**KẾ HOẠCH DẠY HỌC**

**MÔN: ÂM NHẠC LỚP 1**

**TUẦN 25:** Từ ngày 10/03 đến ngày 15/03 năm 2025

**TIẾT 25**

**THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC: CÂU CHUYỆN VỀ THANH PHÁCH**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:**

**\* Năng lực âm nhạc:**

- Biết và kể lại được câu chuyện về thanh phách, biết yêu quý và kính trọng các nghệ nhân. Nghe và cảm nhận được yếu tố dài – ngắn của âm thanh. **\* Năng lực chung:**

**-** Tự tin và tích cực tham gia các hoạt động phối hợp với nhóm, cặp đôi,...

**\* Phẩm chất:**

**-** Thể hiện niềm yêu thích với các bài hát dân ca và nhạc cụ thanh phách.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC:**

- Đàn phím điện tử, bài giảng điện tử, loa file âm thanh, video, hình ảnh kể chuyện âm nhạc.

-SGV**,** SGK và Vở bài tập âm nhạc 1.

- Nhạc cụ trống con, thanh phách (hoặc nhạc cụ gõ tự chế).

**III. HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC CHỦ YẾU:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nội dung (Thời lượng)** | **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. Mở đầu.**  - Trò chơi:  “Nghe thấu đoán tài” | - GV cho HS nghe file âm thanh của các loại nhạc cụ và hỏi:  ? đây là âm thanh của loại nhạc cụ nào?  + Trống con  + Trống cái  + Thanh phách  - GV khuyến khích HS nhận xét bạn sau mỗi câu trả lời.  - GV nhận xét, đánh giá và tuyên dương. | - HS lắng nghe luật chơi.  - HS trả lời.  - HS nhận xét.  - HS lắng nghe. |
| **2. Hình thành kiến thức mới.**  **Thường thức âm nhạc:** Câu chuyện về thanh phách  **\* Giới thiệu câu chuyện:** | - GV đặt câu hỏi:  ? Em nào nhớ thanh phách được làm từ cây gì không?  - GV yêu cầu HS nhận xét.  - GV nhận xét, tuyên dương.  => Để biết được thanh phách được làm ra như thế nào, hôm nay chúng ta sẽ cùng nhau tìm hiểu *“Câu chuyện về thanh phách”*.  ? Quan sát tranh và cho biết những nhân vật nào có trong tranh?  Ca hát  => Chúng ta sẽ cùng Đô, Rê, Mi, Pha, Son khám phá câu chuyện này nhé. | - HS Lắng nghe và trả lời.  - HS nhận xét.  - HS lắng nghe.  - HS Lắng nghe.  - HS trả lời:  + Đô, Rê, Mi, Pha, Son. |
| **\* Nghe và tìm hiểu câu chuyện:**  - Nghe câu chuyện.  - Quan sát 3 bức tranh và cùng trao đổi nội dung câu chuyện.  - Xem tranh và kể lại câu chuyện.  - Liên hệ giáo dục. | - GV kể câu chuyện hoặc sử dụng học liệu cho HS nghe qua 1 lần.  + Sử dụng hình ảnh trực quan để HS theo dõi khi nghe câu chuyện.  - GV cho HS quan sát tranh  và gợi mở HS nhận xét và trả lời từng bức tranh:  + Tranh 1:  ? Em hãy giới thiệu các nhân vật trong bức tranh.  ? Bác nghệ nhân đang làm gì?  + Tranh 2:  ? Các bạn nhỏ đang làm gì?  ? Bác nghệ nhân đang chơi nhạc cụ gì?  ? Em hãy miêu tả về hình dáng hoặc âm thanh của nhạc cụ đó.  + Tranh 3:  ? Các bạn nhỏ đang làm gì?  - GV khuyến khích HS nhận xét sau mỗi câu trả lời.  - GV chốt lại nội dung từng tranh.  - GV cho HS xem tranh và gợi ý cho HS xung phong kể lại nội dung tranh theo sự hiểu biết và tiếp thu câu chuyện.  - GV khuyến khích HS nhận xét và bổ sung (nếu có).  - GV nhận xét, tuyên dương và điều chỉnh (nếu có).  - Giáo dục HS biết yêu quý và kính trọng các nghệ nhân, biết giữ gìn và phát huy các loại nhạc cụ dân tộc. | - Lắng nghe và quan sát tranh.  - Quan sát tranh và trả lời:  *+ Đô – Rê – Mi – Pha – Son và Bác nghệ nhân.*  *+ Bác nghệ nhân vót tre làm thanh phách.*    *+ Các bạn nhỏ xem và cầm thanh phách theo bác nghệ nhân*  + *Bác nghệ nhân đang chơi nhạc cụ thanh phách*  + *Nhạc cụ thanh phách là hai thanh tre gõ vào nhau có tiếng kêu “ cách cách”*  *+ Các bạn nhỏ đang gõ thanh phách và đọc bài đồng dao Xúc xắc xúc xẻ.*  - HS nhận xét.  - HS lắng nghe.  - HS trả lời theo hiểu biết và tiếp thu.  - HS nhận xét.  - HS lắng nghe và điều chỉnh (nếu có).  - HS lắng nghe và ghi nhớ. |
| **3. Vận dụng sáng tạo:**  **Dài – ngắn** *(10p)*  - Nghe nhạc và vận động cùng pha - son | - Đàn giai điệu hai câu nhạc.  Dài ngắn 2  ? câu nhạc nào dài hơn, câu nào ngắn hơn?  - GV yêu cầu HS nhận xét.  - GV nhận xét, tuyên dương.  - GV cho nghe thêm vài giai điệu tự do khác để thấy được tương quan về dài – ngắn.  - GV nhận xét và tuyên dương.  - GV cho HS nghe lại giai điệu và gợi ý, khuyến khích HS thể hiện động tác, ý tưởng minh họa khi nghe hai câu nhạc.  => GV gợi ý các động tác minh họa:  + Đối với cậu nhạc ngắn, GV gợi ý các động tác phù hợp theo số lượng nốt như:  \* Nốt pha:lắc hông sang phải.  \* Nốt son: lắc hông sang trái.  + Đối với câu nhạc dài, gợi ý động tác: Ngồi từ thấp đứng lên cao *(giai điệu đi lên)* nhún xuống – đứng lên *(2 lần theo giai điệu Mi - Son).*  + GV có thể chia nhóm để HS trao đổi và đưa ra ý tưởng về động tác minh họa và trình bày theo ý thích.  - GV yêu cầu HS nhận xét.  - GV nhận xét, tuyên dương. | - Lắng nghe.  - HS trả lời theo cảm nhận.  - HS nhận xét.  - HS lắng nghe.  - HS lắng nghe và trả lời theo cảm nhận.  - HS lắng nghe.  - Nghe nhạc và thực hiện động tác minh họa  - Theo dõi gợi ý và thực hiện  - Thảo luận và thống nhất động tác minh họa theo nhóm và thể hiện.  - HS nhận xét.  - HS lắng nghe. |
| **\* Củng cố** | - GV hỏi:  ? Thanh phách được làm từ cây gì? Đánh dấu tích và ô có đáp án đúng ở bài tập 2 trang 25 vở bài tập.  - Đọc lời ca và gõ đệm bằng thanh phách hoặc nhạc cụ tự chế bài tập 4 trang 26 vở bài tập.  - Yêu cầu HS đánh dấu tích vào dưới chân nốt nhạc ngân dài hơn ở bài tập 7 trang 27 vở bài tập.  \* GV khen ngợi động viên HS đã thực hiện tốt các nội dung. Khuyến khích HS kể về nội dung bài học cho người thân cùng nghe. | - HS trả lời và làm bài tập.  - HS thực hành.  - HS thực hành.  - HS lắng nghe và ghi nhớ. |

**IV. Điều chỉnh sau tiết dạy** (nếu có)

..............................................................................................................................................................................................................................................................