**TIẾT 22**

**ÔN HÁT: EM ĐI GIỮA BIỂN VÀNG**

**TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG, SÁNG TẠO**

Ngày soạn: 9/2/2025

Ngày dạy: 18/2 lớp 5A,5E; 19/2 lớp 5B,5D; 20/2 lớp 5C

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT.**

**1. Kiến thức**

- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái bài *Em đi giữa biển vàng.* Hát rõ lời, biết hát kết hợp gõ đệm và vận động. Biết hát với các hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca.

- Biểu diễn bài *Em đi giữa biển vàng* theo ý tưởng sáng tạo của cá nhân hoặc nhóm.

- Vận dụng được kiến thức đã học để làm bài tập về nhịp 3/4

- Đọc nhạc bài số 3 kết hợp đánh nhịp 3/4

**2. Năng lực.**

- HS biết sáng tạo theo ý tưởng của cá nhân hoặc nhóm.

-HS biết cách đánh nhịp 3/4 thông qua hoạt động bài đọc nhạc.

**3. Phẩm chất.**

- Cảm nhận và thể hiện được bài hát với tính chất vừa phải, tình cảm.

- Biết trân quý sức lao động của người nông dân hai sương một nắng để có được lương thực, thực phẩm cho chúng ta.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1. Giáo viên.**

- Đàn phím điện tử

- Sách giáo khoa âm nhạc 4

**2. Học sinh**

- Có một trong số các nhạc cụ gõ như: thanh phách, trống nhỏ, song loan, tem-bơ-rin, trai-en-gô, chuông, ma-ra-cát, hoặc nhạc cụ gõ tự làm.

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY - HỌC.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NỘI DUNG** | **HOẠT ĐỘNG CỦA GV** | **HOẠT ĐỘNG CỦA HS** |
| **1. Khởi động** | - GV gọi 9 HS xung phong, chia làm 3 đội và tố chức trò chơi: GV đưa cho mỗi đội một bộ thẻ như nhau (mỗi thẻ là 1/4 tờ giấy hoặc bia A4), mỗi thẻ có ghi tên một bài hát thiếu nhi, trong đó có các bài của nhạc sĩ Bùi Đình Thảo và các bài của các nhạc sĩ khác. Nhiệm vụ của 3 đội là trong khoảng thời gian GV quy định, HS phải lật thẻ và cùng nhau tìm ra những bài hát của nhạc sĩ Bùi Đình Thảo. Hết giờ, GV thu thẻ đã chọn của 3 đội, giơ thẻ đã chọn của từng đội lên cho cả lớp xem. Lúc này, HS ngồi dưới là giám khảo. Đội nào tìm được đúng và nhiều nhất là đội thắng cuộc.  - GV khen ngợi tinh thần tham gia hoạt động tích cực của 3 đội và cả lớp, tuyên dương đội thăng cuộc.  - GV nhận xét, liên hệ vào bài. | - HS quan sát  - HS chơi trò chơi  - HS lắng nghe |
| **2. Thực hành, luyện tập** | \***Ôn hát: Em đi giữa biển vàng**  - GV cho HS nghe lại bài hát 1 lần  - GV cho HS hát đồng ca 1 lần.  -GV hướng dẫn HS hát lĩnh xướng và hoà giọng:  + Mỗi HS hát từ đầu đến câu hát “*làm xao động cả rặng cây”*  + Cả lớp cùng hát phần còn lại của bài.  - GV có thể đưa ra câu hỏi đan xen trong quá trình ôn bài hát như*:*  *? Em hãy chia sẻ cảm nhận của mình về ý nghĩa nội dung lời ca của bài hát.*  *? Trong bài hát, em thích nhất câu hát nào? Hãy hát lại câu hát đó.*  - Các tổ/ nhóm luân phiên luyện tập, GV kết hợp đánh giá kết quả học tập của HS.  - GV yêu cầu HS hát đồng ca kết hợp vỗ tay theo nhịp.  - GV yêu cầu HS hát theo nhạc đệm và thể hiện được sắc thái bài hát *Bay vào tương lai.*  - Các tổ/ nhóm luân phiên luyện tập, GV kết hợp đánh giá kết quả học tập của HS.  **\* Hát kết hợp phụ hoạ**  - GV hướng dẫn HS hát kết hợp vận động cơ thể một cách nhẹ nhàng, linh hoạt, tuỳ theo khả năng của HS.  - GV cho HS vận động theo nhạc. Khuyến khích HS thể hiện cảm xúc khi hát, tương tác với GV và các bạn theo cách của mình.  - GV khuyến khích HS tự sáng tạo động tác theo mong muốn và chia sẻ với các bạn.  - GV mời cá nhân hoặc một nhóm HS thực hiện trước lớp.  - GV nhận xét, tuyên dương | - HS hát thầm.  - HS hát đồng ca 1 lần.  - HS thực hiện theo yêu cầu của GV  - HS trả lời câu hỏi  - HS luyện tập, lắng nghe GV nhận xét  - HS hát đồng ca kết hợp vỗ tay theo nhịp.  - HS thực hiện  - HS luyện tập, lắng nghe GV nhận xét  - HS thực hiện theo hướng dẫn của GV  - HS quan sát và nêu cảm nhận của mình.  - Từng nhóm HS lên biểu diễn trước lớp.  - HS lắng nghe  - HS lắng nghe |
| **3. Vận dụng, sáng tạo** | **\* Chép và vạch nhịp cho đoạn nhạc sau:**  **D:\GIÁO ÁN LỚP 5_2024\chia vạch nhịp.png**  - GV yêu cầu HS chép đoạn nhạc trong SGK (trang 47) vào vở bài tập đồng thời| vận dụng kiến thức lý thuyết đã học về nhịp, để vạch nhip cho đúng.  - GV gọi một HS xung phong lên bảng vạch nhịp (GV có thể chép sẵn nốt nhạc hoặc yêu cầu HS chép). GV yêu cầu HS nhận xét và chữa bài.|  - GV cũng có thể cho thêm các bài tập tương tự để HS luyện tập.  **\* Thể hiện bài đọc nhạc số 3 kết hợp đánh nhip 3**  - GV cho HS quan sát sơ đổ nhip, đồng thời giới thiệu cách đánh nhịp. GV vừa nói vừa đánh nhịp mẫu, yêu cầu HS quan sát kỹ từng động tác trong chuyển động tay.  - GV đánh nhịp từng tay rồi kết hợp hai tay, cần thực hiện đánh nhịp mẫu ở cả hai tư thế (quay mặt và quay lưng vào HS) để HS quan sát rõ hơn về chuyển động tay.  GV hướng dẫn HS thực hiện chậm và đúng động tác.  - GV có thể chọn một trong hai bài hát viết ở nhịp, trong SGK để dánh nhịp. HS quan sát và có thể thực hiện theo GV.|  - GV hướng dẫn HS thực hành tập đánh nhịp ở cho bài đọc nhạc số 3. GV chia đôi lớp, nửa lớp đọc nhạc và nửa lớp còn lại đánh nhịp rồi hoán đối cho nhau.  - GV gọi một vài HS xung phong tập đánh nhịp cá nhân, GV nhận xét, chỉnh sửa động tác cho đúng và biểu dương những HS tích cực. Động viên HS còn chưa tự tin trong lớp chủ động luyện tập và khuyến khích các bạn thực hiện tốt hỗ trợ các bạn chưa tốt.  **\* Biếu diễn bài hát Em đi giữa biến vàng theo ý tưởng sáng tạo**  - GV gợi ý cho HS biểu diễn bài hát theo ý thích, có thể chọn bạn để hát song ca, hát nối tiếp: chọn nhóm để trình diễn lĩnh xướng và tốp ca hoặc hát đơn ca,....  - GV cũng gợi ý cho HS lựa chọn hình thức thể hiện như hát kết hợp gõ đệm hay kết hợp động tác minh hoa dựa theo nội dung bài hát hoặc có thể kết hợp cả hai trong phần trình diễn của mỗi nhóm.  - GV và HS cùng nhận xét phần trình diễn của các nhóm; GV khen ngọi và khích lệ  HS mạnh dạn đưa ra những ý tưởng sảng tạo mới.  - Hỏi? Bài học hôm nay cô dạy các em mấy phần đó là những phần nào?  - GV: Nhận xét, tuyên dương HS có tinh thần học tập tốt cần phát huy, dặn dò các em về nhà xem lại bài vài chuẩn bị bài vở cho giờ học ngày hôm sau. | - HS quan sát  - HS chép nhạc và làm bài tập  - HS lên bảng làm bài tập  - HS quan sát  - HS quan sát  - HS thực hành  - HS tập đánh nhịp bài đọc nhạc số 3  - HS thực hiện  - HS lắng nghe nhận xét  - HS biểu diễn  - HS nhận xét  - HS trả lời  - HS lắng nghe |

**IV.ĐIỀU CHỈNH**

............................................................................................................................................................................................................................................................................................

**PHẦN NHẬN XÉT CỦA BAN GIÁM HIỆU**