**TIẾT 3**

**ĐỌC NHẠC BÀI SỐ 1**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

– Nhớ tên các nốt trong bài đọc nhạc, đọc được cao độ và trường độ bài đọc nhạc số 1 với kí hiệu bàn tay. tay và đọc nhạc với nhạc đệm.

– Biết đọc nhạc và vận dụng gõ đệm theo nhịp 2/4.

– Cảm nhận được yếu tố mạnh, nhẹ qua thực hành gõ nhịp 2/4.

-Yêu thích môn âm nhạc.

- Cảm nhận được vẻ đẹp của âm thanh

**II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:**

**1. Giáo viên:**

- Bài giảng điện tử đủ hết file âm thanh, hình ảnh…

- Giáo án wort soạn rõ chi tiết

- Đọc chuẩn bài đọc nhạc đúng sắc thái.

- Đàn oor gan, nhạc cụ cơ bản (VD nhưthanh phách, song loan, trống con)

**2. Học sinh:**

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập

- Nhạc cụ cơ bản (VD nhưthanh phách, song loan, trống con)

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TG** | **HOẠT ĐỘNG CỦA GV** | **HOẠT ĐỘNG CỦA HS** |
| **3’**  **15’**  **12’**  **5’** | **1.HĐ KHỞI ĐỘNG:**  - Nhắc học sinh tư thế ngồi ngay ngắn.  - Kiểm tra sĩ số lớp nhắc học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập.  **Trò chơi: *Ai nhớ tài hơn***  – GV gọi 6 HS đóng vai các bạn Đô, Rê, Mi, Pha, Son, La theo chiều cao dần, (phân công, thoả thuận không để HS cả lớp biết), 1 HS làm MC.  - Luật chơi: MC là HS giới thiệu 5 bạn thân quen đã học ở lớp 1 tương ứng với Đô, Rê, Mi, Pha, Son. MC giới thiệu từng bạn ứng với kí hiệu bàn tay, cả lớp cùng nhau đọc tên nốt, bạn nào đọc nhầm sẽ phải lên thay bạn trên bảng.  **2. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI:**  **+Giới thiệu và nghe đọc mẫu.**  -GV cho HS quan sát tranh về 5 bạn Đô – Rê – Mi-Sol-La đang đứng trên phím đàn và hỏi  5 not  - Câu 1: trong tranh bạn nào đứng thấp nhất, bạn nào đứng cao nhất?  -Câu 2: Em hãy đọc tên lần lượt các bạn từ thấp đến cao.  -Câu 3: ở lớp 1 e đã học các nốt nhạc nào?  -GV bấm đàn và đọc cao độ các nốt Đô-rê-mi-pha-sol-la.  -GV bấm đàn HS đọc cao độ 5 nốt Đồ-rê-mi-pha-sol-la  **+ Đọc lời ca và tên nốt:**  - GV cho quan sát và giới thiệu về bài đọc nhạc Bài số 1. Đọc mẫu bài đọc nhạc qua một lần.  s1  ? Yêu cầu HS nêu cảm nhận về bài đọc nhạc.  - GV đọc tên nốt từng câu và bắt nhịp cho HS đọc theo.  + Câu 1:  c1 dn  + Câu 2:  c2  - GV đọc hoặc mở file mp3/ mp4 cho HS nghe 1 lần nữa và yêu cầu HS nhẩm theo  - Cho HS đọc với nhiều hình thức khác nhau như cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp.  - GV mời HS nhận xét.  - GV nhận xét, tuyên dương.  **+ Tập đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay:**  - GV cho HS quan sát kí hiệu bàn tay của Đô – Rê – Mi-Sol-La và yêu cầu HS thể hiện lại thế tay của 5 nốt  - GV đọc mẫu theo kí hiệu bàn tay từng câu và hướng dẫn HS đọc theo.  - GV cho HS đọc cả bài theo kí hiệu bàn tay bằng nhiều hình thức: cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp.  - GV yêu cầu HS nhận xét.  - GV tổng kết – nhận xét.  **3 . HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP,THỰC HÀNH**  **+ Đọc nhạc với nhạc đệm:**  - GV mở file nhạc đệm đọc mẫu và hướng dẫn HS đọc theo.  - GV yêu cầu HS thực hiện với nhiều hình thức khác nhau: cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp.  - GV Cho HS kết hợp đọc nhạc theo nhạc đệm kết hợp vận động tự do theo ý thích.  - GV hướng dẫn HS chỗ bắt đầu và chỗ kết thúc để các em đọc khớp với nhạc đệm. Sửa sai và nhắc nhở HS lắng nghe để kết hợp nhịp nhàng với âm nhạc.  -Hỏi tên các nốt nhạc mới trong bài đọc nhạc  **4. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG SÁNG TẠO**  **\* Nghe và vỗ tay mạnh − nhẹ theo hình.**  GV hướng dẫn HS thực hiện như sau:  – HS nghe hoặc kết hợp đếm số và vỗ tay (bông hoa đỏ vỗ tay mạnh; bông hoa vàng vỗ nhẹ) cảm thụ sự nhịp nhàng của nhịp ¾.  2021-06-11_111508  *1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3*  – HS có thể thực hiện ở các hình thức tập thể, nhóm hoặc cá nhân…  - Nhận xét tiết học (khen + nhắc nhở)  - Dặn học sinh về nhà ôn lại bài học, chuẩn bị bài mới. Làm bài trong VBT  - Đọc lại bài đọc nhac để kết thúc tiết học. | -Thực hiện  -Lớp trưởng báo cáo, thực hiện.  -Lắng nghe, 6 bạn thực hiện.  -Lắng nghe và chơi.  -Theo dõi, trả lời.  -1 HS trả lời: Bạn Đô thấp nhất, bạn La cao nhất.  -1 HS trả lời: Đô-rê-mi-pha-sol-la.  -1 HS trả lời : Đồ-rê-mi-pha-sol.  -Lắng nghe, ghi nhớ cao độ  -Lớp thực hiện  -Quan sát, lắng nghe  - HS trả lời theo cảm nhận.  - HS lắng nghe, đọc theo  - HS đọc câu 1.  - HS đọc câu 2.  - HS đọc nhẩm cả bài.  - HS thực hiện theo yêu cầu.  - HS nhận xét.  - HS lắng nghe, ghi nhớ.  -Quan sát, làm chậm thế tay của 5 nốt nhạc  -Vừa đọc nhạc từng câu, vừa làm thế tay 5 nốt.  -Lớp thực hiện.  -Nhận xét chéo nhau.  -Lắng nghe  - HS đọc nhạc với nhạc đệm.  - HS thực hiện theo yêu cầu.  - HS đọc theo yêu cầu.  - HS lưu ý những chỗ khó.  -1 HS trả lời: Nốt La.  -Lắng nghe, thực hiện  -Thực hiện.  - Học sinh ghi nhớ và thực hiện.  - Học sinh ghi nhớ. |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TIẾT DẠY:**

*.........................................................................................................................................................................................................................................................................................*