn bị đồ học tập, hăng hái phát biểu , có ý thức trong học tập. Vật liệu học tập tự lựa chọn hình ảnh rừng cây theo ý thích để thể hiện tác phẩm

- Năng lực giao tiếp và hợp tác: Biết giới thiệu sản phẩm của mình ; cùng bạn trao đổi, thảo luận trong học tập.

a. Năng mĩ thuật:

- Năng lực tự giải quyết vấn đề và sáng tạo: Biết sử dụng họa phẩm để thực hành sáng tạo bức tranh về rừng cây rậm rạp.

- Nêu được cách tạo các nét, chấm màu bằng giấy tạo không gian trong tranh.

- Tạo được bức tranh rừng cây bằng cách xé, dán giấy màu.

- Chỉ ra được cách tạo không gian bằng nét, chấm và giấy màu trong sản phẩm mĩ thuật.

- Nêu được cảm nhận về vẻ đẹp của thiên nhiên và tác dụng của rừng cây trong cuộc sống.

- Nhận biết cách vẽ, xé dán tranh theo chủ đề Rừng cây rậm rạp.

- Vẽ, xé dán được bức tranh rừng cây rậm rạp bằng các nét, hình, mảng màu sắc có đậm, có nhạt, và trang trí được theo ý thích.

- Biết trưng bày, giới thiệu và chia sẻ cảm nhận về hình ảnh chính trong bức tranh của mình, của bạn và tranh của họa sĩ được giới thiệu trong bài học.

c. Năng lực bảo vệ môi trường

- Ý thức bảo vệ thiên nhiên, chăm sóc cây xanh.

- Yêu thiên nhiên, cuộc sống, yêu động vật.

**2. Về phẩm chất :**

Bài học góp phần bồi dưỡng chất như:

- Ý thức bảo vệ thiên nhiên, tôn trọng sản phẩm, tác phẩm mĩ thuật,… thông qua một số biểu hiện cụ thể sau:

- Yêu thiên nhiên,và thấy được tác dụng của rừng cây trong cuộc sống . Hình thành ý thức bảo vệ thiên nhiên.

- Chuẩn bị đồ dùng, vật liệu, … phục vụ học tập.

- Biết bảo quản sản phẩm mĩ thuật của mình, của bạn ; tôn trọng sản phẩm của bạn bè và người khác tạo ra.

**II. ĐỒ DÙNG VÀ PHƯƠNG TIỆN**

**1. Giáo viên**

- Một số tranh ảnh về rừng cây các vùng miền.

**2. Học sinh**

- Sách học mĩ thuật lớp 2

- Giấy vẽ A4, giấy màu, họa báo, tạp chí, giấy gói quà và keo, hồ dán,…..

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| **1/ Khởi động:**  **-** Cho HS KT đồ dùng học tập của nhau.  - Cả lớp hát .  **2/ Hoạt động 1 : Khám phá :**  + Nêu câu hỏi gợi ý để HS nhận biết các sợi giấy được xé dài có dạng nét, các mẩu giấy ngắn có dạng chấm trong nghệ thuật tạo hình  - GV đặt câu hỏi để HS suy nghĩ và trả lời  + Để có sợi dài, em xé bằng cách nào ?  + làm thế nào để có được các mẩu giấy gần bằng nhau ?  + Những sợi và chấm giấy có thể được coi là yếu tố mĩ thuật nào ?  + Các nét, chấm giấy gợi cho em về nhưng hình ảnh nào trong cuộc sống ..?  - GV tóm tắt : Chấm và nét có thể được tạo bằng cách xé giấy  **3/ Hoạt động 2 : Kiến tạo kiến thức- kĩ năng**  **( Cách tạo bức tranh rừng cây )**  + Yêu cầu HS quan sát hình ở SGK (trang43)thảo luận để nhận biết các tạo bức tranh rừng cây từ chấm, nét bằng giấy  + Khuyến khích HS nêu các bước tạo bức tranh rừng cây sau khi thảo luận  - GV đặt câu hỏi gợi mở để HS tiếp cận bài và trả lời  + Có thể tạo nền cho bức tranh bằng cách nào?  + Các thân, cành cây được sắp xếp như thế nào để tạo cảm giác rừng có nhiều cây ?  + Tạo thêm lá cây, hoa , quả bằng cách nào ?  **Cách tạo bức tranh rừng cây bằng cách ( xé , dán )**  + B1 : Xé, dán giấy màu tạo nền cho bức tranh  + B2 : Sắp xếp và dán các nét bằng giấy tạo nhiều thân, cành cây  + B3 : Dán các chấm bằng giấy tạo lá cây, hoa, quả  - GV tóm tắt để HS ghi nhớ :  Xé giấy có thể tạo thành chấm và nét . Sắp xếp xen kẽ các chấm nét bằng giấy có thể tạo được bức tranh về rừng cây  **4/ Hoạt động 3 : Luyện tập - Sáng tạo**  + Kể về rừng cây mình biết  + Chọn vật liệu tạo nền cho sản phẩm  + Chỉ ra chấm , nét có thể tạo thân , cành và lá cây  - Hướng dẫn và hỗ trợ HS lựa chọn, sắp xếp cách dán các nét, chấm bằng giấy theo ý thích  - Nêu câu hỏi gợi ý để HS có thêm kiến thức và ý tưởng sáng tạo sản phẩm  - GV đặt câu hỏi giúp HS tiếp cận và trả lời  + Em sẽ chọn màu giấy nào để tạo nền cho sản phẩm ? Vì sao ?  + Nét giấy, màu nòa của em dùng làm thân, cành cây ?  + Làm thế nào để tạo cảm giác cây này đúng trước cây kia ?  + Những chấm, màu nào dùng làm lá cây?  + Lá cây sẽ có ở đâu trong tranh ?  + Cây còn có những bộ phận nào ngoài lá ?  **5/ Củng cố- Dặn dò:**  - Chuẩn bị cho tiết sau. | - HS kiểm tra ĐDHT  - Lớp hát.  - HS vào hoạt động 1 khám phá chấm nét bằng các xé dán giấy  - HS trả lời theo cách làm của mình  - HS lắng nghe  - HS sang hoạt động 2 cách tạo bức tranh rừng cây  - Quan sát hình minh họa SGK để cùng thảo luận nhận biết các bước tạo bức tranh rừng cây từ chấm, nét bằng giấy  - HS trả lời  - HS chú ý lắng nghe  - HS chú ý lắng nghe  - HS sang hoạt động 3 bám sát mục tiêu HĐ 3  - HS nghe GV gợi mở để HS hình dung và lựa chọn nét, chấm phù hợp tạo sản phẩm rừng cây  - HS trả lời  - HS thực hiện |