**Trường THCS Cẩm Sơn** Họ và tên giáo viên: Nguyễn Thị Yến

**Tổ Ngoại ngữ - Nghệ thuật**

# **CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT THIẾT KẾ 2D**

**BÀI 8: THIẾT KẾ BÌA SÁCH**

Môn học: Mĩ thuật; Lớp 9a7

Thời gian thực hiện: 2 tiết

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức**

- Hiểu được vai trò của bìa sách trong nghệ thuật và đời sống.

- Trình bày được cấu trúc của bìa sách và cách thiết kế bìa sách.

- Thiết kế được bìa sách phù hợp với thể loại, nội dung của sách, có thể áp dụng.

- Khơi gợi tình yêu sách và khả năng thẩm mĩ qua việc học tập trực tiếp tại nơi lưu giữ sách.

**2. Năng lực**

2.1. Năng lực chung

- Năng lực tự chủ và tự học: Chuẩn bị được đồ dùng, vật liệu để học tập. Học sinh chủ động lựa chọn mẫu bìa sách tham khảo tại thư viện để phát triển ý tưởng thiết kế cá nhân.

- Năng lực giao tiếp và hợp tác: Tăng tính hợp tác và giao tiếp khi hoạt động theo nhóm tại thư viện, chia sẻ cảm nhận về sách, bìa sách và ý tưởng thiết kế.

- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo: Phát triển năng lực sáng tạo, năng lực thẩm mĩ và tư duy hình ảnh thông qua việc thiết kế bìa sách sau khi đọc hoặc tìm hiểu sách tại thư viện.

2.2. Năng lực Mĩ thuật

- Nhận biết các phương thức trình bày sản phẩm Mĩ thuật: Tăng trải nghiệm thực tiễn, học sinh được tiếp xúc trực tiếp nhiều loại sách với bìa sách đa dạng.

- Vận dụng những kiến thức đã học để trưng bày sản phẩm: Phát triển năng lực sáng tạo... thông qua việc thiết kế bìa sách sau khi đọc hoặc tìm hiểu sách tại thư viện.

- Có ý thức trân trọng các tác phẩm Mĩ thuật; chia sẻ cảm nhận về sách, bìa sách và ý tưởng thiết kế.

2.3. Năng lực đặc thù khác

- Năng lực ngôn ngữ: Trao đổi, thảo luận và giới thiệu, nhận xét được sản phẩm theo chủ đề.

**3. Phẩm chất**

- Chăm chỉ: Chuẩn bị đầy đủ đồ dùng học tập; tích cực tham gia hoạt động thảo luận, tìm hiểu sách tại thư viện và thực hành thiết kế bìa sách.

- Nhân ái: Biết trân trọng và giữ gìn tài sản chung (sách, thiết bị thư viện); tôn trọng sự khác biệt về nhận thức, ý tưởng sáng tạo và cách thể hiện của bạn bè.

- Trung thực: Trung thực trong quá trình thực hành và thể hiện ý tưởng cá nhân khi thiết kế sản phẩm.

- Trách nhiệm: Có ý thức bảo quản đồ dùng học tập và sản phẩm đã thực hiện; giữ gìn vệ sinh lớp học và không gian thư viện; trân trọng sản phẩm của bản thân và của bạn.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Đối với giáo viên**

- SGK Mĩ thuật 9, máy tính, ti vi, bài giảng PowerPoint.

- Phiếu học tập nhóm: phân tích bìa sách, phác thảo ý tưởng thiết kế.

- Một số bìa sách mẫu nổi bật (in màu A4 hoặc sách thật).

- Phiếu hướng dẫn trưng bày sách và sản phẩm.

**2. Thư viện**

- Bố trí 3 góc trưng bày:

Góc 1: Sách thiếu nhi – Văn học tuổi thơ.

Góc 2: Sách kỹ năng – Phát triển bản thân.

Góc 3: Truyện dân gian – Văn học Việt Nam.

* Bàn làm việc nhóm, giấy A3/A4, bút màu, bút chì.

- Kệ trưng bày sản phẩm bìa sách học sinh.

**2. Đối với học sinh**

- SGK Mĩ thuật 9, vở thực hành Mĩ thuật 9.

- Bút chì, tẩy, màu vẽ.

- Chuẩn bị tên một cuốn sách yêu thích hoặc chọn sách tại thư viện.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Hoạt động 1: Khởi động (7 phút)**

**a. Mục tiêu**: Tạo tâm thế hứng thú cho học sinh; khơi gợi sự quan tâm đến sách và thiết kế bìa sách; từng bước kết nối với nội dung bài học mới.

**b. Nội dung**: Quan sát và thảo luận về một số hình ảnh bìa sách đa dạng về thể loại, phong cách trình bày. Học sinh rả lời câu hỏi gợi mở.

**c. Sản phẩm học tập**: Câu trả lời cá nhân hoặc nhóm về vai trò và ấn tượng của bìa sách. Sự chia sẻ cảm nhận ban đầu với bài học.

**d. Tổ chức thực hiện**:

Bước 1: Giáo viên chuyển giao nhiệm vụ học tập

- Giáo viên chuẩn bị trước một số hình ảnh bìa sách đa dạng phong cách (truyện thiếu nhi, truyện tranh, sách kỹ năng, tiểu thuyết, sách tham khảo...). Nếu có thể, chuẩn bị thêm một số quyển sách thật có bìa đặc sắc trong thư viện để học sinh quan sát trực tiếp.

- Giáo viên chiếu hình ảnh hoặc phát sách cho học sinh quan sát.

- Giáo viên đặt các câu hỏi gợi mở, khuyến khích học sinh suy nghĩ và quan sát kỹ:

“Em ấn tượng với bìa sách nào nhất? Vì sao?”

“Theo em, bìa sách gồm những thành phần nào? Ví dụ như màu sắc, hình ảnh, chữ viết... và mỗi thành phần có tác dụng gì?”

“Bìa sách có vai trò thế nào đối với người đọc và nội dung sách?”

“Nếu được tự thiết kế bìa sách, em muốn bìa sách của mình như thế nào? Em sẽ chọn màu sắc, hình ảnh ra sao để thể hiện nội dung sách?”

Bước 2: Học sinh tiếp nhận và thực hiện nhiệm vụ học tập

- Học sinh quan sát hình ảnh bìa sách trên màn hình hoặc sách thật trong thư viện.

- Học sinh suy nghĩ cá nhân, ghi nhanh các ý tưởng, cảm nhận.

- Chia nhóm nhỏ (2-4 học sinh) để thảo luận về bìa sách mình yêu thích, trao đổi ý kiến về các yếu tố cấu thành bìa sách và ý tưởng thiết kế nếu là bìa sách của nhóm mình.

- Mỗi nhóm thực hiện phác thảo nhanh ý tưởng bìa sách trên giấy trắng (có thể dùng bút màu, bút chì).

Bước 3: Báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ

- Đại diện mỗi nhóm trình bày ý tưởng thiết kế bìa sách và giải thích lựa chọn màu sắc, hình ảnh, chữ viết để truyền tải nội dung hoặc tinh thần sách.

- Các nhóm khác có thể đặt câu hỏi hoặc góp ý bổ sung.

- Giáo viên tổ chức phần bình chọn “Bìa sách ấn tượng nhất” dựa trên các tiêu chí: sáng tạo, thể hiện nội dung, sự hấp dẫn.

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

- Giáo viên nhận xét thái độ học tập, sự tích cực tham gia thảo luận, kỹ năng quan sát, khả năng sáng tạo và thuyết trình của học sinh.

- Tuyên dương và động viên những học sinh hoặc nhóm có ý tưởng sáng tạo, cách trình bày ấn tượng.

- Nếu có thể, giáo viên có thể trao giấy khen nhỏ hoặc điểm thưởng để tạo động lực.

- Dẫn dắt vào bài học: “Những bìa sách đẹp không chỉ thu hút người đọc mà còn giúp người đọc hiểu sơ qua về nội dung và tinh thần của cuốn sách. Hôm nay, chúng ta sẽ cùng khám phá cách thiết kế bìa sách sao cho thật ấn tượng và ý nghĩa. Các em đã sẵn sàng để sáng tạo chưa?”

**2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới (23 phút)**

**a. Mục tiêu**: Thông qua việc khai thác sách thực tế trong thư viện, học sinh:

- Nhận biết được thành phần cấu tạo của một bìa sách: bìa trước, gáy sách, bìa sau.

- Chỉ ra được những thông tin thường có trên từng phần của bìa sách.

- So sánh, phân tích sự khác biệt trong thiết kế bìa của các loại sách (truyện, sách khoa học, sách thiếu nhi, truyện tranh, v.v.).

- Biết cách lựa chọn bìa sách hấp dẫn, phù hợp với nội dung, đối tượng độc giả và thể loại sách.

**b. Nội dung**:

- HS trực tiếp lấy sách từ thư viện (đã được giáo viên chuẩn bị theo nhóm thể loại).

- Quan sát, đọc và phân tích thông tin, hình thức thiết kế bìa của các cuốn sách.

- Thảo luận nhóm để hoàn thành bảng phân tích bìa sách theo mẫu.

**c. Sản phẩm học tập**: Bảng tổng hợp/phiếu phân tích bìa sách của nhóm:

- Các thành phần của bìa.

- Thông tin trên bìa.

- Nhận xét về màu sắc, bố cục, hình ảnh minh họa.

- Tên sách có bìa ấn tượng nhất (kèm lý do).

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập  - GV chia lớp thành các nhóm 3–4 HS.  - GV giao nhiệm vụ: Mỗi nhóm chọn 2–3 cuốn sách từ giá sách đã được chuẩn bị sẵn theo nhóm thể loại (ví dụ: truyện tranh, sách khoa học, truyện thiếu nhi, sách kỹ năng…).  - GV cung cấp phiếu phân tích bìa sách với các câu hỏi gợi ý:  + Bìa sách gồm những phần nào?  + Trên từng phần có thông tin gì?  + Màu sắc, hình ảnh, chữ viết thể hiện điều gì?  + Bìa sách có thu hút không? Vì sao?  + Sách nào có bìa ấn tượng nhất?  Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập  - HS chọn sách tại thư viện theo nhóm thể loại.  - Quan sát sách thật, trao đổi với bạn nhóm đôi hoặc nhóm 3–4.  - Ghi chép kết quả vào phiếu phân tích.  - GV đi từng nhóm, hỗ trợ, gợi mở bằng câu hỏi nếu HS lúng túng.  Bước 3: Báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập  - Đại diện một số nhóm trình bày miệng kết quả phân tích.  - HS khác nhận xét, bổ sung.  - GV khuyến khích HS chia sẻ thêm:  + Tên sách có bìa hấp dẫn.  + Bìa sách khiến các em muốn đọc thử ngay.  Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập  - GV nhận xét, khen ngợi các nhóm làm việc tích cực.  - Tổng kết kiến thức:  + Cấu trúc và chức năng của từng phần bìa sách.  + Yếu tố tạo nên bìa sách hấp dẫn.  - Chuẩn bị tâm thế cho hoạt động tiếp theo (thiết kế bìa sách riêng). | **I. Quan sát – Nhận thức**  - HS hiểu nhiệm vụ.  - HS nhận phiếu phân tích bìa sách.    - Phiếu phân tích bìa sách được điền đầy đủ, thể hiện quan sát và tư duy.  - HS biết nhận xét và so sánh.  - HS trình bày rõ ràng.  - Câu trả lời thể hiện khả năng đánh giá và cảm nhận cá nhân.  - HS ghi nhớ kiến thức nền.  - Sẵn sàng vận dụng trong hoạt động thực hành. |

**3.** **Hoạt động 3: Luyện tập (58 phút)**

**a. Mục tiêu:**

- Học sinh trình bày được ý tưởng thiết kế bìa sách dựa trên nội dung của cuốn sách yêu thích trong thư viện.

- Rèn luyện kỹ năng thiết kế bìa sách theo bố cục hợp lý, thể hiện được đặc điểm của thể loại và nội dung sách.

- Học sinh biết trưng bày sản phẩm, giới thiệu, chia sẻ cảm nhận, và nhận xét sản phẩm của bạn.

**b. Nội dung:**

- Hướng dẫn học sinh tìm ý tưởng thiết kế bìa sách từ cuốn sách yêu thích trong thư viện.

- Tổ chức cho học sinh thực hành thiết kế bìa sách.

- Tổ chức hoạt động trưng bày, chia sẻ và nhận xét.

**c. Sản phẩm học tập:**

- Bìa sách được thiết kế theo ý tưởng cá nhân từ sách thư viện.

- Các bài thuyết trình chia sẻ ý tưởng, cảm nhận và nhận xét về sản phẩm.

- Ý kiến trao đổi, thảo luận trong nhóm/lớp.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Nhiệm vụ 1: Tìm ý tưởng**  Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập.  – Giáo viên nêu nhiệm vụ: Tìm ý tưởng thiết kế bìa cho một cuốn sách yêu thích.  – Hướng dẫn học sinh quy trình gồm 3 bước:  + Bước 1: Tìm hiểu thể loại, nội dung của sách.  + Bước 2: Phác thảo ý tưởng hình ảnh, chữ và bố cục.  + Bước 3: Xác định phương pháp thiết kế.  – Giáo viên có thể đưa ví dụ minh họa (ví dụ: “Dế Mèn phiêu lưu ký”) hoặc chiếu hình ảnh các mẫu bìa sách.  Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập.  – Học sinh chọn một cuốn sách yêu thích.  – Ghi lại: tên sách, tác giả, thể loại, nội dung chính.  – Phác thảo ý tưởng hình ảnh, kiểu chữ, màu sắc, bố cục.  – Chọn phương pháp thiết kế: vẽ tay hoặc vẽ kỹ thuật số.  Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận.  – Một số học sinh trình bày ý tưởng của mình trước lớp hoặc theo nhóm.  – Các nhóm thảo luận, góp ý bổ sung cho bạn về tính phù hợp giữa nội dung sách và ý tưởng thiết kế.  Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập  – Giáo viên nhận xét, đánh giá mức độ hiểu sách, tính sáng tạo và khả năng lựa chọn phương pháp thiết kế.  – Gợi ý điều chỉnh nếu cần.  - GV chuyển sang nhiệm vụ mới.  **Nhiệm vụ 2: Thực hành**  Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập.  – Giáo viên giới thiệu nhiệm vụ: “Các em sẽ cùng thầy/cô khám phá quy trình thiết kế một bìa sách từ ý tưởng đến hình ảnh cụ thể”.  – Dùng hình ảnh trực quan (ảnh chụp các bìa sách đa dạng) để phân tích những yếu tố thường thấy:  + Tên sách – điểm nhấn chính  + Tên tác giả – phụ trợ thông tin  + Hình ảnh biểu trưng – truyền tải tinh thần nội dung  + Tên nhà xuất bản – yếu tố chuẩn mực  – Giáo viên giới thiệu 4 bước thiết kế bìa sách, khơi gợi câu hỏi:  ? Vì sao cần phác bố cục trước khi vẽ?  ? Kiểu chữ có ảnh hưởng thế nào tới cảm xúc người đọc?  ? Màu sắc có thể phản ánh thể loại sách ra sao?  → Học sinh ghi lại 4 bước vào vở hoặc phiếu học tập.  Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập.  – Giáo viên yêu cầu học sinh lựa chọn 1 cuốn sách yêu thích hoặc đã đọc trong thư viện làm đối tượng mô phỏng.  – Học sinh thực hiện từng bước dưới sự hướng dẫn:  Bước 1: Tìm bố cục chung – phác sơ mảng hình và chữ (vị trí tiêu đề, tác giả, hình ảnh minh họa).  Bước 2: Phát triển chi tiết – chọn kiểu chữ biểu cảm, hình ảnh phù hợp nội dung (ví dụ sách cổ tích chọn chữ mềm mại, sách khoa học chọn chữ gọn gàng).  Bước 3: Gợi ý phối màu – học sinh chọn bảng màu dựa theo chủ đề (ấm, lạnh, tương phản…).  Bước 4: Thảo luận cách hoàn thiện – làm rõ viền, điều chỉnh tỷ lệ giữa chữ – hình – khoảng trống.  – Giáo viên đi từng nhóm, gợi mở: “Nếu bìa sách này quá rối thì làm sao để giản lược mà vẫn hấp dẫn?”  Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận.  – Đại diện một số học sinh trình bày bản phác ý tưởng, phân tích lựa chọn về bố cục, hình ảnh, màu sắc và kiểu chữ. – Cả lớp trao đổi: Vì sao bạn chọn hình minh họa đó? Màu sắc bạn chọn có phù hợp với thể loại sách không?  – Giáo viên tổng hợp nhận xét, đưa ra các ví dụ thực tế về cách thay đổi thiết kế giúp bìa sách hấp dẫn hơn.  Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập.  – Giáo viên nhận xét: mức độ sáng tạo, sự hiểu đúng bố cục, khả năng liên kết giữa hình – chữ – nội dung sách.  – Hướng dẫn học sinh tự đánh giá: Em có thể điều chỉnh gì cho bản phác của mình để hiệu quả hơn?  – Giao nhiệm vụ chuẩn bị tiết sau: “Dựa trên bản phác hôm nay, các em hãy chuẩn bị đầy đủ dụng cụ, giấy màu, bút vẽ… để bắt tay vào thiết kế bìa sách hoàn chỉnh trong phần luyện tập sáng tạo.”  **Nhiệm vụ 3: Luyện tập**  Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập.  – Giáo viên nhấn mạnh đây là phần luyện tập độc lập, học sinh vận dụng kiến thức đã học để thiết kế một bìa sách hoàn chỉnh.  – Gợi ý tiêu chí đánh giá: bố cục rõ, hình ảnh – chữ – màu sắc hài hòa, thể hiện đúng nội dung sách, có sáng tạo cá nhân.  – Gợi mở cách trình bày khoa học, khuyến khích học sinh tự tin thể hiện phong cách cá nhân.Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập.  - HS thực hiện bài vẽ tranh.  - GV theo dõi, hỗ trợ trong quá trình thực hành.  Bước 2: Học sinh thực hiện nhiệm vụ học tập  – Học sinh làm việc cá nhân hoặc theo nhóm nhỏ để thiết kế bìa sách dựa trên bản phác thảo đã chuẩn bị.  – Giáo viên quan sát, hỗ trợ khi cần thiết về kỹ thuật, cách chọn màu, cân đối hình – chữ,… nhưng tôn trọng tối đa tính độc lập và sáng tạo của học sinh.  – Khuyến khích học sinh thử nghiệm nhiều cách thể hiện, điều chỉnh và hoàn thiện sản phẩm theo hướng chuyên nghiệp hơn.  Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận  – Một số học sinh trình bày sản phẩm:  + Nêu ý tưởng chính và điểm nổi bật  + Tự đánh giá mức độ hoàn thiện so với bản phác ban đầu  – Các bạn góp ý mang tính xây dựng: “Nên thêm hình ảnh nào?”, “Tông màu có phù hợp không?”,...  – Giáo viên hướng dẫn cách lắng nghe phản hồi, điều chỉnh thiết kế cho tốt hơn.  ]Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập  – Giáo viên đánh giá sản phẩm dựa trên mức độ hoàn thiện và sáng tạo.  – Học sinh tự đánh giá sản phẩm qua bảng tiêu chí đã thống nhất từ đầu giờ học.  – Định hướng mở rộng: có thể sử dụng sản phẩm để:  + Trưng bày trong thư viện lớp/trường  + Tham gia cuộc thi thiết kế bìa sách học đường  + Làm bìa sổ tay, vở bài tập, dự án học tập  → Gắn Mĩ thuật với thực tiễn đời sống. | **II. Sáng tạo**  **1. Tìm ý tưởng**  Bước 1: Tìm hiểu thể loại, nội dung của sách.  Bước 2: Tìm hiểu thể loại, nội dung của sách.  Bước 3: Xác định phương pháp thiết kế.  - Bản mô tả ý tưởng thiết kế bìa sách bao gồm:  + Tên sách, nội dung chính.  + Ý tưởng về hình ảnh, bố cục, màu sắc.  + Cách thức thiết kế (vẽ tay, vẽ trên máy,...).  - Ý tưởng được trình bày rõ ràng, có phản hồi từ bạn học và giáo viên để hoàn thiện.  **2. Thực hành**  - Học sinh hiểu vai trò từng yếu tố trong thiết kế bìa sách.  - Biết được các bước cụ thể để tạo nên một sản phẩm hoàn chỉnh.  - Ghi nhớ và sẵn sàng áp dụng 4 bước thiết kế.  - Mỗi học sinh có 1 bản phác ý tưởng bìa sách:  – Có bố cục rõ ràng  – Xác định kiểu chữ và hình minh họa  – Có dự kiến phối màu và hướng xử lý tổng thể.  → Bản nháp được xem là “kịch bản thị giác” cho sản phẩm hoàn chỉnh sau.  - Học sinh biết trình bày, lý giải các quyết định thiết kế của mình.  - Tiếp thu thêm nhiều cách thể hiện khác nhau từ bạn bè.  - Rút kinh nghiệm cho sản phẩm thực hành tiếp theo.  - Học sinh xác định được điểm mạnh và điểm cần khắc phục.  - Có định hướng và sự chuẩn bị sẵn sàng cho phần luyện tập hoàn chỉnh ở tiết sau.  **3. Luyện tập**    - Học sinh xác định mục tiêu luyện tập rõ ràng, nắm vững yêu cầu sản phẩm.  Sản phẩm bìa sách hoàn chỉnh:  – Hình ảnh minh họa, bố cục, kiểu chữ, màu sắc hài hòa  – Phản ánh được nội dung cuốn sách  – Mang dấu ấn cá nhân  - Học sinh trình bày được quá trình thiết kế, tiếp thu và phản hồi ý kiến một cách tích cực.  → Tăng cường tư duy phân tích và phản biện.  - Học sinh hoàn thành sản phẩm cá nhân có chất lượng.  - Phát triển kỹ năng đánh giá, tự điều chỉnh sản phẩm sáng tạo. |

**4. Hoạt động 4: Vận dụng (8 phút)**

**a. Mục tiêu:**

- Học sinh biết vận dụng kiến thức đã học để sáng tạo bìa sách mới cho một cuốn sách yêu thích.

- Phát triển tư duy thẩm mỹ, khả năng trình bày bố cục và minh họa nội dung sách bằng hình ảnh, chữ viết.

- Rèn luyện năng lực tự học, khả năng kết nối bài học với thực tiễn đời sống và các hoạt động đọc sách.

**b. Nội dung:**

- Vận dụng kiến thức về bố cục, kiểu chữ, hình minh họa và màu sắc để thiết kế lại bìa cho một cuốn sách cụ thể.

- Sách có thể thuộc tủ sách lớp, sách cá nhân yêu thích, sách trong chương trình học hoặc sách tham khảo.

- Học sinh lựa chọn hình thức thực hiện: vẽ tay hoặc thiết kế bằng phần mềm đồ họa (nếu có điều kiện).

**c. Sản phẩm học tập:**

- Một mẫu thiết kế bìa sách hoàn chỉnh, có đầy đủ: tên sách, tên tác giả, nhà xuất bản (giả định), hình minh họa sáng tạo và phù hợp với nội dung cuốn sách đã chọn.

- Học sinh có thể gửi sản phẩm qua ảnh, nộp bài trực tiếp hoặc trưng bày trong lớp học/hoạt động ngoại khóa.

**d. Tổ chức thực hiện:**

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

– Giáo viên hướng dẫn học sinh lựa chọn một cuốn sách yêu thích (có thể là truyện, tiểu thuyết, sách văn học thiếu nhi, truyện tranh, sách kĩ năng…).

– Yêu cầu học sinh vận dụng kiến thức đã học để thiết kế lại bìa sách theo cách sáng tạo, thể hiện rõ nội dung và tinh thần của sách.

– Gợi ý một số tiêu chí: bố cục hợp lý, hình ảnh minh họa đặc trưng, kiểu chữ phù hợp, màu sắc hài hòa.

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập.

– Học sinh lựa chọn cuốn sách phù hợp, phân tích nội dung và xác định hướng thiết kế bìa sách.

– Tự lên ý tưởng, phác thảo, sau đó hoàn thiện bìa sách theo hình thức cá nhân (vẽ tay hoặc thiết kế trên máy).

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận.

– Học sinh trưng bày sản phẩm trong lớp học hoặc chia sẻ qua hình ảnh lên nhóm học tập/ thư viện lớp.

– Cùng nhau thảo luận về các ý tưởng sáng tạo, cách chọn hình ảnh, màu sắc, kiểu chữ… để truyền tải thông điệp của sách.

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

– Giáo viên nhận xét, đánh giá sản phẩm theo các tiêu chí: sáng tạo, thẩm mĩ, sự phù hợp với nội dung sách, kỹ thuật thể hiện.

– Khuyến khích học sinh bình chọn sản phẩm ấn tượng, từ đó tạo động lực học tập và gắn kết với văn hóa đọc.

- GV hướng dẫn HS tìm hiểu và chuẩn bị đồ dùng cho bài kiểm tra cuối kì.