|  |  |
| --- | --- |
| *Tuần 9 năm học 2023-2024* | *- Ngày soạn: 28/10/2023*  *- Ngày dạy: 3/11/2023 lớp 8A2 tiết 2*  *lớp 8A1 tiết 4* |

**Tiết 14: BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 2**

**BÀI HÒA TẤU SỐ 2**

1. **MỤC TIÊU**

**1.Kiến thức**

Sau tiết học này, HS sẽ:

- Đọc đúng tên nốt, cao độ và trường độ Bài đọc nhạc số 2; biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách hoặc đánh nhịp.

- Chơi được Bài hoà tấu số 2 cùng các bạn.

- Tích cực, chủ động, hợp tác trong các hoạt động luyện tập theo nhóm, tổ, lớp.

- Biết yêu quý, trân trọng âm nhạc dân tộc và các di sản văn hoá của Việt Nam; tự hào về truyền thống của quê hương, đất nước.

1. **Năng lực**

**Năng lực chung:**

* Tự chủ và tự học: biết lắng nghe và chia sẻ ý kiến cá nhân với bạn, nhóm và GV. Tích cực tham gia các hoạt động trong lớp.
* Giao tiếp và hợp tác: có thói quen trao đổi, giúp đỡ nhau trong học tập; biết cùng nhau hoàn thành nhiệm vụ học tập theo sự hướng dẫn của thầy cô.
* Giải quyết vấn đề và sáng tạo: biết phối hợp với bạn bè khi làm việc nhóm, có sáng tạo khi tham gia các hoạt động âm nhạc.

**Năng lực âm nhạc:**

* Thể hiện âm nhạc: Đọc đúng cao độ, trường độ bài đọc nhạc số 2; Biết chơi nhạc cụ một mình và cùng người khác, thể hiện đúng tiết tấu, giai điệu bài hòa tấu số 2.
* Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: Biết dàn dựng và biểu diễn các tiết mục âm nhạc với hình thức phù hợp.

1. **Phẩm chất**

* Chăm chỉ: Tích cực, chủ động, hợp tác trong các hoạt động luyện tập theo nhóm, tổ, lớp.
* Trách nhiệm: Tích cực, chủ động tham gia các hoạt động bảo vệ thiên nhiên.

**II.THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

1. **Thiết bị dạy học**

* Giáo án, SHS, SGV Âm nhạc 8 (Cánh diều).
* Đàn phím điện tử.
* Nhạc cụ thể hiện giai điệu, thể hiện hòa âm (kèn phím, …)
* Nhạc cụ gõ : song loan, trống nhỏ (có thể thay thế bằng 2 loại nhạc cụ gõ khác).
* Máy tính, máy chiếu (nếu có).

1. **Học liệu**

* File audio (hoặc video) dân ca Lí tiểu khúc.

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG**

**(Khoảng 1 – 2 phút)**

1. **Mục tiêu:**Tạo tâm thế tích cực, hứng thú học tập cho HS và kết nối với bài học mới.
2. **Nội dung:** GV cho HS nghe nhạc, yêu cầu HS vỗ tay theo nhạc.
3. **Sản phẩm:**HS thực hiện yêu cầu của GV.
4. **Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV cho HS nghe điệu Lí tiểu khúc (Dân ca Trung Bộ) kết hợp vỗ tay nhịp nhàng

<https://nhacdanca.net/ly-tieu-khuc.html>

**Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS nghe nhạc, vỗ tay theo nhịp.

- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS trong quá trình nghe nhạc (nếu cần thiết).

**Bước 3, 4: Báo cáo, đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ**

- GV nhận xét, đánh giá, dẫn dắt HS vào nội dung bài học mới.

**B.HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV – HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| Nội dung 1: Bài đọc nhạc số 2 (khoảng 18 – 20 phút) **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - GV sử dụng đàn lấy cao độ chuẩn rồi yêu cầu HS đọc gam Đô trưởng đi lên và đi xuống, đọc các nốt trục đi lên và đi xuống: C – E – G – C  - GV giới thiệu bài đọc nhạc số 2.  - GV hướng dẫn HS tìm hiểu Bài đọc nhạc số 2: Có những cao độ và trường độ nào? Có mấy nét nhạc? | **1. Bài đọc nhạc số 2**  (<https://www.youtube.com/watch?v=F-NkZQ96qvg> )  - Nhịp :  - Cao độ: Đô, Rê, Mi, Son, La  - Trường độ: Nốt trắng, nốt đen chấm đôi, nốt đen, nốt móc đơn, dấu lặng đơn.  - Bài nhạc gồm 2 nét nhạc: 7 nhịp + 6 nhịp. |

|  |  |
| --- | --- |
| - GV trình chiếu, HS ghi nội dung 1- GV sử dụng đàn lấy cao độ chuẩn rồi hướng dẫn HS luyện tập.- GV thuyết trình, giới thiệu bài TĐN số 2.- Nêu các câu hỏi gợi mở để HS tự tìm hiểu, Bài đọc nhạc số 2.+ Có những cao độ và kí hiệu trường độ nào?+ Bài có mấy nét nhạc?- GV thị phạm và hướng dẫn.- Sử dụng đàn lấy cao độ chuẩn rồi hướng dẫn HS luyện tập.- GV đàn và chỉ huy.(Sửa sai nếu có)- Giao nhiệm vụ cho HS.Nội dung 2: Bài hoà tấu số 2 (khoảng 22 – 23 phút)– Luyện tập theo tổ, nhóm, cặp, cá nhân sau đó trình bày trước lớp (theo dõi và nhận xét phần trình bày của các bạn).- Nhận xét, đánh giá và xếp loại phần trình bày của HS.- GV phân chia HS theo các bè nhạc cụ, rồi giao nhiệm vụ cho từng bè.- Chơi mẫu từng bè.- Hướng dẫn ngón bấm, cách chơi cho từng bè.- Yêu cầu các bè trình diễn.- Hướng dẫn và chỉ huy.- Giao nhiệm vụ cho HS.- Nhận xét, đánh giá, xếp loại cho HS.3. Hoạt động 3. Luyện tập:- Mỗi nhóm tự luyện tập theo nhóm, kết hợp gõ đệm theo tiết tấu:- HS có thể luyện hòa tấu theo nhóm bàn.4. Hoạt động 4. Vận dụng, tìm tòi mở rộng:- Giáo viên tiến hành kiểm tra HS trình bầy bài TĐN số 2- Tổ chức cho HS nhận xét, đánh giá chéo phần trình bày của bạn, nhóm bạn. . | - Đọc gam Đô trưởng đi lên và đi xuống - Đọc các nốt trục đi lên và đi xuống: C – E – G – C.- Giới thiệu Bài đọc nhạc số 2:+ Giai điệu phỏng theo điệu Lí tiểu khúc (Dân ca Trung Bộ).+ Viết ở nhịp , nhịp độ vừa phải.- Tìm hiểu Bài đọc nhạc số 2(Cao độ: Đô, Rê, Mi, Son, La; Trường độ: trắng, đen chấm dôi, đen, móc đơn, móc kép, dấu lặng đơn).+ (Có 2 nét nhạc: 7n + 6n)- Luyện tập tiết tấu:- Luyện tập đọc từng nét nhạc kết hợp gõ phách; ghép nối các nét nhạc với nhau:+ Nét nhạc 1: 7 ô nhịp.+ Nét nhạc 2: 6 ô nhịp.- Đọc nhạc hoàn chỉnh cả bài:+ Kết hợp gõ đệm theo phách.+ Kết hợp đánh nhịp.- Luyện tập củng cố:Trình bày bài đọc nhạc theo tổ, nhóm, cặp, cá nhân.2: Bài hoà tấu số 2-Tìm hiểu bài hoà tấu và các ngón bấm để chơi phần bè của mình.- Nghe mẫu các bè nhạc cụ.- Các bè luyện tập chơi từng nét nhạc; ghép nối các nét nhạc với nhau.- Từng bè trình diễn phần bè của mình.- Ghép nối các bè theo từng nét nhạc.- Luyện tập và trình diễn bài hoà tấu theo tổ, nhóm. |

|  |  |
| --- | --- |
| *Vũ Xá, ngày ...... tháng 10 năm 2023*  **TỔ TRƯỞNG TỔ CHUYÊN MÔN**  *(Kí ghi rõ họ tên)* | **GIÁO VIÊN**  *(Kí, ghi rõ họ tên)*  *IMG20231029111922-removebg-preview*  **Phạm Thị Thanh Hiền** |