**Ngày giảng:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **7A1** | **7A2** | **7A3** | **7A4** |
|  |  |  |  |

**CHỦ ĐỀ 5: NHỊP ĐIỆU MÙA XUÂN**

* 1. **TIẾT 20**
1. **Thường thức âm nhạc: Giới thiệu cồng chiêng, đàn t’rưng của Tây Nguyên**
2. **Ôn tập: Bài hát *Mùa xuân ơi***
	1.
3. **MỤC TIÊU**
4. **Kiến thức**
* Nêu được đặc điểm, cấu tạo của nhạc cụ dân tộc Tây Nguyên: cồng chiêng, đàn t’rưng.
* Hát thuộc lời và hoàn thiện bài hát *Mùa xuân ơi* với các hình thức đã học.

**2.****Năng lực**

**\*Năng lực chung:**

- Biết chủ động, tích cực thực hiện những công việc của bản thân trong học tập nội dung học hát.

- Biết sử dụng ngôn ngữ kết hợp để trình bày ý tưởng và thảo luận về nhiệm vụ học tập, hiểu rõ nhiệm vụ của nhóm.

- Biết giải quyết vấn và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao.

**\*Năng lực đặc thù:**

* **Thể hiện âm nhạc:** Biết thể hiện bài hát Mùa xuân ơi bằng các hình thức hát nối tiếp hoà giọng; hát kết hợp vận động phụ họa. Biết vận động theo nhịp điệu của bài hát Sông Đakrông mùa xuân về.
* **Cảm thụ và hiểu biết:** Cảm nhận được giai điệu và ý nghĩa nội dung bài hát Mùa xuân ơi. Nhận biết được hình dáng, tên gọi và âm sắc của nhạc cụ cồng chiêng, đàn t’rưng khi xem biểu diễn

**+ HSKT( Trí não)** : Biết thực hiện nội dung hát và nghe nhạc.

**- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc:**  Biết tự sáng tạo một số động tác vận động cơ thể cho bài hát Mùa xuân ơi.

***3.* Phẩm chất:** Qua tìm hiểu về cồng chiêng, đàn t’rưng, giáo dục HS thêm yêu thích các loại nhạc cụ dân tộc, có ý thức giữ gìn, phát huy những giá trị âm nhạc, tài sản vô giá do cộng đồng dân tộc Tây Nguyên sáng tạo truyền lại bao đời nay.- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát *Mùa xuân ơi.*

- Nghe và cảm nhận bài hát *Sông Đakrông mùa xuân về*. Nhớ tên tác giả sáng tác bài hát và nội dung bài hát viết về Tây Nguyên.

**+ HSKT( Trí não)** : Thực hiện nội dung hát và nghe nhạc cùng các bạn.

1. **THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**
2. **Giáo viên:** SGV, đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
3. **Học sinh:** SGK *Âm nhạc 7*, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, tìm hiểu trước các thông tin liên quan đến bài học và thực hiện một số yêu cầu của GV.
4. **TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**
5. **Ổn định trật tự** *(1 phút)*
6. **Kiểm tra bài cũ:** GV gọi nhóm HS lên biểu diễn bài hát *Mùa xuân ơi* với hình thức tự chọn. GV nhận xét, đánh giá kết quả *(3 phút).*
7. **Bài mới** *( 40phút)*

**NỘI DUNG 1**

**GIỚI THIỆU CỒNG CHIÊNG, ĐÀN T’RƯNG CỦA TÂY NGUYÊN** (*25 phút)*

**Hoạt động 1: Khởi động (3’)**

**a. Mục tiêu:** Tạo tâm thế vui vẻ, thoải mái trước khi vào học nội dung mới

* Cảm thụ và hiểu biết, lắng nghe và biểu lộ cảm xúc với những thông tin liên quan đến tác giả, tác phẩm

**b. Nội dung :** Nghe một bài hát có liên quan đến vùng đất Tây nguyên.

**c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo hướng dẫn của GV.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| - GV cho HS nghe một bài hát có liên quan đến vùng đất Tây nguyên.- HS lắng nghe và biểu lộ cảm xúc | - Nghe một bài hát có liên quan đến vùng đất Tây nguyên. |
| **Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới (15’)****a. Mục tiêu:**  Nêu được đặc điểm, cấu tạo của nhạc cụ dân tộc Tây Nguyên: cồng chiêng, đàn t’rưng.Nhận biết được hình dáng, tên gọi và âm sắc của nhạc cụ cồng chiêng, đàn t’rưng khi xem biểu diễn.*.***b. Nội dung :** Tìm hiểu vài nét về Tây Nguyên; Tìm hiểu về cồng chiêng Tây Nguyên**c. Sản phẩm:** Nắm rõ về tác phẩm với cấu trúc, giai điệu, lời ca.**d. Tổ chức thực hiện:** GV hướng dẫn học sinh nghe giai điệu, làm việc theo cá nhân, cặp đôi và nhóm. |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| **Chuyển giao nhiệm vụ học tập** * GV: GV cho HS nghe/ xem 1 – 2 video trích đoạn hoà tấu nhạc cụ dân tộc của Tây Nguyên trong đó có cồng chiêng, đàn t’rưng để cảm nhận.
* Từ hoạt động nghe/ xem hoà tấu nhạc cụ dân tộc, giới thiệu vào bài học.

GV nhận xét, tuyên dương phần chuẩn bị các nhóm.**HS Thực hiện nhiệm vụ học tập*** Các nhóm thuyết trình những hiểu biết về Tây nguyên (sơ dồ tư duy, trình chiếu powerpoint, vẽ tranh mô tả…) với nội dung cụ thể:

+ Nhóm 1: Giới thiệu vị trí địa lí.+ Nhóm 2: Nêu nét đặc sắc của văn hóa Tây nguyên*.*- HS lắng nghe và ghi nhớ.**Báo cáo kết quả:**- Hs trả lời - HS thực hiện**Đánh giá kết quả***-* Học sinh nhận xét, đánh giá đồng đẳng.- Giáo viên nhận xét, đánh giá, chốt nội dung kiến thức. | ***1.Giới thiệu cồng chiên, đàn T’rưng Tây Nguyên******a. Tìm hiểu vài nét về Tây nguyên*** |
| **GV Chuyển giao nhiệm vụ học tập** * GV Tổ chức hoạt động nhóm: cử đại diện nhóm trình bày trước lớp.

**HS Thực hiện nhiệm vụ học tập*** Từng cá nhân đưa ra những thông tin đã chuẩn bị, cùng thảo luận, thống nhất nội dung để cử đại diện nhóm trình bày trước lớp.

**HS Báo cáo kết quả:**Nhóm HS giới thiệu một số video biểu diễn cồng chiêng, đàn t’rưng (tư liệu do HS sưu tầm).**Đánh giá kết quả***-*  HS lắng nghe nhận xét và bổ sung kiến thức. * *âm thanh của cồng chiêng phụ thuộc vào kích cỡ to nhỏ khác nhau, loại có đường kính to 90 cm âm thanh vang rền như tiếng sấm, loại có đường kính nhỏ 15 cm có âm thanh cao, trong. Dàn cồng chiêng đủ các cỡ khi hoà vào nhau tạo nên âm thanh huyền bí, mang đậm màu sắc của núi rừng,…*
 |  ***b.Tìm hiểu cồng chiêng*** |
| **GV Chuyển giao nhiệm vụ học tập** * GV Tổ chức hoạt động nhóm: cử đại diện nhóm trình bày trước lớp.

**HS Thực hiện nhiệm vụ học tập*** Từng cá nhân đưa ra những thông tin đã chuẩn bị, cùng thảo luận, thống nhất nội dung để cử đại diện nhóm trình bày trước lớp.

**HS Báo cáo kết quả:**Nhóm HS giới thiệu một số video biểu diễn cồng chiêng, đàn t’rưng (tư liệu do HS sưu tầm).* nghe/ xem video độc tấu hoặc hoà tấu đàn t’rưng (khuyến khích sử dụng tư liệu do HS sưu tầm):

**Đánh giá kết quả***-*  HS lắng nghe nhận xét và bổ sung kiến thức.* Tổ chức hoạt động nhóm*Thông qua nội dung tìm hiểu về nhạc cụ dân tộc của Tây Nguyên, GV tích hợp giáo dục ý thức bảo tồn và gìn giữ những Di sản văn hoá của dân tộc.*
 | ***c.Tìm hiểu đàn t’rưng****HS có ý thức bảo tồn và phát huy Di sản văn hóa của dân tộc.* |

**NỘI DUNG 2 – ÔN BÀI HÁT: MÙA XUÂN ƠI***(* *13 phút)*

**Hoạt động 1: Luyện tập (5’)**

* **a. Mục tiêu:** HS hát thuộc lời, đúng giai điệu, lời ca, sắc thái của bài hát.Thể hiện bài hát ở mức độ sáng tạo, hợp tác giữa các thành viên trong nhóm.

**b. Nội dung :** trình bày bài hát theo hình thức cá nhân, tập thể.

**c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo hướng dẫn của GV.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| **GV Chuyển giao nhiệm vụ học tập** GV hát hoặc cho HS nghe link nhạc bài hát trên học liệu điện tử. Chia nhóm thực hành.**HS Thực hiện nhiệm vụ học tập*** GV đàn hoặc mở link nhạc đệm cho HS hát lại 1 lần
* GV cho các nhóm thực hành biểu diễn trước lớp theo hình thức tự chọn.

**Báo cáo kết quả:**- Các cá nhân nhóm lên trình bày.**Đánh giá kết quả***-* GV nhận xét, tuyên dương và đánh giá các nhóm. | ***2. Ôn bài hát:Mùa xuân ơi!******A,Luyện tập*** |
| **Hoạt động2 :Vận dụng (5’)****a. Mục tiêu:** HS biết tự sáng tạo các động tác vận động cơ thể cho bài hát *Mùa xuân ơi..* Vận dụng một cách linh hoạt những kiến thức, kỹ năng để thêm ý tưởng cho các động tác. Ứng dụng và sáng tạo biểu diễn bài *Mùa xuân ơi* trong các hoạt động ngoại khóa.**b. Nội dung:** sáng tạo các động tác vận động cơ thể cho bài hát *Mùa xuân ơi..* **c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu GV.**d. Tổ chức thực hiện:** GV hướng dẫn học sinh tự làm việc và giao nhiệm vụ. |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| **GV Chuyển giao nhiệm vụ học tập** * GV khuyến khích cá nhân/nhóm sáng tạo một số động tác vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu bài hát.

**HS Thực hiện nhiệm vụ học tập**- Nghe giáo viên giao nhiệm vụ.Tổ chức chia nhóm: Các nhóm chủ động chọn lựa các động tác được tham khảo qua học liệu điện tử để tự luyện tập theo năng lực cá nhân.* Thực hiện nhiệm vụ của GV giao. HS trình bày các ý tưởng vận động cơ thể cho bài hát.

Biểu diễn bài hát trong các buổi sinh hoạt ngoại khóa của trường, lớp,…**Báo cáo kết quả:**- Các cá nhân/ nhóm lên biểu diễn**Đánh giá kết quả***-* Học sinh nhận xét, đánh giá đồng đẳng.- Giáo viên nhận xét, đánh giá giao bài tập về nhà | B, Vận dụng |

1. **Dặn dò, chuẩn bị bài mới** *(2 phút)*
* GV cùng HS hệ thống lại các nội dung đã học.
* Chuẩn bị tiết học sau: **Luyện tập, hoàn thiện bài hát dưới các hình thức đã học để trình diễn trong tiết Vận dụng − Sáng tạo.**