|  |  |
| --- | --- |
| Ngày soạn: 23/10/2024  Ngày dạy*:* | **Ký duyệt của BGH** |

**CHỦ ĐỀ 3: CÔNG ƠN THẦY CÔ**

**TIẾT 10**

**HỌC HÁT: BÀI DÁNG THẦY**

**LÝ THUYẾT ÂM NHẠC: SƠ LƯỢC VỀ DỊCH GIỌNG**

**I. MỤC TIÊU:**

**1**. **Kiến thức**:

– Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài *Dáng thầy*; biết hát kết hợp gõ đệm vào các phách mạnh và mạnh vừa, đánh nhịp hoặc vận động theo nhạc.

– Nêu được khái niệm dịch giọng; biết dịch giọng bản nhạc theo hướng dẫn của giáo viên.

**2. Năng lực:**

**-** Năng lực chung: năng lực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết âm nhạc. Tích cực, chủ động, hợp tác trong các hoạt động luyện tập theo nhóm, tổ, lớp.

- Năng lực đặc thù:

+ Biết vận dụng, sáng tạo âm nhạc thông qua hoạt động trải nghiệm và khám phá.

+ Tích cực, chủ động, hợp tác trong các hoạt động luyện tập theo nhóm, tổ, lớp.

+ Biết kính trọng, ghi nhớ công ơn thầy cô giáo.

**3. Phẩm chất:**

**-** Qua giaiđiệu, lời ca của bài hát *Dáng thày*, học sinh thêm yêu trường lớp, thày cô và bạn bè, yêu quý, trân trọng, biết ơn thầy cô.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

– Đàn phím điện tử.

– Nhạc cụ gõ.

– File audio (hoặc video) nhạc đệm và hát mẫu bài *Dáng thầy.*

– Một vài ví dụ minh hoạ về dịch giọng.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Hoạt động khởi động**

**a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

**b. Nội dung:** HS nghe yêu cầu của GV

**c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV

**d. Tổ chức thực hiện:**

GV yêu cầu HS kể tên một số bài hát có chủ đề về thầy cô: *Khi tóc thày bạc, Bụi phấn, Cô giáo em, Thày cô là tất cả.....* Sau đó Gv dẫn dắt vào bài hát *Dáng thày*  cùng chủ đề.

**2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới (Khám phá)**

**\* Kiến thức 1: Hát: bài hát** *Dáng thày*

**a. Mục tiêu:** HS nghe bài hát và cảm nhận được nhịp điệu.

**b. Nội dung:** HS nghe bài hát *Dáng thày*

**c. Sản phẩm:** HS đưa ra được câu trả lời phù hợp với câu hỏi GV đưa ra.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nội dung & hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. Hát bài *Dáng thầy*** |  |
| **\*Giới thiệu tác giả và bài hát:**  – Giới thiệu tên bài hát, tên tác giả.  – Tìm hiểu nội dung của bài hát. | – Tập trung lắng nghe.  – Tự tìm hiểu nội dung của bài hát thông qua lời ca rồi trình bày trước lớp. |
| – Nghe bài hát mẫu (mở file nhạc hoặc hát mẫu). | – Nghe bài hát kết hợp với vận động cơ thể hoặc biểu lộ cảm xúc. |
| – Giới thiệu cấu trúc của bài hát:  + Đoạn 1: 17 nhịp (từ đầu đến *về thiết tha*).  + Đoạn 2: 15 nhịp(từ *Nhớ trường xưa*đến hết bài). | – Tập trung lắng nghe. |
| – Khởi động giọng hát (có thể thay thế bằng hát tập thể một bài lúc đầu giờ) | – Khởi động giọng hát theo hướng dẫn của GV. |
| **\*Học hát :**  – Tập hát từng câu, ghép nối các câu theo lối “móc xích”: câu hát 1 nối với câu hát 2; câu hát 3 nối với câu hát 4;... Lưu ý HS nhữngchỗ tiết tấu đảo phách, những tiếng hát ngân dài, những nét nhạc có giai điệu hoặc tiết tấu giống nhau,…  Đoạn 1  + Câu 1: *Trường cũ* .... *vơi đầy.*  + Câu 2: *Bài giáo án … nhớ thương.*  + Câu 3: *Giờ đã* .... *phấn bụi.*  + Câu 4: *Và những … thiết tha.*  Đoạn 2  + Câu 5: *Nhớ trường xưa ... thơ ấu.*  + Câu 6: *Nơi mà ... khôn lớn.*  + Câu 7: *Và bao ... thuở trước.*  + Câu 8: *Vẫn vọng theo ... êm đềm.* | – Tập hát từng câu theo hướng dẫn của GV. |
| – Hát hoàn chỉnh cả bài, kết hợp vỗ tay nhịp nhàngvào các phách mạnh và mạnh vừa, đánh nhịp hoặc vận động theo nhạc; thể hiện tình cảm sâu lắng ở đoạn 1 và dạt dào cảm xúc ở đoạn 2. | – Hát theo yêu cầu của GV. |
| – Trình bày bài hát theo tổ, nhóm, cá nhân (chỉ định hoặc gọi theo tinh thần xung phong). | – Luyện tập theo tổ, nhóm, cá nhân, sau đó trình bày trước lớp (theo dõi và nhận xét phần trình bày của các bạn). |

**\* Kiến thức 2: Lí thuyết âm nhạc: Sơ lược về dịch giọng**

**a. Mục tiêu:** HS hiểu được thế nào là dịch giọng.

**b. Nội dung:** HS nghe ví dụ minh họa về dịch giọng.

**c. Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi phù hợp với câu hỏi GV đưa ra.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **2. Sơ lược về dịch giọng** |  |
| – Ví dụ minh hoạ về dịch giọng(GV đọc nhạc hoặc dùng nhạc cụ thể hiện). | – Tập trung theo dõi. |
| – Tìm hiểu về dịch giọng.  + Giao nhiệm vụ cho các nhóm.  + Nêu các yêu cầu và câu hỏi gợi mở để HS tự tìm hiểu, khám phá kiến thức:  *Cao độ của một giai điệu hoặc một tác phẩm âm nhạc có thể chuyển dịch cao lên hay thấp xuống được không? Sau khi chuyển dịch, tên và trường độ các nốt nhạc sẽ thay đổi hay giữ nguyên?* | – Thảo luận nhóm để thực hiện yêu cầu và trả lời các câu hỏi của GV. |
| – Nhận xét phần trình bày của HS và giới thiệu về dịch giọng: khái niệm, phương thức dịch giọng theo quãng (SGK trang 21& 22). | – Tập trung lắng nghe. |
| – Bài tập củng cố:Yêu cầu HS dựa vào ví dụ (SGK trang 22) để trả lời câu hỏi *Vì sao sau khi dịch giọng nét nhạc mới lại có dấu hoá bất thường?*  Đáp án: *Nốt Mi dịch lên quãng 2 trưởng (1 cung) là nốt Pha thăng; nốt Đô dịch xuống quãng 2 trưởng (1 cung) là nốt Si giáng.* | – Thảo luận nhóm để hoàn thành bài tập. |

**3. Hoạt động 3: Hoạt động luyện tập**

**a. Mục tiêu:** Học sinh hát kết hợp gõ đệm bằng các hình thức đã học.

**b. Nội dung:** HS nghe theo phân công và hướng dẫn của giáo viên và luyện tập theo yêu cầu

**c. Sản phẩm:** HS trả lời được câu hỏi và trình bày tốt

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| GV cho học sinh luyện tập theo nhóm trình bày bằng các hình thức sau:  **Nhóm 1:** Hát bài *Dáng thày* kết hợp gõ đệm bằng nhạc cụ.  **Nhóm 2:** Hát bài *Dáng thày* kết hợp gõ đệm bằng bộ gõ cơ thể | **Hát kết hợp gõ đệm bằng các hình thức đã học** |

**4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng**

**a. Mục tiêu:** HS vận dụng - sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày. Biết vận dụng tích hợp môn học khác vào học âm nhạc.

**b. Nội dung:** HS trình bày, Làm bài

**c. Sản phẩm:** HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc, thể hiện năng lực môn mĩ thuật.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung bài học** |
| **-** GV hướng dẫn học sinh chọn một trong các hoạt động sau:  **-** Hãy vẽ một bức tranh với chủ đề: ***Thày cô.***  **-** Học thuộc bài hát *Dáng thày* để biểu diễn cho người thân, trong các sự kiện văn nghệ trong và ngoài nhà trường | **\* Vận dụng** |

**\*Tổng kết tiết học**:

- GV tổng kết nội dung đã học và khen ngợi học sinh đã chăm chỉ thực hành luyện tập.

**\*Chuẩn bị bài mới:**

- Các em xem trước bài Thường thức âm nhạc: Kèn cor và kèn trombone