|  |  |
| --- | --- |
| *Tuần 10 năm học 2023-2024* | *- Ngày soạn: 4/11/2023*  *- Ngày dạy:10 /11/2023 lớp 8A1 tiết 4*  *lớp 8A2 tiết 2* |

# **CHỦ ĐỀ 3: NHỚ ƠN THẦY CÔ - BÀI 5**

**Yêu cầu cần đạt:**

**Hát:** Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca của bài hát Thương lắm thầy cô ơi!, biết hát kết hợp gõ đệm, đánh nhịp hoặc vận động theo nhạc.

**Nghe nhạc:** Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm Lời thầy cô; biết động vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu.

**Thưởng thức âm nhạc:** Nêu được tên và đặc điểm của kèn trumpet, kèn saxophone; cảm nhận và phân biệt được âm sắc của 2 loại nhạc cụ này.

**Lý thuyết âm nhạc:** Nêu được đặc điểm của giọng Đô trưởng; nhận biết được một số bản nhạc viết ở giọng Đô trưởng.

**Tiết 16: HÁT – THƯƠNG LẮM THẦY CÔ ƠI!**

**GAM TRƯỞNG, GIỌNG TRƯỞNG, GIỌNG ĐÔ TRƯỞNG**

**TRẢI NGHIỆM VÀ KHÁM PHÁ: TẠO RA MỘT GIAI ĐIỆU Ở GIỌNG ĐÔ TRƯỞNG**

**I.MỤC TIÊU**

**Kiến thức**

Sau tiết học này, HS sẽ:

- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài Thương lắm thầy cô ơi!; biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, đánh nhịp hoặc vận động theo nhạc.

- Nêu được đặc điểm của giọng Đô trưởng; nhận biết được một số bản nhạc viết ở giọng Đô trưởng.

- Biết vận dụng, sáng tạo âm nhạc thông qua hoạt động trải nghiệm và khám phá.

- Tích cực, chủ động, hợp tác trong các hoạt động luyện tập theo nhóm, tổ, lớp.

- Biết kính trọng, ghi nhớ công ơn thầy cô giáo.

**Năng lực**

**Năng lực chung:**

-Tự chủ và tự học: biết lắng nghe và chia sẻ ý kiến cá nhân với bạn, nhóm và GV. - - Tích cực tham gia các hoạt động trong lớp.

- Giao tiếp và hợp tác: có thói quen trao đổi, giúp đỡ nhau trong học tập; biết cùng nhau hoàn thành nhiệm vụ học tập theo sự hướng dẫn của thầy cô.

- Giải quyết vấn đề và sáng tạo: biết phối hợp với bạn bè khi làm việc nhóm, có sáng tạo khi tham gia các hoạt động âm nhạc.

**Năng lực âm nhạc:**

-Thể hiện âm nhạc: Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài Thương lắm thầy cô ơi!.

- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc: Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm Thương lắm thầy cô ơi!.

- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: Biết vận dụng, sáng tạo âm nhạc thông qua hoạt động trải nghiệm và khám phá.

**Phẩm chất**

Chăm chỉ: Tích cực, chủ động, hợp tác trong các hoạt động luyện tập theo nhóm, tổ, lớp.

Trách nhiệm: Tích cực, chủ động tham gia các hoạt động ghi nhớ công ơn thầy cô giáo.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**Thiết bị dạy học**

Giáo án, SHS, SGV Âm nhạc 8 (Cánh diều).

Đàn phím điện tử.

Nhạc cụ gõ.

Máy tính, máy chiếu (nếu có).

**Học liệu**

File audio (hoặc video) nhạc đệm và hát mẫu bài Thương lắm thầy cô ơi!.

Một vài ví dụ minh họa về giọng Đô trưởng.

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG**

**(Khoảng 1 – 2 phút)**

**Mục tiêu:**Tạo tâm thế tích cực, hứng thú học tập cho HS và kết nối với bài học mới.

**Nội dung:**

- GV yêu cầu HS hát một câu trong bài hát có nội dung ca ngợi công ơn thầy cô.

- GV dẫn dắt HS vào bài học.

**Sản phẩm:**HS lắng nghe và vận động theo giai điệu, lời ca của bài hát.

**Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV yêu cầu HS hát một câu trong bài hát có nội dung ca ngợi công ơn thầy cô.

- GV hướng dẫn HS lựa chọn một trong các hình thức: vận động theo nhạc, hát tập thể, trò chơi âm nhạc, đố vui,...

**Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS lắng nghe nhiệm vụ, suy nghĩ và trả lời.

- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS trong quá trình nghe nhạc (nếu cần thiết).

**Bước 3: Báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ**

- GV mời đại diện 2 – 3 HS trình bày câu trả lời:

Gợi ý:

+ Bài hát “Mái trường mến yêu” - Tác giả: Lê Quốc Thắng: “Thầy bước đến trường em mang một tình yêu ước mơ, cho từng ánh mắt trẻ thơ, cho từng khúc nhạc dịu êm”.

<https://youtu.be/9zRtSzVe_LI>

+ Bài hát “Nhớ ơn thầy cô” - Tác giả: Nguyễn Ngọc Thiện: “Con nhớ cô thầy dìu dắt con nên người, đưa con bay khắp phương trời”.

<https://youtu.be/lDV9yAn9THY>

+ Bài hát “Thầy cô cho em mùa xuân” - Tác giả: Vũ Hoàng: “Một bông hồng em dành tặng cô, một bài ca hát riêng tặng thầy, những món quà bé nhỏ đơn sơ nhưng chứa chan niềm kính yêu vô bờ”.

<https://youtu.be/6A5LB_Jx5c4>

+ Bài hát “Bông hồng tặng cô” - Tác giả: Trần Quang Huy: “Cây bông hồng, tấm lòng em đó, dâng lên tặng cô, đôi tay mẹ hiền, đôi tay ân cần dịu êm”.

<https://youtu.be/0-B0q-mUmNo>

- GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, nhận xét phần trình bày của bạn.

**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ**

- GV nhận xét, đánh giá, dẫn dắt HS vào nội dung bài học mới.

**IV.HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV – HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Hoạt động 1: Hát – Bài hát Thương lắm thầy cô ơi!**  **(Khoảng 20 phút)**   1. **Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS:   - Nắm được tên bài hát và nội dung của bài hát Thương lắm thầy cô ơi!.  - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài Thương lắm thầy cô ơi!; biết hát kết hợp gõ đệm, đánh nhịp hoặc vận động theo nhạc.   1. **Nội dung:**   - GV giới thiệu tên bài hát, tên tác giả và nội dung của bài hát Thương lắm thầy cô ơi!.  - GV hướng dẫn HS tìm hiểu cấu trúc của bài hát.  - GV cho HS tập hát từng câu, ghép nối các câu theo lối “móc xích”.  - GV hướng dẫn HS hát hoàn chỉnh cả bài, kết hợp vỗ tay nhịp nhàng theo nhịp hoặc vận động theo nhạc.  - GV tổ chức cho HS trình bày bài hát theo tổ, nhóm, cá nhân.   1. **Sản phẩm:**   - HS hát rõ ràng, mạch lạc, rõ lời ca bài hát Thương lắm thầy cô ơi!.  - Miệng mở rộng rãi, tự nhiên, nét mặt, cơ hàm thả lỏng.  - Lấy đúng hơi tại những chỗ ngắt ý, ngắt câu, ngắt đoạn.  - Đặt âm thanh nhẹ nhàng.  - Thể hiện đúng tính chất của ca khúc.  **Tổ chức thực hiện:Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  **\* Giới thiệu tên bài hát, tên tác giả và nội dung của bài hát Thương lắm thầy cô ơi!**  - GV hướng dẫn HS thảo luận theo nhóm đôi, tìm hiểu về tên bài hát, tên tác giả và nội dung của bài hát Thương lắm thầy cô ơi!.  - GV giới thiệu tên bài hát, tên tác giả và nội dung của bài hát.  - GV hướng dẫn HS đọc lướt lời ca và nắm được cấu trúc bài hát.  **\* Nghe hát mẫu**  - GV mở file âm thanh/video cho HS lắng nghe bài hát Thương lắm thầy cô ơi! (HS đồng thời theo dõi bản nhạc, hát nhẩm theo).  <https://youtu.be/pLHSPrJUx4s>  - GV hát mẫu cho HS 1 lần bài hát Thương lắm thầy cô ơi!.  **\* Khởi động giọng**  - GV hướng dẫn HS khởi động giọng (luyện thanh, mở rộng âm vực, chú ý hơi thở, khẩu hình).  **\* Giới thiệu cấu trúc bài hát**  **Hoạt động 2:** ***Luyện đọc******gam theo mẫu:*** (10p)  - Sử dụng đàn lấy cao độ chuẩn hướng dẫn HS đọc gam Đô trưởng và các nốt trục đi lên, đi xuống; đọc gam Đô trưởng theo mẫu    C D E F G A B C (H)    ***Giới thiệu Bài đọc nhạc số 2***  + Là trích đoạn của bài hát *Lí con sáo Gò Công- Dân ca Nam Bộ*  + Bài đọc nhạc viết ở nhịp  có tính chất vừa phải.p  ***Tìm hiểu Bài đọc nhạc số 2***  *+ Có những cao độ và trường độ nào?*  (Cao độ: Đô, Rê, Mi, Son, La, Si; Trường độ: trắng, đen chấm dôi, đen, móc đơn).  *+ Có mấy nét nhạc?*  ***\* Luyện tập tiết tấu***  - Hướng dẫn HS vỗ tay theo âm hình tiết tấu:  Mẫu tiết tấu 1    Mẫu tiết tấu 2    - Hướng dẫn HS đọc từng nét nhạc->ghép nối các nét nhạc với nhau theo lối móc xích.  - Đàn cho HS đọc cả bài.  - Sửa sai cho HS.  - HS đọc nhạc kết hợp gõ nhịp, gõ phách hoặc đánh nhịp. Chia dãy, tổ nhóm và phân công các nhóm đọc nhạc kết hợp với các cách gõ đệm.  ket hop danh nhip  - Nhận xét, đánh giá.  **Hoạt động 3 : TRẢI NGHIỆM VÀ KHÁM PHÁ *:*** (10p)  *Mục tiêu:*  - Giúp HS có sức sáng tạo trong hát tùy ý với sự thay đổi đặt dấu miễn nhịp.  - Luyện các câu hát  *Phát triển năng lực:*  - Phát triển sự cảm thụ âm nhạc của HS.  - HS quan sát và thực hiện.  -- Các nhóm thực hiện.  - HS trả lời và nhận xét.  Trình chiếu nét nhạc hoặc yêu cầu HS nhìn vào nét nhạc trong SGK trang . Yêu cầu HS hát câu kết của bài hát 3 lần với sự thay đổi đặt dấu miễn nhịp.  - Chia nhóm rồi yêu cầu HS luyện tập  - Theo dõi và hỗ trợ các nhóm HS luyện tập.  - Các nhóm trình bày trước lớp.  - Đánh giá, nhận xét. | **Hát – Bài hát Thương lắm thầy cô ơi!**  **\* Tác giả**  - Nhạc sĩ Lê Vinh Phúc trước đây công tác tại Nhà Thiếu nhi Quận 3 – Thành phố Hồ Chí Minh.  - Biên tập viên Ban Ca nhạc Đài Truyền hình Thành phố Hồ Chí Minh.  - Một số ca khúc thiếu nhi: Thương lắm thầy cô ơi!, Hè về mưa rơi, Cô bé mùa xuân, Mùa xuân quê hương,...  **\* Bài hát Thương lắm thầy cô ơi!**  - Nội dung bài hát: Với giai điệu thiết tha trìu mến, lời ca chứa chan cảm xúc sâu lắng, bài hát Thương lắm thầy cô ơi! thể hiện tình cảm và tấm lòng biết ơn của học trò với thầy cô giáo.  - |

## IV. CỦNG CỐ- ĐÁNH GIÁ KẾT QUẢ (4p)

- GV cho HS nhắc lại nội dung bài học.

- Giáo viên nhận xét, đánh giá, giao bài tập về nhà

HS nhắc nội dung bài học

*-* HS nghe

|  |  |
| --- | --- |
| *Vũ Xá, ngày ...... tháng 11 năm 2023*  **TỔ TRƯỞNG TỔ CHUYÊN MÔN**  *(Kí ghi rõ họ tên)* | **GIÁO VIÊN**  *(Kí, ghi rõ họ tên)*  *IMG20231029111922-removebg-preview*  **Phạm Thị Thanh Hiền** |