**Ngày giảng:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **7A1** | **7A2** | **7A3** | **7A4** |
|  |  |  |  |

**TIẾT 11**

**LÍ THUYẾT ÂM NHẠC:**

**DẤU NHẮC LẠI, DẤU QUAY LẠI, KHUNG THAY ĐỔI**

**ĐỌC NHẠC: BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 2**

Môn: Âm nhac 7

Thời gian thực hiện: ( 1 Tiết- Tiết 11)

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức**

- HS ghi nhớ được các kiến thức về dấu nhắc lại, dấu quay lại, khung thay đổi.

- Đọc đúng cao độ, trường độ, tiết tấu Bài đọc nhạc số 2.

\* Giáo dục học sinh khuyết tật: HS nhận biết được cao độ bài Đọc nhạc số

**2. Năng lực**

- Năng lực chung:

 + Tự chủ - Tự học: Chủ động, tích cực thực hiện những công việc của bản thân trong học tập. Biết dùng những kiến thức, kỹ năng để giải quyết nhiệm vụ học tập được giao.

 + Giao tiếp - Hợp tác: Sử dụng ngôn ngữ kết hợp để trình bày ý tưởng và thảo luận về nhiệm vụ học tập, hiểu rõ nhiệm vụ của nhóm...

 - Năng lực đặc thù

 - Thể hiện âm nhạc: Nhận biết và thể hiện được một số kí hiệu âm nhạc: dấu nhắc lại, dấu quay lại, khung thay đổi để vận dụng vào Bài đọc nhạc số 2. Thể hiện Bài đọc nhạc số 2 kết hợp gõ đệm, đánh nhịp.

- Cảm thụ và hiểu biết : HS cảm nhận được sự nhịp nhàng của nhịp 2/4 khi đọc Bài đọc nhạc số 2.

- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: Nhận biết được dấu quay lại, dấu nhắc lại, khung thay đổi qua các bài hát đã học và các ví dụ minh hoạ.

**+ HSKT( Thần kinh trí não):** Nghe và đọc theo giai điệu bài mẫu.

**3. Phẩm chất:** Rèn luyện cho HS tính chăm chỉ, ý thức chuẩn bị bài ở nhà, tinh thần làm việc nhóm, phát huy tính tự giác và chủ động trong học tập.

**+ HSKT( Thần kinh trí não):** Nghe và đọc cùng các bạn

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên**: SGV, đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

**2. Học sinh:** SGK *Âm nhạc 7*, nhạc cụ thể hiện tiết tấu. Tìm hiểu trước về dấu quay lại, dấu nhắc lại, khung thay đổi và Bài đọc nhạc số 2, trả lời các câu hỏi GV yêu cầu từ tiết học trước

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Ổn định trật tự** *(1 phút)*

**2. Kiểm tra bài cũ**: GV yêu cầu 1 nhóm HS lên thể hiện lại bài hát *Nhớ ơn thầy cô*. GV nhận xét và đánh giá kết quả.

**3. Bài mới *(40phút)***

**NỘI DUNG 1:**

 **LÍ THUYẾT ÂM NHẠC: DẤU NHẮC LẠI, DẤU QUAY LẠI, KHUNG THAY ĐỔI (*15 phút)***

|  |
| --- |
| **1. Hoạt động 1: Khởi động** **a. Mục tiêu:**- HS hát bài hát, khởi động giọng, tạo tâm thế thoải mái, hào hứng, vui vẻ trước khi vào bài học mới.- Phát triển năng lực thể hiện âm nhạc; ứng dụng các động tác vào vận động theo nhịp điệu bài hát đã học.**b. Nội dung:** - Bật nhạc bài *Nhớ ơn thầy cô*. (Yêu cầu cả lớp hát và kết hợp các động tác vận động cơ thể theo nhịp điệu bài hát)**c. Sản phẩm:** - HS hứng thú, tự tin, trình bày bài hát thuần thục, vận dụng linh hoạt các động tác cơ thể kết hợp. Chỉ ra các kí hiệu âm nhạc được sử dụng trong bài.**d. Tổ chức thực hiện.** |
|  Hoạt động của GV và HS |  Nội dung |
| - GV mở nhạc đệm, HS hát trên nền nhạc và quan sát bản nhạc bài *Nhớ ơn thầy cô* chỉ ra các kí hiệu âm nhạc được sử dụng trong bài. | - HS hát trên nền nhạc và quan sát bản nhạc bài *Nhớ ơn thầy cô* chỉ ra các kí hiệu âm nhạc được sử dụng trong bài. |
| **2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới*****a. Mục tiêu:***- Có khái niệm cơ bản, nhận biết dấu quay lại, dấu nhắc lại, khung thay đổi.Tự học, tự tin thuyết trình nội dung tìm hiểu. Vận dụng linh hoạt những kiến thức, kỹ năng thực hiện nhiệm vụ học tập được giao**b. Nội dung:** - Học sinh tìm hiểu và chỉ ra các kí hiệu âm nhạc được sử dụng trong bài.**c. Sản phẩm**- HS nhận biết, thuyết trình và vận dụng linh hoạt về dấu quay lại, dấu nhắc lại, khung thay đổi.**d. Tổ chức thực hiện:** *Phương pháp dạy học: Dự án* *Kĩ thuật dạy học: Chia nhóm* |
|  |
|  **Hoạt động của GV và HS** |  **Nội dung** |
| ***Bước 4:* Kết luận, nhận định**- HS trả lời và nhận xét- GV chốt kiến thức cần ghi nhớ. |  |
| **3. Hoạt động 3, 4: Luyện tập – Vận dụng** **a. Mục tiêu:** - Nhận biết, nêu được tên các ký hiệu dấu quay lại, dấu nhắc lại, khung thay đổi phù hợp với hình ảnh trong sgk và nêu thêm các ví dụ khác.- Phát triển năng lực: Biết dùng những kiến thức, kỹ năng để giải quyết nhiệm vụ học tập được giao.**b. Nội dung:**- HS ghi nhớ được các kiến thức về dấu nhắc lại, dấu quay lại, khung thay đổi.c. Sản phẩm:- HS nhận biết, ghi nhớ và vận dụng linh hoạt về dấu quay lại, dấu nhắc lại, khung thay đổi.**d. Tổ chức thực hiện:** |
|  |
|  Hoạt động của GV và HS |  Nội dung |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***GV cho HS quan sát ví dụ trong SGK Âm nhạc 7 -tr.24 về dấu quay lại, dấu nhắc lại, khung thay đổiYêu cầu HS nhận xét, chỉ ra dấu quay lại, dấu nhắc lại, khung thay đổi trong ví dụ SGK*?Tìm các kí hiệu âm nhạc trên trong bài hát Tuổi đời mênh mông, Nhớ ơn thầy cô đã học?****Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***Lắng nghe, thực hiện theo hướng dẫn. ***Bước 3: Báo cáo kết quả học tập***- 1 HS đại diện cho nhóm lên trình bày.***Bước 4:* Kết luận, nhận định**- HS trả lời và nhận xét- GV chốt kiến thức cần ghi nhớ. | - Học sinh thực hiện. |

**NỘI DUNG 2 – ĐỌC NHẠC: BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 2 *(*25 *phút)***

**1. Hoạt động 1: Khởi động**

**a. Mục tiêu:**

- Nghe và cảm nhận cao độ, trường độ bài đọc nhạc Số 1.

- Phát triển năng lực cảm thụ và hiểu biết âm nhạc qua bài đọc nhạc Số 1.

**b. Nội dung:**

- GV đàn Bài đọc nhạc Số 2(Yêu cầu cả lớp nghe và cảm nhận cao độ, trường độ của bài)

**c. Sản phẩm**: HS nghe và cảm nhận cao độ, trường độ bài đọc nhạc Số 2

**d. Tổ chức thực hiện**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Hoạt động của GV và HS** |  **Nội dung** |
| - GV đàn giai điệu bài *TĐN Số 2*- HS nghe nhạc trong tâm thế thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đung đưa, la theo giai điệu.HS nêu cảm nhận giai điệu bài TĐN Số 1.GV dẫn dắt, giới thiệu vào bài đọc nhạc Số 1. |  |

**2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới**

**a. Mục tiêu:**

- Thể hiện đúng cao độ, tiết tấu, tính chất của Bài đọc nhạc số 2.

- Hs đọc đúng cao độ của gam Đô trưởng; tên nốt, cao độ, trường độ, tiết tấu Bài đọc nhạc số 2

**b. Nội dung**: Tìm hiểu về Bài đọc nhạc Số 2.

**c. Sản Phẩm:**

- HS trình bày được hoàn chỉnh bài đọc nhạc Số 2.

- Cảm thụ, hiểu biết, thể hiện được các yêu cầu của Bài đọc nhạc số 2.

d. Tổ chức thực hiện: *Phương pháp dạy học: Dự án*

 *Kĩ thuật dạy học: Chia nhóm*

|  |  |
| --- | --- |
|  **Hoạt động của GV và HS** |  **Nội dung** |
| ***1. Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***- GV hướng dẫn cá nhân/nhóm tìm hiểu bài qua các câu hỏi sau.?Bài đọc nhạc viết ở nhịp gì? Nêu khái niệm nhịp đó?? Bài có sử dụng ký hiệu âm nhạc nào??Bài đọc nhạc có những trường độ, cao độ nào? và nêu tên nốt nhạc thấp nhất (nốt Son dòng kẻ phụ dưới).*+ Trường độ: Có nốt đen, đen chấm dôi, nốt trắng và nốt đơn, dấu lặng đen.* *+ Cao độ: Đô, rê, mi, pha, son.*+ Bài đọc nhạc số 2 có các kí hiệu âm nhạc nào mới? Nêu tên các kí hiệu âm nhạc đó? - Thống nhất chia nét nhạc với HS: Gồm 4 nét nhạc.- GV nhận xét, bổ sung, lưu ý có hình nốt đen chấm dôi và lặng đơn trong bài.*-* GV đàn và hướng dẫn HS đọc gam Đô trưởng và trục của gam Đô trưởng đi lên đi xuống 2 lần (sgk trang 25).GV hướng dẫn HS luyện gõ âm hình tiết tấu và gõ theo phách (sgk trang 25)- GV sửa sai cho HS (nếu có).- GV đàn giai điệu bài đọc nhạc 2 lần. - Tập đọc từng nét nhạc:+ GV đàn nét nhạc 1, bắt nhịp HS đọc nhạc cùng đàn (2 lần).+ Tiếp tục làm theo trình tự trên đến hết và ghép nối cả bài.- GV đệm đàn hoặc cho HS đọc hoàn thiện bài đọc nhạc trên học liệu điện tử (bản piano, bản có tiết tấu). Phát hiện và sửa sai (nếu có).***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***- Tìm hiểu bài đọc nhạc số 2 - Đọc gam Đô trưởng và trục của gam- Luyện tập tiết tấud. Tập đọc từng nét nhạc.***Bước 3: Báo cáo kết quả học tập*** - 1 HS đại diện cho nhóm lên trình bày- Tổ, nhóm, cá nhân trình bày***Bước 3: Báo cáo kết quả học tập***- HS đọc bài TĐN- GV nhận xét- sửa sai (nếu có).***Bước 4:* Kết luận, nhận định**(GV chỉ định HS phát biểu cảm nhận, gọi HS nhận xét, GV nhận xét).- GV khuyến khích, cá nhân, nhóm có thêm nhiều ý tưởng sáng tạo phong phú để thể hiện bài đọc nhạc số 2 | *a. Tìm hiểu bài đọc nhạc số 2*+ *Nhịp 2/4: Là nhịp có 2 phách trong một ô nhịp. Mỗi phách có giá trị trường độ bằng một nốt đen, phách 1 là phách mạnh, phách 2 là phách nhẹ.**b. Đọc gam Đô trưởng và trục của gam**c. Luyện tập tiết tấu**d. Tập đọc từng nét nhạc.* |

**3. Hoạt động 3: Luyện tập**

**a. Mục tiêu:**

- HS biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách, đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 2/4. - Phát triển năng lực: Biết cảm thụ và thể hiện. Vận dụng linh hoạt những kiến thức, kỹ năng để đọc nhạc, gõ đệm cho Bài đọc nhạc số 2.

**b. Nội dung:**

- HS biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách, đọc nhạc kết hợp đánh nhịp.

**c. Sản phẩm:**

- Học sinh biết dùng những kiến thức, kỹ năng để giải quyết nhiệm vụ học tập được giao.

**d. Tổ chức thực hiện:** *Phương pháp dạy học: Hợp tác*

 *Kĩ thuật dạy học: Chia nhóm*

***\* Giáo dục học sinh khuyết tật:***Chú ý lắng nghe phần trình bày của các bạn.

|  |  |
| --- | --- |
|  **Hoạt động của GV và HS** |  **Nội dung** |
| ***1. Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***- GV tổ chức cá nhân/nhóm đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách. Nhắc HS cần nhấn vào trọng âm phách 1 của mỗi ô nhịp, gõ nhẹ ở phách 2.- GV gọi một số nhóm lên trình bày trước lớp. - GV nhận xét và đánh giá.- GV hướng dẫn cho HS đọc nhạc kết hợp đánh nhịp theo hình thức 1 nhóm đọc nhạc 1 nhóm đánh nhịp.- GV gọi một vài cá nhân/nhóm tự chọn các hình thức vừa học trình bày trước lớp.- GV nhận xét và đánh giá.***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***- Đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách- Thực hiện trình bày theo nhóm,cá nhân*Bước 3: Báo cáo kết quả học tập* - 1 HS đại diện cho nhóm lên trình bày- Tổ, nhóm, cá nhân trình bày***Bước 3: Báo cáo kết quả học tập***- HS đọc bài TĐN- GV nhận xét- sửa sai (nếu có).***Bước 4:* Kết luận, nhận định**(GV chỉ định HS phát biểu cảm nhận, gọi HS nhận xét, GV nhận xét).- GV khuyến khích, cá nhân, nhóm có thêm nhiều ý tưởng sáng tạo phong phú để thể hiện bài đọc nhạc số 2 |  |

**4. Hoạt động 4: Vận dụng**

**a. Mục tiêu:**

- Biết vận dụng sáng tạo vào bài TĐN số 2

- HS vận dụng linh hoạt những kiến thức, kỹ năng để đọc nhạc bài số 2

**b. Nội dung:**

- Trình bày Bài đọc nhạc Số 2 với những ý tưởng sáng tạo.

**c. Sản phẩm:**

- Mức độ 1: HS đọc đúng giai điệu, tiết tấu của bài.

- Mức độ 2: MĐ 1 + thể hiện đúng tính chất của bài.

- Mức độ 3:MĐ1 + MĐ2 gõ đệm, đánh nhịp.

- Mức độ 4: MĐ1 + MĐ2 + Kết hợp vận động sáng tạo cho bài đọc nhạc số 2.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Hoạt động của GV và HS** |  **Nội dung** |
| **\* *1. Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***- GV yêu cầu HS nêu cảm nhận của em sau khi học xong bài đọc nhạc số 2.***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***- HS thực hiện nhiệm vụ nêu cảm nhận sau khi học xong bài đọc nhạc số 2- HS vận dụng cách gõ đệm, đánh nhịp 2/4 vào các bài hát/bản nhạc có cùng số chỉ nhịp.***Bước 3: Báo cáo kết quả học tập*** - HS được GV chỉ định phát biểu cảm nhận.- HS có ý tưởng sáng tạo động tác vận động giơ tay trình bày.*Bước 3: Báo cáo kết quả học tập* (GV chỉ định HS phát biểu cảm nhận, gọi HS nhận xét, GV nhận xét).- GV khuyến khích, cá nhân, nhóm có thêm nhiều ý tưởng sáng tạo phong phú để thể hiện bài đọc nhạc số 2.***Bước 4:* Kết luận, nhận định** |  |

**3. Dặn dò, chuẩn bị bài mới *(4 phút)***

GV cùng HS hệ thống lại các nội dung cần ghi nhớ.

- HS tiếp tục luyện tập, hoàn thiện Bài đọc nhạc số 2 với các hình thức đã học. Ghi nhớ các kiến thức Lí thuyết âm nhạc đã học.

- GV giao nhiệm vụ cho các nhóm chuẩn bị nội dung tìm hiểu về một số thể loại ca khúc cho tiết học sau.

**Kết thúc bài học**

|  |
| --- |
|  |