**Tiết 4,5,6**

**ĐỌC HIỂU VĂN BẢN:**

**TÔI ĐI HỌC**

**(Thanh Tịnh)**

**I. MỤC TIÊU**

Trần Nhài, THCS trọng điểm, cẩm phả, quảng ninh, 0392491888.

**1. Năng lực :**

**a. Năng lực đặc thù: năng lực ngôn ngữ và năng lực văn học**

- Nhận biết được một số yếu tố hình thức (cốt truyện, nhân vật, chi tiết, ngôi kể, ngôn ngữ,...) và nội dung (đề tài, chủ đề; ý nghĩa; tình cảm, thái độ của người kể chuyện;...) của truyện ngắn “*Tôi đi học”* (Thanh Tịnh)*;*

- Phân tích được tình cảm, thái độ của người kể chuyện.

- Phân tích được vai trò, tác dụng của cốt truyện

- Hiểu và lí giải được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của “*Tôi đi học”* (Thanh Tịnh)*.*

**b. Năng lực chung:**

**- Tự chủ và tự học:** Tự quyết định cách giải quyết vấn đề học tập, tự đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ, giải quyết vấn đề học tập của bạn thân và các bạn**.**

**- Giao tiếp và hợp tác:** Tăng cường khả năng đọc thể loại truyện ngắn, trình bày, diễn đạt ý kiến, ý tưởng trước lớp, tổ nhóm học tập, tương tác tích cực với các bạn trong tổ nhóm khi thực hiệnnhiệm vụ học tập.

**2. Phẩm chất**

- Biết trân trọng những kỉ niệm đẹp và phát huy những cảm xúc, tình cảm đẹp, trong sáng, nhân văn về con người và cuộc sống trong trang sách cũng như ngoài đời thực.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1.Thiết bị dạy học**

- Máy tính, máy chiếu đa năng (Ti vi)

**2. Học liệu:**

- SGK, tài liệu tham khảo

- Tư liệu: Tranh ảnh và phim: GV sử dụng tranh, ảnh, tranh, video liên quan.

- Phiếu học tập: HS chuẩn bị các phiếu học tập ở nhà.

**C. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. HOẠT ĐỘNG 1: MỞ ĐẦU (5’)**

**Nguyễn Thị Nga**

**- 0386950168**

**THCS: Phú Lương, Thanh Oai, Hà Đông**

**a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS, thu hút HS sẵn sàng thực hiện nhiệm vụ học tập.

**b. Nội dung:** GV đặt cho HS những câu hỏi gợi mở vấn đề.

**c. Sản phẩm:** Nhận thức và thái độ học tập của HS.

**d. Tổ chức thực hiện:**

**\*Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**

GV: Trước khi vào nội dung của tiết học này, cô và các em cùng lắng nghe bài hát.

**Bài hát đã khơi gợi trong em những tình cảm, cảm xúc nào?**

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**

**HS:** Quan sát, lắng nghe video và suy nghĩ cá nhân để đưa ra câu trả lời.

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**

**GV** mời một vài HS xung phong trả lời câu hỏi.

**HS** trả lời câu hỏi. HS khác nhận xét

**Bước 4: Kết luận, nhận định (GV):**

- Nhận xét câu trả lời của HS, bổ sung thêm thông tin (nếu cần)

- Kết nối vào nội dung bài học

*Các em ạ, đối với mỗi con người, kỉ niệm về mái trường, thầy cô, bè bạn luôn là một khoảnh trời bình yên, đáng yêu và đáng nhớ. Nhưng có lẽ, ấn tượng nhất là kỉ niệm ngày đầu tiên đi học. Với Thanh Tịnh, một nhà văn tiêu biểu của trào lưu văn học lãng mạn (1930-1945), bằng ngòi bút giàu chất thơ, ông đã gieo vào lòng người đọc nỗi niềm bâng khuâng, khó tả bằng truyện ngắn “****Tôi đi học****” về kỉ niệm ngày đầu tiên đi học của mình. Tiết học hôm nay, cô và các em cùng khám phá thiên hồi ức đầy xúc động về những kỉ niệm mơn man của buổi tựu trường của nhà văn Thanh Tịnh qua truyện ngắn này nhé.*

**2. HOẠT ĐỘNG 2: HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (100 phút)**

**a) Mục tiêu:**

- HS hiểu đôi nét về tác giả, và đặc điểm nổi bật, khái quát của VB *Tôi đi học.*

**b. Nội dung hoạt động:** Vận dụng kĩ năng đọc thu thập thông tin, trình bày một phút để tìm hiểu về tác giả, xuất xứ, bố cục VB

- HS trả lời, hoạt động cá nhân.

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời cá nhân

Trước khi trải nghiệm cùng văn bản, GV và HS cùng điểm những nét cơ bản về tác giả Thanh Tịnh

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV- HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **Bước 1: Giao nhiệm vụ (GV)**  (?)Trình bày những thông tin chính về nhà văn Thanh Tịnh?  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  **HS**: Xem lại nội dung chuẩn bị ở nhà trả lời câu hỏi  **Bước 3: Báo cáo thảo luận**  **GV:** Mời HS trả lời  **HS:** trình bày thông tin về nhà văn Thanh Tịnh  - Những HS còn lại lắng nghe, theo dõi bạn trình bày, sau đó nhận xét, bổ sung (nếu cần)  **Bước 4: Kết luận, nhận định (GV)**  **GV**:  - Nhận xét phần chuẩn bị của HS  **-** Chốt sản phẩm lên màn hình và chuyển dẫn sang nội dung tiếp theo. | **I. Tìm hiểu chung**  **1. Kiến thức ngữ văn/sgk**  **2. Tác giả- tác phẩm**    **a. Tác giả**  - Thanh Tịnh **(1911-1988),** tên thật là Trần Văn Ninh  - Quê ven sông Hương, ngoại ô Huế  - Là nhà giáo, nhà văn, nhà thơ.  - Sáng tác của ông toát lên vẻ đẹp đằm thắm, tình cảm êm dịu, trong trẻo.  - **Tác phẩm tiêu biểu**: *Hậu chiến trường* (1937), *Quê mẹ* (1941)… |
| **a. Đọc, tóm tắt và tìm hiểu chú thích**  **Bước 1: Giao nhiệm vụ (GV)**  - Hướng dẫn cách đọc  - Yêu cầu HS tóm tắt ngắn gọn văn bản  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  **GV:**  **-** Yêu cầu HS đọc mẫu  - Yêu cầu HS khác nhận xét cách đọc  **HS** đọc mẫu  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - HS còn lại nghe, nhận xét về cách đọc của bạn  **Bước 4: Kết luận, nhận định (GV)**  - Nhận xét cách đọc và phần tóm tắt của HS  - Chốt cách đọc, chốt nội dung tóm tắt và chuyển dẫn sang phần b. Tìm hiểu chung về văn bản  **b. Tìm hiểu chung về văn bản**  **Bước 1: Giao nhiệm vụ (GV)**  **-** Yêu cầu HS mở PHT số 1  - Chia nhóm cặp đôi theo bàn  - Nhiệm vụ:  + 1 phút HĐ cá nhân: xem lại PHT đã chuẩn bị  + 2 phút tiếp theo: trao đổi, chia sẻ để thống nhất nội dung trong PHT số 1   |  |  | | --- | --- | | **PHIẾU HỌC TẬP SỐ 1** | | | - Thể loại truyện ngắn:  + Quy mô:  + Bối cảnh:  + Nhân vật: .............  + Sự kiện: .................  + Chi tiết: .................  + Cốt truyện:.... |  | | - Phương thức biểu đạt |  | | - Nhân vật |  | | - Ngôi kể |  | | - Các sự việc chính |  | | - Bố cục… |  | | - Cốt truyện |  |   **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  **GV gợi ý:** Bằng sự chuẩn bị PHT ở nhà, em hãy đọc PHT của bạn xem có nội dung nào cần trao đổi hay không.  **HS**: Đọc PHT số 1 của bạn và đánh dấu nội dung khác biệt để trao đổi.  **Bước 3: Báo cáo thảo luận**  **GV:** Chỉ định một số cặp đôi trình bày sản phẩm (PHT số 1)  **HS:**  - Đại diện cặp đôi trình bày từng nội dung trong PHT số 1.  - Những cặp đôi còn lại lắng nghe, theo dõi bạn trình bày, sau đó nhận xét, bổ sung (nếu cần) cho sản phẩm cặp đôi của bạn.  **Bước 4: Kết luận, nhận định (GV)**  **GV**:  - Nhận xét từng nội dung của bạn, nhận xét sản phẩm trình bày của HS cũng như lời bổ sung của HS khác (nếu có).  **-** Chốt sản phẩm lên màn hình và chuyển dẫn sang nội dung tiếp theo. | **b. Tác phẩm**  **3. Hướng dẫn đọc**  ***a. Đọc- hiểu chú thích***    ***b. Đặc điểm thể loại.***  - *Thể loại*: truyện ngắn  + Quy mô: tác phẩm văn xuôi cỡ nhỏ  + Bối cảnh: không gian nhỏ, thời gian nhất định  + Nhân vật: thường ít nhân vật  + Sự kiện: ít sự kiện phức tạp.  + Chi tiết: chi tiết cô đúc, lời văn mang nhiều ẩn ý…  + Cốt truyện đơn giản, nhiều dạng: sự việc khác thường kỳ lạ; sự việc giản dị, đời thường mà giàu chất thơ; có truyện giàu tính, triết lý; lại có truyện ngắn rất giàu chất thơ.  - *Phương thức biểu đạt*: tự sự  - *Ngôi kể*: ngôi thứ nhất  - *Nhân vật chính:* nhân vật tôi  *- Nhân vật phụ*: mẹ, ông Đốc, các bạn  - *Các sự việc chính*:  + Dòng cảm xúc của nhân vật “tôi” trên đường đến trường  + Dòng cảm xúc của nhân vật “tôi” ở trên sân trường  + Dòng cảm xúc của nhân vật “tôi” khi vào lớp học  - *Bố cục*:  **+ Phần 1:** từ đầu đến “trên ngọn núi”: Cảm giác, tâm trạng của “tôi” khi mẹ dắt tay đến trường  **+ Phần 2:** tiếp theo đến “nghỉ cả ngày nữa”: Suy nghĩ, cảm xúc của “tôi” khi bước vào sân trường Mĩ Lí.  **+ Phần 3:** còn lại: Tâm trạng của “tôi” khi ngồi trong lớp học  *- Cốt truyện:* giản dị, đời thường, giàu chất thơ. Kể theo trình tự thời gian, men theo dòng hồi tưởng của nhân vật “tôi”. |
| **Bước 1: Giao nhiệm vụ (GV)**  ***HĐ cá nhân (GV đặt câu hỏi)***:  ? Cảnh vật trong truyện được nhìn qua con mắt của ai và được nhớ lại theo trình tự nào?  ***HĐ nhóm***  - GV chia nhóm lớp  - Yêu cầu mở PHT và hoàn thành PHT bằng cách trả lời câu hỏi sau:  ?Nêu một số chi tiết nổi bật của cảnh vật trong phần 1 (chi tiết miêu tả khung cảnh thiên nhiên và hình ảnh con người).  ?Chỉ ra biện pháp nghệ thuật được sử dụng? *(Vai trò của tưởng tượng trong tiếp nhận văn học)*  ? Qua đó em có nhận xét gì về bối cảnh của câu chuyện?  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ (HS)**  **GV** hướng dẫn HS đọc đoạn văn số 1 và tìm chi tiết.  **HS** đọc SGK, tìm chi tiết  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  ***HĐ cá nhân***:  **GV:**  **-** Gọi HS trả lời câu hỏi  - Gọi HS nhận xét câu trả lời của bạn  **HS**:  - Đại diện trả lời câu hỏi  - HS còn lại lắng nghe, nhận xét và bổ sung cho câu trả lời của bạn (nếu cần).  ***HĐ nhóm***  **GV:**  **-** Yêu cầu đại diện nhóm trình bày sản phẩm  - Yêu cầu các nhóm còn lại nhận xét và bổ sung cho sản phẩm của nhóm bạn (nếu cần).  **HS**:  **-** Nhóm đại diện trình bày sản phẩm học tập  - Các nhóm còn lại nhận xét và bổ sung cho sản phẩm của nhóm bạn (nếu cần).  **Bước 4: Kết luận, nhận định (GV)**  - Nhận xét câu trả lời/sản phẩm học tập và nhận xét của cá nhân/nhóm HS.  - Chốt, bình và chuyển dẫn sang nội dung tiếp theo. | **II. Đọc - hiểu văn bản**  **1. Bối cảnh của câu chuyện**  - Thời điểm: cuối thu🡪 thời điểm khai trường  - Không gian: trên con đường dài và hẹp🡪Thời điểm, nơi chốn quen thuộc, gắn liền với tuổi thơ tác giả   |  |  | | --- | --- | | **Thiên nhiên** | **Con người** | | *+ một buổi mai đầy sương thu và gió lạnh…*  *+ con đường làng dài và hẹp....*  *+ cảnh vật xung quanh đều thay đổi.* | *+Mẹ tôi âu yếm nắm tay tôi dẫn đi,*  *+ mấy cậu nhỏ trạc bằng tuổi tôi áo quần tươm tất, nhí nhảnh gọi tên nhau hay trao sách vở cho nhau xem...*  *+ Mấy cậu đi trước ôm sách vở nhiều lại kèm cả bút thước nữa.* | | 🡪 NT: Miêu tả, tưởng tượng,..  **=> Người đọc như nhập vào cảnh sắc, hòa cùng tâm trạng nao nức của nhà văn. Rút ngắn khoảng cách giữa quá khứ và hiện tại.** | | |
| **Bước 1: Giao nhiệm vụ (GV)**  ***HĐ cá nhân (GV đặt câu hỏi)***:  ? Nhân vật “tôi” được miêu tả qua những chi tiết nào?  ***HĐ nhóm***  - GV chia nhóm lớp  - Yêu cầu mở PHT và hoàn thành PHT bằng cách trả lời câu hỏi sau:  ? Tâm trạng của nhân vật “tôi” trong ngày đầu tiên đến lớp có sự thay đổi như thế nào? Chỉ ra một số chi tiết tiêu biểu trong truyện thể hiện những tâm trạng ấy.  ? Chỉ ra tác dụng của một số câu văn miêu tả và hình ảnh so sánh trong việc khắc họa tâm trạng nhân vật.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | PHIẾU HỌC TẬP SỐ 2 | | | | **Trên đường đến trường** | **Ở trên sân trường** | **Khi vào lớp học** | | *……* | *……* | *…….* | | - Nghệ thuật: | | |   **\*Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ.**  HS:  + Hoạt động cá nhân 5 phút, hoàn thành PHT  + Thảo luận nhóm, thống nhất ý kiến, hoàn thành sản phẩm nhóm 5 phút.  + Cử đại diện chuẩn bị báo cáo sản phẩm.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - Đại diện các nhóm báo cáo kết quả và bổ sung cho nhau.  - Giáo viên điều hành quá trình thảo luận.  **Bước 4: Đánh giá, kết luận**  - Học sinh tự đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ.  - Giáo viên đánh giá, kết luận  *Diễn biến tâm trạng nhân vật “tôi” để lại nhiều cảm xúc trong lòng người đọc, không chỉ bởi sự hồn nhiên, ngây thơ mà còn bởi nó khiến mỗi chúng ta nhớ về tuổi thơ của chính bản thân mình.*  *Truyện ngắn “Tôi đi học” là tác phẩm tiêu biếu cho khuynh hướng văn xuôi độc đáo thời kì 1930- 1945, đó là truyện ngắn giàu chất trữ tình. Sức cuốn hút của truyện chính là ở bố cục tâm trạng, cảm xúc của nhân vật. Cảm xúc ấy vận động theo mạch thời gian và không gian. Tâm trạng thay đổi của nhân vật tôi đã làm toát lên vẻ đẹp trong trẻo, ngây thơ, đáng yêu của nhân vật. Từ đó, tác phẩm có sức cuốn hút người đọc, chạm đến những cảm xúc của mỗi con người.* | **2. Cách xây dựng nhân vật trong truyện**  **a. Nhân vật “tôi”**  ***\* Nhân vật được miêu tả qua:***  + Lời nói: Xin mẹ được cầm bút thước  + Hành động: Nâng niu sách vở…  + Tâm trạng: Có sự thay đổi theo trình tự không gian  ***\* Tâm trạng của nhân vật tôi***  - Ban đầu là bâng khuâng, phấn chấn đi bên mẹ trên con đường đến trường.  - Sau đó chuyển sang bỡ ngỡ, rụt rè khi đứng ở sân trường. Tiếp đến là cảm thấy lúng túng, vụng về, sau đó, giật mình khi nghe gọi đến tên rồi bật khóc.  - Cuối cùng là cảm giác vừa xa lạ vừa thân quen khi ngồi trong lớp học.  ***\* Nghệ thuật so sánh:***  - “... những cảm giác trong sáng ấy nảy nở trong lòng tôi như mấy cánh hoa tươi mỉm cười giữa bầu trời quang đãng” **→ tình cảm đẹp đẽ, trong sáng của cậu bé lần đầu đi học.**  - “Họ như con chim non đứng bên bờ tổ nhìn quãng trời rộng muốn bay, nhưng còn ngập ngừng e sợ” **→ sự non nớt, khát vọng của những cậu học sinh.**  ***=> Nhân vật “tôi” là cậu bé hồn nhiên, trong sáng nhưng cũng rất nhạy cảm và đã bắt đầu có ý thức về sự trưởng thành ngay trong ngày đầu tiên đi học.*** |
| **Bước 1: Giao nhiệm vụ (GV)**  ***HĐ cá nhân (GV đặt câu hỏi)***:  ? Nhân vật người mẹ, “ông Đốc” và các bậc phụ huynh được miêu tả qua những chi tiết nào?  **\*Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ.**  + Hoạt động cá nhân tìm câu trả lời  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - HS trả lời các câu hỏi  - Giáo viên hỗ trợ nếu cần  **Bước 4: Đánh giá, kết luận**  - Học sinh tự đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ.  - Giáo viên đánh giá, kết luận  Tác phẩm “*Tôi đi học*” hấp dẫn bới những trang viết thấm đẫm tình yêu thương. Chính sự có mặt của những nhân vật này đã làm cho mạch truyện trở nên thi vị và giàu giá trị nhân văn. Người mẹ là hình ảnh thân thương nhất của em bé trong buổi tựu trường. Người mẹ hiền in đậm trong "*những ki niệm mơn man*" mà nhân vật "tôi" mãi mãi không bao giờ quên. | **b. Các nhân vật khác**  **\* Người mẹ**  - Hình ảnh người mẹ “*âu yếm nắm tay tôi đi trên con đường làng*”  => mẹ luôn sánh đôi cùng nhân vật “tôi” trong buổi tựu trường.  - Khi thấy các bạn mang sách vở, nhân vật “tôi” ao ước muốn thử sức mình thì người mẹ “*cúi đầu nhìn tôi, ánh mắt âu yếm*”, giọng nói dịu dàng: “*thôi để mẹ cũng được*” làm cậu bé vô cùng hạnh phúc.  - Bàn tay mẹ “*vuốt mái tóc*” khi con òa khóc vì xa mẹ để vào lớp. => Chính là biểu tượng cho tình thương, cho sự săn sóc, động viên, khích lệ.  => Người mẹ dịu dàng, giàu tình yêu thương, luôn sát cánh bên con để che chở cho con suốt cuộc đời.    **\* Ông Đốc**  *- Lời nói:* “Thế là các em vào lớp 5, các em phải cố gắng học để thầy mẹ được vui lòng, để thầy dạy các em được sung sướng”. “Thôi các em nên đứng đây để sắp hàng vào lớp”. “ Các em đừng khóc. Trưa nay các em được về nhà cơ mà”  *- Hành động:* Nhìn học trò 1 cách hiền từ và cảm động.  ***=> Ông Đốc là một người thầy, một lãnh đạo hiền từ, thân thiện và yêu thương học sinh.***  ***\** Phụ huynh**  - Chuẩn bị quần áo, sách vở, đưa con đến trường, cầm sách vở cho con. Kiên nhẫn chờ đợi đưa các con vào lớp  ***=> Là người chu đáo, quan tâm, đầy tình yêu thương và trách nhiệm*** |
| **\* Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  **THẢO LUẬN NHÓM hoàn thành PHT S3**  ? Truyện ngắn “Tôi đi học” là một truyện ngắn giàu chất thơ. Theo em, điều gì tạo nên đặc điểm ấy? (về nội dung, hình thức, ngôn ngữ)   |  |  |  | | --- | --- | --- | | PHIẾU HỌC TẬP SỐ 3 | | | | **Về nội dung** | **Về hình thức** | **Về ngôn ngữ** | | *……* | *……* | *…….* |   **\*Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ.**  HS:  + Hoạt động cá nhân 4 phút, hoàn thành PHT  + Thảo luận nhóm, thống nhất ý kiến, hoàn thành sản phẩm nhóm 5 phút.  + Cử đại diện chuẩn bị báo cáo sản phẩm.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - Đại diện các nhóm báo cáo kết quả và bổ sung cho nhau.  - Giáo viên điều hành quá trình thảo luận.  **Bước 4: Đánh giá, kết luận**  - Học sinh tự đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ.  - Giáo viên đánh giá, kết luận, bình đan xen trong quá trình chốt các ý. | **3. Đặc điểm truyện ngắn giàu chất trữ tình trong “Tôi đi học”**  *- Về nội dung:* tập trung miêu tả những cảm xúc và diễn biến tâm trạng vừa vui mừng, phấn chấn vừa ngỡ ngàng, lo sợ,… của nhân vật “tôi” trong buổi đầu tiên đến trường một cách chân thực và cảm động.  *- Về hình thức:* Cốt truyện rất đơn giản, nhẹ nhàng, không có tình huống gay cấn, không nhiều sự kiện.  *- Về ngôn ngữ:* Sử dụng những câu văn giàu cảm xúc với giọng điệu nhẹ nhàng, những hình ảnh so sánh độc đáo và việc sử dụng hàng loạt các từ láy trong việc miêu tả khung cảnh thiên nhiên, tái hiện chân thực, rõ nét cảm xúc bỡ ngỡ, rụt rè của nhân vật tôi trong ngày tựu trường. |
| **\*Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ (GV)**  ? Khái quát nội dung chính của văn bản?  ? Văn bản “Tôi đi học” nói hộ những suy nghĩ, tình cảm gì của rất nhiều người đọc? Điều đó còn có ý nghĩa với cuộc sống hôm nay?  ? Nhắc lại những thành công về nghệ thuật của văn bản?  **\*Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ**  HS làm việc theo cặp để hoàn thành nhiệm vụ.  GV theo dõi, quan sát HS thảo luận, hỗ trợ (nếu HS gặp khó khăn).  **\*Bước 3. Báo cáo, thảo luận**  **HS** đại diện cặp đôi báo cáo kết quả, HS cặp khác theo dõi, nhận xét và bổ sung (nếu cần).  **\*Bước 4. Kết luận, nhận định**  - GV nhận xét thái độ và kết quả làm việc của cả lớp | **III. Tổng kết**  **1. Nội dung**  - Truyện ghi lại những tình cảm, cảm xúc trong sáng, chân thực của nhân vật “tôi” trong buổi đi học đầu tiên.  - Truyện gây được xúc động, đồng cảm trong mỗi người đọc.  **2. Nghệ thuật:**  - Cốt truyện đơn giản, chủ yếu là miêu tả cảnh vật và tâm trạng nhân vật  - Sử dụng ngôn ngữ miêu tả tinh tế, giàu hình ảnh và đậm chất thơ  **3. Ý nghĩa**  Văn bản “Tôi đi học” đã thay nhiều người đọc nói lên những nỗi nhớ về những năm tháng một thời cắp sách tới trường. Điều đó khơi dậy trong lòng bao người hình dáng ngày đầu đến trường trong kí ức. Đó là những kỉ niệm đẹp, những khoảnh khắc không thể quên.  **4. Kỹ năng đọc hiểu truyện ngắn giàu chất thơ**  + Đọc kĩ truyện  + Tóm tắt được nội dung văn bản  + Tìm hiểu một số yếu tố cơ bản để thấy rõ đặc điểm của truyện ngắn giàu chất thơ (nội dung, hình thức, ngôn ngữ)  + Xác định được nhân vật chính và phân tích các phương diện mà nhân vật được miêu tả như ngoại hình, lời nói, hành động, mối quan hệ với các nhân vật khác, đặc biệt là tâm trạng, cảm xúc  + Liên hệ, kết nối với kinh nghiệm của bản thân để hiểu sâu sắc về nội dung tư tưởng của truyện. |

**3. HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP (8 phút)**

**a. Mục tiêu:** HS làm được bài tập sau khi học xong văn bản.

**b. Nội dung:** HS làm việc cá nhân.

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời đúng, đủ của HS.

**d. Tổ chức thực hiện hoạt động.**

**V. THỰC HÀNH:**

**Bài tập 1:** GV tổ chức cho HS chơi trò chơi: TRUY TÌM KHO BÁU AI CẬP (*Lật hình*)

Luật chơi: Học sinh trả lời câu hỏi (từ 1 đến 7). Trả lời đúng thì phần tương ứng với câu hỏi sẽ được 10 điểm, trường hợp trả lời sai thì mất quyền trả lời câu hỏi đó và đội khác có quyền trả lời. Đội nào được nhiều điểm sẽ là đội tìm được kho báu và được nhận một phần quà dành cho đội chiến thắng

**Câu 1:** “…*là thể loại cỡ nhỏ của loại hình văn xuôi hư cấu, thường phản ánh một “khoảnh khắc”, một tình huống độc đáo, một sự kiến gây ấn tượng mạnh, có ý nghĩa nhất trong cuộc đời nhân vật*”. Em chọn từ nào phù hợp điền vào dấu “…”

1. Tiểu thuyết
2. Kịch
3. **Truyện ngắn**
4. Tản văn

**Câu 2.** Văn bản: “*Tôi đi học*” được kể ở ngôi kể thứ mấy?

A. Ngôi thứ ba

**B. Ngôi thứ nhất**

C. Kết hợp ngôi thứ nhất với ngôi thứ 3

D. Ngôi kể thứ 2

**Câu 3**. Theo em, cốt truyện “*Tôi đi học*” thuộc dạng nào dưới đây?

A. Kể lại sự việc khác thường, kì lạ

**B. Kể lại sự việc giản dị, đời thường mà giàu chất thơ**

C. Kể lại sự việc có nội dung trào phúng, châm biếm, hài hước

D. Kể lại sự việc có nội dung giàu tính triết lí

**Câu 4.** Nhân vật chính trong văn bản *"Tôi đi học”* là ai?

A. Người mẹ B.Thầy giáo

C. Ông đốc D. **Nhân vật “tôi”**

**Câu 5.** Nhân vật chính trong văn bản" Tôi đi học" được miêu tả chủ yếu ở phương diện nào?

A. Ngoại hình **B. Tâm trạng**

C. Tính cách D. Hành động

**Câu 6.**Câu văn nào không sử dụng biện pháp so sánh để nói lên tâm trạng của nhân vật “tôi”?

*A. “Tôi quên thế nào được những cảm giác trong sáng ấy nảy nở trong lòng tôi như mấy cành hoa tươi mỉm cười giữa bầu trời quang đãng”.*

***B. “Họ như con chim con đứng bên bờ tổ, nhìn quãng trời rộng muốn bay nhưng còn ngập ngừng e sợ”.***

*C. “Trong lúc ông ta đọc tên từng người, tôi cảm thấy như quả tim tôi ngừng đập”.*

*D. “Ý nghĩ ấy thoáng qua trong trí tôi nhẹ nhàng như một làn mây lướt ngang trên ngọn núi”.*

**Câu 7.** Hình ảnh "bàn tay" trong hai câu văn*: "Tôi cảm thấy sau lưng tôi có một bàn tay dịu dàng đẩy tôi tới trước...Một bàn tay quan nhẹ vuốt mái tóc tôi"* nhằm diễn tả ý gì?

*A. Sự âu yếm của mẹ hiền*

*B. Sự săn sóc của mẹ hiền*

*C. Tình thương con bao la của mẹ hiền.*

**D. Tấm lòng mẹ hiền bao la săn sóc, âu yếm, chở che, nâng đỡ và thương yêu đối với con thơ.**

Kho báu cần tìm. Gv yêu cầu HS tìm đọc tập truyện “Quê mẹ” của nhà văn Thanh Tịnh để mở rộng hiểu biết về các sáng tác của nhà văn.



**4. HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG (20 phút)**

**a) Mục tiêu:** HS vận dụng kiến thức bài học vào giải quyết tình huống trong thực tiễn.

**b) Nội dung**: Trả lời câu hỏi về tình huống thực tiễn rút ra từ bài học.

**c) Sản phẩm**: Câu trả lời của HS.

**d) Tổ chức thực hiện.**

**Thu hoạch qua sưu tầm và vận dụng ngoài giờ học**

**\*Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ cho HS:**

**Bài 1:** Bằng sự trải nghiệm của bản thân, hãy tưởng tượng mình là “người bạn tí hon” ngồi cạnh nhân vật “tôi” trong truyện, hôm ấy, em sẽ nói với “tôi” điều gì?

**Bài 2**: Em hãyviết một đoạn văn ngắn (khoảng 10 câu), chỉ ra và phân tích hiệu quả của một số hình ảnh so sánh trong truyện ngắn “Tôi đi học” của nhà văn Thanh Tịnh

**\*Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**

HS suy nghĩ, làm việc cá nhân.

**\*Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**

HS bộc lộ cách ứng xử của mình đặt trong trải nghiệm của bản thân là HS lần đầu đến trường,

**\*Bước 4: Kết luận, nhận định:**

gợi ý cho HS: Nếu bản thân trở thành “người bạn tí hon” ngồi cạnh nhân vật “tôi” trong truyện, hôm ấy, em sẽ nói với “tôi”:

* Hãy yên tâm, có mình ở đây đồng hành cùng bạn rồi, chúng mình cùng chơi với nhau.
* Chúng mình cùng nhau cố gắng học tập thật tốt, nghe lời thầy, chúng mình sẽ có nhiều kỉ niệm thật vui về thầy cô, mái trường, bè bạn.
* Ngôi trường sẽ là ngôi nhà chung của chúng mình.
* …..

**Bài 2:**

**A. Mở đoạn:**

- Giới thiệu tác giả, tác phẩm: “Tôi đi học” là một tác phẩm khá thành công của nhà văn Thanh Tịnh, đặc biệt là ở nghệ thuật kể chuyện hấp dẫn với nhiều câu văn so sánh đặc sắc.

**B. Thân đoạn**

**Ý 1: Một số câu văn sử dụng hình ảnh so sánh tạo nên sức hấp dẫn cho tác phẩm:**

\* Hình ảnh so sánh trong đoạn hồi tưởng: “…những cảm giác trong sáng ấy nảy nở trong lòng tôi như mấy cành hoa tươi mỉm cười giữa bầu trời quang đãng”: Hình ảnh “cành hoa tươi mỉm cười giữa bầu trời quang đãng gợi ra cho người đọc một cảm giác trong sáng, nhẹ nhàng mà đầy đẹp đẽ.

\* Hình ảnh so sánh trong đoạn kỉ niệm trên đường đến trường: “Ý nghĩ ấy thoáng qua trong trí tôi nhẹ nhàng như một làn mây lướt ngang trên ngọn núi” : Hình ảnh “làn mây lướt ngang trên ngọn núi” gợi sự bay bổng, nhẹ nhàng, thoáng chốc, có chút mộng mơ, ngây thơ. Việc so sánh một khái niệm vô hình (ý nghĩ) với một vật thể hữu hình (làn mây) đã thể hiện sự ngây ngô, trí tưởng tượng phong phú của một tâm hồn trẻ thơ.

\* Hình ảnh so sánh trong đoạn nhân vật tôi tập trung ở sân trường: “ …trường Mĩ Lí trông vừa xinh xắn vừa oai nghiêm như cái đình làng Hòa Ấp”: So sánh trường học với nơi linh thiêng, trang trọng như ngôi đình cổ kính đã cho thấy niềm tự hào, trân trọng, thái độ nghiêm túc pha chút hài hước, ngây ngô của cậu học trò nhỏ với ngôi trường thân thương.

- “*Họ như con chim đứng bên bờ tổ nhìn quãng trời rộng muốn bay, nhưng còn ngập ngừng e sợ..”*: Hình ảnh so sánh rất tinh tế. Nó vừa diễn tả đúng tâm trạng nhân vật, vừa gợi cho người đọc liên tưởng về một thời tuổi nhỏ đứng giữa mái trường thân yêu. Mái trường đẹp như cái tổ ấm, mỗi học trò ngây thơ, hồn nhiên như một cánh chim đầy khát vọng và biết bao bồi hồi lo lắng nhìn bầu trời rộng, nghĩ tới những chân trời học vấn mênh mang…..

**Ý 2: Hiệu quả của các hình ảnh so sánh tạo nên sự thành công trong nghệ thuật khắc họa tâm lí nhân vật**

- Sử dụng biện pháp nghệ thuật so sánh với những hình ảnh so sánh vừa gần gũi thân thuộc lại vừa vô cùng trong sáng lãng mạn, nhẹ nhàng diễn tả hết sức ấn tượng sự thay đổi tâm trạng của học trò, sự ngây ngô, đáng yêu và những suy nghĩ của cậu về thế giới xung quanh.

**C. Kết đoạn:**

- Khẳng định lại hiệu quả nghệ thuật của các biện pháp so sánh: Tạo ra thành công về nghệ thuật, hấp dẫn người đọc, góp phần thể hiện chủ đề tư tưởng của tác phẩm.

**\* Học sinh chỉnh sửa bài viết:**

**PHIẾU CHỈNH SỬA BÀI VIẾT**

**Nhiệm vụ: Hãy đọc bài viết của mình và hoàn chỉnh bài viết bằng cách trả lời các câu hỏi sau:**

1. Bài viết đảm bảo hình thức đoạn văn chưa?

... ...........................................................................................................................

2. Nội dung đã đảm bảo các ý chưa? Nếu chưa cần bổ sung những ý nào?

..............................................................................................................................

3. Bài viết có sai chính tả không? Nếu có em sửa chữa như thế nào?

.............................................................................................................................

4. Bài viết đã thuyết phục được người đọc về vấn đề chưa? Nếu chưa, hãy khắc phục.

**\*) GV hướng dẫn học bài ở nhà và chuẩn bị bài sau (2 phút)**

**-** Tìm đọc các truyện ngắn của Thanh Tịnh.

- Soạn văn bản: “*Gió lạnh đầu mùa*” (Thạch Lam)

**============================**

**Tiết 7,8**

**ĐỌC HIỂU VĂN BẢN:**

**GIÓ LẠNH ĐẦU MÙA**

**(Thạch Lam)**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Năng lực :**

**a. Năng lực đặc thù: năng lực ngôn ngữ và năng lực văn học**

- Nhận biết được một số yếu tố hình thức (cốt truyện, nhân vật, chi tiết, ngôi kể, ngôn ngữ,...) và nội dung (đề tài, chủ đề; ý nghĩa; tình cảm, thái độ của người kể chuyện;...) của truyện ngắn “*Gió lạnh đầu mùa”* (Thạch Lam)*;*

- Phân tích được tình cảm, thái độ của người kể chuyện.

- Phân tích được vai trò, tác dụng của cốt truyện

- Hiểu và lí giải được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của “*Gió lạnh đầu mùa”* (Thạch Lam)*.*

**b. Năng lực chung:**

**- Tự chủ và tự học:** Tự quyết định cách giải quyết vấn đề học tập, tự đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ, giải quyết vấn đề học tập của bạn thân và các bạn**.**

**- Giao tiếp và hợp tác:** Tăng cường khả năng đọc thể loại truyện ngắn, trình bày, diễn đạt ý kiến, ý tưởng trước lớp, tổ nhóm hoc tập, tương tác tích cực với các bạn trong tổ nhóm khi thực hiệnnhiệm vụ học tập.

**2. Phẩm chất**

- Biết trân trọng những kỉ niệm đẹp và phát huy những cảm xúc, tình cảm đẹp, trong sáng, nhân văn về con người và cuộc sống trong trang sách cũng như ngoài đời thực.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1.Thiết bị dạy học**

- Máy tính, máy chiếu đa năng (Ti vi)

**2. Học liệu:**

- SGK, tài liệu tham khảo

- Tư liệu: Tranh ảnh và phim: GV sử dụng tranh, ảnh, tranh, video liên quan.

- Phiếu học tập: HS chuẩn bị các phiếu học tập ở nhà.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. HOẠT ĐỘNG 1: HOẠT ĐỘNG MỞ ĐẦU (5 phút)**

**a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS, thu hút HS sẵn sàng thực hiện nhiệm vụ học tập.

**b. Nội dung:** GV đặt cho HS những câu hỏi gợi mở vấn đề.

**c. Sản phẩm:** Nhận thức và thái độ học tập của HS.

**d. Tổ chức thực hiện:**

**\*Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**

**- Trước khi trải nghiệm cùng văn bản, GV đặt câu hỏi:**

**Cách 1:** GV cho HS xem phim hoạt hình *CHO ĐI VÀ NHẬN LẠI*

**https://youtu.be/v6MjK3AMdTE**



GV đặt câu hỏi:

*Từ câu chuyện trên, em rút ra thông điệp gì có ý nghĩa nhất? Vì sao?*

**Gợi ý:**Một trong những thông điệp HS có thể đưa ra:

* *Hãy yêu thương, tôn trọng người khác dù họ giàu hay nghèo*
* *Hãy biết cho đi, hơn là chỉ biết nhận.*
* *Tình yêu thương khiến cho con người xích lại gần nhau*

**Lí giải vì sao:**

*+ Vì nếu như thế thì (nêu vai trò, ý nghĩa của tình thương: giúp con người đón nhận tình yêu thương sẽ vượt qua được khó khăn, mặc cảm, …; giúp bản thân người mang đến yêu thương cho người khác luôn vui vẻ, hạnh phúc, cuộc sống ý nghĩa,…)*

*+ Vì nếu không có tình yêu thương thì cuộc sống sẽ tẻ nhạt, khiến nhiều người sống ích kỉ, hẹp hòi, vô cảm*

*+ Làm cho xã hội trở nên văn minh, tiến bộ.*

**Cách 2:** Hãy kể một sự giúp đỡ mà em đã từng dành cho ai đó, hoặc em đã từng được đón nhận?

- Gọi HS trao đổi và bổ sung ý kiến.

**\*Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**: HS xem, suy nghĩ, trả lời.

**\*Bước 3: Báo cáo kết quả**

- HS suy nghĩ, trình bày, chia sẻ, trả lời câu hỏi;

- GV gọi HS khác nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn, nhận xét, đánh giá, bổ sung, chốt kiến thức.

**\*Bước 4: Kết luận, nhận định:** Nhận xét câu trả lời của HS, dẫn dắt vào truyện, dẫn vào bài.

**- GV tổng hợp, giới thiệu bài.**

*Trong cuộc sống tình yêu thương và chia sẻ là điều vô cùng quý giá. Như cây cần ánh sáng, con người cần tình yêu thương để nuôi dưỡng tâm hồn. Điều kì diệu nhất của tình yêu thương là càng chia sẻ lại càng giàu có; là cùng mang đến niềm vui và hạnh phúc cho cả người đón nhận và người trao tặng.*

*Tiết học hôm nay chúng ta cùng tìm hiểu truyện ngắn Gió lạnh đầu mùa của nhà văn Thạch Lam. Viết về cái lạnh giá của đất trời đầu mùa song tình yêu thương của những nhân vật trong tác phẩm liệu có ấm áp trái tim bạn đọc hay không? Chúng ta cùng khám phá nhé!*

**2. HOẠT ĐỘNG 2. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (65 phút)**

**a. Mục tiêu**: Tìm hiểu những kiến thức cơ bản về tác giả, tác phẩm (xuất xứ, bố cục, tình huống, cốt truyện...)

**b. Nội dung:** GV sử dụng KT đặt câu hỏi, HS vận dụng kĩ năng đọc thu thập thông tin, trình bày một phút để tìm hiểu.

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời cá nhân của HS.

**d. Tổ chức thực hiện: PHIẾU HỌC TẬP 01**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tìm hiểu chung về văn bản** | | | |
| Nội dung cần tìm hiểu | **Nhóm 1:**  - Xuất xứ:................  .......................................  - Thể loại:......................  - Tình huống:.................  ......................................  ......................................  - Ngôi kể:.......................  - Các phương thức biểu đạt của văn bản: .....................................  ...................................... | **Nhóm 2:**  - Bố cục văn bản:  + Nội dung cụ thể:  ..............................................  ..............................................  ..............................................  ..............................................  ..............................................  ..............................................  - Ý nghĩa của nhan đề:  .............................................. | **Nhóm 3**: Tóm tắt các sự việc chính:  ........................... ...........................  ...........................  ...........................  ...........................  ...........................  ...........................  ...........................  ...........................  ........................... |

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **NV1: Tác giả**  **\*Bước 1:Chuyển giao nhiệm vụ:**  - Yêu cầu HS thảo luận và trình bày theo hình thức “Cặp đôi”  - Cách thực hiện: Học sinh thảo luận và trình bày kết quả đã chuẩn bị, một học sinh hỏi, một học sinh thực hiện trả lời. GV làm cố vấn.  *- Giới thiệu những hiểu biết của em về nhà văn Thạch Lam. Em biết những tác phẩm nào của nhà văn, hãy kể cho các bạn cùng đọc.*  **\*Bước 2. HS thực hiện nhiệm vụ.**  - HS tiếp nhận nhiệm vụ, thảo luận cách chia sẻ cặp đôi  **\*Bước 3. Nhận xét sản phẩm, bổ sung.**  - GV yêu cầu đại diện 1-2 cặp đôi trình bày kết quả thảo luận của nhóm mình theo hình thức “Cặp đôi”  - Các cặp đôi khác lắng nghe, bổ sung góp ý nội dung, cách trình bày của nhóm bạn  **\* Bước 4. Kết luận, nhận định**  - GV và HS đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ của học sinh và khả năng trình bày trước lớp, sự ăn ý của các cặp đôi khi thuyết trình.  - GV kết luận thông tin chính về tác giả, tác phẩm. GV chiếu một số hình ảnh về nhà văn. GV nói rõ chất trữ tình trong văn Thạch Lam.  **GV mở rộng thêm:** Giới thiệu chân dung nhà văn. Nhóm văn Tự lực văn đoàn, hình ảnh các tác phẩm tiêu biểu của nhà văn. Là thành viên của nhóm Tự lực văn đoàn ngòi bút của Thạch Lam có khuynh hướng đi gần với cuộc sống của những người dân bình thường nghèo khổ. | **I. Tìm hiểu chung:**  **1. Tác giả:**  **- Cuộc đời:**  + Tên khai sinh là Nguyễn Tường Vinh, sinh năm 1910, mất năm 1942  **+** Quê gốc Hà Nội, thuở nhỏ sống ở quê ngoại Hải Dương  **- Sự nghiệp văn học**  + Tác phẩm chính: Tập truyện ngắn: *Gió lạnh đầu mùa (1937), Nắng trong vườn (1938), Sợi tóc (1942); tập truyện dài: Ngày mới* (1939); tùy búy *Hà Nội ba mươi sáu phố phường.*...  **+ Phong cách nghệ thuật:** Ông là nhà văn thành công với thể loại truyện ngắn; phong cách viết văn bình dị, giàu cảm xúc và đậm chất thơ. Các tác phẩm của ông ẩn chứa niềm tin yêu, trân trọng đối với thiên nhiên và con người  C:\Users\Admin\Desktop\tải xuống (1).jpg  C:\Users\Admin\Desktop\lam266.jpg |
| **NV2: Đọc**  **\* Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ:**  **Hs hoạt động cá nhân**  GV giới thiệu khái quát về tác phẩm:  và hướng dẫn HS đọc VB  **GV hướng dẫn cách đọc**: Đọc rõ ràng, nhẹ nhàng, tình cảm, chú ý từ ngữ miêu tả thiên nhiên và cảm xúc của nhân vật.  .  - GV đọc mẫu 1 đoạn, gọi HS đọc nối tiếp.   * Giải thích nghĩa các cụm từ dưới chân trang   **\* Bước 2. HS thực hiện nhiệm vụ.**  HS đọc VB – Giải thích một vài từ khó.  **\* Bước 3. Nhận xét, bổ sung.**  **\* Bước 4. Kết luận, nhận định**  **NV3: Tìm hiểu chung**  **\*Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ:**  GV chia lớp thành 3 nhóm, phân công nhiệm vụ từng nhóm như phiếu HT số 01. HS thảo luận nhóm nhỏ theo bàn.  HS thực hiện **phiếu học tập số 01 (4 phút)**  GV yêu cầu HS nêu rõ xuất xứ VB, thể loại, phương thức biểu đạt, bố cục VB  **\*Bước 2. HS thực hiện nhiệm vụ:** trao đổi với bạn về kiến thức chung về VB.  Một số câu hỏi tháo gỡ khó khăn cho HS:  + Văn bản trên thuộc kiểu văn bản gì?  + Câu chuyện được kể bằng lời của người kể chuyện ngôi thứ mấy?  + Văn bản trên có thể được chia làm mấy phần? nội dung từng phần?  + Tóm tắt ngắn gọn câu chuyện? Theo em nhan đề Gió lạnh đầu mùa gợi lên điều gì?  **\*Bước 3. Nhận xét, bổ sung.**  - HS báo cáo kết quả;  - GV gọi HS khác nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.  **\*Bước 4. Kết luận, nhận định**  - GV nhận xét, đánh giá, bổ sung, chốt lại kiến thức 🡺 Ghi lên bảng | **2. Tác phẩm**  - **Xuất xứ:** in trong tập “ Gió đầu mùa” - 1937  **- Thể loại:** Truyện ngắn trữ tình  **- Tình huống truyện:** Sơn mang áo bông tặng bạn khi gió lạnh đầu mùa tràn về xóm chợ nghèo  **- Nhân vật:**  **+ Nhân vật chính:** Sơn  **+ Nhân vật phụ:** Chị Lan, mẹ Sơn, Hiên, vú già, mẹ Hiên, những người bạn xóm chợ, …  **- Ngôi kể:** thứ ba  **- Phương thức biểu đạt:** tự sự kết hợp biểu cảm, miêu tả, …  **- Bố cục**: 3 phần  + **Phần 1:** Từ đầu đến: *“mẹ hơi rơm rớm nước mắt* ”: Bối cảnh của câu chuyện.  + **Phần 2:** Tiếp theo đến “*ấm áp, vui vui”:* Diễn biến tâm trạng của Sơn trước và sau khi cho áo bạn.  + **Phần 3** (còn lại): Hành động và cách cư xử của những người mẹ trước việc làm của các con.  - Nhan đề: gợi lên cái lạnh giá của thời tiết mùa đông, tình yêu thương ấm áp, đặc biệt là tình yêu thương trong sáng hồn nhiên của những đứa trẻ.  **- Tóm tắt truyện:**  + Hai chị em Sơn sinh ra trong một gia đình khá giả, được mặc quần áo đẹp đẽ và ấm áp khi mùa đông đến. Hai chị em luôn hòa đồng và gần gũi với những đứa trẻ trong xóm chợ.  + Hai chị em Sơn ra xóm chợ chơi và thấy những người bạn nghèo mặc những bộ quần áo bạc màu, nhiều chỗ vá. Đặc biệt là em Hiên chỉ có mang áo rách tả tơi, co ro chịu rét.  + Sơn bàn với chị Lan đem chiếc áo bông cũ cho Hiên.  + Chuyện cho áo đến tai người thân, lo sợ bị mẹ mắng, hai chị em đi tìm Hiên đòi áo.  + Mẹ Hiên sang nhà Sơn trả lại áo bông.  + Biết hoàn cảnh của gia đình Hiên, mẹ Sơn cho mẹ Hiên mượn tiền may áo mới cho con.  **3. Hướng dẫn đọc**  ***\* Đọc- hiểu chú thích***  Giải nghĩa các cụm từ: (chú ý phần chân trang sách)   * *Hỏa lò* * *Vỉ buồm* * *Bữa cơm*   *Âu đồng*  ***\* Đặc điểm thể loại.*** |

**Hoạt động 2.2. Đọc hiểu văn bản**

**a. Mục tiêu:**

- GV hướng dẫn HS đọc và tìm hiểu các chi tiết thể hiện tính cách nhân vật, bối cảnh của truyện và ý nghĩa của bối cảnh trong việc xây dựng diễn biến tâm trạng nhân vật và ý nghĩa truyện *Gió lạnh đầu mùa.*

- Thấy được những đăc sắc nghệ thuật trong việc xây nhân vật, bối cảnh, cốt truyện.

- Rút ra được bài học của văn bản; tác động đối với tư tưởng, tình cảm của bản thân.

**b.** **Nội dung hoạt động**: HS làm việc cá nhân, hoạt động nhóm để tìm hiểu nội dung và nghệ thuật tác phẩm.

**c. Sản phẩm**: Câu trả lời, phiếu học tập đã hoàn thiện của cá nhân và nhóm.

**d. Tổ chức thực hiện hoạt động.**

**PHIẾU HỌC TẬP 02**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Tìm hiểu về bối cảnh của truyện** | | |
| **Thiên nhiên cảnh vật:**  1. Tìm những chi tiết miêu tả cảnh thiên nhiên khi gió lạnh tràn về.  2. Cảm xúc của Sơn như thế nào về thiên nhiên và cảnh vật?  **(Nhóm 1)** | **Con người và cuộc sống được miêu tả** | |
| **Cuộc sống nhà chị em Sơn:**  1. Sơn được mọi người trong gia đình chăm sóc như thế nào?  2. Chi tiết khắc họa tính cách nhân vật Sơn. Nhận xét về cuộc sống của gia đình Sơn lúc đó ? **(Nhóm 2)** | **Cuộc sống của các bạn nhỏ xóm chợ:**  1. Cách ăn mặc, bộ dạng, thái độ?  2. Người bạn nhỏ nào được chú ý hơn cả, vì sao?  **(Nhóm 3)** |
| Chi tiết thể hiện | **……………………..**  **……………………..** | **……………………..**  **……………………..** | **……………………..**  **……………………..** |
| Nhận xét của em | **……………………..**  **……………………..** | **……………………..**  **……………………..** | **……………………..**  **……………………..** |

**PHIẾU HỌC TẬP 03**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tìm hiểu về diễn biến tâm trạng của Sơn xung quanh câu chuyện cho bạn chiếc áo** | | |
|  | **Trước khi cho áo (Nhóm 1,2)** | **Sau khi cho áo (Nhóm 3,4)** |
| Diễn biến tâm trạng nhân vật Sơn? Chi tiết thể hiện? | **……………………..**  **……………………..**  **……………………..**  **……………………..** | **……………………..**  **……………………..**  **……………………..**  **……………………..** |
| Chi tiết xúc động nhất? Vì sao? | **……………………..**  **……………………..** | **……………………..**  **……………………..** |

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **NV 1: Tìm hiểu về bối cảnh của truyện**  **HĐ theo nhóm- Kĩ thuật Khăn trải bàn.**  **\*Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ*:***  **GV hướng dẫn HS tìm hiểu bối cảnh của truyện theo câu hỏi lớn:**  *Những chi tiết nào trong truyện giúp em hình dung ra bối cảnh chị em Sơn cho chiếc áo bông? Bối cảnh ấy cho em biết gì về cuộc sống được miêu tả trong truyện?*  - GV tổ chức, hướng dẫn HS trả lời câu hỏi theo nhóm **phiếu học tập số 02** (chia nhỏ ý câu hỏi cho từng nhóm)  **Kĩ thuật Khăn trải bàn.**  GV giao cho 3 nhóm HS thảo luận, ghi ý kiến cá nhân sau đó ghi ý kiến chung của cả nhóm:    **\*Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS tiếp nhận nhiệm vụ, trả lời theo nhóm sau khi thống nhất các ý kiến riêng của các cá nhân trong nhóm.  CH tháo gỡ khó khăn:*- Chi tiết cái áo bông cũ ở đầu truyện gợi lên điều gì? (gợi nỗi đau, mất mát, tình mẹ con, tình anh em, tình thương của người vú già nhân hậu).*  **\*Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  **-** Cá nhân trả lời, HS khác nghe nhận xét, góp ý bổ sung hoàn thiện câu trả lời.  **\*Bước 4: Kết luận, nhận định**  - GV nhận xét thái độ và kết quả làm việc của HS.  - Chuẩn kiến thức & chuyển dẫn sang mục | **II. Đọc- hiểu văn bản**  **1. Bối cảnh của truyện**  **\* Về bức tranh thiên nhiên và cảnh vật**  + Khung cảnh thời tiết vào đông: Trời đang ấm, bỗng trở gió lạnh: chỉ qua một đêm mưa rào, bỗng gió rét thổi về. Ai cũng tưởng như đang ở giữa mùa đông rét mướt.  + Buổi sáng, Sơn *“tung chăn tỉnh dậy”.* Em nhìn ra ngoài sân, nghe *“gió vi vu…”,* âm thanh xào xạc của những chiếc lá khô. Những khóm lan *“lá rung động và hình như sắt lại vì rét”...*  *=>* Sơn cảm nhận được sự biến đổi của thiên nhiên, cảnh vật khi bước vào mùa đông.  **\* Về con người và cuộc sống được miêu tả trong truyện:**  **- Cuộc sống của gia đình Sơn:**  + Sơn được mẹ chăm sóc: mẹ rót cho một chén nước ấm, sai chị Lan lấy áo ấm cho em;  + Trang phục của Sơn: áo dạ đỏ lẫn áo vệ sinh, áo vải thâm bận ngoài.  => Cuộc sống của gia đình Sơn rất khá giả, sung túc; đầm ấm, hạnh phúc; em được mọi người chăm sóc kĩ lưỡng.  => Sơn cảm nhận được không khí ấm áp, tình yêu thương của mẹ, của vú già.  **- Chi tiết nói về cảm xúc của Sơn**  **khi vú nhắc đến chuyện chiếc áo bông cũ:** Mẹ Sơn nhắc đến em Duyên, người em đã mất; nhớ em, Sơn cảm động và thương em quá. Sơn thấy mẹ rơm rớm nước mắt.  => Sơn là cậu bé ngoan ngoãn, sống giàu tình cảm, tinh tế; biết quan sát và cảm nhận được tâm trạng, cảm xúc của người thân.  **- Cuộc sống của các bạn nhỏ xóm chợ: (thằng Cúc, thằng Xuân, con Tí, con Túc)**  + Ăn mặc: *không khác gì mọi ngày, những bộ quần áo nâu đã vá nhiều chỗ.*  + Bộ dạng: *Môi chúng tím tái, da thịt thâm đi, người run lên, hàm răng va đập vào nhau.*  + Thái độ khi thấy chị em Sơn*: vui mừng, nhưng vẫn đứng xa, không dám vồ vập*.  **+ Cái Hiên:** đứa con gái bên hàng xóm, bạn chơi với Lan và Duyên “*co ro đứng bên cột quán”*, chỉ mặc có “*manh áo rách tả tơi hở cả lưng và tay”*  *=> Các bạn nhỏ đều con nhà nghèo, thiếu thốn, áo rách, không đủ ấm.*  **=> Bối cảnh ấy giúp ta hiểu được cuộc sống trong truyện hoàn toàn đối lập:** cuộc sống sung túc, khá giả của gia đình Sơn >< cuộc sống của những bạn nhỏ nghèo nơi xóm chợ.  **- Đặc điểm nhân vật:** Sơn là cậu bé có cuộc sống khá giả, nề nếp, có tâm hồn trong sáng, nhạy cảm, luôn yêu thương và đồng cảm với những người bạn nghèo. |
| **NV2: Tìm hiểu về diễn biến tâm trạng của Sơn**  **\*Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ** Thảo luận nhóm Mảnh ghép:  **Vòng 1:** **Chuyên gia** (5 phút)  **Nhiệm vụ**: Hoàn thành **phiếu HT số 03.**  **Phiếu học tập số 03**:  *Phân tích diễn biến tâm trạng của Sơn trước và sau khi cho chiếc áo. Chi tiết nào làm em chú ý và xúc động nhất? Vì sao?*  **GV chiếu phiếu số 3**  Nhóm 1, 2: Phân tích diễn biến tâm trạng của Sơn **trước khi cho chiếc áo**  Nhóm 3, 4:  Phân tích diễn biến tâm trạng của Sơn **sau khi cho chiếc áo.**  **Vòng 2:** **Mảnh ghép:**  GV ghép nhóm mới – nhóm mảnh ghép. (7 phút):   * Chia sẻ kết quả thảo luận ở vòng 1. * Trả lời câu hỏi:   Câu hỏi chung của các nhóm:  *Từ đó, em thấy Sơn là cậu bé có những vẻ đẹp gì?*  Gợi ý: - GV nêu câu hỏi phụ gợi ý:  - Chi tiết thể hiện tâm trạng nhân vật Sơn khi chị Lan về lấy áo cho bạn  Hành động vội vã đi tìm Hiên để đòi lại chiếc áo bông cũ có làm em giảm bớt thiện cảm với nhân vật Sơn không? Vì sao.  \***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS tiếp nhận nhiệm vụ, trả lời và làm việc theo nhóm, thảo luận và hoàn thiện vào trong phiếu HT.  **\*Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  **-** Cá nhân trả lời; cử nhóm cử đại diện báo cáo sản phẩm Phiếu HT.  **\*Bước 4: Kết luận, nhận định**  - GV nhận xét thái độ và kết quả làm việc của các nhóm, chỉ ra những ưu điểm và hạn chế trong hoạt động nhóm của HS.  - Chuẩn kiến thức & chuyển dẫn sang mục 3. | **2. Diễn biến tâm trạng của Sơn**   1. **Trước khi cho áo:**   - Tâm trạng: vui vẻ, thân mật trò chuyện với các bạn, tự hào về chiếc áo của mình. Sơn và chị vẫn “*thân mật chơi đùa, chứ không kiêu kỳ và khinh khỉnh như các em họ của Sơn”* (thể hiện qua các chi tiết quan sát hình ảnh của các bạn khi trời rét, chơi đùa..)  - Tâm trạng xót xa “động lòng” của Sơn khi nhìn thấy cái Hiên mặc áo rách, nhà nghèo không có tiền mua áo.  + *Sơn mới chợt nhớ ra* *“mẹ cái Hiên rất nghèo, chỉ có nghề mò cua bắt ốc thì lấy đâu ra tiền mà sắm áo cho con nữa”.*  + Chi tiết xúc động:  + + Tâm trạng của Sơn đã *“động lòng thương”* “nhớ đến em Duyên ngày trước cùng chơi với cái Hiên, đứa nghịch trước sân nhà”  + + Ý nghĩ, lời nói: “*Hay là chúng ta đem cho nó cái áo bông cũ, chị ạ”*  + + Tâm trạng Sơn *vui vẻ, hạnh phúc* khi đợi chị Lan về lấy chiếc áo bông cũ cho Hiên,*“đứng lặng yên đợi, trong lòng tự nhiên thấy ấm áp vui vui”*  ***Nhận xét:* Ý nghĩ, hành động cho bạn áo ấm là hành động thể hiện yêu thương vô tư, trong sáng của những đứa trẻ. Cái áo chứa tấm lòng đồng cảm sâu sắc của Sơn.**   1. **Sau khi cho áo:**   **- Tâm trạng của Sơn (và chị) sau khi vú già biết chuyện cho áo bạn:** lo sợ.Hai chị em đổ lỗi cho nhau, bỏ ra khỏi nhà, đi đến chiều mới về  - Chi tiết: Sơn vội vã đi tìm Hiên để đòi lại chiếc áo bông cũ không làm giảm bớt thiện cảm với nhân vật Sơn. Bởi vì đó là tâm lý và hành động bình thường của một đứa trẻ khi tự ý mang đồ dùng ở nhà đi cho người khác và sợ bị mẹ mắng.  **=> Nhận xét: Sơn và chị đều là những đứa trẻ giàu t́ình thương, tốt bụng, trong sáng, giàu lòng trắc ẩn. Vẻ đẹp tâm hồn Sơn là sự hồn nhiên, ngây thơ.** |
| **NV3: Tìm hiểu về tấm lòng những người mẹ**  **HOẠT ĐỘNG CÁ NHÂN**  **\*Bước 1: GV giao nhiệm vụ:**  **(PP Vấn đáp):**  *Hãy nhận xét về cách ứng xử của mẹ Sơn và mẹ Hiên trong đoạn cuối câu chuyện*?  **PHIẾU HỌC TẬP 04**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Nội dung** | **Tấm lòng những người mẹ** | | |  | **Mẹ của Hiên** | **Mẹ của Sơn** | | **Thái độ** |  |  | | **Hành động** |  |  | | **Nhận xét** |  | |   **\*Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS thực hiện nhiệm vụ theo yêu cầu.  - GV quan sát, khích lệ HS.  **\* Một số gợi ý (nếu cần):**  *- Em có hài lòng về cách cư xử của mẹ Hiên không? Vì sao?*  *- Mẹ Sơn là người như thế nào? Tìm chi tiết thể hiện vẻ đẹp đó?*  **\*Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - HS lên trình bày.  **\*Bước 4: Kết luận, nhận định**  - HS nhận xét, bổ sung ý kiến cho bạn.  - GV nhận xét thái độ trong quá trình làm việc và kết quả làm việc của HS.  - GV chuyển sang phần tổng kết | **3. Tấm lòng những người mẹ**  **- Mẹ của Hiên:**  **+ Thái độ:** “*vừa cười, vừa nói*”  **+ Hành động:** Mang áo sang tận nhà Sơn để gửi lại.  **=>** Cách ứng xử của mẹ Hiên không cho con lấy đồ của người khác, đó là đức tính "đói cho sạch, rách cho thơm". Mẹ Hiên tuy nghèo nhưng giàu lòng tự trọng.  - **Mẹ của Sơn:**  **+** Thái độ: “nghiêm nghị”, tự hào về con thể hiện qua cách ứng xử của mẹ Sơn ở câu nói: "*Hai con tôi quý quá, dám tự do lấy áo đem cho người ta không sợ mẹ mắng à?",* cử *chỉ "âu yếm ôm con vào lòng"*  + Hành động: cho mẹ Hiên vay tiền để mua áo ấm cho con  =>Mẹ của Sơn là người hiểu biết, có tấm lòng thơm thảo, nhân hậu. hành động cho mẹ Hiên vay tiền mua áo cho con chứa đựng nét đẹp tươi sáng, ấm áp, tình nghĩa, biết sự chia sẻ, giúp đỡ, đùm bọc lẫn nhau. |

**Hoạt động 2.3: Hướng dẫn HS tổng kết**

**a. Mục tiêu:** Giúp HS khái quát giá trị nghệ thuật, nội dung, ý nghĩa của VB *“Gió lạnh đầu mùa”;* cách đọc hiểu truyện ngắn

**b. Nội dung:** GV sử dụng KT đặt câu hỏi, tổ chức HS hoạt động cá nhân, trình bày sản phẩm, quan sát và bổ sung, hoàn thiện.

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời của HS .

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **\* Bước 1: Giáo viên giao nhiệm vụ:**  *- Nêu ý nghĩa của truyện?*  *- Nét đặc sắc về nghệ thuật của truyện?*  *- Em rút ra cách đọc thể loại truyện ngắn?*  **\*Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ.**   * HS suy nghĩ cá nhân 2’ và ghi ra giấy. * GV hướng theo dõi, quan sát HS thảo luận nhóm, hỗ trợ (nếu HS gặp khó khăn).   **\*Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  Tổ chức trao đổi, trình bày nội dung đã thảo luận.  **\*Bước 4: Kết luận, nhận định** | **III. Tổng kết**  **1. Nội dung**  - Ca ngợi tình yêu thương chia sẻ ấm áp, trong trẻo của con người với con người, đặc biệt tình yêu thương vô tư của trẻ thơ.  - Ẩn chứa niềm tin yêu, trân trọng của tác giả đối với con người.  **2. Nghệ thuật**  - Cách kể chuyện nhẹ nhàng, tinh tế, theo dòng cảm xúc của nhân vật.  - Xây dựng cốt truyện giản dị, đời thường, giàu ý nghĩa nhân văn  - Nhân vật được xây dựng qua nhiều phương diện như hành động, lời nói nhưng chủ yếu qua từng cảm xúc, tâm trạng về chuyển biến của thiên nhiên, cảnh vật, sự việc...  - Kết hợp kể và miêu tả cảnh thiên nhiên đặc sắc.  - Tình huống đặc sắc, có những chi tiết truyện giàu ý nghĩa.  **III. Cách đọc thể loại truyện ngắn**   - Tạo hiểu biết ban đầu: tìm hiểu tác giả, tác phẩm.  - Đọc kĩ văn bản, tóm tắt kể lại được cốt truyện.  - Nhận biết và phân tích được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của văn bản.  - Phân tích được một số yếu tố nghệ thuật đặc sắc như: cốt truyện, bối cảnh, nhân vật, ngôn ngữ, …  - Nhận biết và phân tích được tính cách nhân vật qua các chi tiết miêu tả ngoại hình, tâm lí, hành động và lời nói.  - Nhận biết được lời của người kể chuyện và lời của nhân vật; tình cảm của nhà văn.  - Rút ra đề tài, chủ đề của truyện.  **-**  Rút ra được bài học cho bản thân. |

**3. HOẠT ĐỘNG 3 : LUYỆN TẬP (10 phút)**

**a. Mục tiêu:** (HS làm được bài tập sau khi học xong văn bản)

**b. Nội dung:** HS làm việc cá nhân.

**c. Sản phẩm:** Văn bản tóm tắt, nhận xét, đánh giá và bày tỏ quan điểm của HS về truyện ngắn

**d. Tổ chức thực hiện hoạt động.**

\***Nhiệm vụ:** **Trắc nghiệm củng cố:**

GV tổ chức cho HS chơi trò chơi Lucky number (Game mini – Tiếp sức đồng đội) thông qua trả lời câu hỏi trắc nghiệm.

Bước 1: GV phổ biến luật chơi:

- GV chia người chơi thành hai đội (mỗi đội khoảng 2 người)

- Có tổng cộng 12 ô chữ số với 10 ô chứa câu hỏi và 2 ô chứa lucky number.

- Mỗi đội lần lượt lựa chọn 1 ô bất kì (2 đội bắt thăm để tìm ra đội chọn số đầu tiên), nếu chọn đúng ô lucky number thì được tự động cộng luôn 10 điểm mà không cần trả lời câu hỏi. Nếu chọn đúng ô chứa câu hỏi, đội chơi phải trả lời câu hỏi, nếu trả lời đúng sẽ được 10 điểm. Nếu trả lời sai, đội chơi không được cộng điểm.

- Sau khi mở hết 12 ô số, đội nào nhiều điểm hơn sẽ giành chiến thắng.

**Bước 2:** GV đọc từng câu hỏi; HS đứng vào vị trí GV hướng dẫn để tham gia trò chơi.

**Bước 3:**  Sau khi GV đọc xong câu hỏi, HS có 5s để suy nghĩ và chọn đáp án.

**Bước 4.** GV công bố kết quả. HS thực hiện ở lại hoặc ra khỏi hàng theo quy định.

**Gợi ý nhóm câu hỏi:**

**Câu 1**. Tác phẩm *Gió lạnh đầu mùa*của tác giả nào?

**A. Thạch Lam**

B. Thanh Tịnh

C. Đoàn Giỏi

D. Xuân Quỳnh

**Câu 2.**Tác phẩm *Gió lạnh đầu mùa*của Thạch Lam thuộc thể loại nào?

A. Tiểu thuyết

B. Tùy bút

**C. Truyện ngắn**

D. Truyện đồng thoại

**Câu 3**. Đề tài của truyện ngắn *Gió lạnh đầu mùa:*

A. Đề tài thiên nhiên

B. Đề tài gia đình

**C. Đề tài trẻ em**

D. Đề tài lịch sử

**Câu 4**. Chị em Sơn sinh ra trong một gia đình?

A. Quý tộc

**B. Khá giả**

C. Nghèo khổ

D. Không hạnh phúc

**Câu 5**. Đâu là sự việc trung tâm của truyện *Gió lạnh đầu mùa*?

A. Chị em Sơn chơi đùa cùng bạn

B. Cuộc nói chuyện giữa hai mẹ con Sơn

C. Mẹ Sơn và mẹ Hiên nói chuyện với nhau

**D. Sơn tặng Hiên chiếc áo ấm**

**Câu 6**. Theo em, cốt truyện “*Tôi đi học*” thuộc dạng nào dưới đây?

A. Kể lại sự việc khác thường, kì lạ

**B. Kể lại sự việc giản dị, đời thường mà giàu chất thơ**

C. Kể lại sự việc có nội dung trào phúng, châm biếm, hài hước

D. Kể lại sự việc có nội dung giàu tính triết lí

**Câu 7:** Khi chị Lan chạy về nhà lấy áo, Sơn có tâm trạng ra sao?

A. Sơn háo hức chờ đợi

**B. Trong lòng Sơn tự nhiên thấy ấm áp, vui vui**

C. Sơn thấy tự hào vì mình đã làm được một việc tốt

D. Chị Lan về lấy áo, Sơn lại thấy hơi lo vì chưa xin phép mẹ

**Câu 8.**Trong văn bản *Gió lạnh đầu mùa*, tại sao Sơn lại tặng áo cho Hiên?

A. Vì hôm đó là sinh nhật Hiên

B. Vì Hiên xin chiếc áo

C. Vì mẹ sai Sơn mang áo cho Hiên

**D. Vì Sơn thương Hiên nghèo khổ, không có áo mặc**

**Câu 9:** **Cảm nhận của em về Sơn sau khi đọc xong tác phẩm này?**

A. Sơn sống trong gia đình có điều kiện nên rất hào phóng

**B. Sơn là một câu bé có tâm hồn đa cảm và giàu lòng trắc ẩn**

C. Sơn là một cậu bé con nhà giàu nhưng không kênh kiệu

D. Sơn đem cho cái áo cũ để mẹ không còn nhớ đến em Duyên nữa

**Câu 10.**Ý nghĩa của biểu tượng “gió lạnh đầu mùa” là gì?

A. Sự lạnh lẽo của cơn gió đầu mùa

B. Thiên nhiên ngày càng khắc nghiệt

**C. Sự ấm áp của tình người**

D. Sự chuyển biến của thời tiết

**4. HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG (10 phút)**

**a. Mục tiêu**: HS hiểu được kiến thức trong bài học để vận dụng vào thực tế.

**b. Nội dung**: HS làm việc cá nhân, đưa ra suy nghĩ, cảm nhận của bản thân về một vấn đề GV đặt ra.

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời của học sinh.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV và  HS** | **Dự kiến sản phẩm của HS** |
| **Bước 1: GV giao nhiệm vụ:**  **Bài 1:** HS nhận xét về cốt truyện của 2 VB để tìm ra điểm giống nhau. (kĩ thuật cặp đôi)  **Bài 2:** Viết đoạn văn cảm nhận về chất thơ của truyện *Gió lạnh đầu mùa* (ở vẻ đẹp tâm hồn của các nhân vật trong truyện).  (bài 2 dùng [kĩ thuật “Viết tích cực”](https://tusach.thuvienkhoahoc.com/wiki/C%C3%A1c_k%E1%BB%B9_thu%E1%BA%ADt_d%E1%BA%A1y_h%E1%BB%8Dc_t%C3%ADch_c%E1%BB%B1c/K%E1%BB%B9_thu%E1%BA%ADt_%E2%80%9CVi%E1%BA%BFt_t%C3%ADch_c%E1%BB%B1c%E2%80%9D), kĩ thuật công não.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  HS suy nghĩ và làm việc độc lập  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**  **-** GV gọi 1 số HS báo cáo sản phẩm học tập.  - Các HS khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung.  **Bước 4: Kết luận, nhận định:** GV nhận xét và chỉnh sửa đoạn văn (nếu cần). | **Bài 1:** Xét về cốt truyện, hai văn bản *“Gió lạnh đầu mùa*” (Thạch Lam) và “*Tôi đi học*” (Thanh Tịnh) có điểm gì giống nhau?  **Gợi ý:**  - Xét về cốt truyện, văn bản *“Gió lạnh đầu mùa*” (Thạch Lam) và “*Tôi đi học*” (Thanh Tịnh) có điểm giống nhau là:  + Văn bản đều lể lại  sự việc giản dị, đời thường  + Văn bản có những dòng cảm xúc, những diễn biến tâm trạng khác nhau của nhân vật.  **Bài 2:** Chất thơ trong truyện *Gió lạnh đầu mùa* không chỉ hiện lên qua câu chữ, hình ảnh,... mà trước hết nó tỏa ra từ tâm hồn trong sáng và tấm lòng thơm thảo của mỗi con người. Hãy viết đoạn văn (khoảng 10 – 12 dòng) làm rõ nhận xét đó.  **\* Nội dung đoạn văn**:  + Chất thơ trong các sáng tác Thạch Lam là ở chiều sâu của thế giới nội tâm, những trạng thái xúc cảm tinh tế tỏa ra từ vẻ đẹp tâm hồn mỗi con người.  + Diễn biến của truyện “Gió lạnh đầu mùa” cũng chỉ xoay quanh việc bé Sơn cho đứa bạn nghèo chiếc áo khi mùa lạnh đến, song tác phẩm đã chuyển tải một thông điệp sâu sắc, giàu ý nghĩa nhân văn: gió lạnh nhưng tình người không lạnh.  + Chất thơ toát lên từ tâm hồn cậu bé Sơn.Sơn và chị đều là những đứa trẻ giàu t́ình thương, tốt bụng, trong sáng, giàu lòng trắc ẩn. Vẻ đẹp tâm hồn Sơn là sự hồn nhiên, ngây thơ. Sơn dễ dàng cảm nhận được cái lạnh thấm vào da thịt bạn mình: "Sơn nhận thấy ... va đập vào nhau". Hành động cho bé Hiên chiếc áo trong mạch diễn biến tâm lý, trong hệ thống chi tiết, lời văn miêu tả của tác phẩm mới thấy hết được tính chất đẹp đẽ trong hành động của em. Tuy đó là một hành động bột phát chợt đến nhưng đó lại là hệ quả tất yếu của những con người có đời sống tâm hồn phong phú, giàu lòng nhân ái như chị em Sơn.  + Mẹ Hiên tuy nghèo nhưng giàu lòng tự trọng.  + Mẹ Sơn: khi biết việc con cho áo bạn**,** với cử *chỉ "âu yếm ôm con vào lòng",* người mẹ ấy tỏa sáng biết bao tình thơm thảo. Cho mẹ Hiên vay tiền để mua áo ấm cho con là những nét tươi sáng, ấm áp chứa đựng tình nghĩa, sự chia sẻ, giúp đỡ, đùm bọc lẫn nhau. Ðó là một việc làm đầy tình nghĩa ấm áp.  + Người vú già hiền lành, nhân hậu.  **\* Hình thức đoạn văn**: Đảm bảo hình thức đoạn văn, tránh sai sót về chính tả, ngữ pháp. |

**Rubric đánh giá viết đoạn văn theo chủ đề**:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Mức độ**  **Tiêu chí** | **Mức 1** | **Mức 2** | **Mức 3** |
| **Đoạn văn có chủ đề*: cảm nhận về chất thơ trong truyện Gió lạnh đầu mùa toát lên từ tâm hồn trong sáng, thơm thảo của mỗi con người* (10 điểm)** | Nội dung đoạn văn đã bám vào yêu cầu song còn sơ sài; mắc một số lỗi chính tả, ngữ pháp   ( 5 – 6 điểm) | Nội dung đoạn văn tương đối chi tiết; trình bày thuyết phục về*chất thơ trong truyện Gió lạnh đầu mùa toát lên từ tâm hồn trong sáng, thơm thảo của mỗi con người* (7- 8 điểm) | Nội dung đoạn văn chi tiết; trình bày được suy nghĩ riêng có sức thuyết phục về chủ đề *chất thơ của truyện qua tâm hồn mỗi con người*, diễn đạt sáng tạo, có cảm xúc, không mắc lỗi chính tả, ngữ pháp   (9- 10 điểm) |

**\* Hướng dẫn HS học bài ở nhà và chuẩn bị bài sau**

- Hoàn thiện các nội dung đã học trong bài;

- Chuẩn bị soạn bài: Thực hành tiếng Việt: Trợ từ, thán từ