**Ngày giảng:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **7A1** | **7A2** | **7A3** | **7A4** |
|  |  |  |  |

**TIẾT 18**

**VẬN DỤNG – SÁNG TẠO**

Môn Âm nhạc 7

Thời gian thực hiện: (1 tiết)

**I. MỤC TIÊU BÀI HỌC**

**1. Kiến thức**

- HS vận dụng những kiến thức, năng lực, phẩm chất để thể hiện các nội dung và yêu cầu của chủ đề.

**2.** **Năng lực**

**- Năng lực chung:**

+ Tự chủ - Tự học: Chủ động, tích cực thực hiện những công việc của bản thân trong học tập nội dung nhạc lý, tìm các động tác phù hơp với nội dung bài hát “ Nhớ ơn Thầy cô”

+ Giao tiếp - Hợp tác: Sử dụng ngôn ngữ kết hợp để trình bày ý tưởng và thảo luận về nhiệm vụ học tập, hiểu rõ nhiệm vụ của nhóm...

+ Giải quyết vấn đề và sáng tạo: Giải quyết vấn đề và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao như: Sáng tạo động tác phụ họa, sáng tạo trong cách gõ đệm cho bài hát, vẽ tranh theo chủ đề, trò chơi.....

**- Năng lực đặc thù:**

- Thể hiện âm nhạc***:*** Đọc hoàn chỉnh *Bài đọc nhạc số 3* kết hợp gõ đệm, ghép lời ca; biểu diễn bài hát *Lí kéo chài* với các hình thức đã học và ý tưởng mới.

- Cảm thụ và hiểu biết***:*** Biết đọc nhạc và hát đúng tính chất, sắc thái, gõ đệm, vận động phù hợp với nhịp điệu.

- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc***:*** Ứng dụng sáng tạo vào biểu diễn bài hát *Lí kéo chài.* Viết và trình bày lời giới thiệu hoặc hát một bài dân ca phổ biến mà em yêu thích.

**+ HSKT (Trí não):** Thực hiện các nội dung đã học ở mức độ nhận biết.

**3. Phẩm chất:**

- Nhân ái:HS có ý thức, trách nhiệm, hỗ trợ nhau tham gia các hoạt động trong giờ học.

- Chăm chỉ: Thường xuyên thực hiện nhiệm vụ cá nhân, học và tìm hiểu tốt các nội dung

- Trách nhiệm: Hoàn thành nhiệm vụ thu thập các dữ liệu liên quan đến bài học mà bản thân được phân công.

- Trung thực: Báo cáo được kết quả đã thu thập một cách chính xác, khách quan cho giả thuyết đã đặt ra.

**+ HSKT (Trí não):** Thực hiện các nội dung học tập cùng các bạn.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

1. **Giáo viên:** SGV, đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
2. **Học sinh:** SGK *Âm nhạc 7*, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, luyện tập và chuẩn bị các nội dung GV đã giao từ tiết học trước.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Ổn định trật tự** *(2 phút)*

**2. Kiểm tra bài cũ:** Đan xen trong giờ học.

**3. Bài mới** *(40phút)*

|  |  |
| --- | --- |
| **KHỞI ĐỘNG ( 5 phút)**  **a. Mục tiêu**:  - HS hát và vận động cơ thể theo nhịp điệu bài hát *Lí kéo chài*; tạo tâm thế thoải mái, vui vẻ trước khi vào nội dung tiết học.  - Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc; biết lắng nghe và vận động theo nhịp điệu bài hát.  - Phát triển năng lực thể hiện âm nhạc; ứng dụng các động tác vào vận động theo nhịp điệu bài hát.  **b. Nội dung:**  - Bật nhạc bài Khai trường (Yêu cầu cả lớp hát và kết hợp các động tác vận động cơ thể theo nhịp điệu bài hát)  **c. Sản phẩm:**  - HS hứng thú, tự tin, trình bày bài hát thuần thục có cảm xúc, vận dụng linh hoạt các động tác cơ thể kết hợp.  **d. Tổ chức thực hiện**  - HS hát và vận động cơ thể theo nhịp điệu bài hát hát *Lí kéo chài* ; tạo tâm thế thoải mái, vui vẻ trước khi vào nội dung tiết học. | |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| - GV mở link nhạc đệm trên học liệu điện tử cho HS hát và vận động cơ thể bài hát *Lí kéo chài*  - GV dẫn dắt vào bài học. | * HS hát và vận động cơ thể theo nhịp điệu.   - HS ghi bài. |
| **LUYỆN TẬP - VẬN DỤNG - SÁNG TẠO**   1. **Mục tiêu**:   - Đọc lại hoàn chỉnh *Bài đọc nhạc số 3* kết hợp các hình thức gõ đệm, vận động cơ thể. Biểu diễn bài hát *Lí kéo chài* với các hình thức đã học và ý tưởng mới. Trình bày lời giới thiệu hoặc hát một bài dân ca phổ biến mà em yêu thích.   * Biết dùng những kiến thức, kỹ năng để giải quyết nhiệm vụ học tập được giao.   **b. Nội dung:**  - HS biểu diễn theo nhóm bài hát *Lí kéo chài* với một số hình thức đã học và sáng tạo thêm các cách thể hiện.  - Đọc lại hoàn chỉnh Bài đọc nhạc số 1 kết hợp các hình thức gõ đệm. Từ nét nhạc *Bài đọc nhạc số3* ứng dụng đọc nét giai điệu khác.  - HS chia sẻ và thể hiện bài hát có sử dụng nhịp lấy đà do cá nhân/nhóm sưu tầm  - Biết dùng những kiến thức, kỹ năng để giải quyết nhiệm vụ học tập được giao.  **c. Sản phẩm:** Học sinh tham gia luyện tập một cách vui vẻ  **d. Tổ chức thực hiện** : Phương pháp dạy học: Hợp tác  Kĩ thuật dạy học: Chia nhóm | |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| ***1. Lựa chọn nhạc cụ gõ hoặc vận động cơ thể cho bài đọc nhạc số 3***  ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV hướng dẫn HS lựa chọn nhạc cụ gõ hoặc động tác vận động cơ thể theo mẫu tiết tấu – SGK tr.31.  - Học sinh thực hiện.  - GV chia nhóm HS đọc nhạc, nhóm gõ đệm, nhóm vận động cơ thể.  - GV chia lớp thành 2 nhóm thực hiện đọc và ghép lời bài đọc nhạc số 2.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  -1 nhóm đọc nhạc  -1 nhóm gõ đệm và đổi lại.  - 2 nhóm đọc nhạc kết hợp gõ đệm bài đọc nhạc số 3  ***Bước 3: Báo cáo kết quả học tập***  - 2 nhóm đọc nhạc kết hợp gõ đệm bài đọc nhạc số 3  ***Bước 4: Đánh giá kết quả***  - HS nhận xét, bổ sung cho từng nhóm  - GV nhận xét, sửa sai và đánh giá kết quả thực hiện | **1. Đọc nhạc ghép lời bài đọc nhạc số 2 kết hợp gõ đệm hoặc vận động cơ thể (10 phút)**  - HS thực hiện.  - HS chia nhóm thực hiện theo yêu cầu của GV.  - HS ghi nhớ. |
| ***2. Biểu diễn bài hát Lí kéo chài với các hình thức đã học hay theo ý tưởng mới của cá nhân hoặc nhóm***  **Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - GV tổ chức cho HS biểu diễn với các hình thức đã học hoặc ý tưởng mới  **Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập**  - Học sinh lên bảng biểu diễn  - Hát lời mới  **Bước 3. Báo cáo kết quả:**  - Hs trình bày kết quả  - Theo dõi nhận xét, đánh giá  - Theo dõi, tiếp thu kiến thức và dặn dò của GV  **Bước 4. Đánh giá kết quả**  - HS phân tích, nhận xét, đánh giá đồng đẳng.  - GV nhận xét, đánh giá phần trình bày của các nhóm, tuyên dương cá nhân/ nhóm có phần trình bày tốt. | **2. *Biểu diễn bài hát Lí kéo chài (20 phút)***  - Các nhóm HS biểu diễn bài hát *Lí kéo chài* theo các hình thức tự chọn:  + Hát theo hình thức xướng, xô.   * + Hát kết hợp gõ đệm hoặc nhạc cụ tự tạo. * + Hát kết hợp vận động hoặc theo ý tưởng sáng tạo. * - HS ghi nhớ. |
| ***\* Viết và trình bày lời giới thiệu hoặc hát một bài dân ca phổ biến mà em yêu thích***  **Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - GV khuyến khích HS phát huy và thể hiện các năng lực của cá nhân/nhóm để thực hiện nhiệm vụ được giao.  **Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập**  - Hát lời mới  **Bước 3. Báo cáo kết quả:**  - Hs trình bày kết quả  - Theo dõi nhận xét, đánh giá  - Theo dõi, tiếp thu kiến thức và dặn dò của GV  **Bước 4. Đánh giá kết quả**  - GV nhận xét, đánh giá, tuyên dương phần chuẩn bị của cá nhân/nhóm. Cung cấp cho HS link Padlet để gửi thêm các bài viết về bài dân ca mà em yêu thích. | ***\* Viết và trình bày lời giới thiệu hoặc hát một bài dân ca phổ biến mà em yêu thích (8 phút)***  - HS trình bày lời giới thiệu đã chuẩn bị trước.  - HS ghi nhớ và thực hiện |

**4. Dặn dò, chuẩn bị bài mới** *(3 phút)*

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung cần ghi nhớ của chủ đề.

- HS nêu cảm nhận sau khi học xong chủ đề Giai điệu quê hương*:* Nội dung nào em yêu thích nhất? Tại sao? Em cùng nhóm đã thể hiện nội dung nào tốt nhất trong chủ đề?

- ***Chủ đề 4 – Giai điệu quê hương đã mang đến cho các em những hiểu biết về dân ca một số vùng miền tiêu biểu của Việt Nam, từ đó giúp các em thêm yêu quý và tự hào về quê hương đất nước.***