**Ngày soạn: 07.9.2023**

**Ngày dạy: 19.09.2023**

**Tiết 9:**

 **HOÀNG LÊ NHẤT THỐNG CHÍ- Hồi 14(T2)**

 ( **Ngô Gia Văn phái)**

**I. Mục tiêu cần đạt**

***1. Kiến thức***: - Những hiểu biết chung về nhóm tác giả thuộc Ngô gia văn phái, về phong trào Tây Sơn và ngưòi anh hùng dân tộc Quang Trung- Nguyễn Huệ.

- Nhân vật, sự kiện, cốt truyện trong tác phẩm viết theo thể loại tiểu thuyết chương hồi.

- Một trang sử oanh liệt của dân tộc ta: Quang Trung đại phá quân Thanh

***2. Kĩ năng***:

- Quan sát các sự việc được kể trong đoạn trích trên bản đồ

- Cảm nhận sức trỗi dậy kì diệu của tinh thần dân tộc, cảm quan hiện thực nhạy bén, cảm hứng yêu nước của tác giả trước những sự kiện trọng đại của dân tộc

- Liên hệ những nhân vật, sự kiện trong đoạn trích với những văn bản có liên quan

***3. Thái dộ*** : lòng tự hào về người anh hùng dân tộc có công với nước và căm thù bọn bán nước

**4. Năng lực cần đạt: -** Năng lực đọc tác phẩm

- Năng lực phân tích vẻ đẹp của tác phẩm

5**.GD ANQP:** Hình ảnh bộ đội kéo pháo ,dân công chở lương thực trong chiến dịch Điện Biên Phủ

**II. . Chuẩn bị**

* GV: bảng phụ, lược đồ lịch sử
* HS: đã học bài cũ và soạn bài

 **III. Tiến trình tổ chức hoạt động**

**1. Ổn định tổ chức (1’)**

**2. KTBC(4’)**

 Tóm tắt các chặng hành quân của vua Quang Trung Nguyễn Huệ ?

 **3. Bài (37’)**

Nguyễn Huệ- Tên người anh hùng dân tộc vang lừng trong lịch sử nước ta. Hôm nay ta thấy sự oai hùng, tài trí của Người qua hồi thứ 14 – Hoàng Lê nhất thống chí.

|  |  |
| --- | --- |
|  **HĐ của Thầy và trò**Gọi hs đọc phần 2 -> Nêu nội dung? Hãy tóm tắt 2 trận đánh ở Phú Xuyên và Hạ Hồi?? Có gì đặc biệt trong cách đánh của QT ở 2 trận đánh này? (Bí mật, bất ngờ thắng lợi mà không thương vong)? Trận Ngọc Hồi đã diễn ra ntn? : **GD ANQP** lược đồ trận đánhGV: Đó là 1 trang sử oanh liệt của dân tộc ta: đánh tan 20 vạn quân Thanh, đánh đuổi giặc ngoại xâm ra khỏi bờ cõi nước ta? Các trận đánh này khẳng định tài năng quân sự nào của vua QT?? Hình ảnh QT trong chiến trận được miêu tả ntn?? Cảm nhận của em về hình ảnh QT lúc đó?? Em có nhận xét gì về giọng điệu của đoạn văn trần thuật này? (Giọng điệu trần thuật thể hiện thái độ của TG với chiến thắng của dân tộc và với bọn cướp nước )? Qua đó em cảm nhận được gì về hình ảnh QT NH và dân tộc VN?? Theo em nguồn cảm hứng nào đã chi phối ngòi bút của tác giả khi tạo dựng hình tượng người anh hùng dân tộc này?(Tôn trọng sự thực lịch sử ý thức dân tcộc) | **I. Đọc hiểu chú thích** **II.Đọc hiểu văn bản** \* QT đại phá quân Thanh* Trận Phú Xuyên
* Trận Hạ Hồi
* Trận Ngọc Hồi

-> Thắng lợi giòn rã => - Là người có tài mưu lược, dụng binh như thần. - Oai phong lẫm liệt.=> - Là người anh hùng tài ba, sáng suốt. - Sức mạnh to lớn của dân tộc VN trong cuộc chiến đấu chống quân Thanh xâm lược***2. Quân tướng nhà Thanh và vua tôi Lê Chiêu Thống:***a. *Quân tướng nhà Thanh*:- Tướng: Tôn Sĩ Nghị *sợ mất mật, ngựa không kịp thắng cương, người không kịp mặc áo giáp, chuồn trước qua cầu phao....*- Quân sĩ: *rụng rời sợ hãi, bỏ chạy toán loạn-> Sông Nhị Hà tắc nghẽn không chảy được.*=> Bọn giặc xâm lược kiêu căng, tự mãn, chủ quan, khinh địch và phải chịu thất bại vô cùng thảm hạib. *Vua tôi Lê Chiêu Thống:*- chạy bán sống bán chết, cướp cả thuyền dân để qua sông, luôn mấy ngày không ăn...- đuổi kịp TSN vua tôi chỉ biết “*nhìn nhau than thở, oán giận chảy nước mắt*”-> Vua tôi lê Chiêu Thống đớn hèn, nhục nhã, số phận gắn chặt với bọn giặc xâm lược**III. Tổng kết****1. Nội dung:**Tái hiện chân thực hình ảnh người anh hùng NH qua chiến công thần tốc đại phá quân Thanh, sự thảm bại của quân tướng nhà Thanh và số phận bi đát của vua tôi Lê Chiêu Thống.**2. Nghệ thuật:**- Lựa chọn trình tự kể theo diễn biến các sự kiện LS- Khắc họa nhân vật LS với ngôn ngữ kể, tả chân thật, sinh động.- Giọng điệu trần thuật thể hiện thái độ của TG với nhà Lê, với chiến thắng của dân tộc và với bọn giặc cướp nước.**3. Ý nghĩa VB**VB ghi lại hiện thực LS hào hùng của dân tộc ta và hình ảnh người anh hùng NH trong chiến thắng mùa xuân năm Kỉ Dậu(1789) |
|  |  |

**4 Củng cố (2’**) GV hệ thống lại bài

**5 HDVN (1’)** Về học bài, soạn bài mới.

**……………………………………..**

**Ngày soạn:12.9.2023**

**Ngày dạy: 19.09.2023**

 **Tiết 10:** **TRUYỆN KIỀU CỦA NGUYỄN DU**

**I. Mục tiêu cần đạt**

***1. Kiến thức***: - Nắm được những nét chủ yếu về cuộc đời, con người, sự nghiệp văn học của Nguyễn Du

- Thể thơ lục bát truyền thống của dân tộc trong một tác phẩm VHTĐ

 - Nắm được cốt truyện, những giá trị cơ bản về nội dung và nghệ thuật của truyện Kiều. Từ đó thấy được truyện Kiều là kiệt tác số một của văn học trung đại Việt Nam, kiệt tác của văn học dân tộc và văn học nhân loại

***2. Kĩ năng***: - Đọc hiểu 1 tác phẩm truyện thơ Nôm trong văn học trung đại

- Nhận ra những đặc điểm nổi bật về cuộc đời và sáng tác của một tác giả văn học trung đại

***3.Thái độ***: Tự hào về nền văn học nước nhà.

**4. Năng lực cần đạt:** Năng lực đọc, tóm tắt tác phẩm tự sự

**II. Chuẩn bị:**

* GV: bảng phụ

HS: đã học bài cũ và xem trước bài

**III. Tiến trình tổ chức hoạt động**

***1. Ổn định tổ chức(1’)***

***2. KTBC(4’)***

? Em hiểu gì về con người Nguyễn Huệ qua hồi 14 của tác phẩm “Hoàng Lê nhất thống chí”?

 ***3. Bài mới***(35’)

 - Nhắc đến Nguyễn Du ai cũng nghĩ đến Truyện Kiều- đó là tác phẩm gắn liền với tên tuổi của ông. Vậy để tìm hiểu rõ hơn về Nguyễn Du, cũng như sự thành công rực rỡ của Truyện Kiều ta sẽ học bài “Truyện Kiều của Nguyễn Du”

|  |  |
| --- | --- |
|  **HĐ của GV và HS** | **Nội dung** |
|  | **I. Đoc,tìm hiểu chú thích:****1 Đọc:****2. Chú thích****II Đọc, hiểu văn bản:****a. Thân thế và sự nghiệp của ND** |
| GV yêu cầu hs đọc phần I? Em biết gì về tác giả?Giáo viên nhấn mạnh những điểm quan trọng-GĐ: đại quí tộc, nhiều đời làm quan, cvos truyền thống về VH-Cuối TK 18 đầu TK 19: chế độ PK khủng hoảng trầm trọng, nông dân nổi dậy lhawps nơi- Bản thân: phiêu bạt 10 năm trên đất Bắc, sống khổ cực, chứng kiến nhiều cảnh đời, nhiều số phận ? Về sự nghiệp văn học của Nguyễn Du có những điểm gì đáng chú ý?Giáo viên giới thiệu thêm một số tác phẩm lớn của Nguyễn Du+ Chữ Hán: 3 tập gồm 243 bài: *Thanh Hiên thi tập, Nam trung tạp ngâm, Bắc hành tạp lục* + Chữ Nôm: *Truyện Kiều, Văn chiêu hồn* | **1.Cuộc đời**- Chịu ảnh hưởng của truyền thống gia đình đại quý tộc -Chứng kiến những biến động dữ dội nhất trong lịch sử PK VN, ND hiểu sâu sắc nhiều vấn đề của đời sống XH. - Những thăng trầm trong cuộc sống riêng tư làm cho tâm hồn ND tràn đầy cảm thông, yêu thương con người.**b.Sự nghiệp văn học:**- Các tác phẩm được viết bằng chữ Hán và chữ Nôm - Đóng góp to lớn cho kho tàng VH dân tộc, nhất là ở thể loại truyện thơ. |
| ? Em biết gì về nguồn gốc của TK?Giới thiệu thuyết trình cho học sinh hiểu về nguồn gốc tác phẩm – khẳng định sự sáng tạo của Nguyễn Du: kể thêm và bớt về nội dung cốt truyện? TK có kết cấu mấy phần?Yêu cầu hs tóm tắt tác phẩm ? Dưạ vào cốt truyện theo em truyện Kiều có những giá trị nào?GV gợi ý:?Tóm tắt tác phẩm, em hình dung xã hội được phản ánh trong truyện Kiều là xã hội như thế nào? | **2. Truyện Kiều:** **a. Nguồn gốc tác phẩm** - TK dựa vào cốt truyện từ cuốn Kim Vân Kiều truyện của Thanh Tâm Tài Nhân nhưng phần sáng tạo của ND là rất lớn.**b. Tóm tắt tác phẩm**: - Tác phẩm gồm: 3254 câu thơ lục bát, gồm 3 phần: -Gặp gỡ và đính ước-Gia biến và lưu lạc-Đoàn tụ |

 **4 Củng cố, dặn dò(5’)** : về tìm đọc Truyện Kiều

 \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Ngày soạn:12.9.2023**

**Ngày dạy: 20.09.2023**

 **Tiết 11** **TRUYỆN KIỀU CỦANGUYỄNDU( TT)**

**I. Mục tiêu cần đạt**

***1. Kiến thức***: - Nắm được những nét chủ yếu về cuộc đời, con người, sự nghiệp văn học của Nguyễn Du

- Thể thơ lục bát truyền thống của dân tộc trong một tác phẩm VHTĐ

 - Nắm được cốt truyện, những giá trị cơ bản về nội dung và nghệ thuật của truyện Kiều. Từ đó thấy được truyện Kiều là kiệt tác số một của văn học trung đại Việt Nam, kiệt tác của văn học dân tộc và văn học nhân loại

***2. Kĩ năng***: - Đọc hiểu 1 tác phẩm truyện thơ Nôm trong văn học trung đại

- Nhận ra những đặc điểm nổi bật về cuộc đời và sáng tác của một tác giả văn học trung đại

***3.Thái độ***: Tự hào về nền văn học nước nhà.

**4. Năng lực cần đạt:** Năng lực đọc, tóm tắt tác phẩm tự sự

**II. Chuẩn bị:**

* GV: bảng phụ
* HS: đã học bài cũ và xem trước bài

**III. Tiến trình tổ chức hoạt động**

***1. Ổn định tổ chức(1’)***

***2. KTBC(4’)***

 Tóm tắt ngắn gọn truyện kiều của Nguyễn Du.

 ***3. Bài mới***. **(35’)**

 *Chuyển tiếp*

|  |  |
| --- | --- |
|  **HĐ của GV và HS** | **Nội dung** |
|  | **I. Đoc, tìm hiểu chú thích:****II Đọc, hiểu văn bản:** |
| ? Dưạ vào cốt truyện theo em truyện Kiều có những giá trị nào?GV gợi ý:?Tóm tắt tác phẩm, em hình dung xã hội được phản ánh trong truyện Kiều là xã hội như thế nào??Cảm nhận của em về cuộc sống, thân phận của Thúy Kiều cũng như người phụ nữ trong xã hội cũ??Giá trị nhân đạo của TK thể hiện như thế nào?GV chốt, phân tích cụ thể ? Truyện Kiều có những thành tựu NT nào?GV chốt: - Ngôn ngữ : chắt lọc- Miêu tả TN: kết hợp gợi và tả-> đặc biệt thành công ở bút pháp tả cảnh ngụ tình- Khắc họa hình tượng nhân vật: điển hình cho một loại người qua diện mạo , ngôn nhữ, hành động.GV cho hs tóm tắt ngắn gọn Truyện Kiều.**4 Củng cố dặn dò(5’)** : về tìm đọc Truyện Kiều |  **3.Giá trị nội dung và nghệ thuật** **a. Giá trị nội dung** **\*Giá trị hiện thực:**-Phản ánh hiện thực xã hội đương thời bất công, tàn bạo -Phản ánh những số phận bị áp bức đau khổ đặc biệt là số phận bi kịch của người phụ nữ trong xã hội cũ**\*Giá trị nhân đạo:**-Cảm thương sâu sắc trước những nỗi khổ của con người -Lên án, tố cáo những thế lực tàn bạo, xấu xa-Đề cao, trân trọng vẻ đẹp và tài năng của con người -Đề cao những khát vọng chân chính của con người(quyền sống, kv tự do, công lí, kv tình yêu, hp)**b. Giá trị nghệ thuật** - Có nhiều sáng tạo trong NT kể chuyện: sử dụng ngôn ngữ, miêu tả TN, khắc họa hình tượng nhân vật. - Tóm tắt ngắn gọn Truyện Kiều |

 \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Ngày soạn:12.9.2023**

**Ngày dạy: 20.09.2023**

**Tiết 12: CHỊ EM THUÝ KIỀU(T1)**

 **-Nguyễn Du-**

**I. Mục tiêu cần đạt**

***1. Kiến thức***: - Thấy được bút pháp ước lệ tượng trưng của ND trong miêu tả nhân vật TV

- Thấy được cảm hứng nhân đạo ND: trân trọng, ca ngợi vẻ đẹp con người qua TV.

***2. Kĩ năng***:

- Đọc hiểu 1 văn bản truyện thơ trong văn học trung đại

- Theo dõi diễn biến sự việc trong tác phẩm truyện

- Có ý thức liên hệ với văn bản liên quan để tìm hiểu về nhân vật

- Phân tích được 1 số chi tiết nghệ thuật tiêu biểu cho bút pháp nghệ thuật cổ điển của Nguyễn Du trong văn bản

***3.Thái độ***: Trân trọng vẻ đẹp của con người

**4. Năng lực cần đạt:-** Năng lực đọc tác phẩm

- Năng lực phân tích vẻ đẹp của tác phẩm

 **II. Chuẩn bị:**

* GV: bảng phụ, tranh minh hoạ (hoặc máy chiếu)
* HS: đã học bài cũ và xem trước bài

**III. Tiến trình tổ chức hoạt động**

***1. Ổn định tổ chức(1p)***

***2. KTBC(4p)***

*?* Tóm tắt tiểu sử của ND và nêu giá trị Truyện Kiều?

 ***3. Bài mới*.(35’)**

 Nguyễn Du nổi tiếng trong việc tả cảnh tả người.Từ việc tả người đọc thấy rõ tính cách, số phận của nhân vật. Để thấy rõ điều đó ta tìm hiểu văn bản “Chị em Thúy Kiều”

|  |  |
| --- | --- |
|  **HĐ của GV và HS** | **Nội dung** |
|  | **I. Đọc, tìm hiểu chú thích**  |
| Gv hướng dẫn hs đọc: to rõ ràng và diễn cảm, thể hiện tình cảm trân trọng đối với vẻ đẹp của chị em TK.Gv đọc mẫu, gọi hs đọc và nhận xét.Yêu cầu hs đọc thầm chú thích sgk? Dựa vào chú thích em hãy nêu vị trí đoạn trích ?H : nằm ở phần đầu giới thiệu gia cảnh nhà KiềuG: *Rằng: năm Gia Tĩnh triều Minh**Bốn phương phẳng lặng 2 kinh vững vàng* *Có nhà viên ngoại họ vương* *Gia tư nghĩ cũng thường thường bậc trung* *Một trai con thứ rốt lòng**Vương quan là chữ nối dòng nho gia*Gv hướng dẫn hs giải thích chú thích 5,7,12,13. ? Em hãy nêu bố cục của đoạn trích? | **1. Đọc****2. Chú thích** a. Vị trí đoạn trích: Nằm ở phần đầu truyện Kiều( Gặp gỡ và đính ước) b. Từ khó.**3.Bố cục:** 4 phần - P1: 4 câu đầu => GT chung về TV và TK- P2: 4 câu tiếp => Vẻ đẹp của TV - P3: 12 câu tiếp=> Vẻ đẹp của TK- P4: 4 câu cuối => Đức hạnh của 2 chị em TK |
| Gọi hs đọc 4 câu đầu ?Vẻ đẹp của 2 chị em Thúy Kiều được giới thiệu bằng hình ảnh nào?? Em hiểu “tố nga” là gì?(người con gái đẹp nga)? Câu thứ 2 giới thiệu điều gì về 2 chị em?- Vị thứ trong gia đình? “Mai cốt cách tuyết tinh thần” là gì?(Hai chị em có cốt cách thanh cao duyên dáng như mai, tâm hồn trong trắng như tuyết)? Em hãy dùng lời văn miêu tả lại 2 câu thơ trên?(TK và TV là 2 người con gái đẹp hình dáng mảnh dẻ như cây mai và tâm hồn trong sáng như tuyết)? Hình ảnh “mai, tuyết” tác giả lấy từ đâu? (thiên nhiên)? Vậy ở đây tác giả sử dụng biện pháp nghệ thuật gì?(Ước lệ, tượng trưng: lấy vẻ đẹp của thiên nhiên để đo vẻ đẹp của con người )? Vẻ đẹp thanh tao trong trắng ấy đều đạt đến mức độ trọn vẹn. Từ ngữ nào diễn tả điều đó?? Ở mức độ trọn vẹn ấy nhưng vẻ đẹp của họ có giống nhau không? Điều đó được ND khẳng định ntn?(mỗi người một vẻ)? Qua cách giới thiệu của tác giả em cảm nhận được gì về hai chị em TK ? | **II Đọc, hiểu văn bản** ***1. Giới thiệu chung về hai chị em**** Tố nga
* Mai cốt cách tuyết tinh thần

- mười phân vẹn mười.=> Hai chị em đều đẹp thanh tao, hoàn hảo. |
| Gọi hs đọc 4 câu tiếp? Vẻ đẹp của Thuý Vân được tác giả miêu tả ntn?( Trang trọng, khuôn trăng, nét ngài, hoa cười, ngọc thốt, mây thua, tuyết nhường)? “Khuôn trăng đầy đặn, nét ngài nở nang” là gì?(khuôn mặt đầy đặn, phúc hậu)? Em hiểu thế nào về hình ảnh “hoa cười, ngọc thốt”?? Có thể thay từ ‘thốt’ bằng từ “nói” được không? Vì sao?? Tại sao khi miêu tả mái tóc của Thuý Vân tác giả lại dùng từ “nước tóc”?(gợi tả mái tóc mềm mại, mượt mà)? Vẻ đẹp của Thuý Vân được so sánh với những hình tượng nào? (trăng, hoa, ngọc, mây, tuyết)? Để tả vẻ đẹp của Thuý Vân tác giả đã sử dụng biện pháp nghệ thuật gì?? Bằng những biện pháp nghệ thuật đó giúp em cảm nhận gì về Thuý Vân?? Có người nói qua cách miêu tả của ND ta có thể dự đoán được số phận của Thuý Vân, theo em số phận của TV ra sao?- sẽ không gặp sóng gió đau khổ, êm đềm, phẳng lặng. ?Căn cứ vào đâu?(khuôn mặt, từ “thua”, “nhường” => thiên nhiên yêu mến, cảm phục) | ***2. Vẻ đẹp của Thuý Vân***- Trang trọng khác vời-> quí phái-Khuôn trăng đầy đặn, nét ngài nở nang-> khuôn mặt đầy đặn, phúc hậu; lông mày sắc nét, đậm như con ngài-hoa cười, ngọc thốt->miệng cười tươi thắm như hoa, giọng nói trong như ngọc- mây thua nước tóc, tuyết nhường màu da-> mái tóc mềm mại, mượt mà hơn mây, da trắng mịn màng hơn tuyết\*. Nghệ thuật: ẩn dụ, ước lệ, nhân hóa.=> Vẻ đẹp đoan trang, phúc hậu. Dự báo tương lai êm đềm, hạnh phúc. |
| ? Cảm nhận của em về nhân vật TV? | **\*. Luyện tập** |
|  |  |
|  |  |

**4 Củng cố(3’)**

 - Đọc diễn cảm đoạn thơ

 - Tài năng nào của ND được thể hiện trong đoạn trích?

 (miêu tả nhân vật bằng bút pháp ước lệ)

**5 Dặn dò(1’)**

 - Học thuộc đoạn thơ.

 - Học bài, Soạn tiếp: “Chị em Thúy Kiều”.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

 **Ngày soạn:12.9.2023**

**Ngày dạy: 21.09.2023**

 **Tiết 13:**

 **CHỊ EM THUÝ KIỀU(TT)**

 **-Nguyễn Du-**

**I- Mục tiêu cần đạt**

***1. Kiến thức***: - Thấy được bút pháp ước lệ tượng trưng của ND trong miêu tả nhân vật TK

- Thấy được cảm hứng nhân đạo ND: trân trọng, ca ngợi vẻ đẹp con người qua TK.

***2. Kĩ năng***:

- Đọc hiểu 1 văn bản truyện thơ trong văn học trung đại

- Theo dõi diễn biến sự việc trong tác phẩm truyện

- Có ý thức liên hệ với văn bản liên quan để tìm hiểu về nhân vật

- Phân tích được 1 số chi tiết nghệ thuật tiêu biểu cho bút pháp nghệ thuật cổ điển của Nguyễn Du trong văn bản

***3.Thái độ***: trân trọng vẻ đẹp của con người

**4. Năng lực cần đạt: -** Năng lực đọc tác phẩm

- Năng lực phân tích vẻ đẹp của tác phẩm

 **II. Chuẩn bị:**

* GV: bảng phụ, tranh minh hoạ (hoặc máy chiếu)
* HS: đã học bài cũ và xem trước bài

**III. Tiến trình tổ chức hoạt động**

 ***1. Ổn định tổ chức(1p)***

***2. KTBC****(4’) Đọc Thuộc lòng 8 câu đầu trong đoạn trích và cho biết tg giới thiệu như thế nào về Thúy vân?*

***3. Bài mới***.(35’)

 - Nguyễn Du nổi tiếng trong việc tả cảnh tả người.Từ việc tả người đọc thấy rõ tính cách, số phận của nhân vật. Để thấy rõ điều đó ta tìm hiểu văn bản “Chị em Thúy Kiều”

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV và HS** | **Nội dung** |
|  | **II Đọc hiểu văn bản**  |
|  | ***1. Giới thiệu chung về hai chị em.***  |
|  | ***2.Vẻ đẹp của Thuý Vân***  |
| Gọi hs đọc 12 câu tiếp  | ***3. Vẻ đẹp của Thuý Kiều*** |
| ? Tác giả tả Thuý Vân bao nhiêu câu? Thuý Kiều bao nhiêu câu? Điều đó cho ta thấy tác giả thiên về ai? Vì sao? (TK là nhân vật trung tâm)? Tác giả khái quát vẻ đẹp của Kiều trên những phương diện nào? (sắc, tài, tình)? Về sắc đẹp của Kiều được tác giả miêu tả qua từ ngữ nào? (làn thu thuỷ, nét xuân sơn, hoa ghen, liễu hờn, nghiêng nước nghiêng thành…)? Khi miêu tả vẻ đẹp của Kiều ND chú ý vào chi tiết nào nhất? ? Vì sao? (Đôi mắt- trong như nước mùa thu.. vì đôi mắt là cửa sổ tâm hồn)? Nghệ thuật gì tiếp tục được ND sử dụng để miêu tả vẻ đẹp của TK?? Theo em vì sao tác giả lại miêu tả vẻ đẹp của Thuý Vân trước Thuý Kiều sau?A. Vì Thuý Vân không phải là nhân vật chính.B. Vì Thuý Vân đẹp hơn Thuý KiềuC. Vì tác giả muốn dùng TV làm đòn bẩy để làm nổi bật vẻ đẹp của TKD. Vì tác giả muốn đề cao Thuý Vân.? Từ cách miêu tả đó, em cảm nhận như thế nào về vẻ đẹp của TK?? Vẻ đẹp đó khiến TN có thái độ gì?- hờn, ghen? Qua đó TG ngầm dự báo tương lai của Kiều ntn?GV: ko chỉ có nhan sắc, Kiều còn có tài năng? Thuý Kiều có tài năng gì?? Các tài đó được khẳng định ntn? (làu bậc, ăn đứt)? Tài nào là nổi bật nhất? (đánh đàn)*GV bình: Riêng đánh đàn không ai sánh được với nàngtiếng đàn của nàng là tiếng tơ lòng của một trái tim, mỗi lần Kiều đánh đàn là mỗi lần nàng thể hiện những tiếng lòng khác nhau:. với Kim Trọng- người tình lí tưỏng: “Trong như tiếng hạc bay qua. Đục như tiếng suối mới sa nửa vời.Tiếng khoan như gió thoảng ngoài. Tiếng mau sầm sập như trời đổ mưa mưa”. Khi làm con ở, mua vui cho vợ chồng Thúc sinh tiếng đàn như tiếng khóc xót xa: “cùng trong 1 tiếng tơ đồng. Người ngoài cười nụ người trong khóc thầm”. Lúc bị ép gả phải hầu đàn HTH, tiếng đàn cất lên từ một trái tim ứa máu: “Một cung gió thảm mưa sầu. …ngón tay”…*? Ngoài sắc đẹp và tài năng tác giả còn miêu tả tình cảm của Kiều, câu thơ nào cho ta thấy điều đó? Qua tình cảm đó ta thấy Thuý Kiều là cô gái ntn?(Khúc nhà…não nhân)*GV bình: sự đa sầu đa cảm của TK còn thể hiện sau này khi gia đình gặp nguy biến Vân vẫn “ngon lành giấc xuân” thì Kiều đã “Lệ tràn thấm khăn”. Sau này Vân sống đề huề cùng Kim Trọng thì Thuý Kiều đã trải qua 15 năm lưu lạc…*? Qua phân tích em có cảm nhận gì về vẻ đẹp của TK? Thái độ của TG trước vẻ đẹp của nhân vật? | \* Sắc đẹp:- làn thu thủy, nét xuân sơn - hoa ghen , liễu hờn - nghiêng nước nghiêng thành + Nghệ thuật: -Ẩn dụ, ước lệ, nhân hoá. - Đòn bẩy-> Vẻ đẹp sắc sảo, mặn mà của một tuyệt thế giai nhân.=> Ngầm dự báo một tương lai gặp nhiều sóng gió, trắc trở\* Tài năng: - Thơ, vẽ, ca hát, đánh đàn, soạn nhạc.\* Tình cảm: đa sầu, đa cảm.=> Vẻ đẹp của kiều là sự kết hợp của cả tài, sắc và tình-> toàn thiện, toàn mĩ+ Thái độ: ngợi ca, trân trọng |
| Gọi hs đọc 4 câu cuối ? Nhận xét về cuộc sống của hai chị em Kiều qua 4 câu cuối? | ***4.Cuộc sống của hai chị em Kiều***- Cuộc sống nền nếp gia giáo, êm đềm. |
| ? Khái quát ND đoạn trích?GV: Đó là cảm hứng nhân đạo của TG? Biện pháp nghệ thuật tác giả chủ yếu sử dụng trong đoạn trích?? VB có ý nghĩa gì?Phát biểu cảm nghĩ của em về nhân vật TK? | **III.Tổng kết:**1. ND: - Khắc họa bức chân dung hai chị em Kiều . Ngợi ca vẻ đẹp, tài năng của con người và dự cảm về số phận của họ.2. NT: - Sử dụng những hình ảnh ước lệ, tượng trưng - Sử dụng NT đòn bấy - Lựa chọn và sử dụng ngôn ngữ miêu tả tài tình.3. Ý nghĩa VB: VB thể hiện tài năng NT và cảm hứng nhân văn ngợi ca vẻ đẹp và tài năng của con người của TG ND. |

**4 Củng cố,dặn dò:(5’)**

- Đọc diễn cảm đoạn thơ

-Soạn Kiều ở lầu Ngưng Bích

 **\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***