**TUẦN 27**

**Ngày soạn: 19/3/2025**

**Ngày dạy: Thứ hai 24/3: Chiều tiết 2 lớp 5B.**

**Thứ sáu 28/3: Sáng tiết 3 lớp 5G.**

**Chiều tiết 1 lớp 5D, tiết 2 lớp 5C, tiết 3 lớp 5A**

**Chủ đề 6: CÂU CHUYỆN CỦA EM (4 tiết)**

**Bài 13: CÂU CHUYỆN CỦA EM** (2 tiết)

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Năng lực mĩ thuật**

- Giới thiệu được nội dung chính của câu chuyện qua hình ảnh minh họa.

- Sử dụng được một số yếu tố tạo hình như: màu sắc đậm nhạt, không gian xa gần, chấm/ nét để sáng tạo sản phẩm có hình ảnh lặp lại và có yếu tố chính phụ.

- Trưng bày, giới thiệu và chia sẻ cảm nhận về sản phẩm.

**2. Năng lực chung và phẩm chất.**

HS có cơ hội hình thành, phát triển năng lực chung và một số năng lực đặc thù khác thông qua việc: Trao đổi, chia sẻ; vận dụng kiến thức tiếng Việt để xây dựng câu truyện kết hợp hình ảnh mình họa theo trí tưởng tượng hoặc câu chuyện có thật;… có ý thức đọc sách, báo,… và quan sát cuộc sống xung quanh, nhận ra, ủng hộ những hành động/câu chuyện hữu ích trong đời sống,…

Bài học góp phần bồi dưỡng ở HS đức tính chăm chỉ, lòng nhân ái, ý thức trách nhiệm,… thông qua ý thức đọc sách, truyện; biết xây dựng nhân vật thể hiện tính cách nhân văn, đại diện cho điều tốt, tránh điều ác/điều xấu trong câu chuyện của mình,…

**II. CHUẨN BỊ CỦA HỌC SINH VÀ GIÁO VIÊN**

**- Giáo viên:** - Các đồ dùng cần thiết như hình ảnh, mô hình câu chuyện (đồ thủ công, sản phẩm, tác phẩm mĩ thuật, vật liệu đặc trưng vùng miền.)

- Máy tính.

**- Học sinh: -** Giấy màu, vỏ thùng sữa, thùng mì ăn liền, kéo, keo dán, màu, bút chì, thước, tẩy,…

**III. PHƯƠNG PHÁP, HÌNH THỨC TỔ CHỨC**

**- Phương pháp:** Trực quan, quan sát, nêu và giải quyết vấn đề, gợi mở, thực hành, liên hệ thực tế,….

**- Hình thức tổ chức:** Làm việc cá nhân, làm việc nhóm.

**IV. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC CHỦ YẾU**

Phân bố nội dung thực hành, sáng tạo ở mỗi tiết

|  |  |
| --- | --- |
| **Tiết 1** | Thực hành, sáng tạo sản phẩm đề tài câu chuyện của nhóm theo ý thích |
| **Tiết 2** | Tiếp tục hoàn thiện sản phẩm ở tiết 1 |

**Tiết 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên** | **HĐ của học sinh** |
| **Hoạt động 1. Khởi động, giới thiệu bài ( 3’)**  - GV chuẩn bị hai cuốn sách truyện ngắn, một câu chuyện trình bày hoàn toàn bằng kênh chữ, một câu chuyện trình bày kết hợp kênh chữ và kênh hình.  - Gv tổ chức HS quan sát, chỉ ra sự khác nhua về hình thức trình bày của hai cuốn truyện và chia sẻ lựa chọn hình thức nào thích hơn, vì sao?  - Gv tóm tắt chia sẻ của HS và liên hệ giới thiệu nội dung bài học.  **Hoạt động 2: Khám phá- quan sát, nhận biết (7’)**  - GV tổ chức cho HS quan sát hình ảnh 1, 2,3, 4, 5, 6 (tr.62, 62-Sgk); yêu cầu HS thảo luận, trả lời các câu hỏi trong SGK.  - GV tóm tắt chia sẻ, nhận xét, bổ sung của HS và giới thiệu rõ hơn về các hình ảnh (nội dung câu chuyện, hình ảnh, nhân vật chính/phụ, hình ảnh lặp lại, ý nghĩa của câu chuyện,…); kết hợp lưu ý HS về bố cục của một câu chuyện: phần mở đầu, phần diễn biến các hoạt động, phần kết thúc câu chuyện và tính giáo dục (tình cảm, giá trị sống,…) của câu chuyện.  **-** Gv giới thiệu thêm một số truyện tranh (ngắn), giúp HS hiểu được nội dung, sắp xếp tuyến nhân vật chính, phụ, lặp lại,… và phối hợp với kênh chữ làm rõ thêm nội dung câu truyện; liên hệ bồi dưỡng ý thức đọc sách, truyện ở HS.  **Hoạt động 3. Thực hành, sáng tạo, và học tập trao đổi** ( 19’)  **Hướng dẫn HS cách thực hành**  ***Hướng dẫn HS cách xây dựng câu chuyện Người bạn sư tử***  - Gv tổ chức HS quan sát, trao đổi, thảo luận và cho biết: các bước thực hành sáng tạo câu chuyện.  - GV hướng dẫn HS quan sát hình minh họa, đọc nội dung câu chuyện, trao đổi, trả lời các câu hỏi:  + Em hãy tóm tắt nội dung câu chuyện Người bạn sư tử? (mở đầu, diễn biến của các nhân vật, kết thúc câu chuyện).  + Hình ảnh/nhân vật nào là chính, phụ, lặp lại trong câu chuyện?  + Em cảm nhận về bạn Nam trong câu chuyện là người thế nào?  - GV tóm tắt nội dung chia sẻ, nhận xét, bổ sung của HS, hướng dẫn cụ thể cách sáng tạo sản phẩm:  + Xây dựng câu chuyện (có thật hoặc tưởng tượng): Hình thành ý tưởng về một nhân vật hoặc tình huống, hoạt động của nhân vật cần có xung đột với những chi tiết trong những bối cảnh khác nhau (VD: Sư tử bị lạc, gặp bạn Nam; người đi săn định bắn sư sử, bạn Nam cứu; Bạn Nam trải qua nhiều khó khăn để giúp sư tử tìm được mẹ).  - GV giới thiệu thêm một số sản phẩm hoặc sách truyện phù hợp với yêu cầu của bài học.  **Tổ chức HS thực hành, sáng tạo**  - GV giao nhiệm vụ: Nhóm em hãy sáng tạo câu chuyện của em bằng cách vẽ, cắt, dán hoặc kết hợp nặn theo ý thích  - GV lưu ý HS: Có thể sáng tạo sản phẩm về câu chuyện có thật của mình/người thân/bạn bè hoặc câu chuyện theo trí tưởng tượng của bản thân/của nhóm.  - GV nhắc HS: Nên xây dựng câu chuyện có nội dung ngắn, minh họa đơn giản, ít hoạt động; chú ý có nhân vật, hình ảnh chính, phụ và lặp lại;...  - Gv gợi mở các nhóm HS thực hiện: Thảo luận, xây dựng cốt chuyện (có thật hoặc tưởng tượng), dự kiến số lượng nhân vật, hình ảnh khung cảnh của câu chuyện,… Phân công các thành viên tạo kho hình ảnh nhân vật, cảnh nền; trao đổi, thảo luận về sắp xếp các hình ảnh, nhân vật với cảnh nền để hoàn thành câu chuyện của nhóm;  - GV thông báo thời gian thực hành và yêu cầu mức độ sản phẩm ở tiết 1: Có ý tưởng về nội dung câu chuyện và các nhân vật, khung cảnh; tạo kho hình ảnh của câu chuyện;  - GV quan sát, nắm bắt mức độ thực hiện của HS và hướng dẫn, gợi mở hoặc hỗ trợ  **Hoạt động 4: Tổ chức HS giới thiệu sản phẩm , cảm nhận và chia sẻ (3’)**  - GV hướng dẫn HS trưng bày sản phẩm và quan sát, trao đổi, chia sẻ cảm nhận, VD câu hỏi:  + Nhóm em hãy chia sẻ ý tưởng về nội dung câu chuyện của nhóm (có thật hay tưởng tượng)?  + Nhóm em đã tạo được những hình ảnh, chi tiết nào cho câu chuyện và tạo bằng cách nào?  + Ở tiết sau, nhóm em sẽ hoàn thiện sản phẩm như thế nào?  - GV tóm tắt nội dung trao đổi, chia sẻ, giới thiệu … của các nhómHS và nhận xét kết quả thực hành, thảo luận.  **Hoạt động 5: Tổng kết tiết học (1’)**  Hoạt động vận dụng và hướng dẫn HS bị học tiết 2 của bài học  - GV tổng kết tiết học, gợi mở chuẩn bi học tiết 2 của bài học. | - HS nghe GV giới thiệu bài học  - HS quan sát, thảo luận và trả lời các câu hỏi  - Nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.    - HS nghe GV nhận xét, chốt kiến thức  HS trả lời  HS quan sát, trả lời câu hỏi, chia sẻ  + Tạo kho hình ảnh các nhân vật, tạo cảnh nền cho cốt truyện; sắp xếp các nhân vật với cảnh nền và viết nội dung cho mỗi hoạt cảnh, hoàn thành nội dung câu chuyện. Giới thiệu rõ hơn về vị trí xa gần của các hình ảnh, sử dung màu nóng, màu lạnh, màu đậm/nhạt trên mỗi hoạt cảnh trong câu chuyện,…  - Quan sát bạn thực hành và trao đổi, chia sẻ, đặt câu hỏi  - Thực hành cá nhân tạo ngân hàng hình ảnh  - Trưng bày sản phẩm  - Quan sát, trao đổi cùng bạn trong nhóm  - Giới thiệu sản phẩm của mình, chia sản cảm nhận về sản phẩm của bạn.  - Quan sát, thảo luận, chia sẻ, trả lời câu hỏi gợi mở  - HS cùng bạn chia sẻ và nghe tóm tắt của GV.  HS ghi nhớ |

**Điều chỉnh nội dung sau tiết dạy:**

..........................................................................................................................................................................................................................................................................