|  |  |
| --- | --- |
| *Ngày 03 tháng 09 năm 2025* |  *Họ và tên giáo viên: Văn Thị Huệ Tâm* *Tổ chuyên môn: Khoa học xã hội*  |

**BÀI 1. TRUYỆN**

 **(TRUYỀN THUYẾT VÀ CỔ TÍCH)**

 Môn học, Hoạt động giáo dục: Ngữ văn 6 - Lớp: 6A2, 6A3

**Đọc hiểu văn bản 2. THẠCH SANH**

(theo Nguyễn Đổng Chi và Vũ Ngọc Phan)

*Thời gian thực hiện: 3 tiết* (Tiết 6,7,8)

**I. MỤC TIÊU** (Học xong bài học, học sinh sẽ đạt được)

**1. Về kiến thức:**

- HS nêu được ấn tượng chung về văn bản.

- HS xác định được chủ đề của câu chuyện.

-HS tóm tắt được câu chuyện.

- HS nhận biết được những đặc điểm cơ bản làm nên đặc trưng thể loại truyện cổ tích: các kiểu nhân vật, các yếu tố kì ảo như con vật kì ảo, lời kể chuyện…

- HS nhận xét, đánh giá về bài học đạo đức và ước mơ cuộc sống mà tác giả dân gian gửi gắm**.**

**2. Về năng lực:**

**a. Về năng lực chung**

- Năng lực giải quyết vấn đề, năng lực tự quản bản thân, năng lực giao tiếp, năng lực hợp tác...

 **b. Năng lực đặc thù:** năng lực ngôn ngữ và văn học:

- Năng lực thu thập thông tin liên quan đến văn bản *Thạch Sanh*

- Năng lực trình bày suy nghĩ, cảm nhận của cá nhân về văn bản *Thạch Sanh*

- Năng lực hợp tác khi trao đổi, thảo luận về thành tựu nội dung, nghệ thuật, ý nghĩa truyện.

- Năng lực phân tích, so sánh đặc điểm nghệ thuật của truyện với các truyện có cùng chủ đề.

**3. Về phẩm chất:**

Giúp học sinh rèn luyện bản thân phát triển các phẩm chất tốt đẹp: Sống vị tha, yêu thương con người; trung thực, khiêm tốn.

**\* Tích hợp GD lí tưởng cách mạng, đạo đức lối sống:** cảm phục và trân trọng những người có tài.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Thiết bị:**

- Phiếu học tập

- Tranh ảnh về truyện Thạch Sanh

- Bảng phân công nhiệm vụ cho học sinh hoạt động trên lớp

**2. Học liệu**: Sgk, kế hoạch bài dạy, sách tham khảo,…

**HOẠT ĐỘNG 1: MỞ ĐẦU (***8p)*

**a.Mục tiêu:**Giúp học sinh huy động những hiểu biết về cổ tích kết nối vào bài học, tạo tâm thế hào hứng cho học sinh và nhu cầu tìm hiểu văn bản.

**b.Nội dung:**Giáo viên yêu cầu HS trả lời câu hỏi của GV. Những câu hỏi này nhằm khơi gợi cảm xúc, suy nghĩ của HS về người anh hùng Thạch Sanh, tạo không khí và chuẩn bị tâm thế phù hợp với văn bản.

**c.Sản phẩm:**Câu trả lời và nhận thức và thái độ học tập của HS.

**d.Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**

**- GV giao nhiệm vụ cho HS :**

*Hãy tưởng tượng và vẽ một người dũng sĩ trong truyện cổ tích em đã đọc và giới thiệu về người dũng sĩ đó.*

HS tiếp nhận nhiệm vụ.

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**

- Học sinh làm việc cá nhân, suy nghĩ, trả lời.

- Giáo viên: Quan sát, theo dõi quá trình học sinh thực hiện, gợi ý nếu cần.

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**

- Học sinh lần lượt trình bày các câu trả lời.

- Giáo viên: Quan sát, theo dõi quá trình học sinh thực hiện, gợi ý nếu cần.

**Bước 4: Kết luận, nhận định**

- Học sinh nhận xét, bổ sung, đánh giá.

- Giáo viên nhận xét, đánh giá.

**GV** nhận xét và giới thiệu bài học:

Trong những vần thơ của Bài ca xuân 68, nhà thơ Tố Hữu đã ví von, so sánh hình ảnh những người lính bộ đội cụ Hồ với chàng dũng sĩ Thạch Sanh trong câu chuyện cổ tích của nhân dân ta được lưu truyền và gìn giữ qua hàng ngàn năm văn hoá dân tộc:

 *Hoan hô anh Giải phóng quân*

 *Kính chào anh, con người đẹp nhất!*

 *Lịch sử hôn anh, chàng trai chân đất*

 *Sống hiên ngang, bất khuất trên đời*

 *Như Thạch Sanh của thế kỷ hai mươi...*

*Thạch Sanh* là một trong những truyện cổ tích tiêu biểu của kho tàng truyện cổ tích Việt Nam, được nhân dân ta rất yêu thích. Cuộc đời và những chiến công của Thạch Sanh cùng với sự hấp dẫn của truyện và của nhiều chi tiết thần kì đã làm xúc động, say mê rất nhiều thế hệ người đọc, người nghe. Để hiểu sâu hơn về truyện và nhân vật Thạch Sanh, cô trò chúng ta cùng nhau tìm hiểu...

**HOẠT ĐỘNG 2: HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI** *(110p)*

**Nhiệm vụ 1: Đọc- Tìm hiểu chung *(****30p)*

**a. Mục tiêu:** Học sinh nắm được những nét cơ bản về cổ tích, các chi tiết tưởng tượng kì ảo, về tác giả (người lao động) cũng như hoàn cảnh ra đời, thể loại, phương thức biểu đạt, ngôi kể, cách đọc, bố cục văn bản.

**b. Nội dung:**Giáo viên hướng dẫn học sinh cách đọc và tìm hiểu tác giả, những nét chung của văn bản qua các nguồn tài liệu và qua phần *kiến thức ngữ văn* trong SGK.

Nhóm 1,2: Hiểu biết chung về cổ tích

Nhóm 3,4: Tìm hiểu cách đọc, kể - tóm tắt

Nhóm 5,6: Tìm hiểu chung về tác phẩm

**c. Sản phẩm:**Câu trả lời của các nhóm

**d. Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**

GV giao nhiệm vụ cho các nhóm thảo luận

Nhóm 1,2: Hiểu biết chung về truyện cổ tích

Nhóm 3,4: Tìm hiểu cách đọc, kể - tóm tắt

Nhóm 5,6: Tìm hiểu chung về tác phẩm

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**

- HS nghe hướng dẫn

- HS chuẩn bị độc lập (khi ở nhà đọc văn bản, đọc *kiến thức ngữ văn*, tìm tư liệu).

- HS tương tác với các bạn trong lớp thảo luận, thống nhất và phân công cụ thể:

+ 1 nhóm trưởng điều hành chung.

+ 1 thư kí ghi chép.

+ Cử báo cáo viên.

+ Bàn bạc thống nhất nội dung, hình thức báo cáo.

**GV**: Hướng theo dõi, quan sát HS, hỗ trợ (nếu HS gặp khó khăn).

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**

- Đại diện các nhóm lần lượt cử HS trình bày các câu trả lời.

- Giáo viên: Quan sát, theo dõi quá trình học sinh thực hiện, gợi ý nếu cần.

**Bước 4: Kết luận, nhận định**

- Học sinh nhận xét, bổ sung, đánh giá .

- Giáo viên nhận xét, đánh giá và chuẩn kiến thức (1), (2)

**I. Đọc- Tìm hiểu chung**

**1. Khái niệm truyện cổ tích**

***- Truyện cổ tích là loại truyện dân gian kể về cuộc đời một số kiểu nhân vật quen thuộc:***

+ Nhân vật bất hạnh (như: người mồ côi, người con riêng, người có hình dạng xấu xí,…)

+ Nhân vật dũng sĩ và nhân vật có tài năng kì lạ.

+ Nhân vật thông minh và nhân vật ngốc nghếch.

+ Nhân vật là động vật.

- ***Thường có yếu tố hoang đường.***

***- Thể hiện ước mơ, niềm tin của nhân dân về công lí.***

**2. Những sự việc chính:**

- Thạch Sanh ra đời

- Thạch Sanh lớn lên học võ và phép thần thông.

- Thạch Sanh kết nghĩa anh em với Lí Thông.

- Mẹ con Lí Thông lừa Thạch Sanh đi chết thay cho mình.

- Thạch Sanh diệt chằn tinh bị Lí Thông cướp công.

- Thạch Sanh diệt đại bàng cứu công chúa, lại bị cướp công.

- Thạch Sanh diệt hồ tinh, cứu thái tử bị vu oan vào tù.

- Thạch Sanh được giải oan lấy công chúa.

- Thạch Sanh chiến thắng quân 18 nước chư hầu và lên ngôi vua.

**3. Văn bản:**

**- Thể loại:** Truyện cổ tích

**- Phư­ơng thức biểu đạt chính:** Tự sự

***-* Ngôi kể**: ngôi thứ ba

- **Nhân vật*:*** Thạch Sanh, Lí Thông, Mẹ Lí Thông, Công Chúa, Thái tử con vua Thủy tề, Chằn Tinh, Đại Bàng, quân 11 nước chư hầu.

 **Nhân vật chính:** Thạch Sanh- Kiểu nhân vật dũng sĩ (mồ côi, có tài năng kì lạ).

***- Các sự việc chính:*** (như phần tóm tắt đã nêu).

***- Bố cục:*** 3 phần

+ Phần 1: Từ đầu đến “mọi phép thần thông”: **Sự ra đời và lớn lên của Thạch Sanh.**

+ Phần 2: Tiếp đến “kéo nhau về nước”: **Những thử thách và chiến công của Thạch Sanh.**

+ Phần 3: Còn lại: Thạch Sanh được vua nhường ngôi.

***?*** *Thế nào là các yếu tố hoang đường, kì ảo?*

- Các chi tiết tưởng tượng không có thật, rất phi thường.

***?*** *Văn bản “Thạch Sanh” thuộc nhóm truyện cổ tích nào?*

 - Nhân vật dũng sĩ và nhân vật có tài năng kì lạ.

**GV bổ sung:** *Tuy Thạch Sanh mồ côi, nhưng chủ yếu truyện khắc họa hình ảnh người dũng sĩ tài năng dũng cảm cứu người bị hại, vạch mặt kẻ vong ân bội nghĩa, chiến thắng quân xâm lược. Truyện thể hiện ước mơ, niềm tin vào đạo đức, công lí xã hội và lí tưởng nhân đạo, yêu hoà bình của nhân dân ta.*

**Nhiệm vụ 2: Đọc- hiểu văn bản (***75p)*

**a.Mục tiêu:**

+ Gv hướng dẫn Hs đọc và tìm hiểu cụ thể nội dung, nghệ thuật của văn bản.

+ Hs nắm được nội dung và nghệ thuật của từng phần trong văn bản.

**b.Nội dung:**Hướng dẫn học sinh khám phánội dung, nghệ thuật của văn bản bằng hệ thống câu hỏi, phiếu bài tập.

**c.Sản phẩm:**Câu trả lời của học sinh, sản phẩm hoạt động nhóm

**d.Tổ chức thực hiện:**

**1. Nhân vật Thạch Sanh**

**a. Sự ra đời của Thạch Sanh**

**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**

**- GV giao nhiệm vụ cho HS thông qua câu hỏi và phiếu bài tập**

*1.Tìm những chi tiết kể lại sự ra đời của Thạch Sanh?*

*2.Thảo luận: Có ý kiến cho rằng sự xuất thân của Thạch Sanh vừa bình dị nhưng cũng rất thần kì. Em có đồng ý không? Tại sao?*

*3.Theo em, tại sao tác giả dân gian lại xây dựng nhân vật Thạch Sanh xuất thân bình dị mà phi thường như vậy?*

*4.Sự ra đời của Thạch Sanh khiến em nhớ đến nhân vật nào?*

Phiếu học tập: Sự ra đời và lớn lên của Thạch Sanh

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Bình thường  | Khác thường |
| Chi tiết  |  |  |
| Nhận xét  |  |  |

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**

- HS làm việc cá nhân, suy nghĩ, trả lời câu hỏi hình thành kĩ năng khai thác văn bản

- Giáo viên: Quan sát, theo dõi quá trình học sinh thực hiện, gợi ý nếu cần

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**

- Học sinh lần lượt trả lời các câu hỏi để hoàn thành phiếu bài tập

- Giáo viên: Quan sát, theo dõi quá trình học sinh thực hiện, gợi ý nếu cần.

**Bước 4: Kết luận, nhận định**

- Học sinh nhận xét.

- Giáo viên sửa chữa, đánh giá, rút kinh nghiệm, chốt kiến thức:

**II. Đọc- hiểu văn bản**

**1. Nhân vật Thạch Sanh**

 **a. Sự ra đời và lớn lên của Thạch Sanh**

- Là con của một gia đình nông dân tốt bụng. Sống nghèo khổ bằng nghề kiếm củi.Thạch Sanh là thái tử con Ngọc Hoàng đầu thai vào nhà họ Thạch. Bà mẹ mang thai trong nhiều năm. Thạch Sanh được thiên thần dạy cho đủ các món võ nghệ và các phép thần thông.

- Tô đậm tính chất kì lạ, đẹp đẽ cho nhân vật lí tưởng, làm tăng sức hấp dẫn cho câu chuyện. Thể hiện ước mơ, niềm tin của nhân dân: con người bình thường cũng là những con người có khả năng, phẩm chất

***- Sự bình thường:*** Là con của một gia đình nông dân tốt bụng. Sống nghèo khổ bằng nghề kiếm củi.

-> Thạch Sanh là con của một người dân thường, cuộc đời và số phận rất gần gũi với nhân dân.

***- Sự khác thường:***

+ Thạch Sanh là thái tử con Ngọc Hoàng đầu thai vào nhà họ Thạch.

+ Bà mẹ mang thai trong nhiều năm.

+ Thạch Sanh được thiên thần dạy cho đủ các món võ nghệ và các phép thần thông.

-> Tô đậm tính chất kì lạ, đẹp đẽ cho nhân vật lí tưởng, làm tăng sức hấp dẫn cho câu chuyện. Thể hiện ước mơ, niềm tin của nhân dân: con người bình thường cũng là những con người có khả năng, phẩm chất.

………………………………….

**b *.* Những thử thách và chiến công của Thạch Sanh:**

**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**

**- GV giao nhiệm vụ cho HS thông qua kĩ thuật mảnh ghép để học sinh thảo luận trả lời câu hỏi và hoàn thành phiếu bài tập.**

*1. Các bức tranh này nói về điều gì****?***

*2. Dựa vào nội dung các bức tranh kết hợp với phần chuẩn bị bài ở nhà em hãy cho cô biết trong cuộc đời mình, Thạch Sanh đã trải qua những thử thách nào và chàng đã lập được những chiến công gì?*

***\* Vòng chuyên sâu (7 phút)***

- Chia lớp ra làm 4 nhóm hoặc 8 nhóm:

**-** Yêu cầu các em ở mỗi nhóm đánh số 1,2,3, 4… (nếu 4 nhóm) hoặc 1,2,3,4,5,6,7,8 (nếu 8 nhóm)...

- Phát phiếu học tập số 1 & giao nhiệm vụ:

**Nhóm 1**: Tìm những chi tiết miêu tả thử thách và chiến công thứ nhất (Nhóm bức tranh 1)

**Nhóm 2**: Tìm những chi tiết miêu tả thử thách và chiến công thứ hai (Nhóm bức tranh 2)

**Nhóm 3**: Tìm những chi tiết miêu tả thử thách và chiến công thứ ba (Nhóm bức tranh 3)

**Nhóm 4**: Tìm những chi tiết miêu tả thử thách và chiến công thứ tư (Nhóm bức tranh 4)

1. Chia sẻ kết quả thảo luận ở vòng chuyên sâu?

2.Em có nhận xét gì về những thử thách mà Thạch Sanh đã trải qua? (Nhiều hay ít? Có dễ vượt qua hay không?)

3.Nhận xét về phương diện và tính chất của những thử thách và chiến công này của Thạch Sanh?

4.Thử thách nhiều, nguy hiểm, nhưng TS không hề run sợ mà lần nào chàng cũng chiến thắng cho ta thấy Thạch Sanh là một người như thế nào ?

5.Vì sao Thạch Sanh luôn chiến thắng?Có ý kiến cho rằng *“Thạch Sanh là người dũng sĩ dân gian bách chiến, bách thắng”*. Em có đồng ý với ý kiến đó không?

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**

***\* Vòng chuyên sâu***

**- Học sinh**:

+ Làm việc cá nhân 2 phút, ghi kết quả ra phiếu cá nhân.

+Thảo luận nhóm 5 phút và ghi kết quả ra phiếu học tập nhóm (phần việc của nhóm mình làm).

**- Giáo viên:** hướng dẫn học sinh thảo luận (nếu cần).

**- Học sinh**:

+ 3 phút đầu: Từng thành viên ở nhóm trình bày lại nội dung đã tìm hiểu ở vòng mảnh ghép.

+ 7 phút tiếp: thảo luận, trao đổi để hoàn thành những nhiệm vụ còn lại.

**- Giáo viên:** theo dõi, hỗ trợ cho học sinh (nếu học sinh gặp khó khăn).

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**

**- Giáo viên**:

+ Yêu cầu đại diện của một nhóm lên trình bày.

+ Hướng dẫn học sinh trình bày (nếu cần).

**- Học sinh**:

+ Đại diện 1 nhóm lên bày sản phẩm.

+ Các nhóm khác theo dõi, quan sát, nhận xét, bổ sung (nếu cần) cho nhóm bạn.

**Bước 4: Kết luận, nhận định**

- Học sinh nhận xét câu trả lời.

- Giáo viên sửa chữa, đánh giá, chốt kiến thức:

**b. Những thử thách và chiến công của Thạch Sanh:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Những thử thách** | **Chiến công** |
| - TS bị mẹ con Lý Thông lừa đi canh miếu thờđể thế mạng. | * TS giết chết chằn tinh
 |
| - TS xuống hang diệt đại bàng cứu công chúa, bị Lý Thông lừa lấp cửa hang. | - TS cứu thái tử con vua Thủy tề và được vua Thủy tề tặng cây đàn thần. |
| - Hồn chằn tinh và đại bàng bày mưu báo thù, Thạch Sanh bị bắt hạ ngục. | - Tiếng đàn của Thạch sanh chữa khỏi bệnh cho công chúa, TS được giải oan và kết hôn cùng công chúa. |
| - Hoàng tử 18 nước chư hầu kéo quân sang đánh. | - TS gảy đàn, quân 18 nước chư hầu xin hàng. |

………………………………….

**c. Các chi tiết thần kì:**

**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**

**-** Chia nhóm.

- GV giao nhiệm vụ cho HS thông qua câu hỏi, hoạt động nhóm thực hiện kĩ thuật khăn trải bàn

***?*** *Trong những thứ vũ khí, phương tiện mà Thạch Sanh có được, em thấy vũ khí, phương tiện nào là đặc biệt nhất? Vì sao ?*

**- GV đặt câu hỏi để mở rộng kiến thức:**

*? Âm nhạc thần kì là chi tiết như thế nào trong văn học dân gian? Lấy ví dụ?*

*? Nếu thay từ “niêu cơm” bằng “nồi cơm” thì ý nghĩa hình ảnh có thay đổi không? Vì sao?*

*? Nếu sau khi trở về cung, công chúa không bị câm thì theo em điều gì sẽ xảy ra?*

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**

- Học sinh làm việc cá nhân, hoạt động nhóm, suy nghĩ, trả lời, hình thành kĩ năng khai thác văn bản.

- Giáo viên: Quan sát, theo dõi quá trình học sinh thực hiện, gợi ý nếu cần.

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**

**GV:**

**-** Yêu cầu HS trình bày.

- Hướng dẫn HS trình bày (nếu cần).

**HS:** Đại diện 1 nhóm lên trình bày sản phẩm.

- Các nhóm khác theo dõi, quan sát, nhận xét, bổ sung cho nhóm bạn (nếu cần).

**-** Học sinh lần lượt trả lời các câu hỏi

+ Chi tiết quen thuộc: tiếng hát (Trương Chi), tiếng sáo (Sọ Dừa)...

+ Nghĩa hình ảnh giảm đi; nồi có nồi to, vừa, nhỏ

+ Niêu: nồi rất nhỏ...

+ Nếu công chúa không bị câm, có thể nhà vua đã gả cho Lí Thông.

**Bước 4: Kết luận, nhận định**

- Học sinh nhận xét câu trả lời.

- Giáo viên sửa chữa, đánh giá, chốt kiến thức:

***- HS tự do trả lời: có thể là tiếng đàn thần kì và niêu cơm thần***

+ Tiếng đàn giúp cho nhân vật được giải oan, giải thoát. Nhờ tiếng đàn mà công chúa khỏi câm, giải thoát cho TS, Lí Thông bị vạch mặt. Đó là tiếng đàn của công lí -> Thể hiện quan niệm và ước mơ công lí của

nhân dân.

 Tiếng đàn làm cho quân 18 nước chư hầu phải cuốn giáp xin hàng. Tiếng đàn là đại diện cho cái thiện và tinh thần yêu chuộng hoà bình của nhân dân ta. Nó là vũ khí đặc biệt để cảm hoá kẻ thù.

+ Niêu cơm có sức mạnh phi thường cứ ăn hết lại đầy, làm cho quân 18 nước chư hầu phải từ chỗ coi thường, chế giễu sau đó phải ngạc nhiên, khâm phục-> Niêu cơm thần kì tượng trưng cho tấm lòng nhân đạo, tư tưởng yêu hoà bình của nhân dân.

……………………………

***GV mở rộng:***

* *Nhân vật mồ côi, nhà nghèo là một kiểu dạng nhân vật điển hình, xuất hiện trong những câu chuyện cổ tích Việt Nam như: Sọ Dừa, Cây Khế. Đó cũng là sự hình tượng hoá kiểu thân phận điển hình trong xã hội phong kiến Việt Nam trước đây.*

*Những chi tiết khác thường: Tô đậm tính chất kỳ lạ, lớn lao, đẹp đẽ, độc đáo của mẫu người dũng sĩ trong ước mơ của nhân dân. Làm câu chuyện càng trở nên hấp dẫn, đó cũng chính là cơ sở cho những chiến công sau này của Thạch Sanh.*

* *Nàng công chúa không nói, không cười thuộc mô-típ người câm quen thuộc trong truyện cổ tích. Đây là một sự hình tượng hoá các nhân vật đang mang chịu một nỗi uất ức hay che giấu một điểu bí mật nào đó chưa thể hoặc không thê’ tiết lộ ra. Đó cũng là một hình thức “giãn cách” thời gian tạm thời để chờ đợi sự xuất hiện của nhân vật chính. Nàng công chúa trong truyện Thạch Sanh không nói gì như một hình thức từ chối/ không nhận kẻ giả mạo Lý Thông. Chỉ đến khi nghe tiếng đàn của Thạch Sanh (nhân vật chính đã xuất hiện trở lại), công chúa mới lên tiếng để trao cho Thạch Sanh cơ hội vạch mặt kẻ giả mạo.*

 *Nếu công chúa không bị câm thì có thê’ nàng sẽ nói cho nhà vua biết toàn bộ sự thật và câu chuyện sẽ đi theo một kết cục khác. Tuy nhiên, đó không phải là dụng ý của tác giả dân gian. Chức năng giải mã bí mật, phơi bày sự thật, vạch mặt kẻ giả mạo trong câu chuyện này không được đặt ở nhân vật công chúa.*

**2. Nhân vật Lí Thông:**

**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**

**- GV giao nhiệm vụ cho HS thông qua hệ thống câu hỏi**

*1.Hãy liệt kê các chi tiết miêu tả hành động của Lí Thông?*

*2.Hãy chỉ ra sự đối lập giữa Thạch Sanh và Lí Thông? Qua đó em nhận xét gì về nhân vật này?*

**- HS tiếp nhận nhiệm vụ.**

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**

- Học sinh làm việc cá nhân, suy nghĩ, trả lời.

- HS thảo luận trả lời từng câu hỏi vào phiếu bài tập

- Giáo viên: Quan sát, theo dõi quá trình học sinh thực hiện, gợi ý nếu cần.

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**

- Học sinh trình bày sản phẩm.

- So sánh Thạch Sanh với Lí Thông .

 Giáo viên: Quan sát, theo dõi quá trình học sinh thực hiện, gợi ý nếu cần

**Bước 4: Kết luận, nhận định**

* Học sinh nhận xét câu trả lời.
* Giáo viên sửa chữa, đánh giá, chốt kiến thức:

- Lí Thông là kẻ lừa lọc, phản phúc, nham hiểm, xảo quyệt, bất nhân, bất nghĩa....

=> Thạch Sanh là nhân vật chính diện; Lí Thông là nhân vật phản diện.

- Sự đối lập giữa hai nhân vật là sự đối lập giữa thật thà và xảo quyệt, vị tha và ích kỉ, thiện và ác.

**GV chốt*:*** *Lí Thông là kẻ thù chủ yếu, nguy hiểm và lâu dài nhất của Thạch Sanh. Y đối lập với Thạch Sanh một cách toàn diện và sâu sắc. Đó là sự đối lập, là cuộc đấu tranh dai dẳng giữa cái thiện và cái ác, chính nghĩa và gian tà.*

*Sự đối lập về tính cách là một đặc điểm xây dựng nhân vật của truyện cổ tích, là tiến bộ, điểm khác so với các thể loại truyện dân gian khác.*

**3. Kết thúc truyện:**

**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**

**- GV giao nhiệm vụ cho HS thông qua trò chơi tranh tài hùng biện:**

1. Truyện kết thúc như thế nào? Qua kết thúc này nhân dân ta muốn thể hiện điều gì? Kết thúc này có phổ biến trong truyện cổ tích không? Hãy nêu 1 số ví dụ ...
2. Mẹ con Lý Thông dù được Thạch Sanh tha mạng nhưng vẫn bị sét đánh chết, biến thành bọ hung. Cách kết thúc này có ý nghĩa gì?

-HS tiếp nhận nhiệm vụ.

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**

 **HS:** Làm việc nhóm 2 phút (trao đổi, chia sẻ và đi đến thống nhất để hoàn thành câu trả lời).

Đại diện lên tranh tài báo cáo kết quả thảo luận nhóm, HS nhóm khác theo dõi, nhận xét và bổ sung (nếu cần) cho nhóm bạn. **GV:** Hướng theo dõi, quan sát HS thảo luận nhóm, hỗ trợ (nếu HS gặp khó khăn).

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**

**GV**:Yêu cầu HS báo cáo, nhận xét, đánh giá.

-Hướng dẫn HS trình bày ( nếu cần).

**HS**:Đại diện lên báo cáo sản phẩm của nhóm mình.

-Nhóm khác theo dõi, nhận xét và bổ sung (nếu cần) cho nhóm bạn.

**Bước 4: Kết luận, nhận định**

-Yêu cầu học sinh nhận xét câu trả lời.

-Gv sửa chữa, đánh giá, chốt kiến thức.

1. **Kết thúc truyện:**

*Thạch Sanh được kết hôn cùng công chúa và lên ngôi vua*

*=> phần thưởng lớn lao và xứng đáng với những khó khăn, thử thách nhân vật đã trải qua cũng như phẩm chất và tài năng của nhân vật.*

*Mẹ con Lí Thông bị lưỡi tầm sét của Thiên Lôi trừng trị, biến thành bọ hung đời đời sống nhơ bẩn*

*=> sự trừng phạt tương xứng với thủ đoạn và tội ác mà chúng gây ra.*

***=> Cách kết thúc có hậu thể hiện công lí xã hội và ước mơ của nhân dân về một sự đổi đời.***

 ***GV bổ sung:****Truyện kết thúc có hậu, thể hiện tư tưởng của nhân dân “ở hiền gặp lành”. Kết hôn và lên ngôi là mô-tip quen thuộc thường thấy ở nhiều câu chuyện. Là phần thưởng mà tác giả dân gian dành cho nhân vật tốt bụng, tài năng. Đó cũng là ước mơ của nhân dân ta về một vị vua hiền lành, đủ đức đủ tài để cai quản đất nước. Đồng thời, những kẻ gieo gió ắt gặp bão. Mẹ con Lí Thông dù được Thạch Sanh bao dung, độ lượng tha tội nhưng vẫn bị trời trừng phạt. Thể hiện thái độ kiên quyết: Cái ác sẽ bị trừng trị đích đáng. Nếu chết đi, thì chưa đủ. Hai mẹ con còn bị biến thành bọ hung, loài vật,… sống ở những nơi dơ bẩn. Những kẻ xấu xa độc ác như mẹ con Lí Thông không chỉ bị trừng trị ở đời này kiếp này, mà mãi mãi về sau, cho dù có đầu thai kiếp khác cũng vẫn bị người đời xa lánh khinh rẻ.*

**Nhiệm vụ 3: Tổng kết** *(5’)*

**a.Mục tiêu***:* Hs nắm được nội dung và nghệ thuật của văn bản.

**b.Nội dung***:* Hướng dẫn học sinh trả lời câu hỏi tổng kết văn bản để chỉ ra những thành công về nghệ thuật, nêu nội dung, ý nghĩa bài học của văn bản.

**c.Sản phẩm***:* Các câu trả lời của học sinh.

**d.Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**

**GV giao nhiệm vụ cho HS thông qua hệ thống câu hỏi**

1.Nét đặc sắc về nội dung và nghệ thuật của văn bản?

2.Qua hình tượng Thạch Sanh gợi cho em suy nghĩ gì về quan niệm và ước mơ của nhân dân?

3.Qua câu chuyện giúp em hiểu gì về tình cảm của nhân dân ta đối với người anh hùng?

4.Bài học nào được rút ra từ truyện cổ tích Thạch Sanh?

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**

-Học sinh làm việc cá nhân, suy nghĩ, trả lời.

 Giáo viên: Quan sát, theo dõi quá trình học sinh thực hiện, gợi ý nếu cần.

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**

-Học sinh trình bày cá nhân.

-Giáo viên: Quan sát, theo dõi quá trình học sinh thực hiện, gợi ý nếu cần.

**Bước 4: Kết luận, nhận định**

-Yêu cầu học sinh nhận xét câu trả lời.

-Gv sửa chữa, đánh giá, chốt kiến thức:

**1. Nghệ thuật:**

-Sử dụng các chi tiết thần kì.

-Sắp xếp các tình tiết tự nhiên, hợp lí.

**2. Nội dung:**

Kể về người dũng sĩ diệt chằn tinh, diệt đại bàng cứu người bị hại, vạch mặt kẻ vong ân bội nghĩa và chống quân xâm lược.

**3.Ý nghĩa:**

Thể hiện ước mơ, niềm tin của nhân dân về sự chiến thắng của những con người chính nghĩa,lương thiện.

**HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP** (10p)

**a.Mục tiêu:** Học sinh biết vận dụng kiến thức vừa học giải quyết bài tập cụ thể.

**b.Nội dung:**GV hướng dẫn cho HS làm bài tập thông qua phiếu bài tập.

**c.Sản phẩm:**Câu trả lời học sinh

**d.Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**

**\* GV phát phiếu học tập cho học sinh thảo luận cặp đôi**

1.So sánh sự giống và khác nhau giữa truyền thuyết và cổ tích?

2.Sự ra đời của Thánh Gióng và Thạch Sanh có gì giống nhau?

3.Kể về sự ra đời và lớn lên của Thánh Gióng và Thạch Sanh như vậy, theo em, nhân dân ta muốn thể hiện điều gì?

1.Truyện cổ tích thường có cách kết thúc như thế nào? Cách kết thúc ấy thể hiện ước mơ gì của người dân Việt Nam xưa?

-Học sinh tiếp nhận: Nắm được yêu cầu.

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**

**HS**:

-Suy nghĩ cá nhân và ghi ra giấy.

-Làm việc nhóm 7’ (trao đổi, chia sẻ và đi đến thống nhất để hoàn thành phiếu học tập).

**GV** hướng theo dõi, quan sát HS thảo luận nhóm, hỗ trợ (nếu HS gặp khó khăn).

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**

**HS**: Đại diện lên báo cáo kết quả thảo luận nhóm, HS nhóm khác theo dõi, nhận xét và bổ sung (nếu cần) cho nhóm bạn. **GV**: Yêu cầu HS nhận xét, đánh giá chéo giữa các nhóm.

**Bước 4: Kết luận, nhận định**

-Yêu cầu hs nhận xét câu trả lời.

**HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG** (7p)

**a. Mục tiêu:**

HS vận dụng những kiến thức đã học để giải quyết một vấn đề trong cuộc sống.

**b. Nội dung:**Giáo viên yêu cầu học sinh thảo luận theo tổ để thực hiện dự án, hoàn thành nhiệm vụ: làm bài tập viết đoạn văn cảm nhận, miêu tả, vẽ tranh, làm thơ...

**c. Sản phẩm:**Bài làm của học sinh

**d. Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**

**\*GV giao bài tập thảo luận nhóm theo tổ về dự án viết đoạn, vẽ tranh, làm thơ, hoạt cảnh....:**

1. Có ý kiến cho rằng: Thạch Sanh chỉ tồn tại trong truyện cổ tích. Em có đồng ý không? Vì sao?

 2. Hình ảnh chàng Thạch Sanh -người dũng sĩ dân gian là một hình ảnh đẹp: người có lòng dũng cảm, chiến đấu diệt trừ cái ác, bảo vệ cuộc sống của cộng đồng,... Em có thể viết đoạn văn( 5-7 câu) kể về một dũng sĩ mà em gặp ngoài đời hoặc biết qua sách báo; hoặc em có thể vẽ tranh, làm thơ, dựng một hoạt cảnh...

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**

- Học sinh trả lời câu hỏi.

- Giáo viên: Quan sát, theo dõi quá trình học sinh thực hiện, gợi ý nếu cần.

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**

- Học sinh làm việc nhóm, cử đại diện trình bày.

- Giáo viên: Quan sát, theo dõi quá trình học sinh thực hiện, gợi ý nếu cần.

**Bước 4: Kết luận, nhận định**

- Học sinh nhận xét

- Giáo viên sửa chữa, đánh giá, chốt kiến thức.

***GV liên hệ:*** *Ngày nay chúng ta cũng có rất nhiều gương Thạch Sanh tiêu biểu bước ra từ cuộc sống đời thường. Đó là những chàng hiệp sĩ đường phố, những chú bộ bội đội ngày đêm canh gác vùng trời, vùng biển ngoài hải đảo xa xôi, là những chiến sĩ công an truy lùng tội phạm.. để đem lại cuộc sống bình yên cho chúng ta, là những bác sĩ trên tuyến đầu phòng chống dịch bệnh…*

**\*Hướng dẫn về nhà:**

- Trong cuộc sống, đôi khi có người thốt lên câu nói: Thời buổi của khó người khôn Thạch Sanh thì ít, Lí Thông thì nhiều

Theo em, những người như thế nào được gọi là Lí Thông? Thái độ của em với những hạng người đó như thế nào?

(Bài tập về nhà) Dũng sĩ là người có lòng dũng cảm, chiến đấu diệt trừ cái ác, bảo vệ cuộc sống của cộng đồng. Viết đoạn văn 5-7 câu kể về một dũng sĩ mà em gặp ngoài đời hoặc biết qua sách báo, truyện kể.

* GV hướng dẫn HS: cần viết đúng chủ đề, cảm xúc chân thật.

**🙥🞹🙧**