**Ngày giảng:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **6A1** | **6A2** | **6A3** |
|  |  |  |

# TIẾT 15

# 

# Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Văn Ký

# và tác phẩm Bàica hy vọng

**Ôn bài hát: *Những ước mơ***

# I. MỤC TIÊU BÀI HỌC

# 1.Kiến thức

# - Nêu được những khái quát về cuộc đời và thành tựu âm nhạc của nhạc sĩ Văn Ký.

# - Nắm được những khái quát về bài hát Bài ca hy vọng.

# - Thuộc lời, hát đúng giai điệu, thể hiện đúng sắc thái bài hát Những ước mơ.

# 2. Năng lực

# \* Năng lực chung

# - Tự chủ - Tự học: Chủ động, tích cực thực hiện những công việc của bản thân trong học tập. Nhớ được tên tác giả và tên tác phẩm ,kể tên được một số tác phẩm của nhạc sĩ Văn Ký

# - Thể hiện sáng tạo: bài hát bằng hình thức hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu.

# - Giao tiếp - Hợp tác : Sử dụng ngôn ngữ kết hợp để trình bày ý tưởng và thảo luận về nhiệm vụ học tập, hiểu rõ nhiệm vụ của nhóm….

# - Giải quyết vấn đề và sáng tạo: Giải quyết vấn đề và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao như sáng tạo động tác phụ họa, sáng tạo trong cách gõ đệm cho bài hát

# \* Năng lực đặc thù

# - Thể hiện âm nhạc: Biết thể hiện ý tưởng sáng tạo cho bài hát Những ước mơ bằng các hình thức biểu diễn.

# - Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc: Cảm nhận nhịp điệu, giai điệu và ca từ đẹp đẽ qua lời ca bài hát Bài ca hi vọng.

# - Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: Biết tự sáng tạo thêm các động tác ở mức độ biểu diễn cho bài hát Những ước mơ và vận dụng vào các bài hát có cùng loại nhịp, tính chất âm nhạc.

**+ HSKT ( Trí não):** Biết nghe và cảm nhận. Hát theo giai điệu bài hát Những ước mơ.

# 3. Phẩm chất

# - Nhân ái: Giáo dục HS luôn có niềm tin để vượt qua khó khăn, thử thách, hướng tới tương lai. Từ đó có ý thức, trách nhiệm bảo vệ và xây dựng quê

# - Chăm chỉ: Thường xuyên thực hiện nhiệm vụ cá nhân, học và tìm hiểu tốt nội dung của tiết học.

# - Trách nhiệm: Hoàn thành nhiệm vụ thu thập các dữ liệu liên quan đến bài học mà bản thân được phân công.

# - Trung thực : Báo cáo được kết quả đã thu thập một cách chính xác, khách quan cho giả thuyết đã đặt ra.

**+ HSKT ( Trí não):** Chú ý nghe và hát theo ga điệu bài hát cùng các bạn.

# II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

**- Giáo viên:** SGV, đàn phím điện tử, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

**- Học sinh:** SGK *Âm nhạc 6*. Tìm hiểu trước các thông tin liên quan đến bài học.

# III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

**1. Ổn định trật tự** *(2 phút)*

**2. Kiểm tra bài cũ:** Kết hợp trong quá trình ôn tập.

# 3. Bài mới

**NỘI DUNG 1**

**THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC:**

**NHẠC SĨ VĂN KÝ VÀ TÁC PHẨM BÀI CA HY VỌNG** (*25 phút)*

|  |  |
| --- | --- |
| **KHỞI ĐỘNG** | |
| **a. Mục tiêu:**  - HS có hiểu biết thêm về lịch sử thông qua những hình ảnh của cuộc kháng chiến chống Mĩ.  *- Phát triển năng lực:* Cảm thụ và hiểu biết, lắng nghe và biểu lộ cảm xúc với những thông tin liên quan đến tác phẩm.  **b. Nội dung:**  - Trình chiếu tư liệu ngắn (3 phút) về chiến tranh trong giai đoạn kháng chiến chống đế quốc Mĩ.  **c. Sản phẩm:** HS hứng thú, tự tin, cảm nhận âm nhạc  **d. Tổ chức thực hiện** | |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| - Trình chiếu tư liệu ngắn (3 phút) về chiến tranh trong giai đoạn kháng chiến chống đế quốc Mĩ.   * HS quan sát   - GV dẫn dắt vào bài học qua phần khởi động giới thiệu *nhạc sĩ Văn Ký và bài hát Bài ca hi vọng.*  - HS lắng nghe, ghi bài. |  |
| **HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI** | |
| **a. Mục tiêu:**  - Nhớ được một số nét tiêu biểu về cuộc đời, sự nghiệp nhạc sĩ Văn Ký.  *- Phát triển năng lực:* Tự học, tự tin thuyết trình nội dung tìm hiểu về nhạc sĩ cũng như các tác phẩm của ông.  **b. Nội dung:**  Tìm hiểu về nhạc sĩ Văn Ký và bài hát Bài ca hy vọng  **d. Tổ chức thực hiện: *Phương pháp dạy học:*** *Dự án*  ***Kĩ thuật dạy học:*** *Chia nhóm* | |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| **\* Giao nhiệm vụ**  ( GV chia lớp thành 3 nhóm)  - Các nhóm thuyết trình về tiểu sử nhạc sĩ bằng (sơ dồ tư duy, trình chiếu powerpoint, vẽ tranh mô tả…) với nội dung cụ thể:  + Nhóm 1: Giới thiệu nhạc sĩ Văn Ký và các tác phẩm của ông.  + Nhóm 2: Kể tên các tác phẩm tiêu biểu của ông.  - HS lắng nghe, nhận xét và bổ sung thông tin cho nhau.  - GV chốt kiến thức cần ghi nhớ.  - HS ghi nhớ và ghi bài  - GV cho HS nghe tác phẩm *Bài ca hi vọng* của nhạc sĩ Văn Ký.  -+ Nhóm 3: Nêu hoàn cảnh ra đời và nội dung của tác phẩm *Bài ca hi vọng.*  HS lắng nghe, nhận xét và bổ sung thông tin cho nhau.  - GV chốt kiến thức cần ghi nhớ.  - HS ghi nhớ và ghi bài  GV đặt câu hỏi gợi ý để HS chia sẻ:  + Cảm nhận về giai điệu (nhanh, chậm, vui, buồn).  + Thể hiện cảm xúc của mình khi nghe tác phẩm (cảm thấy phấn khích, vui tươi, thoải mái, có yêu thích hay không, vì sao?).  - GV nhận xét, tuyên dương phần chuẩn bị các nhóm. | Tiết 15 **Thường thức âm nhạc:**  **Nhạc sĩ Văn Ký và tác phẩm *Bài ca hy vọng***  **Ôn bài hát: *Những ước mơ***  **1. Tìm hiểu về nhạc sĩ Văn Ký**  *Nhạc sĩ Văn Ký sinh năm 1928, quê ở Vụ Bản – Nam Định. Ông là nhạc sĩ có nhiều đống góp cho nền âm nhạc Việt Nam.*  *Nhạc sĩ Văn Ký bắt đầu sáng tác từ những năm 1950. Trong hơn 50 năm qua ông đã viết rất nhiều ca khúc, trong đó có những tác phẩm nỏi tiếng như: Bài ca hy vọng, Cô giáo Tày cầm đàn lên đỉnh núi, Nha Trang mùa thu lại về, Trời Hà Nội xanh,… Ngoài ra ông còn viết ca kịch như các tác phẩm: Nhật ký sông Thương, Đảo xa,..; nhạc cho các bộ phim và một số tác phẩm nhạc đàn.. Nét nổi bật trong âm nhạc của nhạc sĩ Văn Ký là giai điệu đẹp, trau chuốt, có cá tính, đậm chất trữ tình nên nhiều tác phẩm của ông đã được công chúng yêu mến.*  *Năm 2001 ông được trao tặng Giải thưởng Nhà nước về Văn học- Nghệ thuật.*  **2. Tác phẩm Bài ca hy vọng**  *Bài ca hi vọng ra đời năm 1958 khi đất nước bị chia cắt làm 2 miền.*  *+ Bài hát với giai điệu tha thiết, khuyến rũ không chỉ là biểu tượng của mong muốn thống nhất trong thời kì chiến tranh khốc liệt, mà còn là biểu tượng của một niềm tin về tương lai tốt đẹp khi gặp khó khăn, gian khổ đúng như tên gọi của tác phẩm.* |

**NỘI DUNG 2 – ÔN TẬP BÀI HÁT: NHỮNG ƯỚC MƠ *(***15 *phút)*

|  |  |
| --- | --- |
| **KHỞI ĐỘNG** | |
| **a. Mục tiêu:**  - Giúp HS khởi động giọng hát, kiểm soát được cao độ giọng hát, hoà giọng cùng các bạn.  - Phát triển năng lực thể hiện âm nhạc: Biết cảm thụ và thể hiện đúng theo các mẫu âm khởi động giọng, ứng dụng các động tác vào vận động theo nhịp điệu bài hát.  **b. Nội dung:**  - Bật nhạc bài *Những ước mơ* (Yêu cầu cả lớp hát và kết hợp các động tác vận động cơ thể theo nhịp điệu bài hát)  **c. Sản phẩm:** HS hứng thú, tự tin, trình bày bài hát thuần thục có cảm xúc, vận dụng linh hoạt các động tác cơ thể kết hợp.  **d. Tổ chức thực hiện** | |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| - GV đàn và hướng dẫn HS khởi động giọng theo mẫu âm.  - HS luyện thanh theo hướng dẫn của GV với mẫu âm sau:    - Bật nhạc bài *Những ước mơ* và cả lớp hát kết hợp các động tác vận động theo nhịp điệu bài hát. (có thể mời 1 HS có năng lực làm mẫu trước lớp).  GV dẫn dắt, giới thiệu vào ôn tập bài *Những ước mơ*  - HS Thả lỏng cơ thể, hát kết hợp làm động tác theo bạn làm mẫu. |  |
| **LUYỆN TẬP** | |
| **a. Mục tiêu: 3,6,8,9,10,11.**  **b. Nội dung:**  - HS trình bày được bài hát dưới hình thức hát Đơn ca, hòa giọng, lĩnh xướng kết hợp vận động biểu diễn theo bài.  **c. Sảm phẩm:**  - Mức độ 1:HS hát đúng giai điệu lời ca + thể hiện đúng tính chất vui tươi, rộn ràng của bài hát *Những ước mơ*  **-** Mức độ 2:MĐ 1 + kết hợp biểu diễn sang tạo hát lĩnh xướng, hòa giọng  **-** Mức độ 3:MĐ1 + MĐ2 biểu diễn sáng tạo kết hợp vận động theo cá nhân, nhóm.  **d. Tổ chức thực hiện: *Phương pháp dạy học: Hợp tác***  ***Kĩ thuật dạy học: Chia nhóm*** | |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| - GV hát hoặc cho HS nghe file nhạc bài hát.  - Lắng nghe và nhớ lại bài hát  *Những ước mơ*.  - GV hướng dẫn HS hát kết hợp đệm nhạc cụ tiết tấu:  + Nhóm 1: Hát bài *Những ước mơ.*  + Nhóm 2: Trống lục lạc.  + Nhóm 3: Kẻng tam giác.  + Nhóm 4: thanh phách.  - Hs thực hiện theo hướng dẫn của Gv  - HS trình bày cảm nhận về một ước mơ trong tương lai có ý nghĩa tốt đẹp cho thế giới, cho nhân loại (Đã khuyến khích làm ở tiết học trước).  - HS nêu cảm nhận.  - GV cho các nhóm thực hành luyện tập và sửa sai (nếu có).  - Các nhóm luyện tập.  - GV Nhận xét, tuyên dương và đánh giá kết quả .  - HS ghi nhớ. | **3. Ôn tập bài hát: Những ước mơ** |
| **VẬN DỤNG** | |
| **a. Mục tiêu: 3,4,8,9,10,11.**  **b. Nội dung:**  - Nêu cảm nhận sau khi ôn bài hát (Nhóm, cá nhân)  - Trình bày bài hát kết hợp vận động, sử dụng nhạc cụ gõ với những ý tưởng sáng tạo.  **c. Sản phẩm:**  - Mức độ 1:HS hát đúng giai điệu lời ca + thể hiện đúng tính chất vui tươi, rộn ràng của bài hát ***Những ước mơ***  **-** Mức độ 2:MĐ 1 + kết hợp biểu diễn sang tạo hát lĩnh xướng, hòa giọng  **-** Mức độ 3:MĐ1 + MĐ2 biểu diễn sáng tạo kết hợp vận động, sử dụng nhạc cụ gõ theo cá nhân, nhóm  **d. Tổ chức thực hiện:** | |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| **\* Giao nhiệm vụ**  - GV yêu cầu HS biểu diễn sáng tạo kết hợp vận động, sử dụng nhạc cụ gõ theo cá nhân, nhóm hòa tấu nhạc cụ bài hát: những ước mơ  **\* Thực hiện nhiệm vụ:**  **-** HS thực hiện nhiệm vụ nêu cảm nhận sau khi ôn xong bài hát: những ước mơ  **\* Báo cáo**  - HS được GV chỉ định phát biểu cảm nhận.  - HS có ý tưởng sáng tạo động tác vận động kết hợp sử dụng nhạc cụ gõ giơ tay trình bày.  **\* Kết luận, nhận định**.  ( GV chỉ định HS phát biểu cảm nhận, gọi HS nhận xét, GV nhận xét).  - GV khuyến khích, cá nhân, nhóm có thêm nhiều ý tưởng sáng tạo phong phú để thể hiện bài hát. |  |

**4. Dặn dò, chuẩn bị bài mới** *(3 phút)*

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung cần ghi nhớ.

- Chuẩn bị tiết học sau: Tìm hiểu nội dung bài mới qua sgk và dùng mã code do GV cung cấp để khai thác học liệu điện tử về nhạc cụ.