**TIẾT 23: THỰC HÀNH ĐỌC HIỂU**

**VĂN BẢN: TIẾNG GÀ TRƯA**

**Xuân Quỳnh**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Năng lực**

**\* Năng lực đặc thù:**

- Thực hành nhận biết được một số yếu tố hình thức của thơ năm chữ (Số lượng, dòng, chữ, vần, nhịp, từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ...) và những tình cảm, cảm xúc của người cháu về bà, về những kỉ niệm tuổi thơ sống bên bà.

- Biết phân tích tác dụng của một số biện pháp tu từ trong thơ: Điệp ngữ, ẩn dụ...

**\* Năng lực chung:**

**- Tự chủ và tự học:** Tìm kiếm thông tin, đọc sách giáo khoa, quan sát tranh ảnh để tìm hiểu về bài học.

**- Giao tiếp và hợp tác:**

+ Thảo luận nhóm để thực hiện phiếu học tập, hợp tác giải quyết vấn đề để tìm hiểu về bài học.

+ Thể hiện được thái độ đồng tình hoặc không đồng tình với thái độ, tình cảm và cách giải quyết vấn đề của tác giả; nêu được lí do.

**- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo:** Năng lực trình bày và trao đổi thông tin trước lớp.

**2. Phẩm chất:**

- Nhân ái: Yêu thương những người thân trong gia đình.

*- Trách nhiệm, chăm chỉ:* tích cực, tự giác học tập, tự lập, tự chủ, có trách nhiêm với bản thân và với người khác...

**\*HSKT: Chú ý theo dõi, quan sát các hoạt động**

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Thiết bị:**

- KHBD, Máy chiếu, máy tính.

**2. Học liệu:**

- Phiếu học tập,Thơ ca về tác giả Xuân Quỳnh

- Tranh ảnh, vi deo

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**HOẠT ĐỘNG 1: MỞ ĐẦU (5p)**

**a. Mục tiêu**: Khơi gợi, kết nối tri thức về các biện pháp tu từ đã học, tạo hứng thú cho HS, thu hút HS sẵn sàng thực hiện nhiệm vụ học tập của mình, khắc sâu kiến thức nội dung bài học.

**b. Nội dung**: Học sinh tham gia trò chơi “Gócchia sẻ”.

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời của học sinh.

**d. Tổ chức hoạt động:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên và học sinh** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  - Giáo viên tổ chức HS tham gia trò chơi “Góc chia sẻ”  **\*Cách chơi**: Một học sinh quản trò sẽ điều hành người chơi tham gia trả lời câu hỏi:  *- Em đã từng đi đâu xa quê chưa? Hãy tưởng tượng nếu một ngày em phải xa quê trong một thời gian dài, những hình ảnh, kỉ niệm nào khiến em nhớ nhất. Tại sao?*  *- Chia sẻ cùng bạn bè kỉ niệm với những người thân trong gia đình mà em nhớ nhất?*  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS nhớ kỉ niệm, mạnh dạn, tự tin tham gia trả lời câu hỏi.  **Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận**  - Học sinh quản trò điều hành các bạn trong lớp lần lượt trình bày các câu trả lời.  - Giáo viên: Quan sát, theo dõi quá trình học sinh thực hiện của học sinh.  **Bước 4: Đánh giá, kết luận**  - HS quản trò tự đánh giá kỉ niệm các bạn đã chia sẻ.  - Giáo viên kết luận:*Tuổi thơ mỗi người là khung trời kỉ niệm bên những người thân yêu. Nhớ về những người thân yêu mỗi người sẽ có những kỉ niệm và dấu ấn riêng khó quên. Với nữ sĩ Xuân Quỳnh thì đó lại là bà và tiếng gà trưa. Kỉ niệm về bà về tiếng gà quê hương được gợi nhắc qua bài thơ năm chữ, giản dị gợi cảm “Tiếng gà trưa”.* |  |

**HOẠT ĐỘNG 2: HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI**

**a. Mục tiêu:**

**- Nắm được** nét chính về tác giả, tác phẩm.

- Biết nhận diện đặc điểm hình thức thể thơ năm chữ một số yếu tố hình thức của thơ năm chữ (số lượng dòng, chữ, vần, nhịp..).

- Tìm hiểu nội dung hình thức của bài thơ, những kỉ niệm tuổi thơ thắm tình bà cháy

- Biết phân tích tác dụng của một số biện pháp tu từ trong thơ.

**b**. **Nội dung:** vận dụng kĩ năng đọc hu thập thông tin, trình bày một phút để tìm hiểu những đặc điểm thể loại, KT đặt câu hỏi, phương pháp hoạt động nhóm, bài tập dự án...

**c. Sản phẩm:** Phiếu học tập đã hoàn thiện, câu trả lời của học sinh.

d.**Tổ chức hoạt động**:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | | | | | **Sản phẩm dự kiến** | |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  Thực hiện cá nhân nhiệm vụ học tập với phiếu học tập 1   |  |  | | --- | --- | | **Tìm hiểu chung VB** | | | **Tác giả** | - Năm sinh:  - Quê quán:  - Vị trí:  - Phong cách sáng tác  - Tác phẩm tiêu biểu | | **Xuất xứ** |  |   **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS dựa vào phiếu học tập 1 đã chuẩn bị, suy nghĩ trả lời câu hỏi.  **Bước 3: Báo cáo ,thảo luận**  - GV gọi 2 – 3 HS báo cáo, HS khác theo dõi, chia sẻ, bổ sung thêm thông tin tìm hiểu được.  **Bước 4: Đánh giá, kết luận**  - Học sinh đánh giá bản thân và phần trả lời của bạn.  - Giáo viên đánh giá phần chuẩn bị bài của học sinh và kết luận một số thông tin chính về tác giả, tác phẩm. | | | | | **A. Tìm hiểu chung**  **1. Tác giả**  - Xuân Quỳnh (1942 – 1988) quê ở làng La Khê, ven thị xã Hà Đông, tỉnh Hà Tây.  - Là nhà thơ nữ xuất sắc trong nền thơ hiện đại Việt Nam  - Phong cách thơ: trẻ trung, sôi nổi, đôn hậu, giàu nữ tính.  - Tác phẩm chính:  + Bài “***Tiếng gà trưa”, “Sóng”*** là những bài thơ hay quen thuộc với bạn đọc trong nhà trường.  + Một số tập thơ:  **2. Tác phẩm**  **\* Xuất xứ:**  **-**Trích từ tập thơ “Hoa dọc chiến hào” (1968).  - Được viết trong thời kì đầu của cuộc kháng chiến chống đế quốc Mĩ. | |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  - Nhóm 2 HS trao đổi với nhau về kết quả đọc trực tiếp ở nhà. Mõi bạn có 1 phút 30 giây để trao đổi  - HS đọc diễn cảm bài thơ trước lớp. Các HS khác đánh giá kết quả đọc diễn cảm dựa trên bảng kiểm sau:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Tiêu chí** | **Đạt** | **Chưa đạt** | | Đọc to, rõ, trôi chảy |  |  | | Ngắt nhịp đọc hợp lí |  |  | | Tốc độ đọc phù hợp |  |  | | Lựa chọn được giọng đọc phù hợp với nội dung tình cảm,  cảm xúc được thể hiện trong bài thơ |  |  |   **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  Nhóm HS thực hiện nhiệm vụ (1). Sau khi GV nhận xét về nhiệm vụ (1) cả lớp thực hiện nhiệm vụ (2).  **Bước 3: Báo cáo. thảo luận**  Đại diện 1 – 2 nhóm HS trình bày kết quả. -HS đọc diễn cảm. Các HS khác đánh giá kết quả đọc theo bảng kiểm đã công bố.  **Bước 4: Đánh giá, kết luận**  GV đánh giá kết quả đọc trực tiếp của HS: Thái độ của HS với việc đọc, số lượng và chất lượng câu trả lời cho hoạt động *Trải nghiệm cùng VB*, chỉ ra những điểm HS cần rèn luyện thêm ở hoạt động này.  - GV nhận xét kết quả đọc diễn cảm và cách HS đánh giá đồng đẳng ở hoạt động này.. | | | | | **3. Hướng dẫn đọc**  **a. Đọc, chú thích**  **- Đọc, tìm hiểu từ ngữ:**  + Đọc: Đoạn đầu vui, phấn khởi. Chú ý lời kể - tả trữ tình của nhà thơ trong vai anh bộ đội đang nhớ nhà, nhớ bà, nhớ quê. | |
| **Bước 1. Giao nhiệm vụ:**  - GV hướng dẫn HS thảo luận nhóm 4 hoàn thành PHT số 2 trong thời gian 5 phút.   |  |  | | --- | --- | | **Câu hỏi tìm ý** | **Trả lời** | | - Thể thơ |  | | -PTBĐ |  | | - Đặc điểm  + số dòng/ khổ  + Số tiếng/ dòng  + Gieo vần  + Ngắt nhịp |  | | - Đề tài, chủ đề |  | | - Bố cục |  | | - Mạch cảm xúc |  |   **Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ:**  - HS thảo luận, thực hiện nhiệm vụ theo hướng dẫn của GV.  **Bước 3. Báo cáo kết quả:**  - GV gọi 2 nhóm HS trình bày kết quả thảo luận, các nhóm khác theo dõi, nhận xét, bổ sung.  **Bước 4: Đánh giá, kết luận** | | | | | | **b. Đặc điểm thể loại**  **\* Thể thơ: ngũ ngôn (năm chữ biến thể)**  - Mỗi dòng 5 chữ, số chữ trong một số câu có biến đổi linh hoạt.  **Ví dụ:**  **Có khổ 4 câu, có câu 3 tiếng:**  *Tiếng gà trưa*  *Tay bà khum soi trứng*  *Dành từng quả chắt chiu*  *Cho con gà mái ấp*  **Có khổ 6 câu, mỗi câu 5 tiếng:**  *Cứ hàng năm hàng năm*  *Khi gió mùa đông tới*  *Bà lo đàn gà toi*  *Mong trời đừng sương muối*  *Để cuối năm bán gà*  *Cháu được quần áo mới*  **Khổ cuối: có 7 câu, mỗi câu 5 tiếng:**  *Trên đường hành quân xa*  *Dừng chân bên xóm nhỏ*  *Tiếng gà ai nhảy ổ:*  *“Cục ... cục tác cục ta”*  *Nghe xao động nắng trưa*  *Nghe bàn chân đỡ mỏi*  *Nghe gọi về tuổi thơ*  + Ngắt nhịp: **3/2, 2/3, 1/2/2** nhấn mạnh vào các từ ngữ, câu thơ được lặp lại trong bài  **\* Đề tài, chủ đề:**  - Cảm xúc của người cháu trên đường hành quân khi nghe tiếng gà trưa.  - Thể hiện tình bà cháu thắm thiết.  **\*Bố cục: 3 phần**  + Khổ 1: Tiếng gà trưa đánh thức tình cảm làng quê;  + 5 khổ tiếp: Tiếng gà trưa gợi về kỉ niệm tuổi thơ;  + Khổ cuối: Tiếng gà trưa giục bước hành quân.  **- Mạch cảm xúc:** Hiện tại - quá khứ - hiện tại  + Trên đường hành quân, người chiến sĩ chợt nghe tiếng gà nhảy ổ, gợi về kỉ niệm tuổi thơ;  + Gợi kỉ niệm hình ảnh gà mái mơ, mái vàng với người bà giàu lòng yêu thương;  +Tiếng gà gợi ước mơ tuổi thơ và tiếng gà trưa đã khắc sâu tình yêu quê hương, đất nước nơi người chiến sĩ, giục bước hành quân. |
| **PHIẾU HỌC TẬP SỐ 2**   |  |  | | --- | --- | | **Câu hỏi tìm ý** | **Trả lời** | | **- Thể thơ** | - Năm chữ (biến thể) | | **- PTBĐ** | - Tự sự ( kết hợp với miêu tả và biểu cảm) | | **- Đặc điểm**  **+ số dòng/ khổ**  **+ Số tiếng/ dòng**  **+ Gieo vần**  **+ Ngắt nhịp** | - Mỗi dòng 5 chữ, số chữ trong một số câu có biến đổi linh hoạt.  + Có khổ 4 câu, có câu 3 tiếng:  + Có khổ 6 câu, mỗi câu 5 tiếng:  + Khổ cuối: có 7 câu, mỗi câu 5 tiếng:  - Gieo vần: Vần chân, vần liền ( *quốc – thuộc*), vần cách ( *trắng – nắng*)  + Ngắt nhịp: **3/2, 2/3, 1/2/2** | | **- Đề tài, chủ đề** | - Cảm xúc của người cháu trên đường hành quân khi nghe tiếng gà trưa.  - Thể hiện tình bà cháu thắm thiết | | **- Bố cục** | - Bố cục : 3 phần  + Khổ 1: Tiếng gà trưa đánh thức tình cảm làng quê;  + 5 khổ tiếp: Tiếng gà trưa gợi về kỉ niệm tuổi thơ;  + Khổ cuối: Tiếng gà trưa gợi những suy tư. | | **- Mạch cảm xúc** | Hiện tại - quá khứ - hiện tại  + Trên đường hành quân, người chiến sĩ chợt nghe tiếng gà nhảy ổ, gợi về kỉ niệm tuổi thơ;  + Gợi kỉ niệm hình ảnh gà mái mơ, mái vàng với người bà giàu lòng yêu thương;  + Tiếng gà gợi ước mơ tuổi thơ và tiếng gà trưa đã khắc sâu tình yêu quê hương, đất nước nơi người chiến sĩ, giục bước hành quân. | | | | | | | |
| **Bước 1. Giao nhiệm vụ:**  **THẢO LUẬN CẶP ĐÔI**  **PHIẾU HỌC TẬP 3A**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Tìm hiểu từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ trong bài thơ** | | | | Khổ thơ | Dấu hiệu nghệ thuật | Tác dụng, ý nghĩa | |  |  |  | |  |  |  |   **Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ**  - HS thảo luận cặp đôi, hoàn thiện nội dung phiếu học tập số 3  - Gv quan sát, cố vấn.  **Bước 3. Báo cáo kết quả:**  - Đại diện cặp đôi trình bày, các cặp đôi khác lắng nghe, bổ sung.  - Các nhóm quan sát, lắng nghe góp ý, bổ sung.  **Bước 4. Đánh giá kết quả:**  - GV đánh giá kết quả thực hành đọc hiểu của các cặp đôi. | | | **II. Đọc- hiểu văn bản**  **1. Từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ**  **\* Khổ 1: Tiếng gà trưa đánh thức tình cảm làng quê** | | | |
| **PHIẾU HỌC TẬP 3A**  **Tìm hiểu từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ trong bài thơ** | | | | | | |
| **Khổ thơ** | **Dấu hiệu nghệ thuật** | **Tác dụng, ý nghĩa** | | | | |
| **Khổ 1** | ***\* Hoàn cảnh:***  - Trên đường hành quân xa  - bên xóm nhỏ  - Thời gian: Buổi trưa  ***\* Âm thanh:***  *Tiếng gà ai nhảy ổ: “Cục... cục tác cục ta”*  \* **Cảm xúc của người chiến sĩ**:  ***Nghe*** *xao động nắng trưa*  ***Nghe*** *bàn chân đỡ mỏi*  ***Nghe*** *gọi về tuổi thơ*  + Hình ảnh ngôn ngữ chân thực, giản dị;  + Điệp từ “nghe” ,điệp cấu trúc câu “ nghe…”, ẩn dụ chuyển đổi cảm giác: ***Nghe*** *bàn chân đỡ mỏi* | + Không gian, Âm thanh của làng quê bình dị, thân thuộc ;  + Phá tan cái tĩnh lặng buổi trưa của làng quê ;  + Mang lại niềm vui cho con người chốn thôn quê  + Gợi kỉ niệm ấu thơ.  “Tiếng gà trưa” được cảm nhận bằng thính giác qua điệp từ “nghe” cùng tâm tưởng, hồi ức, cảm xúc của tâm hồn.  -> Tiếng gà bình dị, âm thanh của quê hương biểu hiện những giây phút bình yên của cuộc chiến làm cho cái nắng hè trở nên xao động, bàn chân không thấy mỏi sau cuộc hành trình chiến đấu dài, khơi dậy kí ức tuổi thơ trong lòng người chiến sĩ. | | | | |
| ***=>* Kết luận:**  ***Tiếng gà trưa” đem lại những cảm giác vừa bồi hồi, xúc động, vừa hạnh phúc. Đó chính là tình làng quê thắm thiết, sâu nặng.*** | | | | | | |
| **Hoạt động của giáo viên và học sinh** | | | | **Dự kiến sản phẩm** | | |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  Thực hiện cá nhân: PHIẾU HỌC TẬP 3B   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Tìm hiểu từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ trong bài thơ** | | | | Khổ thơ | Dấu hiệu nghệ thuật | Tác dụng, ý nghĩa | |  |  |  | |  |  |  |   **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - Hs thực hiện cá nhân nội dung câu hỏi.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - Học sinh trả lời cá nhân nội dung câu hỏi theo kĩ thuật công đoạn. Học sinh khác quan sát, lắng nghe góp ý, bổ sung. Giáo viên quan sát, hỗ trợ khi cần.  + 1- 2 học sinh trả lời câu 1:  *Tiếng gà trưa lặp lại mấy lần trong bài thơ? Tiếng gà ấy đã khơi gợi ở người cháu hình ảnh và kỉ niệm nào của tuổi thơ?*  *Em ấn tượng với hình ảnh, kỉ niệm nào nhất? Vì sao?* | | | | \***Khổ 2-5: Tiếng gà trưa gợi kỉ niệm tuổi thơ thắm tình bà cháu.** | | |
| **PHIẾU HỌC TẬP 3B**  **Tìm hiểu từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ trong bài thơ** | | | | | | |
| **Dấu hiệu nghệ thuật** | | | | **Tác dụng, ý nghĩa** | | |
| - Điệp ngữ: Tiếng gà trưa  **\* Hình ảnh kỉ niệm ổ trứng và đàn gà:**  - Nghệ thuật kể tả  - Điệp từ “này”,  - Đảo ngữ “Khắp mình hoa đốm trắng”;  -Tính từ chỉ màu sắc: *hồng, đốm trắng, vàng óng*  **\*Hình ảnh bà chăm chút từng quả trứng**  - Động từ: “khum”, “soi”.  - Từ láy “chắt chiu”.  **\* Hình ảnh nỗi lo lắng của bà và niềm vui tuổi thơ của cháu**  + Điệp ngữ: “hằng năm”:  + Động từ: lo, momg  **\* Hạnh phúc tuổi thơ của cháu**  - Quần chéo go, ống rộng dài  - áo cánh trúc bâu  -> liệt kê | | | | - Kết nối các đoạn thơ;  - Điểm nhịp cho từng cảm xúc;  - Mỗi lần “Tiếng gà trưa” vang lên là một kỉ niệm được gợi về:  ->Tạo bức tranh kí ức nhiều màu sắc hài hòa, tươi sáng, bình dị của làng quê.  -> Gợi tả màu sắc tươi sáng, hình ảnh đẹp, bình dị, thân thuộc.  ->Người bà thôn quê tần tảo, chịu thương chịu khó, chắt chiu từng niềm vui nhỏ trong cuộc sống đầy lo toan, vất vả.  -> Gợi ra một quãng thời gian dài, triền miên những nỗi lo âu của bà. Cho thấy tuổi thơ của người chiến sĩ gắn liền với niềm vui, trong trẻo, đầy tình yêu thương ở gia đình, làng quê.  - Những ước mơ nhỏ bé, đơn sơ, giản dị đó được gợi ra hình ảnh người bà chắt chiu từng quả trứng, nâng niu từng sự sống để cuối năm có tiền mua quần áo mới cho cháu.  => Bà đã thực hiện ước mơ tuổi thơ của cháu. | | |
| *Nhận xét :*  ***=> Bà là người nghèo khó nhưng giàu tình yêu thương giàu đức hi sinh sống hết lòng vì cháu***  ***=>Vẻ đẹp của bà chình là vẻ đẹp muôn đời của người bà, người mẹ Việt Nam, vẻ đẹp của người bà trong truyện cổ tích ...*** | | | | | | |
| **Bước 4: Đánh giá, kết luận**  - GV đánh giá kết quả thực hành đọc hiểu của các cặp đôi  - GV kết luận và khẳng định:  + *Kỉ niệm tuổi thơ, kỉ niệm của tình bà cháu được biểu hiện qua những chi tiết đời thường, đó là kỉ niệm khó quên trong lòng người cháu.* | | | |  | | |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  Cho hs suy nghĩ và trả lời câu hỏi:  *o? Qua đó em có cảm nhận như thế nào về tình cảm của bà và tình cảm của người cháu đối với bà?*  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS làm việc, suy nghĩ độc lập, thảo luận trao đổi cặp  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - GV gọi ngẫu nhiên nhóm lên chia sẻ, các nhóm khác nhận xét, bổ sung.  **Bước 4: Đánh giá, kết luận**  - GV đánh giá, kết luận, ), chốt kiến thức.  *Qua những kỉ niệm tuổi thơ ta nhận thấy tình bà cháu thật ấm áp, đó cũng là tình cảm gia đình quê hương cội nguồn không thể thiếu trong mỗi chúng ta. Nữ sĩ Xuân Quỳnh mồ côi mẹ, được bà yêu thương, quan tâm. Tình cảm sâu đậm mà bà dành cho nhà thơ cảm động nhớ mãi, đó cũng là biểu hiện lòng biết ơn sâu nặng* | | | | **3. Tình cảm, cảm xúc trong bài thơ**  ***\* Tình bà cháu***  *Hình ảnh bà hiện lên:*  + Cách bà chăm chút từng quả trứng;  + Những nỗi lo âu của bà.  *Thể hiện tình cảm của bà:*  + Yêu thương, quan tâm tha thiết - một tình thương bao la, to lớn, cho đi mà không cần nhận lại điều gì.  + Bà chăm lo cho đàn gà, nâng niu những quả trứng với niềm ao ước, mong muốn một điều ước nhỏ nhoi để cuối năm bán gà mua cho cháu quần áo mới  -*Tình cảm của người cháu:*  + Cháu luôn nhớ và biết ơn bà về những lo to toan quan tâm. | | |
| Học sinh đọc 2 khổ cuối, trả lời cá nhân hệ thống câu hỏi:  *(1) Trong hai khổ cuối, tiếng gà trưa gợi những suy tư gì trong lòng người chiến sĩ? Điều đó gợi từ những hình ảnh nào trong khổ thơ trên?*  *(2) Vì sao tác giả lại khẳng định:*  *“Tiếng gà trưa*  *Mang bao nhiêu hạnh phúc”*  *(3) Nêu cách hiểu của em về câu:*  “*Đêm cháu về nằm mơ*  *Giấc ngủ hồng sắc trứng”*  (4)Tiếng gà quê hương giúp người lính nhận ra mục đích cao đẹp nào của cuộc chiến đấu mà mình đang dấn bước? Chỉ ra các từ ngữ thể hiện và biện pháp tu từ được tác giả sử dụng để thể hiện?  (5) Chỉ ra nét đẹp trong tâm hồn người lính?  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS thảo luận nhóm nội dung câu hỏi  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  **Bước 4: Đánh giá, kết luận**  - GV đánh giá kết quả thực hành đọc hiểu của HS  - GV kết luận:  *-> Tình yêu quê hương đã đọng lại thành những điều bình dị, đó là nguồn sức mạnh, động viên lớn lao với người chiến sĩ. Giữ gìn kỉ niệm về bà, kỉ niệm về tiếng gà trong nắng trưa yên ả là cháu giữ gìn tình yêu quê hương, Tổ quốc. Tiếng gà trưa là tiếng nói của quê hương, của những người ruột thịt của cả dân tộc lúc bấy giờ nhắc nhở giục giã trở thành động lực để cháu vững tay súng tiến lên chống lại kẻ thù để bảo vệ gia đình, xóm làng, quê hương, đất nước, nền độc lập tự do của Tổ quốc. Tiếng gà khơidậy tình yêu quê hương đất nướctrong lòng ngườichiến sĩ. Tình cảm gia đình làmsâu sắc thêm tìnhyêu quê hương.* | | | | **\*Tiếng gà trưa gợi những suy tư**  ***Tiếng gà trưa gợi:***  + Suy tư hạnh phúc;  + Suy tư về cuộc chiến đấu.  **- Tiếng gà trưa gợi những suy tư về hạnh phúc:**  *Tiếng gà trưa*  *Mang bao nhiêu hạnh phúc*  *Đêm cháu về nằm mơ*  *Giấc ngủ hồng sắc trứng*  +Tiếng gà trưa bình dị của quê hương gợi hình ảnh cuộc sống ấm no, bình yên. Nó đánh thức tình cảm bà cháu, tình cảm gia đình quê hương. Âm thanh bình dị ấy đã nâng bước hành quân nên “mang bao nhiêu hạnh phúc”  + “Giấc ngủ hồng sắc trứng” là giấc mơ đẹp đầy tin yêu, hi vọng. Giờ đây khi đã trở thành người lính, giấc mơ tuổi thơ ấy lại trở vể trong tâm trí cháu.  **- Tiếng gà trưa suy từ về cuộc chiến đấu, giục bước quân hành:**  *Cháu chiến đấu hôm nay*  *Vì lòng yêu Tổ quốc*  *Vì xóm làng thân thuộc*  *Bà ơi, cũng vì bà*  *Vì tiếng gà cục tác*  *Ổ trứng hồng tuổi thơ.*  - Tiếng gà giúp người lính nhận ra mục đích cao đẹp của cuộc chiến đấu:  + “Vì lòng yêu tổ quốc”;  + “ Vì xóm làng”;  + “ Vì bà”;  + “Vì tiếng gà”- “ổ trứng hồng”;  *-*Điệp từ “vì” lặp lại, có tác dụng:  + Nhấn mạnh, khẳng định niềm tin vào chân lí của cuộc chiến đấu. Chiến đấu để bảo vệ những gì chân thật, quý giá, thân thương.  + Giúp lời thơ thêm tha thiết, mãnh liệt.  + Khẳng định tình yêu quê hương tha thiết trong lòng cháu. | | |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  \*Think- Pair- Share:  Cho hs suy nghĩ và trả lời câu hỏi:  *? Em hãy khái quát chủ đề của bài thơ và cho biết từ văn bản, em đã nhận ra những bài học ý nghĩa nào trong cuộc sống?*  Thời gian 3 phút  -Yêu cầu mỗi hs suy nghĩ độc lập, ghi ra giấy note ý kiến của riêng mình. Sau đó bắt cặp chia sẻ với bạn  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS làm việc, suy nghĩ độc lập, thảo luận trao đổi cặp  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - GV gọi ngẫu nhiên nhóm lên chia sẻ, các nhóm khác nhận xét, bổ sung.  **Bước 4: Đánh giá, kết luận**  - GV đánh giá, kết luận, ), chốt kiến thức. | | | | **4. Chủ đề, thông điệp của bài thơ.**  **\* Chủ đề:**  Kể lạị khoảng kí ức quen thuộc và bình yên khi được sng cùng bà  **\* Thông điệp của bài thơ:**  - Trân trọng những người thân, yêu thương giúp đỡ họ đặc biệt là ông bà, cha mẹ | | |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  *?Khái quát đặc sắc nội dung, nghệ thuật của bài thơ.*  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS thảo luận nhóm nội dung câu hỏi.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  **-**HS trả lời cá nhân và bổ sung.  **Bước 4: Đánh giá, kết luận.**  Tiếng gà trưa giục giã thiết tha trên đường hành quân gợi trong lòng người lính trẻ bao kỉ niệm tuổi thơ cùng những suy tư. Tiếng gà ấy là tiếng gọi quê hương, gia đình, là tiếng nói của hậu phương thương mến. Đặt trong hoàn cảnh đất nước những năm chống Mĩ ác liệt, bài thơ là lời động vên cổ vũ tinh thần chiến đấu của nhân dân ta, nhất là những người lính trẻ. Ở đây, cái *tôi* của nhà thơ hòa cùng cái *ta* tạo nên “tiếng gà trưa” có sức cuốn, mãi ấm nóng lòng người. | | | | **1. Nội dung:**  - Tiếng gà trưa đã khơi gợi những kỉ niệm tuổi thơ và tình cảm bà cháu. Tình cảm gia đình đã góp phần làm cho tình cảm yêu nước trở nên sâu sắc.  **2. Nghệ thuật:**  - Thể thơ 5 tiếng;  - Biểu cảm qua tự sự, miêu tả;  - Điệp ngữ, đảo ngữ, so sánh, tính từ, động từ...  **3. Cách đọc năm chữ**  - **B1- Đọc kĩ VB,** tìm hiểu thông tin về **tác giả, hoàn cảnh ra đời VB** (nếu có)  **- B2- Xác định các yếu tố hình thức đặc trưng thể loại** được thể hiện trong VB. (dòng- khổ- vần- nhịp- nhân vật trữ tình…)  **- B3- Chỉ ra bố cục** và **mạch cảm xúc** của VB.  **- B4- Phân tích đặc sắc nghệ thuật** (từ ngữ- hình ảnh- BPTT) và tác dụng của chúng trong việc bộc lộ **cảm xúc nhân vật trữ tình.**  **- B5- Khái quát chủ đề VB**, **liên hệ bản thân và kết nối cuộc sống** để hiểu sâu sắc hơn về VB. | | |

**HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP - THỰC HÀNH**

**a.Mục tiêu:** Học sinh vận dụng để khai thác giá trị biện pháp tu từ đặc sắc, vẽ sơ đồ tư duy khái quát nội dung bài học.

**b**. **Nội dung:** Học sinh tìm và phân tích nghệ thuật điệp ngữ trong bài.

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời của học sinh.

**d.Tổ chức hoạt động:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  **Bài 1:** Vẽ sơ đồ tư duy ghi nhớ nội dung bài học.  **Bài 2:**Tìm và phân tích tác dụng của biện pháp tu từ “Điệp ngữ” được sử dụng trong bài?  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS thảo luận nhóm nội dung câu hỏi.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  **-**HS báo cáo kết quả và bổ sung cho nhau.  **-** Giáo viên góp ý.  **Bước 4: Đánh giá, kết luận**  - HS tự đánh giá;  - GV đánh giá kết luận.  Lưu ý: kĩ năng khai thác giá trị của biện pháp tu từ:  -Tìm hình ảnh biểu hiện của biện pháp tu từ điệp ngữ;  - Chỉ ra biểu hiện của điệp ngữ;  - Phân tích tác dụng về nội dung ý nghĩa:  + Biểu đạt về hiện thực;  + Biểu đạt về tài năng, tấm lòng tác giả;  + Khơi gợi nhận thức, tình cảm nơi bạn đọc.  - Tác dụng về nghệ thuật: | **Bài 1:**  **Trong hÃ¬nh áº£nh cÃ³ thá» cÃ³: vÄn báº£n**  **Bài 2:Biểu hiện của biện pháp tu từ điệp ngữ trong bài thơ.**  + Điệp câu “Tiếng gà trưa”;  + Điệp cấu trúc “Nghe....”;  + Điệp từ “vì”.  **\*Tác dụng:**  **-** Nhấn mạnh ý…  - Tạo nhịp điệu…  - Liên kết ý… |

**HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG**

**a. Mục tiêu:**Phát triển cho học sinh năng lực đọc hiểu thơ năm chữ qua việc đọc hiểu mở rộng thơ năm chữ.

**b.Nội dung**: Học sinh vận dụng kĩ năng đọc hiểu để chọn và đọc hiểu bài thơ năm chữ, đối sánh lời thơ có cùng đề tài.

**c. Sản phẩm:** Kết quả đọc hiểu văn bản thơ mở rộng.

**d. Tổ chức thực hiện**: Học sinh thực hiện ở nhà.

**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**

- Gv chuyển giao nhiệm vụ:

**Bài 1.**Tìm đọc một bài thơ năm chữ:

+ Nhận biết hình thức của thể thơ;

+ Nội dung đề tài, chủ đề, cảm xúc của nhân vật trữ tình.

**Bài 2.** Đọc bài “Nắng mới”- Lưu Trọng Lư và trả lời câu hỏi:  
Bài thơ “*Nắng mới”* của Lưu Trọng Lưcũng được mở đầu bằng hình ảnh ánh *nắng* và*tiếng gà trưa*, cũng từ tiếng gà gợi nhớ tới quá khứ nhưng lại theo một mạch thơ khác hẳn so với mạch thơ trong bài “*Tiếng gà trưa”*. Em hãy chỉ ra điểm giống và khác nhau của hai bài thơ này.

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**

- Học sinh thực hiện ở nhà.

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**

- Báo cáo thảo luận ở giờ học sau.

**Bước 4: Đánh giá, kết luận**

- Giáo viên đánh giá ý thức tự học của học sinh.

**\* Hướng dẫn về nhà**

1. Hướng dẫn HS học bài và làm bài tập vận dụng:

- Về học kĩ nội dung của bài học.

- Viết đoạn văn biểu cảm từ 5 đến 7 câu về kỉ niệm tuổi thơ của em mà em ấn tượng nhất.

2. Hướng dẫn HS chuẩn bị bài sau:

Soạn bài:Viết tập làm thơ bốn chữ, năm chữ.

- Đọc, tìm hiểu kĩ phần định hướng trong SGK tr51.

- Viết bài thơ bốn chữ về người thân trong gia đình hay một kỉ niệm của em với người thân, bạn bè.

- Viết bài thơ năm chữ về một loài vật, cây cối mà em yêu thích.