**Tiết 80: Đọc kết nối chủ đề bài học:**

**VĂN BẢN 3: PHẠM XUÂN ẨN - TÊN NGƯỜI NHƯ CUỘC ĐỜI**

 **(Trích, Nguyễn Thị Ngọc Hải)**

 **I. MỤC TIÊU**

**1. Năng lực**

- Kết nối về chủ đề *Giải mã những bí mật:* HS hiểu được ý nghĩa của việc giải mã những bí mật trong đời sống xã hội (chân dung điệp viên - nhà tình báo nổi tiếng Phạm Xuân Ẩn), củng cố kĩ năng đọc hiểu VB kí.

- Nêu được những thay đổi trong suy nghĩ, tình cảm, lối sống và cách thưởng thức, đánh giá của cá nhân do VB đã học mang lại.

**2*.* Phẩm chất**

 Hiểu được sự đa dạng của những bí mật trong đời sống xã hội và ý nghĩa của việc giải mã những bí mật đó.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

1. Học liệu: Sách giáo khoa, sách giáo viên, phiếu học tập

2. Thiết bị: Máy tính, tivi

**III.TIẾN TRÌNH DẠY – HỌC**

**HĐ 1: KHỞI ĐỘNG (5’)**

**a**. **Mục tiêu**: Kết nối– tạo hứng thú cho học sinh, chuẩn bị tâm thế tiếp cận kiến thức mới.

**b. Nội dung hoạt động:** HS chia sẻ cá nhân

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời của HS, cảm nhận ban đầu về vấn đề đặt ra trong bài học.

**d. Tổ chức thực hiện hoạt động:**

|  |  |
| --- | --- |
| **TỔ CHỨC THỰC HIỆN** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **B1*:* Chuyển giao nhiệm vụ****-** *Em hãy chia sẻ những hiểu biết về nghề tình báo.**- Hãy**giới thiệu ngắn gọn về một nhà tình báo nổi tiếng mà em biết.***B2. Thực hiện nhiệm vụ**- HS suy nghĩ và trả lời cá nhân.- GV quan sát, khích lệ**B3: Báo cáo, thảo luận** * GV gọi một số HS chia sẻ.
* Các HS lắng nghe, nhận xét và bổ sung.

**B4:** **Kết luận, nhận định**  | \*Một số hiểu biết về nghề tình báo:+ **Tình báo** là từ chỉ hoạt động thu thập tin tức một cách bí mật khiến người bị theo dõi không biết rằng mình đang bị theo dõi. Tình báo sớm được thừa nhận như là một công cụ không thể thiếu trong thuật lãnh đạo một quốc gia, trong ngoại giao hay chiến tranh.+ Từ xa xưa, hoạt động tình báo đã có mục đích thu thập những bí mật về quân sự, kinh tế, chính trị, vấn đề nội bộ và các bí quyết trong sản xuất kinh doanh của các đối thủ.+ Một số phẩm chất nổi bật của một tình báo giỏi: sự can đảm; khả năng ứng biến, xử lí tình huống nhanh nhạy; trung thành với tổ chức mình phục vụ;...\* Một số nhà tình báo nổi tiếng của Việt Nam như Vũ Ngọc Nhạ, Phạm Xuân Ẩn, Đào Phúc Lộc,... |

**HĐ 2: HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**

**2.1. Đọc – khám phá chung**

**a. Mục tiêu**: Giúp HS tìm hiểu các kiến thức chung về tác giả và văn bản.

**b. Nội dung hoạt động:** Vận dụng kĩ năng đọc thu thập thông tin, trình bày hiểu biết về tác giả Nguyễn Thị Ngọc Hải và bài viết.

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời cá nhân của HS

**d. Tổ chức thực hiện hoạt động:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **B1*:* Chuyển giao nhiệm vụ:**- GV hướng dẫn HS đọc VB: Giọng truyền cảm, rõ ràng.- GV đọc mẫu một đoạn, sau đó gọi một HS đọc, rồi cho một vài học sinh nhận xét cách đọc của bạn. - Hướng dẫn HS tìm hiểu các chú thích và giải thích từ khó.- **Thảo luận theo cặp trong 03 phút:**1. Nêu một số hiểu biết về tác giả Nguyễn Thị Ngọc Hải.2. Nêu xuất xứ, thể loại của văn bản.**B2. Thực hiện nhiệm vụ**- HS đọc VB.- GV hướng dẫn HS thực hiện lần lượt từng yêu cầu.- HS thực hiện.**B3. Báo cáo, thảo luận**- Đại diện 1 số cặp trình bày sản phẩm thảo luận.- Nhóm khác nghe, bổ sung **B4. Kết luận, nhận định** GV chuẩn kiến thức. | **I. ĐỌC – KHÁM PHÁ CHUNG****1. Đọc văn bản****-** Đọc- Tìm hiểu các chú thích, từ khó**2. Tác giả Nguyễn Thị Ngọc Hải**- Sinh năm 1944, quê ở Hà Nội.- Bà là nhà báo, nhà văn có nhiều kí sự viết về những nhân vật đặc biệt.- Một số tác phẩm tiêu biểu: Tôi chết bắt đầu một thế giới sống (1977); Phạm Xuân Ẩn – tên người như cuộc đời (2002); Đại tướng Mai Chí Thọ (2005);...**3. Văn bản “Phạm Xuân Ẩn – tên người như cuộc đời”****a. Xuất xứ:** Trích trong tác phẩm cùng tên: “*Phạm Xuân Ẩn – tên người như cuộc đời”*🡪 Đây là cuốn sách đầu tiên viết về Thiếu tướng tình báo, Anh hùng lực lượng vũ trang nhân dân Phạm Xuân Ẩn (1927 – 2006).**b. Thể loại:** văn bản kí sự |

**2.2: Hướng dẫn HS đọc kết nối chủ đề bài học**

**a. Mục tiêu:**

 Tập trung khai thác sự kết nối của văn bản với chủ điểm của bài học 6; làm rõ được những đặc sắc về nội dung và nghệ thuật của văn bảnkí.

**b.** **Nội dung hoạt động**: HS làm việc cá nhân, hoạt động nhóm để tìm hiểu nội dung và nghệ thuật của văn bản.

**c. Sản phẩm**: Câu trả lời, phiếu học tập đã hoàn thiện của cá nhân và nhóm.

**d. Tổ chức thực hiện hoạt động:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **\*KT Mảnh ghép****B1*:* Chuyển giao nhiệm vụ:****NV1:** **VÒNG 1**: **Nhóm chuyên gia:*** GV chia lớp thành 04 nhóm.

**-** Các nhóm sẽ thảo luận trong thời gian tối đa **05 phút** để hoàn thành **PHT** theo nhiệm vụ của từng nhóm như sau:+ **Nhóm 1:** Tìm hiểu những thông tin cơ bản về cuộc đời hoạt động cách mạng của nhà tình báo Phạm Xuân Ẩn**.****+ Nhóm 2:** Tìm hiểu những đánh giá của các nhà báo nước ngoài đối với Phạm Xuân Ẩn.**+ Nhóm 3:** Tìm hiểu đánh giá và mong ước của người viết khi khắc họa chân dung Phạm Xuân Ẩn. **+ Nhóm 4:** Tìm hiểu nghệ thuật xây dựng chân dung nhân vật trong VB.GV giao nhiệm vụ cho từng nhóm:

|  |
| --- |
| **Nhóm 1:** Tìm hiểu những thông tin cơ bản về cuộc đời hoạt động cách mạng của nhà tình báo Phạm Xuân Ẩn |
| - Quá trình tham gia cách mạng:............................................................- Các nghề nghiệp đã gắn bó:............................................................- Danh hiệu:........................................................... |

|  |
| --- |
| **Nhóm 2:** Tìm hiểu những đánh giá của các nhà báo nước ngoài đối với Phạm Xuân Ẩn |
|  **-** Đánh giá của Pi-tơ Rót-xơ Rên-giơ – sếp của Phạm Xuân Ẩn.............................................................- Đánh giá của những nhà báo Mỹ hoạt động cùng thời với ông :....................................................................... |

|  |
| --- |
| **Nhóm 3:** Tìm hiểu đánh giá và mong ước của người viết khi khắc họa chân dung Phạm Xuân Ẩn. |
| \*Đánh giá của người viết về Phạm Xuân Ẩn:..............................................................\*Mong ước của người viết khi khắc họa chân dung Phạm Xuân Ẩn:.............................................................. |

|  |
| --- |
| **Nhóm 4:** Tìm hiểu nghệ thuật xây dựng chân dung nhân vật trong VB |
|  **-** Khắc hoạ những nét chân dung nhân vật theo các mốc thời gian quan trọng nào?.........................................................................- Người viết đặt nhân vật vào tình huống nào để lí giải chiều sâu nhân cách con người Phạm Xuân Ẩn?.........................................................................- Việc trích dẫn những đánh giá của các nhà báo nước ngoài về nhân vật có tác dụng gì?........................................................................ |

- **NV2:** **VÒNG 2:** **Nhóm mảnh ghép:**Chuyển nhóm tạo thành mảnh ghép mới. Đảm bảo nhóm mới có đủ thành viên ở cả 4 nhóm chuyên gia.- Thành viên các nhóm mới chia sẻ kết quả đã thảo luận ở vòng 1.- Nhóm mảnh ghép thảo luận câu hỏi sau:*Theo em, việc giải mã bí mật về những con người đặc biệt như Phạm Xuân Ẩn có ý nghĩa như thế nào?***B2. Thực hiện nhiệm vụ** - HS thảo luận theo nhóm, lần lượt hoàn thành PHT được giao. - GV quan sát, hỗ trợ góp ý.**B3: Báo cáo, thảo luận** - GV gọi đại diện các nhóm lên báo cáo sản phẩm theo kĩ thuật công đoạn.- Các nhóm khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung.**B4:** **Kết luận, nhận định** GV chuẩn hóa kiến thức. | **II. KHÁM PHÁ VĂN BẢN****1. Thông tin cơ bản về cuộc đời hoạt động của nhà tình báo Phạm Xuân Ẩn**- Ông đã trải đời mình cùng với lịch sử kháng chiến của Việt Nam, là quân nhân trong ba quân đội khác nhau: + Tham gia Vệ quốc đoàn khi 18 tuổi; hòa vào phong trào HS-SV Trần Văn Ơn tại Sài Gòn năm 1950. + Trở thành lính trong quân đội Pháp + Trở thành nhân viên dịch thuật tại Bộ Tổng tham mưu, tham dự vào việ thành lập những sư đoàn đầu tiên do quân đội Mỹ tuyển chọn và đào tạo.- Sau khi học ở Mỹ về, Phạm Xuân Ẩn hành nghề báo chí, từ làm việc cho Việt Tấn xã dưới thời Ngô Đình Diệm, cho tới làm phóng viên cho các hãng thông tấn của nước ngoài có văn phòng tại Việt Nam như Roi-tơ, Time,...- Là một kí giả có tên tuổi làm việc cho Mỹ nhưng sự thực ông đã tham gia hoạt động cách mạng từ năm 1945 với các chức vụ khác nhau...**2. Những đánh giá của các nhà báo nước ngoài đối với Phạm Xuân Ẩn*** Pi-tơ Rót-xơ Rên-giơ khuyến khích Phạm Xuân Ẩn viết một cuốn sách về cuộc đời mình vì “*Nếu không có câu chuyện của anh, một mảng quan trọng của lịch sử sẽ bị thiếu.”* Ông ta còn đề nghị cái tựa cho cuốn sách ấy là *“*Một người đáng trân trọng: Cuộc đời của Phạm Xuân Ẩn”.
* Sau khi cả nước và thế giới biết rõ ông là tình báo, vậy mà những nhà báo Mỹ hoạt động cùng thời với ông nay trở lại Việt Nam vẫn tin tưởng và kính trọng ông.

- Có những nhà báo Mỹ là bạn cũ của ông Ẩn, nay đã mất nhưng dặn lại con cái họ hãy tìm đến ông Ẩn khi sang Việt Nam vì họ tin con cái họ sẽ học được nhiều ở con người ấy.**3. Đánh giá và mong ước của người viết khi khắc họa chân dung Phạm Xuân Ẩn**- Nhà văn Nguyễn Thị Ngọc Hải đã đánh giá rất cao và thể hiện sự trân trọng, ngưỡng mộ con người Phạm Xuân Ẩn.- Tác giả đã khẳng định: Đó là một nhân cách, một tài năng; Phạm Xuân Ẩn có cuộc đời của nhân vật tiểu thuyết, một người Việt đặc sắc,...- Phạm Xuân Ẩn đã sống một cuộc đời hết sức thầm lặng, khiêm nhường và bình dị: “*Cuộc đời ông không được ông viết ra bao giờ.”*- Tác giả cho rằng cuộc đời của Phạm Xuân Ẩn thật phong phú, nhưng các nhà báo Việt Nam cũng như nước ngoài mới chỉ có được “*vài chớp đèn flash nắm bắt những nét thoảng qua nào đó của cuộc đời ông*”.=> **Mong ước của người viết:** Mong muốn mọi người đọc hiểu thêm tâm hồn đẹp đẽ, trầm lặng, sâu sắc và nhân văn ở một con người cao quý.**4. Nghệ thuật xây dựng chân dung nhân vật trong VB*** Khắc hoạ những nét chân dung nhân vật theo các mốc thời gian quan trọng trong cuộc đời (*tham gia Vệ quốc đoàn khi 18 tuổi, năm 1957 là sinh viên Việt Nam đầu tiên đến học báo chí ở quận Cam,...).*
* Đặt nhân vật vào tình huống đặc biệt để lí giải chiều sâu nhân cách con người Phạm Xuân Ẩn (*Vì sao sau khi cả nước và thế giới biết rõ ông là tình báo, vậy mà người Mỹ trong giới báo chí hoạt động cùng thời với ông nay trở lại Việt Nam vẫn đem lòng tin tưởng và kính trọng ông?*)*.*
* Trích dẫn ý kiến của các nhà báo nước ngoài đánh giá về Phạm Xuân Ẩn khiến chân dung nhân vật hiện lên vừa khách quan vừa đa chiều.

**5. Ý nghĩa của việc giải mã bí ẩn về những con người đặc biệt như Phạm Xuân Ẩn**- Việc giải mã giúp người đương thời và hậu thế hiểu rõ hơn về cuộc đời của những con người đặc biệt, hiểu hơn về lịch sử của dân tộc, những giá trị nhân văn,...- Bên cạnh đó, người đọc còn rút ra những bài học ý nghĩa từ cuộc đời của những con người đặc biệt.  |

**2.3. Hướng dẫn Tổng kết**

**a. Mục đích:**HS nắm được nội dung và nghệ thuật văn bản.

**b. Nội dung:**HS hoàn thành nhiệm vụ GV giao

**c. Sản phẩm:**HS hoàn thành tìm hiểu kiến thức:

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **B1: Chuyển giao nhiệm vụ** HS trao đổi theo cặp trong bàn: ? *Nhận xét những nét đặc sắc về nội dung và nghệ thuật của văn bản kí.***B2: Thực hiện nhiệm vụ**Hoạt động thảo luận theo cặp.GV quan sát, khích lệ.**B3: Báo cáo, thảo luận**HS trả lời câu hỏi, chia sẻ suy nghĩ.Gv quan sát, hỗ trợ, tư vấn**B4: Kết luận, nhận định**GV nhận xét đánh giá kết quả của các cá nhân, chuẩn hóa kiến thức. | **III. TỔNG KẾT****1. Đặc sắc nội dung**- VB kí đã giải mã bí ẩn về chân dung một nhà tình báo mà cuộc đời và sự nghiệp của ông được ví như một “huyền thoại”.- Thái độ trân trọng, khâm phục, ngợi ca của người viết đối với một nhân cách Việt.**2. Nghệ thuật lập luận**- Kết hợp các phương thức biểu đạt như tự sự, biểu cảm, thuyết minh.- Sự đan quyện giữa các thông tin xác thực về nhân vật với những cảm xúc chân thực của người viết về nhân vật.- Nghệ thuật xây dựng chân dung nhân vật đặc sắc. |

**HĐ 3: LUYỆN TẬP**

**a. Mục tiêu**: HS hiểu được kiến thức trong bài học để thực hiện bài tập GV giao.

**b. Nội dung**: Thực hành một số bài tập

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời của HS

**d. Tổ chức thực hiện:**

**B1: Chuyển giao nhiệm vụ**

GV cho HS củng cố nội dung VB bằng các câu hỏi trắc nghiệm với trò chơi “***Ai nhanh hơn?***’.

**Câu 1.** Văn bản *Phạm Xuân Ẩn – tên người như cuộc đời* thuộc thể loại nào?

A. Truyện trinh thám.

B. Truyện về điệp viên.

C. Kí khắc họa chân dung điệp viên.

D. Tiểu thuyết lịch sử.

**Câu 2.** Sau khi học ở Mỹ về, Phạm Xuân Ẩn đã làm nghề gì?

A. Giáo viên B. Bác sĩ

C. Kỹ sư D. Nhà báo

**Câu 4**. Phạm Xuân Ẩn trở thành Đảng viên ĐCS từ năm nào?

A. 1945 B. 1950

C. 1953 D. 1955

**Câu 5**. Ai đã khuyến khích Phạm Xuân Ẩn viết một cuốn sách về cuộc đời mình?

A. Pi-tơ Rót-xơ Rên-giơ.

B. Mo-li Xây-phơ.

C. Robert McNamara.

D. Henry Kissinger.

**Câu 6.**Sau khi Việt Nam thống nhất và vai trò tình báo của Phạm Xuân Ẩn được tiết lộ, thái độ của các nhà báo Mỹ đối với ông như thế nào?

A. Họ cảm thấy bị phản bội và tránh tiếp xúc với ông.

B. Họ yêu cầu ông giải thích về hoạt động tình báo của mình.

C. Họ vẫn tin tưởng và kính trọng ông.

D. Họ công khai chỉ trích ông trên các phương tiện truyền thông.

**Câu 7.** Nhà báo Mo-li Xây-phơ đã đánh giá Phạm Xuân Ẩn như thế nào?

A. Là người dũng cảm.

B. Là người khôn khéo.

C. Là người trung thực.

D. Là người tài năng.

**Câu 8.** Nhà văn Nguyễn Thị Ngọc Hải đánh giá Phạm Xuân Ẩn như thế nào?

A. Một người bình thường

B. Một nhân cách, một tài năng

C. Một người may mắn

D. Một người thất bại

**Câu 9.**Tác giả sử dụng nghệ thuật gì để làm nổi bật nhân cách của Phạm Xuân Ẩn?

A. So sánh với các nhân vật lịch sử khác

B. Đặt nhân vật vào tình huống đặc biệt

C. Chỉ kể về thành tích của ông

D. Phỏng vấn trực tiếp Phạm Xuân Ẩn

**Câu 10.** Việc trích dẫn ý kiến của các nhà báo nước ngoài có tác dụng gì trong việc xây dựng chân dung Phạm Xuân Ẩn?

A. Làm cho chân dung nhân vật trở nên hư cấu

B. Tạo ra sự mâu thuẫn trong nhân vật

C. Khiến chân dung hiện lên khách quan, đa chiều

D. Nhằm nhấn mạnh khía cạnh tiêu cực của nhân vật

 **B2: Thực hiện nhiệm vụ**

- HS suy nghĩ, giơ tay trả lời.

- GV quan sát, khích lệ.

**B3: Báo cáo, thảo luận**

**B4: Kết luận, nhận định**

**HĐ 4: VẬN DỤNG**

**a. Mục tiêu:** HS vận dụng kiến thức bài học vào giải quyết bài tập thực tiễn.

**b.** **Nội dung**: HS làm bài tập sáng tạo

**c. Sản phẩm**: Chia sẻ của HS

**d. Tổ chức thực hiện**

**B1: Chuyển giao nhiệm vụ**

**Yêu cầu: Chọn 1 trong hai nhiệm vụ sau để thực hiện tại nhà:**

**1.** Tìm hiểu những thông tin về một con người đặc biệt mà theo em có nhiều bí ẩn để khám phá*.*

**2*.***Nêu một bí ẩn trong thế giới tự nhiên hoặc đời sống xã hội mà em muốn khám phá và dự định cách khám phá nó.

**B2: Thực hiện nhiệm vụ**

- HS suy nghĩ, hoàn thành ở nhà.

- GV khích lệ, giúp đỡ.

**B3: Báo cáo, thảo luận**

**B4: Kết luận, nhận định**

**\*RÚT KINH NGHIÊM**

...........................................................................................................................................................................................................................................................................................................

-----------------------------------------------