**KẾ HOẠCH BÀI DẠY CHUYÊN ĐỀ LIÊN TRƯỜNG**

**MÔN TIẾNG VIỆT LỚP 5**

**Bài 27. ĐỌC: TRANH LÀNG HỒ (Tiết 1)**

**Người thực hiện: Nguyễn Thị Lan**

**Ngày dạy: 15/12/2024**

 **I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT.**

***1. Năng lực ngôn ngữ***

- Đọc đúng rõ ràng từ ngữ, câu, đoạn và văn bản Tranh làng Hồ với ngữ điệu nhẹ nhàng, tha thiết, pha chút tự hào. Biết ngắt, nghỉ hơi hợp lí.

- Hiểu nghĩa của các từ mới: "Làng Hồ", "Tranh tố nữ", "Lĩnh", "Màu trắng điệp".

- Trả lời chính xác các câu hỏi tìm hiểu nội dung bài, hiểu được nội dung bài.

***2. Năng lực văn học***

- Giọng đọc thể hiện được tâm trạng, cảm xúc của tác giả.

- Nhận biết được những ý chính có trong bài đọc, hiểu được thông tin chính về tranh làng Hồ - một dòng tranh dân gian độc đáo ở vùng quê Bắc Bộ, di sản văn hóa phi vật thể cấp quốc gia, biết phân chia bố cục của văn bản.

***3. Năng lực chung.***

- Năng lực tự chủ, tự học: Tích cực tập đọc, cố gắng luyện đọc đúng, luyện đọc diễn cảm tốt. Giúp HS hình thành thói quen học tập chủ động và sử dụng công nghệ. (TH GDKN Công dân số)

- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo: Nâng cao kĩ năng tìm hiểu ý nghĩa nội dung bài đọc và vận dụng vào thực tiễn.

- Năng lực giao tiếp và hợp tác: Phát triển kĩ năng làm việc nhóm qua các hoạt động thảo luận và chia sẻ về các câu hỏi trong bài một cách tự tin.

***4. Phẩm chất.***

- Phẩm chất yêu nước: Biết yêu quê hương thông qua những sản phẩm văn hóa tinh thần dân tộc Việt.

- Phẩm chất nhân ái: Hiểu và có ý thức tự hào về truyền thống với những di sản văn hóa của dân tộc.

- Phẩm chất chăm chỉ: Có ý thức tự giác tập đọc, trả lời các câu hỏi.

- Phẩm chất trách nhiệm: Biết giữ trật tự, lắng nghe và học tập nghiêm túc.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:**

- Kế hoạch bài dạy, bài giảng Power point, tư liệu minh họa về tranh làng Hồ.

- SGK và các thiết bị, học liệu phục vụ cho tiết dạy. ....

**2. Học sinh:**

- Sách giáo khoa Tiếng Việt lớp 5

- Vở ghi chép, bút viết: Để ghi lại các nội dung quan trọng trong giờ học.

- Từ điển Tiếng Việt: Tra cứu từ ngữ mới và nâng cao vốn từ (hoặc tra nghĩa của từ trên Internet).

**III. HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** | **Phát triển năng lực, phẩm chất** |
| **1. Khởi động: 2-3’**- Giới thiệu CBQL, GV về dự giờ thăm lớp.- Ổn định lớp bắt đầu tiết học.- GV cho HS khởi động theo bài hátH: Em cảm thấy thế nào khi vận động theo bài hát trên?- GV cho HS quan sát các bức tranh và khai thác về nội dung của bức tranh. (chiếu tranh MH)H: Đoán tên những bức tranh dưới đây (2HS trả lời)- GV Nhận xét, tuyên dương.(Tranh 1: Đấu vật; Tranh 2: Cưỡi trâu thổi sáo; Tranh 3: Phú quý (Vinh hoa))- GV chốt và dẫn dắt vào bài mới. Tranh làng Hồ giới thiệu về một dòng tranh dân gian độc đáo xuất phát từ làng Hồ, thuộc tỉnh Bắc Ninh. Trước đây, tranh thường được bán vào dịp Tết. Chúng ta hãy cùng đọc văn bản để xem tranh làng Hồ độc đáo như thế nào nhé?- Các em mở vở ghi bài và mở SGK trang 132.- GV chiếu yêu cầu cần đạt (MH)- HS đọc  | - HS lắng nghe và thực hiện theo yêu cầu của GV.- 2HS trả lời HS lắng nghe.- HS ghi tên bài, mở SGK.- 1 HS đọc. | - Tạo tâm thế vui vẻ, hứng khởi.- Gây hứng thú và khơi gợi sự tò mò cho HS về nội dung của bài học. |
| **2. Luyện đọc: 12 - 14’*****a) Đọc mẫu, chia đoạn***- GV nêu giọng đọc: Tranh làng Hồ là một văn bản tùy bút khi đọc cần đọc với giọng nhẹ nhàng, tha thiết, pha chút tự hào, nhấn giọng ở một số từ ngữ gợi tả, gợi cảm. - GV: Cho 1 HS có giọng đọc tốt đọc toàn bài; cả lớp lắng nghe bạn đọc bài và xác định cách chia đoạn văn bản này.- GV hỏi: Bài đọc có thể chia làm mấy đoạn? Mỗi đoạn từ đâu đến đâu?- GVKL: Bài được chia làm 3 đoạn, chiếu: Các em dùng bút chì đánh dấu vào SGK.+ Đoạn 1: Từ đầu đến hóm hỉnh và vui tươi.+ Đoạn 2: Phải yêu mến…. bên gà mái mẹ.+ Đoạn 3: Phần còn lại.- GV gọi 3 HS đọc nối tiếp theo đoạn. lớp đọc thầm theo bạn tìm từ khó đọc và câu văn dài.***b) Hướng dẫn đọc từ khó đọc, giải nghĩa từ khó hiểu***? Em thấy trong bài có những từ nào khó đọc?? Còn từ nào nữa?- GV nói: Cô cũng nhất trí với những từ ngữ các em đưa ra. Ngoài ra cô thấy còn cụm từ khó đọc là: *……*- GV ghi bảng từ khó đọc: *khoáy âm dương; thuần phác; màu trắng điệp.*- GV hướng dẫn HS luyện đọc từ khó- GV hỏi: Em thấy mình đọc đúng chưa?- GV nhận xét, khen.- GV cho 1-2 đọc lại.- GV đánh giá, nhận xét.? Trong bài có từ nào em chưa hiểu nghĩa? “Lĩnh”, "Màu trắng điệp".- GV: các từ này đã được giải nghĩa trong mục từ ngữ, cô mời em …. đọc mục từ ngữ để hiểu nghĩa của từ này.- GV hỏi: Ngoài các từ đã giải nghĩa, các em thấy còn từ nào khó hiểu?- HS nêu từ: Ráy, khoáy âm dương- GV cho HS quan sát cây ráy để hiểu nghĩa từ “ráy”? (+ Ráy: là loại cây mọc ở bụi bờ ẩm thấp, lá hình tim, thân ngầm hình củ, ăn ngứa, dùng làm thức ăn cho lợn.)GV cho HS quan sát tranh Lợn ráy để giải nghĩa từ “khoáy âm dương”. (+ Khoáy âm dương: khoáy hình tròn, giữa có nét cong như chữ S, chia hình tròn làm hai mảng – một mảng màu sáng (dương) và một mảng màu tối (âm). - GV đánh giá, nhận xét.***c) Hướng dẫn đọc câu văn dài***H: Trong bài có câu dài nào em chưa biết cách ngắt nghỉ?- Hs nêu câu- GV: Câu em nêu cũng trùng với dự kiến của cô – GV chiếu câu*Mỗi lần Tết đến, đứng trước những cái chiếu bày tranh làng Hồ/ giải trên các lề phố Hà Nội, lòng tôi thấm thía một nỗi biết ơn/ đối với những người nghệ sĩ tạo hình của nhân dân.//*+ Bạn nào giỏi đọc cho cả lớp nghe.+ Em đã ngắt, nghỉ hơi câu này như thế nào?H: Em có tự tin về cách ngắt nghỉ của mình không?- GV Chốt, chiếu cách ngắt.- GV cho HS đọc lại câu. (2HS đọc)- GV NX, tuyên dương.***d) Luyện đọc trong nhóm***- GV tổ chức cho HS luyện đọc luyện đọc nối tiếp đoạn theo nhóm đôi và nhận xét, góp ý cách đọc cho bạn theo tiêu chí đọc (GV chiếu tiêu chí đọc), thời gian là 3 phút. - GV quan sát, hỗ trợ, tư vấn các nhóm đọc. - GV chia sẻ kết quả đọc của các nhóm.+ Gọi 2 nhóm báo cáo phần luyện đọc của nhóm+ Gọi 1 - 2 nhóm đọc bài, các nhóm khác nghe, nhận xét.+ Gọi đại diện 3 nhóm đọc bài, nhận xét theo tiêu chí đọc.- GV nhận xét việc đọc của HS.- GV gọi 1HS đọc toàn bài.- GV nhận xét tuyên dương, chuyển ý. | - HS lắng nghe giáo viên hướng dẫn cách đọc, tiếp thu.- HS theo dõi trong SGK.- HS trả lời cách chia đoạn.- HS quan sát và đánh dấu các đoạn.- 3 HS đọc nối tiếp theo đoạn, lớp đọc thầm theo YC.- HS nêu từ khó.- HS lắng nghe.- 2 HS đọc, tự đánh giá mình.- HS nêu từ- 1 HS đọc mục Từ ngữ- HS quan sát hình ảnh cây ráy, tranh để hiểu nghĩa từ ráy, khoáy âm dương.- HS nêu câu- 1 HS đọc, tự đánh giá mình.- 2 HS đọc- HS luyện đọc trong nhóm.- 2 nhóm báo cáo phần luyện đọc- 1-2 nhóm đọc; HS nhận xét bạn đọc theo tiêu chí …- HS lắng nghe, rút kinh nghiệm. | **- Rèn kỹ năng nghe và tập trung,** giúp HS hình dung cách đọc đúng giọng điệu, nhấn giọng phù hợp.**- Phát triển tư duy phân tích:** Việc tự xác định cách chia đoạn giúp các em hiểu rõ cấu trúc bài, nâng cao khả năng đọc hiểu.- Giúp HS luyện phát âm, Phát triển kỹ năng đọc từ đúng- Giúp HS hình thành thói quen học tập chủ động.- Rèn kỹ năng hợptác: HS biết cách lắng nghe và chia sẻ, tạo môi trường học tập tích cực; phát triển kỹ năng tự đánh giá, HS tự nhận ra và cải thiện điểm yếu trong cách đọc của mình.  |
| **3. Tìm hiểu bài: 12 – 13’****\* Trả lời câu hỏi**\* Giao nhiệm vụ:- GV hỏi: Phần tìm hiểu bài có mấy câu hỏi?- GV chiếu 5 câu hỏi, yêu cầu 1 HS đọc to 5 câu hỏi trước lớp.- GV giao nhiệm vụ: Các em hãy thảo luận theo nhóm đôi để trả lời 5 câu hỏi đầu trong khoảng thời gian 5 phút, sau đó chúng ta cùng chia sẻ với cả lớp. Cô mời các em!\* GV tổ chức cho HS thảo luận trong nhóm để trả lời các câu hỏi, GV quan sát, tư vấn các nhóm.\* GV tổ chức cho HS chia sẻ bài- GV cho 1 HS lên cho các bạn chia sẻ bài.+ Câu hỏi 1: Kể tên những bức tranh làng Hồ được nhắc tới trong bài?+ Câu 2: Hai bức tranh Lơn ăn cây ráy và Đàn gà mẹ con được miêu tả như thế nào?+ Câu 3: Kĩ thuật tạo màu của tranh làng Hồ có gì đặc biệt?+ Câu 4: Tác giả biết ơn những người nghệ sĩ dân gian làng Hồ vì điều gì?+ Câu 5: Nêu cảm nghĩ của em khi ngắm những bức tranh làng Hồ?- GV hỏi: Qua phần trả lời các câu hỏi vừa rồi, các em cho cô biết ý của đoạn 1, 2 nói gì?+ 1HSTL – GV chốt, chiếu- GV hỏi: Em có nhận xét gì về kĩ thuật trang trí tranh của các nghệ sĩ dân gian?+ HS1: Các nghệ sĩ trang trí tranh rất đẹp, màu sắc tự nhiên, giản dị.+ HS2: Các nghệ sĩ trang trí tranh rất tinh tế.- GV: Đúng rồi đấy các em ạ và đây cũng chính là ý của đoạn 3 – GV chiếu- H: Qua phần tìm hiểu vừa rồi, bạn nào giỏi nêu cho cô nội dung bài đọc?- 2HS đọc nội dung bài - HS nhận xét- GV chốt giảng, chiếu: ***Bài văn ca ngợi những nghệ sĩ dân gian đã tạo ra những vật phẩm văn hóa truyền thống đặc sắc của dân tộc và nhắn nhủ mọi người hãy biết quý trọng, giữ gìn những nét đẹp cổ truyền của văn hóa dân tộc.***- 1 - 2 HS nhắc lại- GV: Dựa vào nội dung vừa tìm hiểu ghi tóm tắt nội dung bài vào vở (1’)**4. Luyện đọc lại: 3 - 5’**- GV: Các em đã hiểu được nội dung bài, bây giờ chúng ta chuyển sang phần luyện đọc lại - Mời 3 bạn đọc nối tiếp đoạn, thể hiện thật hay bài đọc nhé, cả lớp lắng nghe để nhận xét cho các bạn.H: Khi đọc bài cần đọc với giọng thế nào?- GV đọc mẫu đoạn 1, HS nghe phát hiện các từ nhấn giọng  - HS nêu các từ nhấn giọng, (HS gạch chân trong sách)- Gọi đại diện 2HS thi đọc hay đoạn- HS và GV nhận xét chung.\* GV: Cô nhất trí với ý kiến của các bạn, 2 bạn đọc rất tốt, cả lớp mình thưởng cho các bạn một tràng pháo tay thật lớn nào.  | - HS đọc câu hỏi, suy nghĩ trả lời và thực hiện theo yêu cầu của GV- HS trả lời theo ý hiểu của mình.- HS lắng nghe- HS thảo luận nhóm đôi.- 1 HS lên cho cả lớp chia sẻ kết quả, đánh giá, nhận xét, bổ sungHS chia sẻ:Câu 1: Những bức tranh làng Hồ được nhắc tới trong bài là tranh lợn, gà, chuột, ếch, tranh cây dừa, tranh tố nữ, tranh lợn ăn cây ráy, tranh đàn gà mẹ con.Câu 2: Bức tranh Lợn ăn cây ráy được miêu tả có những con lợn mang khoáy âm dương rất có duyên.+ Bức tranh Đàn gà mẹ con được miêu tả là có đàn gà con đang ca múa bên gà mẹ.Câu 3: Màu đen được luyện bằng bột than, màu trắng làm từ bột của vỏ sò, vỏ điệp ở bờ biển. Cả hai màu đều không pha bằng thuốc hay bột màu.Câu 4: + HS có thể tự nêu câu trả lời theo ý của mình.Câu 5:+ Em thấy rất thú vị vì đã giúp em biết thêm về tranh dân gian.+ Em thấy tranh rất giống với cuộc sống làng quê. Màu sắc của tranh nhẹ nhàng mà tự nhiên.+ Em thấy tranh làng Hồ - một dòng tranh dân gian độc đáo, mình rất thích và tự hào về giá trị văn hóa của dân tộc.+ ý đoạn 1,2: Tranh làng Hồ phản ánh cuộc sống chân thực, giản dị, hóm hỉnh+ Ý đoạn 3: Kĩ thuật trang trí sâu sắc, tinh tế của tranh làng Hồ.- 2 HS tự rút ra nội dung bài học- 2HS đọc nội dung bài | - Phát triển kỹ năng làm việc nhóm, nâng cao khả năng phân tích và đánh giá thông tin. Từ đó, học sinh rút ra được tranh làng Hồ - một dòng tranh dân gian độc đáo ở vùng quê Bắc Bộ, di sản văn hóa phi vật thể cấp quốc gia. Từ đó có ý thức tự hào về truyền thống với những di sản văn hóa của dân tộc. |
| **5. Vận dụng trải nghiệm: 2 – 3’**- GV: H: Ở lớp ta nhà bạn nào có trang trí nhà bằng những bức tranh làng Hồ?HS1: Nhà em treo tranh Cưỡi trâu thổi sáoHS2: Nhà em treo tranh Phú quý- GV yêu cầu HS suy nghĩ cá nhân và nêu cảm xúc của mình sau khi ngắm những bức tranh “Tranh làng Hồ”- Nhận xét, tuyên dương.- GV chốt: Tranh làng Hồ - một dòng tranh dân gian độc đáo ở vùng quê Bắc Bộ, là di sản văn hóa phi vật thể cấp quốc gia. Vì thế chúng ta cần giữ gìn, quý trọng các sản phẩm văn hóa truyền thống đặc sắc của dân tộc Việt Nam(Tích hợp đạo đức lối sống)- GV nhận xét tiết dạy.- Dặn dò bài về nhà, chia sẻ với bố mẹ và người thân về bài đọc, sưu tầm các tranh làng Hồ mà em yêu thích. | - HS suy nghĩ cá nhân và đưa ra những cảm xúc của mình.- VD:+ Học xong bài Tranh làng Hồ, em thấy rất thú vị vì đã giúp em biết thêm về tranh dân gian.+ Em thấy tranh rất giống với cuộc sống làng quê.+ Màu sắc của tranh nhẹ nhàng, không sắc nét mà tự nhiên.+ Em thấy tranh làng Hồ - một dòng tranh dân gian độc đáo, em rất thích và tự hào về giá trị văn hóa của dân tộc- HS lắng nghe, rút kinh nghiệm. | - Khuyến khích học sinh tự rút ra bài học cho bản thân. Từ đó có ý thức tự hào, giữ gìn những di sản văn hóa của dân tộc. |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TIẾT DẠY**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Kí duyệt của BGH**