

Ngày soạn: 7/11/2025

Lớp giảng dạy: 6C, 6D, 6E

CHỦ ĐỀ 3. NHỚ ƠN THẦY CÔ

TIẾT 10

Học bài hát: Thầy cô là tất cả

Nghe nhạc: Bài hát Nhớ ơn thầy cô

I. MỤC TIÊU BÀI HỌC

1. Năng lực

- **Thể hiện âm nhạc:** Biết thể hiện bài hát bằng các hình thức hát nối tiếp, hoà giọng, hát kết hợp vận động phụ họa.
- **Cảm thụ và hiểu biết:** Cảm nhận được giai điệu, nội dung, sắc thái của bài hát *Thầy cô là tất cả; nhớ ơn thầy cô*.
- **Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc:** Biết tự sáng tạo thêm các ý tưởng để thể hiện bài hát *Thầy cô là tất cả*.

2. Phẩm chất: Qua giai điệu lời ca của bài hát *Thầy cô là tất cả; nhớ ơn thầy cô*, HS thêm yêu yêu quý, trân trọng, biết ơn thầy cô giáo.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Giáo viên: đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ đệm, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

2. Học sinh: nhạc cụ thể hiện tiết tấu, tìm hiểu trước một vài thông tin bài học

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

NỘI DUNG 1 – HỌC HÁT: THẦY CÔ LÀ TẤT CẢ (35 phút)

KHOẢNG ĐỘNG

a. Mục tiêu:

- HS hiểu và nêu được chủ đề tiết học, tạo tâm thế thoải mái, vui vẻ trước khi vào học hát *thầy cô là tất cả*.
- Qua hình ảnh, clip HS thể hiện tình cảm của mình đối với thầy cô cũng như tình cảm thầy cô đối với HS thân yêu.

b. Tổ chức thực hiện: (Slide 3)

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
- Dẫn vào chủ đề qua các tư liệu hình ảnh, clip về hoạt động của HS chào mừng thầy cô nhân ngày 20/11. - GV dẫn dắt vào bài hát <i>Thầy cô là tất cả</i> do nhạc sĩ Bùi Anh Tú sáng tác.	- Quan sát hình ảnh, clip và nói lên cảm nhận của bản thân về thầy cô. - Lắng nghe GV giới thiệu bài hát.

HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

a. Mục tiêu:

- HS hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái bài hát. Cảm nhận được sắc thái và tình cảm bài hát. Nêu được vài nét về tác giả và nội dung bài hát. - Tự học, tự tin thuyết trình nội dung tìm hiểu. b. Tổ chức thực hiện: (Slide 4-8)	
Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
a. Hát mẫu - GV hát mẫu hoặc cho HS nghe file nhạc bài hát.	- Lắng nghe, vỗ tay nhẹ nhàng theo bài hát để cảm nhận nhịp điệu.
b. Giới thiệu tác giả - Tổ chức cá nhân/ nhóm thuyết trình nội dung đã chuẩn bị trước. - GV chốt kiến thức.	- Cá nhân/nhóm thuyết trình hiểu biết về nhạc sĩ Bùi Anh Tú - HS ghi nhớ. <i>* Nhạc sĩ Bùi Anh Tú, sinh năm 1959, quê ở Thái Bình. Ông sáng tác nhiều thể loại như: Ca khúc, giao hưởng, tứ tấu... một số tác phẩm như: Anh hãy về quê em, Thái Bình quê hương tôi. Đặc biệt là các ca khúc về thầy cô và mái trường như: Chim cúc cu, thầy cô là tất cả, khúc ca tuổi hồng, Nghề giáo tôi yêu...</i>
c. Tìm hiểu bài hát - Tổ chức cá nhân/nhóm tìm hiểu nội dung bài hát. - Cùng HS thống nhất cách chia đoạn, câu hát cho bài hát: + Đoạn 1: gồm 4 câu hát <i>Có bao điều...tâm lòng thầy cô.</i> + Đoạn 2: 2 lời gồm 8 câu hát <i>Thầy cô...em vào đời.</i>	- Nêu được nội dung, tính chất nhẹ nhàng, tha thiết của bài hát. - HS nghe, nêu sự nhận biết về giai điệu, ngắt câu để chia đoạn, câu hát cho bài hát. - HS nêu những hình ảnh ẩn tượng ở một số câu hát.
d. Khởi động giọng - GV hướng dẫn HS khởi động giọng bằng mẫu phù hợp.  Nô ô na á nô ô na à à.	- HS khởi động giọng theo mẫu âm:
e. Dạy hát - GV đệm đàn và hát mẫu từng câu, mỗi câu hát 1-2 lần, bắt nhịp cho cả lớp hát kết hợp gõ đệm.	- HS hát theo hướng dẫn của GV kết hợp vỗ tay theo phách. - Hát kết nối các câu, ghép đoạn 1, 2.

- GV cho HS ghép kết nối các câu hát, đoạn 1, đoạn 2 và cả bài. - GV cho HS hát hoàn chỉnh cả bài hát; sửa những chỗ HS hát sai (nếu có).	- HS hát hoàn chỉnh cả bài hát.
LUYỆN TẬP a. Mục tiêu: - Giúp HS luyện tập với các hình thức lĩnh xướng, nối tiếp, hòa giọng. - Thể hiện được tính chất, sắc thái của bài hát. Biết chia sẻ, hợp tác, hỗ trợ nhau trong việc luyện tập bài hát. b. Tổ chức thực hiện: (Slide 9)	
Hoạt động của giáo viên - GV hướng dẫn HS luyện tập theo nhóm với hình thức : GV hát hoặc chọn 1 HS lĩnh xướng ; Hát nối tiếp, hòa giọng. (lưu ý : Phân hóa trình độ các nhóm HS theo năng lực để giao yêu cầu cụ thể). - GV yêu cầu HS nhận xét phần trình bày của các nhóm. - GV nhận xét và sửa sai (nếu có)	Hoạt động của học sinh - HS luyện tập bài hát theo hướng dẫn của GV. + Hát đối đáp, hòa giọng : Nhóm 1: <i>Có bao điều...học trò (Có bao điều...năm tháng học trò).</i> Nhóm 2 : <i>Có bao điều...giấc mơ tuổi thơ (Có bao điều...tấm lòng thầy cô).</i> Hòa giọng : <i>Thầy cô là...vào đời.</i> - HS tự nhận xét và nhận xét các nhóm bạn. - HS ghi nhớ.
VẬN DỤNG a. Mục tiêu: - Giúp HS được thể hiện các ý tưởng sáng tạo cho bài hát ở các hình thức khác nhau. - Ứng dụng, sáng tạo thêm các động tác, các hình thức thể hiện cho bài hát <i>Thầy cô là tất cả.</i> b. Tổ chức thực hiện: (Slide 10)	
Hoạt động của giáo viên - GV khuyến khích cá nhân/ nhóm có thêm nhiều ý tưởng sáng tạo phong phú để thể hiện bài hát.	Hoạt động của học sinh - HS thảo luận, trình bày các ý tưởng theo cá nhân, cặp đôi, nhóm (có thể quay lại video giới thiệu vào tiết ôn tập bài hát)

NỘI DUNG 2 – NGHE BÀI HÁT: NHỚ ƠN THẦY CÔ (10 phút)

HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

a. Mục tiêu:

- Nhớ được tên bài hát và tên tác giả. Nghe và cảm nhận giai điệu, nội dung, sắc thái bài hát.
- Tự học, tự tin thuyết trình nội dung tìm hiểu. Vận dụng linh hoạt những kiến thức, kỹ năng thực hiện nhiệm vụ học tập được giao; tích cực tham gia hoạt động vẽ tranh phát huy năng khiếu mỹ thuật.

b. Tổ chức thực hiện: (Slide 11)

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
- Gv hướng dẫn HS nghe nhạc kết hợp vỗ tay theo nhịp điệu bài hát. - GV cho nhóm/ cá nhân nêu sơ lược về nội dung bài hát. - GV khái quát nội dung bài hát: <i>Bài hát Nhớ ơn thầy cô của nhạc sĩ Nguyễn Ngọc Thiện với giai điệu vui tươi nói về những kỉ niệm của thời HS cùng những hồi tưởng khi về thăm lại trường xưa. Hình ảnh cô thầy khắc họa trong bài hát với ca từ gần gũi nói lên công ơn lớn lao thầy cô dành cho các em HS.</i>	- HS nghe nhạc trong tâm thế thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đung đưa hoặc vỗ tay theo nhạc. - HS nêu sơ lược được nội dung bài hát. - HS ghi nhớ.

VẬN DỤNG

a. Mục tiêu:

- Giúp HS ghi nhớ những cảm nhận về giai điệu; nội dung; thể hiện cảm xúc của mình với bài hát.
- Qua hai bài hát *Thầy cô là tất cả*, *Nhớ ơn thầy cô* HS thể hiện tình cảm của mình thông qua hoạt động vẽ những bức tranh, vận động cơ thể về nhớ ơn thầy cô.
- Biết chia sẻ tình cảm, cảm nghĩ của bản thân về bài hát đã học; Vận dụng được một cách linh hoạt những kiến thức, kỹ năng để thực hiện nhiệm vụ học tập được giao; tích cực tham gia hoạt động vẽ tranh, sáng tạo động tác để phát huy năng khiếu của bản thân.

b. Tổ chức thực hiện: (Slide 12)

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
- GV giao bài và hướng dẫn HS thực hiện 1 trong 3 yêu cầu sau: a. Nêu những hình ảnh trong lời ca tạo cảm xúc khi nghe bài hát.	- HS thực hiện theo yêu cầu của GV. a. HS chia sẻ cảm nghĩ.

+ Cảm nhận về giai điệu (nhANH, chậm, vui, buồn). + Thể hiện tình cảm của mình với bài hát. b. Vẽ tranh về chủ đề nhớ ơn thầy cô (GV gợi ý, chia nhóm theo năng lực HS). c. Tìm động tác vận động cơ thể theo bài hát nhớ ơn thầy cô.	b. Các nhóm phân công thực hiện nhiệm vụ, trình bày sản phẩm vào tiết Vận dụng – sáng tạo.
--	---

*** DẶN DÒ, CHUẨN BỊ BÀI MỚI**

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung đã học.
- Chuẩn bị tiết học sau:
 - + Tìm hiểu nhịp 4/4 qua tài liệu, mạng internet...
 - + Tập đọc tìm hiểu bài đọc nhạc số 2.

Rút kinh nghiệm

.....

.....

.....

TIẾT 11

Lí thuyết âm nhạc: nhịp 4/4

Độc nhạc: Bài đọc nhạc số 2

Ôn tập bài hát: Thầy cô là tất cả

I. MỤC TIÊU BÀI HỌC

1. Năng lực

- **Thể hiện âm nhạc:** Biết thể hiện bài TĐN số 2 kết hợp gõ đệm, đánh nhịp
- **Cảm thụ và hiểu biết:** Hiểu tính chất, sắc thái nhịp 4/4.
- **Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc:** Biết vận dụng hình thức hát bè vào các bài hát đã học.

2. Phẩm chất: Qua tiết học giáo dục HS tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm trong chuẩn bị bài học, làm việc nhóm.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Giáo viên: Nhạc cụ gõ tiết tấu, đàn phím điện tử, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

2. Học sinh: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu. Tìm hiểu trước một vài thông tin gắn với tiết học qua các nguồn tư liệu.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

NỘI DUNG 1 – NHẠC LÍ: NHỊP 4/4 (10 phút)

KHỞI ĐỘNG	
a. Mục tiêu: - HS hiểu và nêu được chủ đề tiết học, tạo tâm thế thoải mái, vui vẻ trước khi vào . - Cảm nhận và hiểu biết âm nhạc qua nội dung nhạc lí.	
b. Tổ chức thực hiện: (Slide 2)	
Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
- GV yêu cầu HS quan sát, đọc và đếm số phách trong mỗi ô nhịp (sgk trang 24): - GV nhận xét.	- Quan sát, đọc và đếm số phách trong mỗi ô nhịp. - HS ghi nhớ.
HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI	
a. Mục tiêu: - Có khái niệm cơ bản về nhịp 4/4 - Cảm thụ và hiểu biết về nhịp 4/4 qua nội dung nhạc lí.	
b. Tổ chức thực hiện: (Slide 3-6)	
Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
a. Khái niệm - Yêu cầu HS trả lời câu hỏi (hoạt động cặp đôi): + Nhịp 4/4 hay còn gọi là nhịp gì? + Nhịp 4/4 có mấy phách? + Hãy nhận xét phách mạnh – nhẹ trong mỗi ô nhịp? - Nêu khái niệm nhịp 4/4? - GV nhận xét, bổ xung và kết luận: <i>Nhịp 4/4 (C) có 4 phách trong một ô nhịp. Mỗi phách bằng một nốt đen. Phách 1 mạnh, phách 2 nhẹ, phách 3 mạnh vừa, phách 4 nhẹ.</i>	- Thực hiện theo hướng dẫn của GV. + Nhịp C + Có 4 phách trong một ô nhịp. + Phách 1 mạnh, phách 2 nhẹ, phách 3 mạnh vừa, phách 4 nhẹ. - Trả lời khái niệm nhịp 4/4. - HS lắng nghe, ghi bài.
b. Cách đánh nhịp 4/4 - HS quan sát sơ đồ nhịp 4/ - Hướng dẫn HS cách đánh nhịp 4/4 (hoặc sử dụng phần mềm trình chiếu từ học liệu) tập đánh từ chậm đến nhanh dần. - GV hướng dẫn HS đọc nhạc kết hợp đánh nhịp dòng nhạc ở hoạt động KHỞI ĐỘNG. - GV nhận xét, sửa sai (nếu có).	- Quan sát sơ đồ nhịp 4/ - Lắng nghe, thực hành theo hướng dẫn GV. - HS thực hiện. - HS nghe và ghi nhớ.
VẬN DỤNG	
a. Mục tiêu: - Ứng dụng vào các bài hát, TĐN... có nhịp 4/4.	

- Vận dụng linh hoạt những kiến thức, kỹ năng thực hiện nhiệm vụ học tập được giao	
b. Tổ chức thực hiện: (Slide 7)	
Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
- Vận dụng vào bài TĐN số 2.	- HS đánh nhịp 4/4 bài TĐN số 2.

NỘI DUNG 2 – ĐỌC NHẠC: BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 2 (25 phút)

KHỞI ĐỘNG

a. Mục tiêu:

- Nghe và cảm nhận cao độ, trường độ bài đọc nhạc số 2
- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc qua bài đọc nhạc số 2.

b. Tổ chức thực hiện: (Slide 8)

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
- GV đàn giai điệu bài TĐN số 2- <i>Suliko</i> .	- HS nghe nhạc trong tâm thế thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đung đưa theo giai điệu. - HS nêu cảm nhận giai điệu bài TĐN số 2.

HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

a. Mục tiêu:

- HS định nghĩa được nhịp, HS đọc đúng cao độ của gam Đô trưởng; quãng 3; cao độ, trường độ, tiết tấu Bài đọc nhạc số 2.
- Cảm thụ, hiểu biết, thể hiện được các yêu cầu của Bài đọc nhạc số 2. Biết sử dụng các thiết bị kỹ thuật số để khai thác bài đọc nhạc trên trang học liệu điện tử.

b. Tổ chức thực hiện: (Slide 9-12)

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
a. Tìm hiểu bài TĐN số 2 – <i>Suliko</i> Quan sát bản nhạc và trả lời câu hỏi: - Bài TĐN số 2 viết ở nhịp gì? Nêu khái niệm nhịp đó? - Những cao độ có trong bài đọc nhạc số 2 - Nêu các hình nốt có trong bài đọc nhạc số 2? - GV chốt: Bài TĐN số 2 có 8 ô nhịp được chia làm 4 nét nhạc, mỗi nét nhạc gồm 2 ô nhịp.	- HS quan sát bản nhạc và trả lời <i>Nhịp 4/4 (C) có 4 phách trong một ô nhịp. Giá trị mỗi phách bằng một nốt đen. Phách 1 mạnh, phách 2 nhẹ, phách 3 mạnh vừa, phách 4 nhẹ.</i> - HS trả lời: <i>Đô, rê, mi, fa, son, la, si.</i> - <i>Nốt đơn, nốt đen, nốt trắng, nốt tròn.</i> - HS ghi nhớ.

b. Đọc gam Đô trưởng và trưc của gam, luyện quãng 3 - GV đàn, hướng dẫn HS đọc gam (sgk trang 25) c. Luyện tập tiết tấu - GV vỗ tay kết hợp đọc mẫu AHTT (sgk trang 25) d. Tập đọc từng nét nhạc. - GV đàn giai điệu nét nhạc 1 hai đến ba lần. - GV đàn các nét nhạc còn lại theo trình tự và ghép nối của bài. - Ghép toàn bài TĐN số 2, sửa cao độ cho HS	- HS quan sát và đọc gam - HS luyện tiết tấu - HS nghe, nhẩm theo, đọc nhạc cùng đàn. - HS đọc nhạc theo hướng dẫn của GV. - HS ghép toàn bài TĐN số 2.
---	--

LUYỆN TẬP

a. Mục tiêu:

- Đọc nhạc kết hợp các hình thức gõ đệm, đánh nhịp 4/4.
- Cảm nhận, thể hiện âm nhạc qua bài đọc nhạc số 2.

b. Tổ chức thực hiện: (Slide 13)

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
- GV hướng dẫn, chia nhóm HS luyện tập theo các hình thức: + Đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách. + Đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 4/4. - GV gọi đại diện các nhóm lên trình bày theo hình thức đã chọn. - Các nhóm lên nhận xét, đánh giá cho nhóm bạn - GV quan sát, nhận xét, đánh giá, sửa sai cho HS (Nếu có). - Tuyên dương cá nhân, nhóm có phần trình bày tốt.	- HS hoạt động nhóm. - HS trình bày. - Nhận xét các nhóm. - HS lắng nghe.

NỘI DUNG 3 – Ôn tập bài hát: Thầy cô là tất cả (10 phút)

KHỞI ĐỘNG

a. Mục tiêu:

- Giúp HS khởi động giọng hát, kiểm soát được cao độ giọng hát, hoà giọng cùng các bạn.
- Biết cảm thụ và thể hiện đúng theo các mẫu âm luyện thanh.

b. Tổ chức thực hiện (slile 14)

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
- GV hướng dẫn HS khởi động giọng theo mẫu âm sau. 	- HS luyện thanh theo hướng dẫn của GV.
LUYỆN TẬP	
a. Mục tiêu: - Giúp HS hát đúng giai điệu, lời ca, sắc thái và thuộc lời bài hát, kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu. - Biết cảm thụ và thể hiện các động tác phù hợp với nhịp điệu; chủ động hỗ trợ nhau trong luyện tập hát kết hợp vận động cơ thể bài <i>Đời sống không già vì có chúng em</i>. b. Tổ chức thực hiện (slide 15)	
Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
a. Nghe lại bài hát - GV hát hoặc cho HS nghe file nhạc bài hát.	- Lắng nghe và nhớ lại bài hát <i>Đời sống không già vì có chúng em</i>
b. Ôn tập bài hát - GV hướng dẫn HS hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu đã thực hiện ở tiết 1 (sgk trang 23) + GV cho các nhóm thực hành luyện tập và sửa sai (nếu có). + GV gọi một số nhóm trình bày trước lớp. Nhận xét, tuyên dương và đánh giá kết quả . - HS hát kết hợp hòa tấu nhạc cụ gõ theo mẫu âm vận động cơ thể	- HS hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu. + Các nhóm HS hỗ trợ nhau tự luyện tập. + Nhóm HS biểu diễn hát kết hợp vận động theo nhạc. - Thực hiện theo hướng dẫn của GV
VẬN DỤNG	
a. Mục tiêu: - HS biết tự sáng tạo thêm các động tác vận động cơ thể cho bài hát <i>Đời sống không già vì có chúng em</i> - Vận dụng được một cách linh hoạt những kiến thức, kỹ năng để thêm các ý tưởng cho các động tác b. Tổ chức thực hiện (slide 16)	
Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
- GV khuyến khích cá nhân/ nhóm sáng tạo thêm các động tác vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu bài hát.	- HS trình bày thêm các ý tưởng vận động cơ thể cho bài hát để biểu diễn bài hát trong các buổi sinh hoạt ngoại khóa của trường, lớp...

* Dặn dò, chuẩn bị bài mới

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung đã học.
- Chuẩn bị tiết học sau:
 - + Tìm hiểu về hát bè qua tài liệu, mạng internet...
 - + Tập đọc thuần thục bài đọc nhạc số 2 kết hợp gõ đệm.

Rút kinh nghiệm

.....

.....

.....

TIẾT 12**Thường thức âm nhạc: Giới thiệu hình thức hát bè****Ôn tập: Bài đọc nhạc số 2****I. MỤC TIÊU BÀI HỌC****1. Năng lực**

- **Thể hiện âm nhạc:** Biết thể hiện bài TĐN số 2 kết hợp gõ đệm, đánh nhịp
- **Cảm thụ và hiểu biết:** Hiểu tính chất hình thức hát bè
- **Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc:** Biết vận dụng hình thức hát bè vào các bài hát đã học.

2. Phẩm chất: Qua tiết học giáo dục HS tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm trong chuẩn bị bài học, làm việc nhóm.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- 1. Giáo viên:** Nhạc cụ gõ tiết tấu, đàn phím điện tử, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- 2. Học sinh:** Nhạc cụ thể hiện tiết tấu. Tìm hiểu trước một vài thông tin gắn với tiết học qua các nguồn tư liệu.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**NỘI DUNG 1 – THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC: GIỚI THIỆU HÌNH THỨC HÁT BÈ (30 phút)****KHỞI ĐỘNG****a. Mục tiêu:**

- HS nghe, cảm nhận, phân biệt được bè hòa âm, bè giai điệu; tạo tâm thế thoải mái, vui vẻ trước khi tìm hiểu bài học mới.

Phát triển năng lực:

- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc; biết lắng nghe và biểu lộ cảm xúc với các trích đoạn âm nhạc.

b. Tổ chức thực hiện (slide 2)

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
- Nghe trích đoạn bài hát có hình thức hát bè. - GV kết hợp giới thiệu nội dung tiết học.	- Nghe, quan sát và cảm nhận. - HS ghi bài.
HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI a. Mục tiêu: - Nhớ được một số đặc điểm về hát bè. - Tự học, tự tin thuyết trình nội dung tìm hiểu về đàn hát bè đã chuẩn bị từ trước. b. Tổ chức thực hiện (slile 3-6)	
Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<i>Tìm hiểu về hình thức hát bè</i> - GV tổ chức các nhóm thuyết trình nội dung đã chuẩn bị trước theo các hình thức khác nhau. - GV cho hs nghe 2 ví dụ hát bè trong sgk - GV chốt kiến thức cần ghi nhớ. - Gv cho HS nghe và xem một số trích đoạn bài hát biểu diễn có sử dụng hát bè...	- Các nhóm thuyết trình về các nội dung câu hỏi đã được giao bằng các hình thức tự chọn (sơ đồ tư duy, trình chiếu powerpoint, vẽ tranh mô tả...) với những nội dung yêu cầu như sau: + Nhóm 1, nhóm 3: Tìm hiểu khái niệm hát bè, các hình thức hát bè. + Nhóm 2, nhóm 4: Thế nào là hát bè hòa âm, bè giai điệu, đặc điểm hát bè là gì? - HS nghe và cảm nhận - HS ghi nhớ: <i>Hát bè là hình thức hát từ 2 người trở lên. Có 2 hình thức hát bè: Hòa âm(giai điệu vang lên cùng tiết tấu nhưng ở các quãng khác nhau) và phức điệu (giọng hát vang lên không cùng tiết tấu).</i>
VẬN DỤNG a. Mục tiêu: - HS biết tự vận dụng, sáng tạo hát bè cho bài hát khác - Vận dụng được một cách linh hoạt những kiến thức, kỹ năng để thêm các ý tưởng cho hình thức hát. b. Tổ chức thực hiện (slile 7)	
Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh

- GV khuyến khích nhóm sáng tạo và tập hát bè bài hát <i>Đời sống không già vì có chúng em, Thầy cô là tất cả</i> trong các hoạt động của trường, lớp.	- HS thực hiện trong các hoạt động ngoại khóa.
--	--

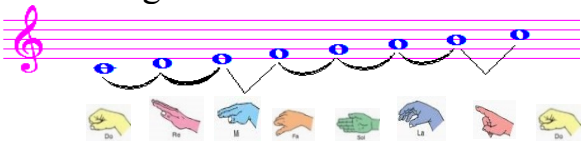
NỘI DUNG 2 – ÔN TẬP BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 2 (15 phút)

KHỞI ĐỘNG

a. Mục tiêu:

- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc qua bài đọc số 2.

b. Tổ chức thực hiện: (Slide 8)

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
- GV đàn giai điệu bài <i>TĐN số 2- Suliko</i>. - Gv đàn gam 	- HS nghe nhạc trong tâm thế thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đung đưa theo giai điệu. - HS đọc gam

LUYỆN TẬP

a. Mục tiêu:

- Đọc nhạc kết hợp các hình thức gõ đệm, đánh nhịp 4/4.
- Cảm nhận, thể hiện âm nhạc qua bài đọc nhạc số 2.

b. Tổ chức thực hiện: (Slide 9)

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
- GV hướng dẫn, chia nhóm HS luyện tập theo các hình thức: + Đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách. + Đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 4/4. - GV gọi đại diện các nhóm lên trình bày theo hình thức đã chọn. - Các nhóm lên nhận xét, đánh giá cho nhóm bạn - GV quan sát, nhận xét, đánh giá, sửa sai cho HS (Nếu có). - Tuyên dương cá nhân, nhóm có phần trình bày tốt.	- HS hoạt động nhóm. - HS trình bày. - Nhận xét các nhóm. - HS lắng nghe.

*** Dặn dò, chuẩn bị bài mới**

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung cần ghi nhớ.
- Luyện tập, hoàn thiện bài hát, bài đọc nhạc với các hình thức đã học để trình diễn trong tiết Vận dụng – Sáng tạo.

Rút kinh nghiệm

.....

.....

.....

TIẾT 13
Vận dụng – Sáng tạo
Chủ đề 1: Tuổi học trò

I. MỤC TIÊU BÀI HỌC**1. Năng lực:**

- **Thể hiện âm nhạc:** Đọc hoàn chỉnh Bài đọc nhạc số 2 kết hợp gõ đệm, đánh nhịp 4/4; biểu diễn theo nhóm bài hát *Thầy cô là tất cả* theo các hình thức khác nhau.
- **Cảm thụ và hiểu biết:** Biết đọc nhạc và hát đúng tính chất, sắc thái, gõ đệm, vận động phù hợp với nhịp điệu cho Bài đọc nhạc số 2, bài hát *Thầy cô là tất cả*; cảm nhận và nhận biết nhịp 4/4.
- **Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc:** Biết tự ứng tác lời dựa trên âm hình tiết tấu

- 2. Phẩm chất:** HS có ý thức, trách nhiệm, hỗ trợ nhau tham gia các hoạt động trong giờ học.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- **Giáo viên:** Nhạc cụ gõ tiết tấu, đàn phím điện tử, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- **Học sinh:** nhạc cụ thể hiện tiết tấu, luyện tập và chuẩn bị các nội dung GV đã giao từ tiết học trước.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**KHỞI ĐỘNG****a. Mục tiêu:**

- HS ghi nhớ lại các kiến thức đã học; tạo tâm thế thoải mái, vui vẻ trước khi vào bài học.
- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc; đoàn kết và hợp tác trong hoạt động nhóm.

b. Tổ chức thực hiện (slide 2)

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
Trò chơi: <i>Nốt nhạc may mắn</i> . - Trò chơi gồm 10 câu hỏi, mỗi câu hỏi liên quan các chủ đề đã học. - GV nhận xét, tuyên dương và dẫn dắt vào bài.	- Các đội nghe hướng dẫn chơi và thực hiện. - HS ghi bài.

LUYỆN TẬP - VẬN DỤNG - SÁNG TẠO

a. Mục tiêu:

- Nhận biết, nêu được tên, khái niệm nhịp 4/4 có trong bài hát và Bài đọc nhạc số 2.
- HS hát đúng giai điệu, lời ca, sắc thái, thuộc lời bài hát *Thầy cô là tất cả* và biết biểu diễn bằng các hình thức khác nhau.
- Biết dùng những kiến thức, kỹ năng để giải quyết nhiệm vụ học tập được giao.

b. Tổ chức thực hiện (slide 3-8)

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
a. Bài đọc nhạc số 2 - Nhịp 4/4 - Cách đánh nhịp - GV bật nhạc đệm bài đọc nhạc số 2 cùng HS đọc nhạc và đánh nhịp. - Nhắc lại khái niệm nhịp 4/4? - GV mời một bạn làm tốt lên thể hiện cách đánh nhịp 4/4. - GV nhận xét và đánh giá kết quả.	- HS thực hiện theo hướng dẫn của GV. - HS trả lời . - 1 HS đại diện chỉ huy cho cả lớp đọc bài đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách.
b. Biểu diễn bài hát: <i>Thầy cô là tất cả</i> - GV tổ chức cho các nhóm biểu diễn bài hát theo hình thức tự chọn. - GV nhận xét, tuyên dương nhóm có phần biểu diễn tốt và đánh giá kết quả.	- Các nhóm tự chọn hình thức biểu diễn + Nhóm 1 : Biểu diễn với hình thức hát lĩnh xướng, nối tiếp, hòa giọng. + Nhóm 2 : Biểu diễn với hình thức vận động cơ thể theo nhịp điệu. - HS ghi nhớ.
c. Suu tầm các bài hát có chủ đề <i>Thầy cô và mái trường</i> - GV gọi HS giới thiệu các bài hát đã sưu tầm có chủ đề <i>Nhớ ơn thầy cô</i>. - GV chốt : <i>Trong Âm nhạc chủ đề về thầy cô luôn được các nhạc sĩ quan tâm và ưu ái. Từ đó, các bài hát với chủ đề thầy cô được sáng tác nhiều như: Ngày đầu tiên đi học, người thầy, bụi phấn, mái trường mến yêu....</i>	- HS đại diện các nhóm lên giới thiệu. - HS ghi nhớ.

d. Hướng dẫn HS tự làm nhạc cụ gõ tiết tấu - GV yêu cầu HS lấy vật liệu đã chuẩn bị như chai nhựa, vỏ con trai, hộp sữa, lon bia, vỏ dừa. - Hướng dẫn HS trang trí theo ý thích. - GV tổ chức cho các nhóm giới thiệu sản phẩm. - GV cho HS dùng nhạc cụ tự tạo gõ đệm cho bài hát hoặc bài đọc nhạc.	- HS trưng bày vật liệu. - HS tự trang trí theo ý thích. - Cá nhân/nhóm trưng bày sản phẩm: Hộp sữa làm trống, chai nhựa làm xúc xắc... - HS hát, đọc nhạc kết hợp nhạc cụ gõ tự tạo.
--	---

*** Dẫn dò, chuẩn bị bài mới**

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung cần ghi nhớ.
- Chuẩn bị tiết học sau:

Tìm hiểu nội dung, nghe và tập hát trước bài hát *Những ước mơ* và nhạc sĩ Nguyễn Ngọc Thiệp.

Hãy luôn yêu quý, kính trọng, biết ơn thầy cô – những người đã giúp các em trưởng thành từ biết bao bài học quý giá.

Rút kinh nghiệm

.....

.....

.....

Người soạn

BGH kí duyệt