**Ngày soạn: BGH ký duyệt**

**Ngày dạy:**

**CHỦ ĐỀ: KHÁM PHÁ NGUYÊN LÍ TẠO HÌNH**

**BÀI 3: VẼ MẪU CÓ DẠNG KHỐI TRỤ**

**Tiết 5 + 6**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Về kiến thức**

Sau bài học này, HS sẽ:

- Nhận biết được tĩnh vật dạng khối trụ.

- Xác định được nguồn sáng chính và độ đậm nhạt của mẫu.

- Hiểu được quy trình bài vẽ theo mẫu.

**2. Về năng lực**

\* Năng lực chung:

- Năng lực tự chủ và tự học: Chủ động sưu tầm, chuẩn bị đồ dùng, vật liệu để học

tập; chủ động thực hiện nhiệm vụ của bản thân, của nhóm.

- Năng lực giao tiếp và hợp tác: Cùng bạn thực hành, thảo luận và trưng bày, nhận

xét sản phẩm.

- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo: Có những góc nhìn đa chiều về mẫu vẽ.

- Năng lực ngôn ngữ: Khả năng trao đổi, thảo luận và giới thiệu, nhận xét, sản phẩm

rõ ràng.

\* Năng lực đặc thù khác

- Năng lực mĩ thuật:

- Vẽ được mẫu có dạng khối trụ, thể hiện được độ đậm nhạt.

- Chia sẻ được cảm nhận và hiệu quả ánh sáng trên bài vẽ.

- Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm, tác phẩm nghệ thuật

**3. Về phẩm chất**

- Bài học góp phần hình thành và bồi dưỡng ở HS những phẩm chất chăm chỉ, trách

nhiệm, trung thực qua các biểu hiện chủ yếu sau: Cảm nhận được vẻ đẹp của tranh

tĩnh vật và thêm yêu mến sản phẩm hội họa, từ đó biết cách làm đẹp, trang trí sắp

xếp đồ đạc trong gia đình.

- Chuẩn bị đầy đủ các đồ dùng học tập, không tự tiện lấy đồ dùng học tập của bạn.

- Hăng hái trao đổi, thảo luận, có ý thức trong các hoạt động chung.

- Biết giữ gìn vệ sinh lớp học và có ý thức bảo quản đồ dùng học tập. Biết trân trọng

sản phẩm của mình và của bạn.

**I. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Đối với giáo viên**

- SGK, KHBD.

- Một số hình ảnh, video clip liên quan đến bài học.

- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

**2. Đối với học sinh**

- Tranh ảnh, tư liệu sưu tầm liên quan đến bài học và dụng cụ học tập (nếu cần) theo

yêu cầu của GV.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

1. **HOẠT ĐỘNG 1: MỞ ĐẦU**

**1. Mục tiêu:**Tạo tâm thế hứng thú cho học sinh và từng bước làm quen bài học.

**2. Tổ chức thực hiện:**

GV: Cho HS quan sát một số bài vẽ tranh tĩnh vật.

Nhiệm vụ

? Cho biết tranh vẽ về những đồ vật gì?

? Tại sao lại gọi đó là những tranh tĩnh vật?

? Nêu hiểu biết của em về tranh tĩnh vật?

- HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ:

+ Tranh tĩnh vật là tranh vẽ các vật (lọ hoa, quả, đồ vật…) ở trạng thái tĩnh.

+ Vẽ Tĩnh vật là vẽ lại các vật ở trang thái tĩnh thông qua góc nhìn của từng người diễn tả lại hình dáng, kích thước, màu sắc, đặc điểm của vật mẫu bằng các chất liệu khác nhau.

+ Cách thể hiện và chất liệu trong tranh tĩnh vật rất đa dạng, phong phú, theo cách cảm, cách nghĩ riêng của mỗi người.

+ Tranh tĩnh vạt vẽ màu hoặc vẽ chì đều mang lại cho người xem những cảm xúc khác nhau.

- GV dẫn dắt vào bài học: Tranh tĩnh vật là một loại tranh diễn tả rất rõ nét tình cảm của người vẽ thông qua các đồ vật quen thuộc trong cuộc sống. Để giúp các em hiểu rõ hơn về loại hình nghệ thuật này và nắm bắt phương pháp vẽ tranh Tĩnh vật, sắp xếp vật mẫu, nhận xét tinh tế, thể hiện bài vẽ có tình cảm, có phong cách riêng.

Hôm nay cô và các em cùng vào tìm hiểu bài: “**Bài 3: Vẽ mẫu có dạng khối trụ**”.

**B. HOẠT ĐỘNG 2: HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI**

**Hoạt động 1: Khám phá**

**1. Mục tiêu:**Thông qua hoạt động, HS xác định được nguồn sáng chiếu vào vật mẫu, nhận xét mảng đậm nhạt lớn nhỏ của bài vẽ, tìm hiểu về vật mẫu, những điểm khác nhau của góc nhìn và nguồn sáng chiếu trên vật mẫu.

**2. Tổ chức hoạt động:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN - HỌC SINH** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Bước 1: Giao nhiệm vụ học tập**  - GV yêu cầu HS thảo luận theo cặp đôi, quan sát các bài vẽ trong SGK tr.11 và cho biết:    + Xác định hướng của nguồn sáng chiếu vào mẫu.  + Nhận xét mảng đậm nhạt, lớn nhỏ của bức vẽ.  - GV yêu cầu HS quan sát hình ảnh trong SGK tr.12 và trả lời các câu hỏi:  + Dạng khối và chất liệu của mẫu.  + Những điểm khác nhau của góc nhìn và điểm sáng chiếu trên vật mẫu?  - GV hướng dẫn HS đọc mục Em có biết trong SGK tr.12 và giới thiệu cho HS:  + Ánh sáng khi chiếu vào khối trụ tròn sẽ chia ra thành các vùng đậm nhạt khác nhau trên bề mặt khối.  + Người học được rèn luyện kỹ năng quan sát, nhận biết hình khối và đặc điểm của đối tượng khi vẽ theo mẫu.  + Các nhà điêu khắc thường đẽo gọt khối hộp chữ nhật để tạo thành khối trụ tròn.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS quan sát hình ảnh, thảo luận và trả lời câu hỏi.  - GV hướng dẫn, theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - GV mời đại diện HS trả lời.  - GV mời HS khác nhận xét, bổ sung.  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. | **I. Khám phá**  - Hướng của nguồn sáng:  - Bài vẽ khối trụ: Ánh sáng chiếu từ bên phải vào vật.  - Bài vẽ tĩnh vật: Ánh sáng được chiếu từ bên trái vào vật.  - Mảng đậm của bức vẽ được thể hiện ở những phần đổ bóng và phần của vật thể không được ánh sáng chiếu đến. Mảng đậm được thể hiện bằng những nét kẻ chì dài và dày. Ngược lại, mảng nhạt của bức vẽ được thể hiện ở những phần của vật thể được ánh sáng chiếu tới.  - Vật có dạng khối trụ tròn. Chiếc lọ được làm bằng đất nung, chiếc cốc được làm bằng thủy tinh.  - Những điểm khác nhau:  - Hình 1: góc nhìn ngang không thấy miệng lọ, các vùng đậm, nhạt không tương phản rõ rệt trên bề mặt khối.  - Hình 2: góc nhìn từ trên cao nên miệng lọ rộng hơn. Vùng đậm ở phía phải bên trong miệng lọ và phía bên trái bề mặt lọ, vùng nhạt rộng hơn vùng đậm.  - Hình 3: nhìn xiên từ bên trái nên hai vật mẫu tách nhau, vùng đậm, nhạt trên bề mặt lọ cân bằng.  - Hình 4: Mẫu vật khi nhìn thẳng có phần đổ bóng rộng, các vùng đậm, nhạt không tương phản rõ rệt trên bề mặt khối. |

**Hoạt động 2: Sáng tạo**

**1. Mục tiêu:**Thông qua hoạt động, HS tìm được ý tưởng và phương pháp thực hành vẽ theo mẫu khối trụ phù hợp.

**2. Tổ chức hoạt động:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN - HỌC SINH** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Bước 1: Giao nhiệm vụ học tập**  - GV hướng dẫn HS tìm ý tưởng cho bài vẽ theo mẫu khối trụ:  **Nhiệm vụ 1: Tìm hiểu ý tưởng**  - GV hướng dẫn HS các bước tìm ý tưởng:  **Bước 1:** Chọn góc nhìn để vẽ vật mẫu (Chọn góc nào để vẽ tranh? Ngang tầm mắt, trên hay dưới tầm mắt? Góc nhiều ánh sáng hay góc trong tối?  **Bước 2:** Xác định đặc điểm nổi bật của vật mẫu (Chú ý hơn về hình khối hay bề mặt và màu sắc...).  **Bước 3:** Thực hành vẽ vật mẫu (Vẽ phác hình bằng đường thẳng hay vẽ theo nét cảm nhận? ...).  **Nhiệm vụ 2: Thực hành**  - GV hướng dẫn HS hai cách vẽ, HS trước khi vẽ, cần quan sát kĩ mẫu vẽ về hình dáng, kích thước, độ đậm, nhạt trên mẫu:  + Cách 1:  + Cách 2:  **\*Lưu ý:**  - Khi tạo bố cục, cần ước lượng chiều rộng cũng như chiều cao của vật mẫu và đánh dấu lên bức vẽ cho cân đối. Không nên vẽ hình to hơn vật mẫu.  - Luôn luôn so sánh về kích thước và độ đậm, nhạt giữa các vật mẫu.  - Khi nheo mắt lại, ta sẽ nhìn rõ hơn độ đậm. nhạt của mẫu.  - Vẽ phác nhẹ tay, khi có hình như ý muốn thì vẽ lại nét cho đậm hơn. Đan chéo các nét chồng lên nhau hoặc vẽ theo chiều khối của vật mẫu.  - Bóng của mẫu vẽ in trên các mặt nền có tác dụng tốt cho không gian của bức vẽ. | **II. Sáng tạo**  - Tìm ý tưởng:  Bước 1: Chọn góc nhìn để vẽ vật mẫu  Bước 2: Xác định đặc điểm nổi bật của vật mẫu  Bước 3: Thực hành vẽ vật mẫu  - Cùng một mẫu vẽ nhưng mỗi gócnhìn sẽ có bố cục khác nhau. Có góc sẽ nhìn rõ vật mẫu, có góc các vật mẫu dính liền nhau, có góc tách xa nhau... Chính vì vậy cần lựa chọn và sắp xếp bố cục sao cho hài hoà và cân đối.  - Các phương pháp thực hành vẽ mẫu có dạng khối trụ:  + Cách 1:  Bước 1: Ước lượng vị trí, kích thước và vẽ hình khái quát.  Bước 2: Vẽ thêm chi tiết, hình bóng đổ và đường phân chia mặt ngang với mặt đứng.  Bước 3: Vẽ mảng đậm nhạt lớn.  Bước 4: Hoàn thiện bức vẽ.  + Cách 2:  - Bước 1: Xác định bố cục và dựng khung hình chung.  - Bước 2: Vẽ phác vật mẫu bằng hình cơ bản và đường phân chia mặt ngang với mặt đứng.  - Bước 3: Vẽ mảng đậm nhạt lớn và bóng đổ.  - Bước 4: Hoàn thiện bức vẽ. |

**C. HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP**

**1.** **Mục tiêu:**Thông qua hoạt động học sinh thực hành HS hoàn thiện bài vẽ

**2. Tổ chức hoạt động:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN - HỌC SINH** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Nhiệm vụ 3: Luyện tập**  - Mỗi HS thực hiện bức vẽ theo mẫu bằng một trong hai cách như gợi ý ở trên hoặc sáng tạo cách khác vào cuốn Vở thực hành Mĩ thuật 7 hoặc giấy vẽ. Yêu cầu:  + Sắp xếp bố cục hình vẽ cân đối trên giấy.  + Tỉ lệ, kích thước hình vẽ tương ứng với mẫu và vị trí quan sát.  + Vẽ được ba độ đậm nhạt lớn (Đậm, trung gian và sáng).  + Bước đầu gợi được cảm giác về chất liệu của mẫu.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS thực hành vẽ tranh.  - GV hướng dẫn, theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - GV mời đại diện HS trưng bày sản phẩm.  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  - GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. |  |

**Hoạt động 3: Thảo luận**

**1. Mục tiêu:**Thông qua hoạt động, HS trưng bày bài vẽ mẫu có dạng khối trụ và chia sẻ với GV, các bạn trong lớp học.

**2. Tổ chức hoạt động:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN - HỌC SINH** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Bước 1: Giao nhiệm vụ học tập**  - GV yêu cầu HS trưng bày sản phẩm tranh tĩnh vật mẫu có dạng khối trụ vừa hoàn thiện của mình và chia sẻ với các bạn trong lớp.  - GV hướng dẫn HS cách trình bày:  + Nhận xét bố cục của bài vẽ.  + So sánh giữa tỉ lệ hình, khối giữa bài vẽ và mẫu.  + Em cho biết sự khác nhau giữa độ đậm, nhạt của các vật mẫu?  + Em cảm nhận thế nào về không gian của bài vẽ?  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS trưng bày sản phẩm MT và chia sẻ theo hướng dẫn của GV.  - GV hướng dẫn, theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  - GV mời đại diện HS trả lời.  - GV mời đại diện khác nhận xét, bổ sung.  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. | **III. Thảo luận**  HS trình bày và chia sẻ về sản phẩm mĩ thuật theo gợi ý của GV. |

**D. HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG**

**1. Mục tiêu:**Thông qua hoạt động, HS sử dụng bức vẽ để trang trí bàn học, không gian sinh hoạt... Sử dụng cách tư duy về khối trụ để vẽ các vật phức tạp hơn.

**2. Tổ chức hoạt động:**

- GV yêu cầu HS: Hãy áp dụng những kiến thức đã học, vẽ mẫu có dạng khối trụ như: cái bình đựng nước, cái ấm tích hoặc cái phích...

- HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ.

- Chuẩn bị cho bài học tiếp theo. **Bài 4: Chữ cơ bản.**

Gợi ý: Một số SPMT của HS

- GV nhận xét, đánh giá.

**Kế hoạch đánh giá**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Hình thức đánh giá** | **Phương pháp đánh giá** | **Công cụ đánh giá** | **Ghi chú** |
| - Đánh giá thường xuyên (GV đánh giá HS,  HS đánh giá HS) | - Vấn đáp.  - Kiểm tra thực hành. | - Các loại câu hỏi vấn đáp, bài tập thực hành. |  |