**Phụ lục 4**

**KHUNG KẾ HOẠCH BÀI DẠY**

*(Kèm theo Công văn số 958/SGDĐT-GDTrH ngày 29 tháng 8 năm2025 của Sở* *GDĐT)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Ngày 28 tháng 9 năm 2025* | *Họ và tên giáo viên:* Nguyễn Thị Cẩm Hùng Nhung  *Tổ chuyên môn: Tiếng Anh – GDTC-Nghệ thuật* |  |

**TÊN BÀI DẠY: CHỦ ĐỀ 2 : KHÁT VỌNG TUỔI TRẺ**

Môn học/Hoạt động giáo dục: Âm nhạc; lớp: 9

Thời gian thực hiện: (04 tiết)

**Bài 3 - Tiết 5**

**Hát: Bài hát *Bảy sắc cầu vồng***

**Nghe nhạc: Bài hát *Thời thanh niên sôi nổi***

**I.MỤC TIÊU BÀI HỌC:**

**1. Kiến thức**

-Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát *Bảy sắc cầu vồng.*

-Nghe và nhớ được tên tác giả, tên bài hát *Thời thanh niên sôi nổi*.

**2. Năng lực**

-Biết thể hiện bài hát *Bảy sắc cầu vồng* bằng các hình thức hát kết hợp vỗ tay theo phách; hát song ca nam nữ, hoà giọng; lắng nghe và thể hiện cảm xúc khi nghe bài hát *Thời thanh niên sôi nổi.*

- Cảm nhận được giai điệu, nội dung, sắc thái của bài *Bảy sắc cầu vồng;* biết tưởng tượng khi nghe bài hát *Thời thanh niên sôi nổi.*

- Tự sáng tạo thêm các ý tưởng thể hiện bài hát *Bảy sắc cầu vồng.*

- Chủ động luyện tập và thực hành các nội dung trong tiết học; biết hợp tác, chia sẻ kiến thức và giúp đỡ bạn trong học tập, hoàn thành nhiệm vụ được giao.

**3. Phẩm chất**:

Qua giai điệu vui tươi, trong sáng của bài hát, giáo dục HS biết đoàn kết, yêu thương và quyết tâm thực hiện được ước mơ của mình, góp phần xây dựng một tương lai tươi sáng; Rèn luyện tính chăm chỉ và trách nhiệm trong luyện tập, chuẩn bị bài học.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

1. **Giáo viên:** SGV, đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
2. **Học sinh:** SGK *Âm nhạc 8*, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, tư liệu về nhạc sĩ và bài hát.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Hoạt động 1: Khởi động/ (Mở đầu)( 5 phút)**

**a. Mục tiêu:** Tạo tâm thế học tập, tạo hứng khởi cho HS thông qua hoạt động.

**b. Nội dung:** HS nghe nhạc nền, hát và vận động theo yêu cầu.

**c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV

**d. Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1: Giao nhiệm vụ học tập**

-GV cho HS nghe, kết hợp vận động theo bài hát ***Ngàn ước mơ Việt Nam*** – Sáng tác: Nguyễn Hồng Thuận

**H:** Nêu cảm nhận của em khi nghe bài hát?

**Bước 2:** **Thực hiện nhiệm vụ học tập**

Học sinh trao đổi, thảo luận

**Bước 3:** Báo cáo kết quả và thảo luận

-HS trả lời theo cảm nhận

**Bước 4:** Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập.

- Giáo viên nhận xét và giới thiệu Chủ đề 2 với 4 nội dung

**2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới**

**\* Kiến thức 1: Học hát: Bài Bảy sắc cầu vồng.( 20 phút)**

**a. Mục tiêu:** Học sinh biết bài **Bài Bảy sắc cầu vồng** của nhạc sĩ Hoàng Vân

**b. Nội dung**: HS nghe và hát bài hát **Bài Bảy sắc cầu vồng**

**c. Sản phẩm**: HS hát đúng lời ca, giai điệu của bài hát

**d. Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**

**1.** *Hát mẫu, cảm thụ âm nhạc:*

**-**GV cho học sinh nghe bài hát từ học liệu điện tử

-HS nghe bài hát kết hợp vỗ tay theo phách để cảm nhận nhịp điệu.

**2.** *Giới thiệu tác giả:*

*-*Yêu cầu HS trình bày hiểu biết về nhạc sĩ Hoàng Vân***.***

**3.** *Tìm hiểu bài hát:*

**+** Nêu tính chất âm nhạc của bài hát?

+ Một số kí hiệu âm nhạc?

+ Nêu nội dung bài hát?

-Cách chia đoạn, câu hát cho bài hát: Bài hát có hình thức đoạn nhạc và phần kết là 1 câu hát

+ Câu 1 + 2: *Cầu vồng…nốt nhạc.*

+ Câu 3 + 4: *Sáng những giấc mơ…lên đường.*

*+* Phần kết: *Đồ rê mi…cùng nhau đi tới.*

4. *Khởi động giọng:* GV hướng dẫn HS khởi động giọng theo mẫu tự chọn



**5.** *Dạy hát:*

- GV đệm đàn và hát mẫu từng câu hát, mỗi câu 1-2 lần, bắt nhịp cho cả lớp hát kết hợp vỗ tay/ gõ đệm theo phách (SGK trang 15).

Ghép kết nối các câu hát và cả bài Hát hoàn chỉnh cả bài hát; sửa những chỗ HS hát chưa được tốt (nếu có).

**Bước 2:** **Thực hiện nhiệm vụ học tập**

- Cảm nhận giai điệu và lời ca của bài hát

- Trả lời các câu hỏi:

*Nhạc sĩ Hoàng Vân tên thật là Lê Văn Ngọ (1930 – 2018). Ông nổi tiếng với hàng loạt ca khúc như "Bài ca xây dựng", "Hò kéo pháo", "Người chiến sĩ ấy", "Quảng Bình quê ta ơi", "Tôi là người thợ lò",...Năm 2000 ông được nhà nước trao tặng giải thưởng Hồ Chí Minh về Văn học – Nghệ thuật.*

**Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận**

- GV mời đại diện HS nhóm trả lời các câu hỏi.

**Bước 4:** **Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập.**

- Giáo viên nhận xét, đánh giá, khắc sâu kiến thức:

+*Bài hát có giai điệu vui tươi, trong sáng, viết nhịp 2/4, dấu nối, đảo phách,…*

*+ Bài hát thể hiện sự đoàn kết, khát vọng xây dựng tương lai tươi sáng và tình yêu quê hương đất nước luôn trong tim của thế hệ trẻ.*

**\* Kiến thức 2: Nghe nhạc Bài hát *Thời thanh niên sôi nổi ( 5’)***

**a. Mục tiêu:** Cảm nhận được giai điệu, nội dung, sắc thái bài hát Thời thanh niên sôi nổi.

**b. Nội dung:** Nghe và trả lời một số câu hỏi

**c. Sản phẩm:** HS cảm nhận âm nhạc hiểu được nội dung bài hát

**d. Tổ chức thực hiện :**

**Bước 1: Giao nhiệm vụ học tập:**

- GV cho HS nghe nhạc trong tâm thế thoải mái, thả lỏng cơ thể và hướng dẫn HS kết hợp vỗ tay theo nhịp điệu bài hát.

**1. Tìm hiểu bài hát:**

- GV cho cá nhân/nhóm nêu cảm nhận của mình sau khi nghe tác phẩm

**H:** Em đã được nghe/biết bài hát này chưa?

**H**:Em có cảm nhận như thế nào về tính chất âm nhạc bài hát?

**2. Gõ đệm bài hát Thời thanh niên sôi nổi**

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS nghe nhạc trong tâm thế thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đung đưa hoặc vỗ tay theo nhạc.

## - HS nghe nhạc, thả lỏng cơ thể, tinh thán thoải mái, thư giàn, có thể đung đưa hoặc gò nhẹ tay lên bàn theo nhịp điệu bài hát.

**Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận**

HS nêu vài nét về tác giả, nội dung bài hát.

**Bước 4:** Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập.

**-** GV nhận xét, bổ sung, cho HS ghi nhớ:

*Bài hát Thời thanh niên sôi nổi là một ca khúc nổi tiếng được viết vào năm 1958 bởi nhà soạn nhạc người Nga Alexandra Pakhmutova, lời thơ của Lev Oshanin, nhạc sĩ Phạm Tuyên viết lời VIệt.*

*Giai điệu bài hát mạnh mẽ, hùng tráng, lời ca thể hiện tinh thần hăng say, nhiệt huyết của lớp thanh niên mong muốn được cống hiến sức trẻ cho sự nghiệp xây dựng và bảo vệ Tổ Quốc*

3*.***Hoạt động 3: Luyện tập( 10 phút)**

.

**a. Mục tiêu:** Giúp HS luyện tập với hình thức song ca nam nữ, hòa giọng. Thể hiện được tính chất, sắc thái của bài hát

**b. Nội dung:** HS nghe những lời nhận xét của giáo viên và vận dụng hát theo các hình thức mà GV yêu cầu

**c. Sản phẩm:** HS hát theo hình thức lĩnh xướng, nối tiếp, hòa giọng.

**d. Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1**: Giao nhiệm vụ học tập

- GV hướng dẫn HS luyện tập theo hình thức : song ca nam nữ – hòa giọng

\**lưu ý* : *Phân hóa trình độ các nhóm HS theo năng lực để giao yêu cầu cụ thể*.

**1. GV tổ chức luyện tập theo các hình thức:**

+ Song ca nam nữ : Cầu vồng bảy sắc…bảy nốt nhạc.

+ Hòa giọng : Sáng những giấc mơ…cùng nhau ta đi tới.

- GV sửa những chỗ hát chưa đúng và lưu ý thể hiện sắc thái vui tươi của bài hát, chú ý âm thanh của nhóm hát có sự hòa quyện nhịp nhàng

**2.** Hát kết hợp vỗ tay theo *phách*

**Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS tổ chức luyện tập với động tác minh họa theo nhóm.

- GV hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**

- GV mời một vài nhóm trình bày trước lớp

- GV yêu cầu HS trong lớp lắng nghe, nhận xét cho nhóm bạn.

**Bước 4 : Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập**

- GV nhận xét, đánh giá và cho điểm HS phần trình bày tốt.

**4. Hoạt động 4: Vận dụng ( 5 phút)**

**a. Mục tiêu:** Giúp HS ứng dụng và sáng tạo thể hiện thêm nhiều ý tưởng biểu diễn cho bài hát ở các hình thức khác nhau.

-GV khuyến khích cá nhân/ nhóm có thêm nhiều ý tưởng sáng tạo phong phú để thể hiện bài hát.

**b. Nội dung:** HS trình bày, biểu diễn bài hát. HS vận dụng các kĩ thuật hát, nghe để hát bè ở câu 3 + 4 cùa bài hát.

**c. Sản phẩm:**

- HS thê’ hiện được phẩn bè mình đảm nhiệm, phù hợp với năng lực khi hát bè câu 3 + 4 bài hát *Bây sắc cấu vống.*

-Trình bày bài hát *Bảy sắc câu vông* dưới hình thức hát song ca, hoà giọng.

HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

**d. Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1: Giao nhiệm vụ học tập**

**1. Hát theo hình thức hát bè:** Đàn/hát mằu từng nét nhạc của 2 bè

**2. Thực hành bài hát có bè:**

+ Nhóm 1: bè 1

+ Nhóm 2: Bè 2

- Giáo viên chọn một nhóm có phần trình bày tốt nhất lên bảng biểu diễn lại

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS nghe và thực hiện theo hướng dãn GV.

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**

Thực hiện hát song ca nam nữ, hoà giọng và hát bè (thực hiện hoà giọng hoặc 2 bè ờ câu 3 + 4 ờ 2 lấn hát).

**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập.**

- Giáo viên nhận xét, đánh giá cho điểm

- Yêu cầu HS về nhà tìm hiểu thêm về những bài hát liên quan đến chủ đề.

**\* Tổng kết tiết học:**

**-** GV cùng HS hệ thống lại các nội dung trong tiết học và những yêu cầu cần đạt

- HS tiếp tục luyện tập bài hát bằng các hình thức đã học. Khuyến khích cá nhân/nhóm có ý tưởng sáng tạo phong phú, đa dạng thể hiện, trình diễn bài hát.

**\*** **Dặn dò, chuẩn bị bài mới** *(1 phút)*

- Chuẩn bị tiết học sau:

+Tìm hiểu về kèn oboe và kèn cor.

+ Ôn tập lại *và* xem thêm hình thức hát bèbài hát *Bảy sắc cầu vồng.*

**Bài 4 - Tiết 6**

**Thường thức âm nhạc: Kèn oboe và kèn cor**

**Ôn tập: Bài hát *Bảy sắc cầu vồng.***

**I.MỤC TIÊU BÀI HỌC:**

**1.Kiến thức**

-Nêu được một số đặc điểm kèn oboe và kèn cor.

-Hát thuộc lời, hát bè bài hát *Bảy sắc cầu vồng.*

**2.****Năng lực**

**-** Biết thể hiện bài hát *Bảy sắc cầu vồng* với hình thức hát bè.

**-** Cảm nhận, phân biệt được âm sắc của kèn oboe và kèn cor.

- Chủ động luyện tập và thực hành các nội dung trong tiết học; biết hợp tác, chia sẻ kiến thức và giúp đỡ bạn trong học tập, hoàn thành nhiệm vụ được giao.

**3. Phẩm chất:** Rèn luyên tính chăm chỉ và trách nhiệm trong luyện tập, chuẩn bị bài học.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1.Giáo viên:** SGV, đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

**2. Học sinh:** *SGK Âm nhạc 9*, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, tư liệu về kèn oboe và kèn cor.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:**

**1. Hoạt động 1: Mở đầu** (5 phút)

**a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

**b. Nội dung:** Tìm hiểu kèn oboe và kèn cor

**c. Sản phẩm:** HS trinh bày được những hiểu biết về đặc điểm hình dáng, âm thanh của kèn oboe và kèn cor.

**d. Tổ chức thực hiện**

**Bước 1: Giao nhiệm vụ học tập:**

GV: Mờ file học liệu bài hát theo đường link sau: <https://youtu.be/> cho HS nghe và cảm nhận âm sắc nhạc cụ

**Bước 2:Thực hiện nhiệm vụ học tập**

-Kể tên một sổ nhạc cụ có trong video hoặc file âm thanh đang xem/nghe.

**Bước 3:** **Báo cáo kết quả và thảo luận**

HS trả lời nhận biết 2 nhạc cụ

**Bước 4:**

GV: Nhận xét, đánh giá, kết luận dẫn dắt vào bài học mới.

**2.Hoạt động 2: Hình thành kiến thức**

**\* Kiến thức 1: THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC: KÈN OBOE VÀ KÈN COR** (*15 phút)*

**a.Mục tiêu:** Nêu được một số đặc điểm của của kèn oboe và kèn cor. Cảm nhận, phân biệt được âm sắc của hai nhạc cụ

**b. Nội dung**: Tìm hiểu kèn oboe và kèn cor.

**c. Sản phẩm hoạt động**:

HS trinh bày được những hiểu biết về đặc điểm hình dáng, âm thanh của kèn oboe và kèn cor.

**d. Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập**

-GV cho HS xem video một số bản nhạc do nghệ sỹ biểu diễn

**1.Tìm hiểu kèn oboe:** GV giới thiệu về kèn oboe (SGK, trang 18-19).

- GV cho HS nghe nhạc kết hợp xem tranh hình ảnh cấu tạo của kèn oboe



- GV cho HS thảo luận theo nhóm, yêu cầu đại diện các nhóm trình bày những hiểu biết về kèn oboe

**2.Tìm hiểu kèn cor:** GV giới thiệu về kèn oboe (SGK, trang 18-19).

- GV cho HS nghe nhạc kết hợp xem tranh hình ảnh cấu tạo của kèn oboe



- GV cho HS thảo luận nhóm, yêu cầu đại diện các nhóm trình bày những hiểu biết về kèn cor.

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**

-Hs thực hiện nhiệm: Thảo luận các nội dung theo yêu cầu của GV.

**Bước 3: Báo cáo kết quả thảo luận**

Đại diện nhóm thuyết trình nội dung đã tìm hiểu. Các nhóm còn lại lắng nghe, nhận xét và bổ sung ý kiến

**+TL:** Kèn oboe có nhiêu loại với kích cờ khác nhau, có 2 loại thường được sử dụng là oboe và oboe alto (còn được gọi là kèn COI Anh).

**+TL**: Kèn cor còn có tên gọi là kèn COI Pháp (để phân biệt với kèn COI Anh - oboe alto) hoặc là kèn đi săn.

+Hai loại nhạc cụ này (oboe và kèn cor) đều có âm sắc rất đặc biệt và đều được các nhạc sĩ sử dụng để thể hiện những giai điệu chính trong các tác phẩm âm nhạc của mình

**Bước 4: Kết luận, nhận định (GV)**

-GV đánh giá nhận xét, bổ sung và khắc sâu kiến thức thông qua bảng sau:

|  |  |
| --- | --- |
| **Kèn oboe**  **-**Thuộc bộ kèn gỗ.  -Tạo ra âm thanh bằng cách cách thổi qua lá dăm kép.  -Âm sắc rất đặc biệt, trong vắt và không bị tạp âm.  -Tiếng kèn vang xa, ngọt ngào, có tính ca xướng, nhiều cảm xúc  -Thường đảm nhiệm những giai điệu chính trong các tác phẩm âm nhạc. | **Kèn cor**  **-** Thuộc bộ kèn đồng.  -Tạo ra âm thanh bằng cách cách thổi qua búp kèn  Âm thanh khá đặc biệt: Mạnh mẽ, cương nghị, vang xa ( t/c của kèn đồng)  -Các nhạc sỹ thường sử dụng để thể hiện những giai điệu chính trong các tác phẩm âm nhạc. |

**\* Kiến thức 2: ÔN BÀI HÁT BẢY SẮC CẦU VỒNG** (*10 phút)*

**1. Hoạt động 1: Mở đầu** (5 phút)

**a. Mục tiêu:** HS ôn lại bài hát *Bảy sắc cầu vồng* và biết vận động cơ thể theo nhịp điệu.

**b. Nội dung:** Học sinh làm theo cá nhân/ nhóm để ôn lại bài hát.

**c. Sản phẩm:** Phần trình bày của các cá nhân/ nhóm.

**d. Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1:** Chuyển giao nhiệm vụ học tập

**-**GV hướng dẫn HS ôn bài hát

**2. Hoạt đông 2: Hình thành kến thức**

**3. Hoạt động luyện tập**

**a.Mục tiêu:**

**-**HS thuộc lời ca, giai điệu, biết thế hiện cảm xúc và hát bè được bài hát *Bảy sắc câu vống.*

**b. Nội dung:**

**-**Hát bài hát *Bảy sắc cầu vồng ờ* hình thức song ca nam nữ, hoà giọng, hát 2 bè.

**c. Sản phẩm hoạt động**

-HS trình bày được bài hát *Bảy sắc cẩu vông ở* hình thức hát song ca nam nữ, hoà giọng.

**d.Tổ chức thực hiện**

**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**

***a. Nghe lại bài hát***

***b. Ôn tập bài hát với hình thức hát bè***

-GV cho HS hát lại bài hát kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo phách

-GV hướng dẫn HS hát theo hình thức hát bè SGK trang 15.

+ GV cho HS tập hát từng câu của bè 2.

+ Cho HS hát ghép các câu kết hợp gõ đệm theo phách.

+ Chia các nhóm thực hiện hát ghép cả bè 1 và bè 2 kết hợp gõ đệm.

**\**lưu ý* :** *Phân hóa trình độ các nhóm HS theo năng lực để giao yêu cầu cụ thể*. *Nhắc HS cần điều chỉnh giọng hát để hai bè hòa quyện với nhau, bè đuổi không được hát to hơn bè giai điệu.*

- Chia nhóm HS hát cả bài kết hợp hát bè và gõ đệm theo phách.

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập**

- Lắng nghe và nhớ lại bài hát *Bảy sắc cầu vồng.*

- HS quan sát, lắng nghe và hát theo GV.

**Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận**

- Các nhóm lên biểu diễn

**Bước 4:** **Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

- GV nhận xét phần trình bày của các nhóm. Tuyên dương cá nhân/ nhóm có phần biểu diễn tốt.

**4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng (*5 phút)***

**a. Mục tiêu**:

- Cảm nhận, phân biệt được âm sắc của kèn oboe và kèn cor.

-HS biết tự sáng tạo hình thức thể hiện cho bài hát *Bảy sắc cầu vồng.* Vận dụng một cách linh hoạt những kiến thức, kỹ năng để thêm ý tưởng cho các động tác. Ứng dụng và sáng tạo biểu diễn bài *Bảy sắc cầu vồng* trong các hoạt động ngoại khóa

**b. Nội dung:** HS trình bày, biểu diễn bài hát.

**c. Sản phẩm:** HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc.

**d. Tổ chức thực hiện**

**Bước 1: Giao nhiệm vụ học tập**

- Giáo viên chọn một nhóm biễu có phần trình bày tốt nhất lên bảng biểu diễn lại

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS nghe và quan sát một số video biểu diễn các nhạc cụ trong đó có kèn oboe và kèn cor sau đó yêu cầu HS nhận biết và phân biệt.

**Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận**

- Nhóm lên trình bày

**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập.**

-GV nhận xét và bổ sung (nếu cần). Nhắc HS về sưu tầm một vài bản độc tấu, hòa tấu kèn oboe và kèn cor để chia sẻ với bạn ở phần Vận dụng – sáng tạo.

- GV khuyến khích cá nhân/nhóm sáng tạo các động tác vận động cơ thể cho thêm phong phú, phù hợp nhịp điệu bài hát.

- GV khuyến khích cá nhân/nhóm sáng tạo một số động tác vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu bài hát để biểu diễn ở phần Vận dụng – sáng tạo.

\***Tổng kết tiết học**

- GV yêu cầu HS nhắc lại những nội dung chính cần ghi nhớ.

**\*Chuẩn bị bài mới:**

- GV yêu cầu HS:

+Tiếp tục luyện tập bài hát Bảy sâc cáu vông theo các hình thức đã học.

**Bài 4 - Tiết 7**

**Nhạc cụ thể hiện giai điệu: kèn phím**

**I. MỤC TIÊU BÀI HỌC**

**1. Kiến thức**

-Thực hiện được thế bấm gam La thứ.

-Thực hành đúng cao độ, trường độ, kĩ thuật của bài hòa tấu *Vui đến trường* trên kèn phím.

**2. Năng lực**

-Thể hiện đúng các kĩ thuật, chơi được bài hòa tấu *Vui đến trường* trên kèn phím, thế bấm các nốt của gam La thứ.

***-*** Biết điều chỉnh cường độ nhạc cụ để thể hiện sắc thái khi giai điệu vang lên.

- iều diễn nhạc cụ ở trong và ngoài trường với hình thức phù hợp.

- Chủ động luyện tập và thực hành các nội dung trong tiết học; biết hợp tác, chia sẻ kiến thức và giúp đỡ bạn trong học tập, hoàn thành nhiệm vụ được giao.

**3. Phẩm chất:** Rèn luyện tính chăm chỉ và trách nhiệm trong luyện tập và chuẩn bị bài học.

**II . THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

* 1. **Giáo viên:**  SGV, đàn phím điện tử, kèn phím, phương tiện nghe - nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
  2. **Học sinh:** SGK *Âm nhạc 9*,nhạc cụ giai điệu kèn phím,…

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:**

**1. Hoạt động khởi động: ( 5’)**

**a. Mục tiêu:**

-HS được thoải mái, tự tin, vui vẻ trước khi vào bài học mới. Giúp HS nhớ lại kỹ thuật gam La thứ đã học từ lớp 8 trước khi thể hiện bài thực hành trên kèn phím.

**b. Nội dung:** HS thực hành với nhạc cụ

**c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV

**d. Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1***:* **Chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV cho HS thể hiện lại thế bấm của gam La thứ đã học với kỹ thuật luồn ngón và vắt ngón.

-GV dẫn dắt vào bài thực hành *Vui đến trường* giọng La thứ*.*

**Bước: Thực hiện nhiệm vụ:**

-HS quan sát và thực hiện thế bấm gam La thứ trên kèn phím.

**Bước 3:****Báo cáo, thảo luận;**

**-**Hs xung phong lên bảng thực hiện.

**Bước 4***:* **Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập.**

**-**GV nhận xét, đánh giá và dẫn dắt vào bài

**2. Hoạt đông 2: Hình thành kến thức**

**a. Mục tiêu:**

-Thể hiện được thế bấm đúng cao độ, trường độ, kĩ thuật của bài thực hành hòa tấu *Vui đến trường* trên kèn phím.

**b. Nội dung**: Thực hành luyện gam La thứ.

**c. Sản phẩm hoạt động**

HS nhớ và thực hành được gam La thứ trên kèn phím.

**d**.**Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1***:* **Chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV: Hướng dẫn HS ôn tập gam La thứ trên khuông nhạc, số ngón bấm của mỗi nốt, kĩ thuật luồng ngón và vắt ngón ở 2 nốt Đô - Rê.

GV: Minh hoạ gam La thứ và thứ tự ngón bấm trên phím đàn.

Lưu ý: ( Cho HS thổi ở tốc độ chậm ở khoảng Tempo 50 - 70.)

**\*Thực hành bài hòa tấu Vui đến trường**

- GV hướng dẫn cho HS theo các bước sau:

+ GV thổi mẫu trên kèn phím giai điệu của kèn phím 1.

+ Yêu cầu HS quan sát và đọc tên nốt kết hợp vỗ tay theo phách.

+ Thực hành thổi thế bấm trên kèn phím 1 (chia ô nhịp 1,2 – 3,4 – 5,6 – 7,8).

+ Tương tự với giai điệu của kèn phím 2.

+ GV chia nhóm ghép kèn phím 1 và 2 kết hợp với nhạc đệm (tốc độ chậm và nhanh dần).

\**lưu ý* : *Phân hóa trình độ các nhóm HS theo năng lực để giao yêu cầu cụ thể*.

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**

- HS quan sát (SGK, trang 18)/bảng phụ và đọc số ngón, quan sát GV làm mẫu và thực hiện luyện tập gam La thứ trên kèn phím.

-HS thực hành theo hướng dẫn của GV.

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**

-Đại diện nhóm lên thực hành.

**Bước 4***:* **Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập.**

-GV nhận xét và sửa sai và đánh giá cho điểm cho HS thực hiện tốt.

**3. Hoạt động luyện tập**

**a.Mục tiêu:**

**-**Thể hiện được bài thực hành đúng cao độ, trường độ, kĩ thuật của kèn phím.

**b. Nội dung:**

**-H**òa tấu 2 bè kèn phím với bài *Vui đến trường*

**c. Sản phẩm hoạt động**

- Biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc; biết nhận xét về cách chơi nhạc cụ

**d.Tổ chức thực hiện**

**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**

-GV chia lớp thành 4 nhóm luyện tập.

+ Nhóm 1,2

+ Nhóm 3, 4

*\*Lưu ý: Nhắc HS giữ đều nhịp khi luyện tập và thể hiện được sắc thái của bài.*

* GV gọi 2 HS hoặc chia các nhóm thể hiện bài hòa tấu.

Chỉ định HS nhận xét, GV nhận xét và sửa sai (nếu có).

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập**

* HS thực hành theo hướng dẫn của GV.

**Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận**

- HS thể hiện bài hòa tấu.

**Bước 4:** **Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

- GV nhận xét phần trình bày của HS. Tuyên dương cá nhân/ nhóm có phần biểu diễn tốt.

**4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng (*5 phút)***

**a. Mục tiêu**:

- HS biết vận dụng một cách linh hoạt những kiến thức, kỹ năng để sáng tạo thêm cách thể hiện cho bài *Vui đến trường* trên kèn phím.

**b. Nội dung**

Trình bày/biểu diễn bài *Vui đến trường* trên kèn phím ở nhiều hình thức.

**c. Sản phẩm hoạt động:**

- *Vui đến trường* trên kèn phím ở nhiều hình thức.

**d. Tổ chức thực hiện**

**Bước 1: Giao nhiệm vụ học tập**

**GV:** Tồ chức các hoạt động: Chia lớp thành các nhóm: đọc nhạc, thổi bè 1, thổi bè 2, nhóm dùng nhạc cụ thể hiện tiểt tâu để gó đệm cho bài luyện tập theo phách, nhịp hoặc tiết tâu.

**GV:**

Cho HS tự nhận xét phán thực hành cá nhân:

+ Hoàn thành: ờ mức độ nào?

+ Chưa hoàn thành: Lí do và biện pháp khắc phục.

Lắng nghe, khích lệ HS thực hành hoàn chỉnh bài luyện tập, giao việc cho HS cùng bàn/tổ giúp đờ HS chưa hoàn thành nhiệm vụ học tập.

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập**

-Thực hiện các hoạt động theo hướng dằn của GV.

**Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận**

- Cá nhân/ nhóm lên trình bày

**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập.**

-Gv nhận xét, khuyến khích, cho điểm cá nhân thể hiện tốt.

\***Tổng kết tiết học**

- GV yêu cầu HS nhắc lại những nội dung chính cần ghi nhớ.

**\*Chuẩn bị bài mới:**

- GV yêu cầu HS:

+ Ôn luyện lại các nội dung đã học của chủ đề để chuẩn bị cho phần Vận dụng – sáng tạo tiết sau.

**Tiết 8**

**Vận dụng - Sáng tạo**

**I.MỤC TIÊU BÀI HỌC**

**1.Kiến thức :** Luyện tập lại các kiến thức đã học để thực hiện yêu cầu của phần Vận dụng – sáng tạo:

- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát *Bảy sắc cầu vồng.*

- Thuyết trình được một số bản độc tấu, hòa tấu kèn oboe và kèn cor.

- Hoà tấu nhạc cụ giai điệu bài *Vui đến trường* đúng cao độ, trường độ, kỹ thuật.

**2.Năng lực**

- Biểu diễn bài hát *Bảy sắc cầu vồng* với hình thức hát bè kết hợp nhạc cụ thể hiện tiết tấu hoặc vận động cơ thể. Thể hiện đúng tính chất, sắc thái bài hát.

- Biết biểu diễn nhạc cụ giai điệu kèn phím bài *Vui đến trường*. Tự tin thuyết trình các nội dung đã chuẩn bị.

- Chủ động luyện tập và thực hành các nội dung trong tiết học; biết hợp tác, chia sẻ kiến thức và giúp đỡ bạn trong học tập, hoàn thành nhiệm vụ được giao.

**3.Phẩm chất:** HS có ý thức, trách nhiệm, hỗ trợ nhau tham gia các hoạt động trong giờ học.

**II.THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1.Giáo viên:** SGV, đàn phím điện tử, kèn phím, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

**2.Học sinh:** SGK *Âm nhạc 9*, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, nhạc cụ thể hiện giai điệu kèn phím, các tư liệu chuẩn bị theo yêu cầu của GV.

**III.TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:**

**1.Hoạt động 1: Khởi động (5 phút)**

**a. Mục tiêu**: HS nghe (hát) và vận động cơ thể theo nhịp điệu bài hát *Tháng năm học trò*, tạo tâm thế thoải mái, vui vẻ trước khi vào bài học.

**b. Nội dung:** HS nghe (hoặc hát theo), quan sát và vận động cơ thể theo nhịp điệu.

**c. Sản phẩm**: HS nghe và vận động cơ thể bài hát *Tháng năm học trò* (có thể dùng âm hình vận động của bài *Con đường học trò*).

**d. Tổ chức thực hiện:**

- Giáo viên cho học sinh quan sát, đưa ra nhận xét sau đó dẫn dắt vào bài.

**2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức**

**3. Hoạt động luyện tập và vận dụng sáng tạo** ( 40 phút)

**a. Mục tiêu:**

HS trình bày được 3 nội dung đã chuẩn bị của cá nhân/tổ/nhóm.

**b. Nội dung:**

- Biểu diễn bài hát *Nối vòng tay lớn* theo từng nhóm.

- Ghép lời cho *Bài dọc nhạc số 1 (Nắm chặt tay nhau).* Từng nhóm hoặc cá nhân thực hiện.

- Nghe phân biệt quãng giai điệu, quãng hoà âm và gọi tên quãng, xác định số lượng và chất lượng quãng.

**c. Sàn phẩm hoạt động**

- HS tham gia biếu diễn bài hát *Bảy sắc cầu vồng* với các hình thức khác nhau

- Ghép nhạc và lời *Bài đọc nhạc số 1.*

- Đáp án các hoạt động tìm hiểu vế quãng.

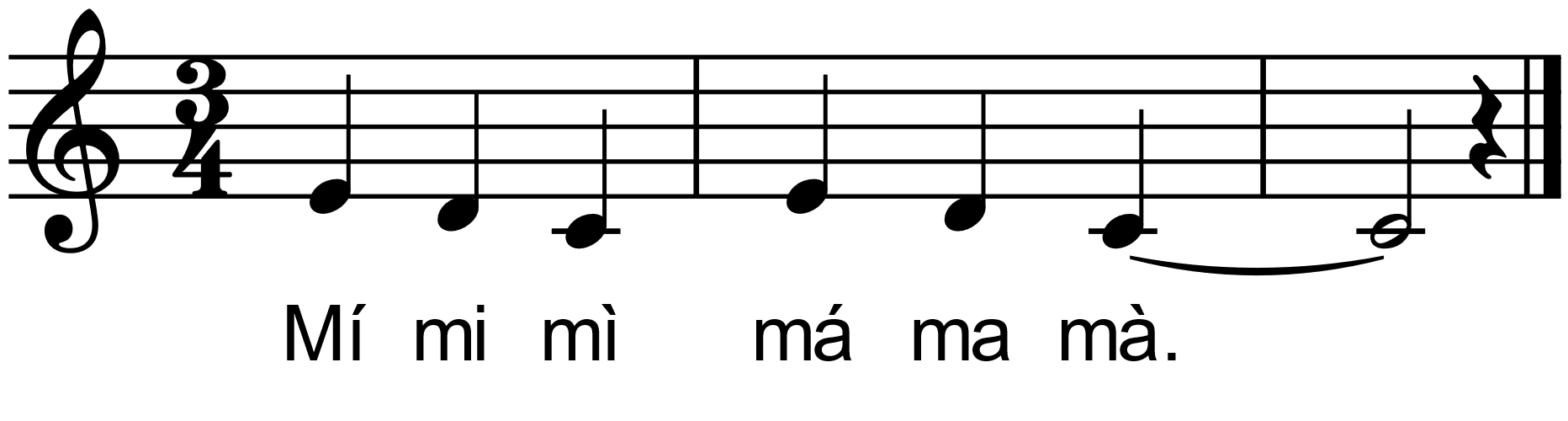
**d. Tổ chức thực hiện:**

**\* Nội dung 1: Ôn bài hát: Bảy sắc cầu vồng**

**Bước 1: Giao nhiệm vụ học tập**.

- Gv cho các nhóm lên biểu diễn bài hát “*Bảy sắc cầu vồng* **”** với hình thức hát bè kết hợp nhạc cụ thể hiện tiết tấu hoặc vận động cơ thể. Thể hiện đúng tính chất, sắc thái bài hát.

-GV cho HS khởi động giọng theo mẫu âm sau:



- GV cho HS ôn lại bài hát.

- Gv cho các nhóm  tự chọn hình thức biểu diễn.

- GV cho HS nhận xét.

**\* Nội dung 2: Ôn tập đọc nhạc số 1**

-GV cho HS ôn lại bài TĐN số 1

- Gv đàn cho HS đọc gam Đô dur

- Gv đệm cho HS ôn lại bài TĐN số 1 ( Đọc cao độ và ghép lời ca) kết hợp với các hình thức gõ đệm theo phách, tiết tấu, đánh nhịp.

- GV gọi nhóm, cặp, cá nhân thực hiện.

- GV cho HS nhận xét .

**\* Nội dung 3 : *Biểu diễn nhạc cụ kèn phím bài Vui đến trường theo hình thức tự chọn.***

- GV: Yêu cáu HS trình bày ý tường biểu diễn và tổ chức cho HS thực hành biểu diễn nhạc cụ giai điệu bài *Chiếc cầu Luân Đôn* đã chuẩn bị (cá nhân xung phong),..

**\* Nội dung 4 : *Chia sẻ với các bạn bản độc tấu hoặc hòa tấu kèn oboe hoặc kèn cor.***

- GV tổ chức chia lớp thành 2 nhóm, đại diện các nhóm lên thuyết trình, chia sẻ những bản độc tấu, hòa tấu kèn cor, oboe bằng các hình thức khác nhau.

**\* Nội dung 5 : Òn Lí thuyết ám nhạc**

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập**

Học sinh hợp tác tích cực với nhau khi thực khi thực hiện nhiệm vụ học tập

***\*Nội dung HS thực hiện***

-Thực hiện theo phương án của GV, thao tác nhanh, chính xác để có tiết mục biểu diên bài hát thật tốt, phù hơp với năng lực mỗi cá nhân.

- Các nhóm biểu diễn bài hòa tấu theo hình thức tự chọn bằng nhạc cụ giai điệu bài *Chiếc cầu Luân Đôn*

-Đại diện các nhóm lên thuyết trình bằng các hình thức khác nhau. Nhóm còn lại nhận xét -

**Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận**

-Hs trình bày kết quả

- Theo dõi nhận xét, đánh giá

**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập.**

- GV bổ sung phần nhận xét, đánh giá.

- GV khuyến khích cá nhân/nhóm sáng tạo các động tác vận động cơ thể cho thêm phong phú, phù hợp nhịp điệu bài hát.

- HS tự sáng tạo hát, đọc nhạc kết hợp vận động cơ thể theo nhịp với các động tác đã học.

**\*Tổng kết chủ đề:**

-GV cùng HS hệ thống lại các nội dung cần ghi nhớ của chủ đề và trả lời các câu hỏi sau:

+ Nội dung nào em yêu thích nhất? Tại sao?

+ Em cùng bạn đã thể hiện tốt nhất nội dung nào của chủ đề?

+ Nêu cảm nhận sau khi học xong chủ đề?

**\* Chuẩn bị bài cho tiết sau**: Ôn tập lại các nội dung Hát, Đọc nhạc, Nhạc cụ đã học của chủ đề 1,2 để tham gia ôn tập và kiểm tra trong tiết 9

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***GV soạn*** | ***Tổ trưởng/Tổ phó*** | ***Ban giám hiệu*** |