**Ngày dạy:** 19/5/2025

**Tiết 39**

**3. Hoạt động 3: Tìm hiểu việc sắp thẳng hàng trong nghệ thuật, kiến trúc** (35 phút)

**a) Mục tiêu:**

- Nhận biết được vai trò quan trọn của việc sắp xếp thành các vị trí thẳng hàng trong nghệ thuật, kiến trúc.

- HS nêu được một số nhận xét cảm nhận nghệ thuật.

- HS nêu một số giải pháp để sắp xếp đồ đạc trong phòng, trong nhà và trong lớp học.

- Củng cố tinh thần tự giác trong xếp hàng; tình yêu vẻ đẹp nghệ thuật, kiến trúc và sự tôn trọng các công trình nghệ thuật, kiến trúc, …

**b) Nội dung:**

- Thực hiện hoạt động 5 trang 106

- Ưu tiên các video đã ghi hình nhóm thuyết trình.

**c) Sản phẩm:**

- Video, bản trình chiếu, hình vẽ, bản mô tả, … kết quả hoạt động nhóm.

- Ý tưởng để sắp xếp đồ đạc trong phòng, nhà, lớp học.

**d) Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| **\* GV** **giao nhiệm vụ học tập 1:** - Các nhóm trình chiếu video hoặc bản thuyết trình trong khoảng 6 phút.- Các nhóm khác cùng theo dõi, ghi lại những nhận xét nghệ thuật.- Xây dựng lên một số ý tưởng để sắp xếp đồ đạc trật tự, nghệ thuật.**\* HS thực hiện nhiệm vụ 1:****-** Đại diện nhóm hoặc cả nhóm cùng thuyết trình.- Với nhóm có video thì GV hỗ trợ chiếu.- HS quan sát sản phẩm của các nhóm. Ghi lại những nhận xét nghệ thuật do cá nhân cảm nhận và thảo luận nhóm.**\* Báo cáo, thảo luận 1:**- GV đề nghị các nhóm chia sẻ một số nhận xét nghệ thuật.- HS cả lớp quan sát, lắng nghe và nhận xét. Hoàn thành phiếu học tập dự án**\* Kết luận, nhận định:** - GV khẳng định việc sắp xếp thành các vị trí thẳng hàng có vai trò quan trọng trong nghệ thuật và kiến trúc. Đặc biệt là ngoài tính thẩm mỹ thì tính an toàn, tiện ích cũng được quan tâm hàng đầu.- GV khen ngợi các ý tưởng ứng dụng của HS vào việc sắp đặt lại đồ đạc trong phòng, lớp,…  | **IV. Tìm hiểu và giới thiệu về vai trò của sắp vị trí thẳng hàng trong nghệ thuật và kiến trúc.****1. HĐ 1:** Nhóm HS trình bày kết quả hoạt động của mình. HS quan sát, ghi lại nhận xét cá nhân. Thảo luận trong nhóm để tổng hợp ý kiến.GV hỗ trợ trình chiếu. |

**3. Hoạt động 4: Tổng kết, rút kinh nghiệm, đánh giá** (10 phút)

**a) Mục tiêu:**

- GV và đại diện các nhóm thông báo kết quả các phiếu học tập dự án.

- HS củng cố khái niệm: ba điểm thẳng hàng, điểm nằm giữa hai điểm, cách kiểm tra điểm thẳng hàng, một số ứng dụng trong thực tế (trồng trọt, kiến trúc, nghệ thuật, …)

- Xây dựng và phát huy các phẩm chất tôn trọng kỷ luật, ý thức vì sự an toàn, tiện lợi, văn minh cho cộng đồng thông qua các việc: xếp hàng, sắp đặt đồ đạc, …

**b) Nội dung:**

- GV và đại diện các nhóm công bố kết quả tổng hợp từ các phiếu học tập.

- HS phát biểu các ý kiến về cảm nhận của bản thân qua hoạt động thực hành và trải nghiệm chủ đề 3: Sắp xếp thành các vị trí thẳng hàng.

**c) Sản phẩm:**

- Bảng tổng hợp kết quả qua hai dự án.

- Bảng ghi chép của nhóm tổng hợp các ý kiến, nhận xét, đánh giá của các cá nhân.

- Phát biểu của HS (nếu có)

**d) Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| **\* GV** **giao nhiệm vụ học tập 1:** - Đại diện các nhóm cùng nhau tổng hợp các kết quả thông qua phiếu học tập.- HS theo dõi lại 1 số video hoặc bản trình chiếu nổi bật của một số nhóm.**\* HS thực hiện nhiệm vụ 1:****-** Đại diện nhóm cùng tổng hợp.- Trong khoảng thời gian đợi điểm tổng hợp thì các em còn lại xem lại video hoặc bản trình chiếu nổi bật.- HS chuẩn bị ý kiến để phát biểu về cảm nhận của bản thân qua hoạt động thực hành và trải nghiệm chủ đề 3: Sắp xếp thành các vị trí thẳng hàng.**\* Báo cáo, thảo luận 1:**- GV đề nghị các nhóm chia sẻ một số nhận xét nghệ thuật.- HS cả lớp quan sát, lắng nghe và nhận xét. Hoàn thành phiếu học tập dự án**\* Kết luận, nhận định 1:** - GV khẳng định việc sắp xếp thành các vị trí thẳng hàng có vai trò quan trọng trong nghệ thuật và kiến trúc. Đặc biệt là ngoài tính thẩm mỹ thì tính an toàn, tiện ích cũng được quan tâm hàng đầu.- GV khen ngợi các ý tưởng ứng dụng của HS vào việc sắp đặt lại đồ đạc trong phòng, lớp,… Động viên các em tiếp tục tìm hiểu và ứng dụng trong cuộc sống. | **IV. Tìm hiểu và giới thiệu về vai trò của sắp vị trí thẳng hàng trong nghệ thuật và kiến trúc.****1. HĐ 1:** Nhóm HS trình bày kết quả hoạt động của mình. HS quan sát, ghi lại nhận xét cá nhân. Thảo luận trong nhóm để tổng hợp ý kiến.GV hỗ trợ trình chiếu. |

**Hướng dẫn tự học ở nhà** (2 phút)

- Các em HS tiếp tục quan sát các hình ảnh trong thực tế về sắp đặt thẳng hàng; tiếp tục tìm hiểu các tư liệu có liên quan.

- Chia sẻ hiểu biết của mình với bạn bè và người thân; gương mẫu, động viên, khích lệ mọi người cùng thực hiện các việc làm văn minh: xếp hàng khi đợi thanh toán, dùng ATM, mua vé, … ; sắp xếp đồ đạc ngăn nắp, nghệ thuật; trồng cây có định hướng đón gió, hướng sáng đồng đều; bảo vệ các thành quả lao động của các thế hệ (nghệ thuật, kiến trúc,…)

- Tìm hiểu thêm các hiện tượng thiên văn.