Ngày soạn:

Ngày dạy:

**CHỦ ĐỀ 2: VAI TRÒ CỦA SỬ HỌC**

**BÀI 3**: **SỬ HỌC VỚI CÔNG TÁC BẢO TỒN VÀ PHÁT HUY GIÁ TRỊ DI SẢN VĂN HOÁ, DI SẢN THIÊN NHIÊN VÀ PHÁT TRIỂN DU LỊCH (2 tiết)**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Năng lực:**

- Năng lực nhận thức và tư duy lịch sử: thông qua khai thác sử dụng các nguồn sử liệu để giải thích được vai trò của lịch sử và văn hóa đối với sự phát triển du lịch.

- Năng lực tự chủ và tự học, giao tiếp và hợp tác, giải quyết vấn đề và sáng tạo thông qua giải quyết các nhiệm vụ học tập về mối quan hệ của Sử học với công tác bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hoá và di sản thiên nhiên.

- Năng lực tìm hiểu lịch sử: Nêu được mối quan hệ giữa sử học với công tác bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hoá và di sản thiên nhiên; tác động của du lịch với công tác bảo tồn di tích lịch sử, văn hoá.

- Vận dụng kiến thức và kĩ năng đã học: Có ý thức vận động các bạn và mọi người ở xung quanh cùng tham gia bảo vệ các di sản văn hoá và di sản thiên nhiên ở địa phương.

**2. Phẩm chất:**

- Chăm chỉ trong học tập, tích cực tìm tòi và khám phá kến thức mới.

- Bồi dưỡng tình yêu quê hương đất nước, có ý thức trân trọng và bảo vệ những di tích lịch sử - văn hóa, chăm chỉ tìm tòi, khám phá lịch sử.

**II . THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Chuẩn bị của giáo viên:**

- Phương tiện làm việc nhóm.

**-** Một số tranh ảnh, hiện vật lịch sử, một số tư liệu lịch sử tiêu biểu gắn với nội dung bài học.

- Máy tính, tivi.

- Phiếu học tập.

**2. Chuẩn bị của học sinh:**

- Tranh ảnh tư liệu sưu tầm liên quan đến bài học và dụng cụ học tập theo yêu cầu và sự hướng dẫn của GV.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Hoạt động khởi động**

**a. Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho học sinh giúp học sinh ý thức được nhiệm vụ học tập, hứng thú đi vào tìm hiểu nội dung bài mới.

**b. Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1: Giáo viên chuyển giao nhiệm vụ.**

Xem video và cho biết đây là di sản văn hóa nào đang được nhắc tới trong video?

A. Quan họ B. Chèo C. Nhã nhạc cung đình Huế

**Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ.**

**-** HS trả lời câu hỏi.

**-** GV hướng dẫn, theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.

**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động.**

**-** GV mời đại diện HS trả lời câu hỏi.

**-** GV mời HS khác nhận xét, bổ sung.

Sản phẩm dự kiến: Nhã nhạc cung đình Huế.

**Bước 4: Nhận xét, đánh giá**: GV nhận xét phần trả lời của học sinh và dẫn vào bài mới

|  |
| --- |
| *Qua hàng nghìn năm lịch sử, Việt Nam đã tạo dựng được nhiều di sản có giá trị to lớn, nhiều di sản và di tích đã được phân loại, xếp hạng, nhiều di tích lịch sử - văn hóa, danh lam thắng cảnh được UNESSCO ghi danh là di sản thế giới. Điều đó đặt ra nhiệm vụ gì cho công tác bảo tồn, phát huy giá trị di sản? Sử học đóng góp gì cho công tác này cũng như cho công nghiệp văn hóa và du lịch ngày nay. Chúng ta hãy cùng tìm hiểu trong bài học hôm nay.* |

**2. Hoạt động hình thành kiến thức mới**

**2.1. Sử học với công tác bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa, di sản thiên nhiên**

**a. Mục tiêu**:

- Nêu được mối quan hệ giữa sử học với công tác bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hoá và di sản thiên nhiên.

- Có ý thức vận động các bạn và mọi người ở xung quanh cùng tham gia bảo vệ các di sản văn hoá và di sản thiên nhiên ở địa phương.

**b. Tổ chức thực hiện**

**Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ**

- GV chia HS thành 4 nhóm thực hiện nhiệm vụ:

+ Nhóm 1: Di sản văn hóa là gì và được chia thành những loại nào? Sử học có mối quan hệ như thế nào đối với công tác bảo tồn và phát huy giá trị các di sản văn hóa, di sản thiên nhiên?

+ Nhóm 2: Hình 1, 3 trong SGK trang 12, 13 là các loại hình di sản gì? Các di sản đó có cần bảo tồn không? Nêu vai trò của công tác bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hoá, di sản thiên nhiên.

+ Nhóm 3: Quan sát hình các hình ảnh và giải thích vì sao phải có ý thức bảo tồn các di tích lịch sử, văn hóa? Vì sao chúng ta cần phải ngăn chặn việc phá hủy các di tích lịch sử, văn hóa?

+ Nhóm 4: Việc bảo tồn di tích lịch sử, văn hóa không đúng cách sẽ gây ra tác hại gì? Hãy nêu một số biện pháp để bảo tồn các di sản văn hóa, di sản thiên nhiên.

**- Trò chơi âm nhạc:** GV tổ chức trò chơi âm nhạc cho HS. Cả lớp sẽ xem qua 1 lượt đoạn nhạc về 1 điệu hát quan họ. Sau khi nghe xong mỗi tổ sẽ cử 1 đại diện hát. Nếu trong trường hợp tổ không cử được ai hát thì cả tổ sẽ hát. Tổ nào hát hay nhất sẽ có 1 phần quà.

**Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ**

- HS đọc SGK và thực hiện yêu cầu của nhóm mình được phân công

- GV khuyến khích học sinh hợp tác.

**Bước 3. Báo cáo, thảo luận**

- GV phát phiếu đánh giá nhóm, tổ chức cho các nhóm trình bày nội dung đã chuẩn bị; GV hướng dẫn các nhóm khác nhận xét, đặt câu hỏi và đánh giá kết quả hoạt động nhóm qua phiếu.

# RUBRIC ĐÁNH GIÁ SẢN PHẨM HỌC TẬP

**Nhóm được đánh giá:...........................................................**

**Nhóm đánh giá:....................................................................**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **STT** | **Tiêu chí** | **Điểm đánh giá** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1** | Cấu trúc hợp lý, bố cục rõ ràng, chữ viết đẹp, màu sắc rõ nét, dễ đọc, dễ theo dõi và tổnghợp. |  |  |  |  |  |
| **2** | Nội dung đầy đủ, ngắn gọn, thông tin trọng tâm |  |  |  |  |  |
| **3** | Hoàn thành đúng thời gian, nhóm hợp tác tích cực, hiệu quả |  |  |  |  |  |
| **4** | Thuyết trình rõ ràng, mạch lạc, thu hút người nghe, phản hồi chính xác, đúng thời gian. |  |  |  |  |  |
| **5** | Trả lời đúng trọng tâm các câu hỏi do nhóm khác và giáo viên đặt ra |  |  |  |  |  |

**Bước 4. Kết luận, nhận định**

- GV phân tích, bổ sung, nhận xét, đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập của học sinh.

- Chính xác hóa các kiến thức cần hình thành cho học sinh.

|  |
| --- |
| **1. Sử học với công tác bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa, di sản thiên nhiên****a. Mối quan hệ giữa Sử học với công tác bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hoá, di sản thiên nhiên**- Di sản văn hóa là một bộ phận của lịch sử, được lựu giữ trong quá khứ, được bảo tồn và phts huy cho đến ngày nay.- Sử học và di sản văn hóa, di sản thiên nhiên có mối quan hệ gắn bó, mật thiết:+ Các loại hình di sản văn hóa là nguồn sử liệu quan trọng đối với việc nghiên cứu lịch sử, là cơ sở để Sử học miêu tả, trình bày quá khứ một cách chính xác và toàn diện.→Việc bảo tồn và phát huy giá trị di sản đóng vai trò quan trọng đặc biệt đối với sự tồn tại và phát triển của khoa học lịch sử.+ Sử học góp phần xác định đúng giá trị của di sản và cung cấp những thông tin đáng tin cậy về di sản, làm cơ sở cho việc bảo tồn và phát huy giá trị di sản.+ Sử học góp phần quảng bá hình ảnh di sản, gắn công tác bảo tồn và phát huy giá trị di sản với phát triển kinh tế, văn hoá, du lịch.**b. Vai trò của công tác bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hoá, di sản thiên nhiên**- Bảo tồn di sản là việc giữ gìn nguyên dạng giá trị gốc của di sản hoặc giữ gìn sự tồn tại của di sản theo dạng thức vốn có.- Phát huy giá trị di sản là sự kế thừa, phát triển và sử dụng hiệu quả những giá trị của di sản trong đời sống hiện tại và tương lai.- Đối với di sản văn hoá vật thể, công tác bảo tồn sẽ khắc phục được những tác động tiêu cực của điều kiện tự nhiên và con người đối với di sản.- Đối với di sản văn hoá vật thể, công tác bảo tồn sẽ giúp các di sản được giữ gìn và lưu truyền cho thế hệ mai sau. - Đối với di sản thiên nhiên, công tác bảo tồn và phát huy giá trị di sản sẽ góp phần phát triển đa dạng sinh học, làm tăng giá trị khoa học của di sản.→Công tác bảo tồn và phát huy các di sản văn hoá, di sản thiên nhiên có vai trò đặc biệt quan trọng trong việc duy trì kí ức và bản sắc cộng đồng, giáo dục thế hệ trẻ, góp phần thúc đẩy kinh tế- xã hội phát triển bền vững. |

**Ví dụ:** Mối quan hệ giữa sử học và công tác bảo tồn khu di tích Cố đô Hoa Lư.

- Khu di tích Cố đô Hoa Lư là nguồn sử liệu vô cùng quan trọng cho ta biết về đời sống sinh hoạt, kiến trúc, vị thế chính trị... dưới thời Đinh, Tiền Lê. Đồng thời công tác bảo tồn, gìn giữ di tích giúp cho các nhà Sử học có một nguồn tài liệu vô dùng quý giá để nghiên cứu.

- Thông qua Sử học, ta có thể biết về thời gian xây dựng, tồn tại, tu sửa, vị trí của khu Cố đô Hoa Lư xưa. Đồng thời đánh giá chính xác về giá trị của Cố đô Hoa Lư để bảo tồn, phát triển tốt nhất.

- Giáo viên có thể mở rộng: nhờ có Sử học, chúng ta biết được các sự kiện lịch sử từng xảy ra gắn với di sản văn hóa, di sản thiên nhiên. Qua mỗi đợt tham quan, tìm hiểu một di sản văn hóa, di sản thiên nhiên, chúng ta càng thấy rõ Sử học có vai trò to lớn trong việc bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa đối với cộng đồng.

**2.2.Sử học đối với sự phát triển du lịch**

**a. Mục tiêu:**

- Giải thích được vai trò của lịch sử và văn hoá đối với sự phát triển du lịch.

- Nêu được tác động của du lịch với công tác bảo tồn di tích lịch sử, văn hoá.

**b. Tổ chức thực hiện**

**Bước 1. GV chuyển giao nhiệm vụ**

- GV dẫn dắt: *Du lịch văn hoá là một ngành của công nghiệp văn hoá. Trong xu thế hội nhập, toàn cầu hoá hiện nay, du lịch ngày càng phát huy thế mạnh và giữ vai trò quan trọng trong sự phát triển kinh tế - xã hội ở nhiều quốc gia, trong đó có Việt Nam.*

*-* GV tổ chức cho HS làm việc theo cặp, đọc thông tin, tư liệu SGK mục 2 và quan sát các các tư liệu trên ti vi để hoàn thành các nhiệm vụ sau:

? Sức hấp dẫn của những địa danh này đối với việc phát triển du lịch?

? Muốn quảng bá và phát triển du lịch, đưa văn hóa tới cộng động thì cần thiết phải lồng ghép yếu tố nào?

? Tín ngưỡng thờ cúng Hùng Vương- di sản văn hóa phi vật thể đại diện cho nhân loại có những giá trị lịch sử và văn hóa như thế nào?

? Lễ hội Nghinh Ông là nét văn hóa của cư dân vùng nào ở nước ta? Lễ hội này có ý nghĩa như thế nào về mặt lịch sử ?

? Hoàn thành bảng sau :

|  |  |
| --- | --- |
| **Giải thích vai trò của lịch sử và văn hóa đối với sự phát triển du lịch** | **Tác động của du lịch đối với công tác bảo tồn di tích lịch sử và văn hóa** |
| .................................. | .................................... |

- GV hướng dẫn HS khai thác tư liệu:

 

*🡪 Sức hấp dẫn của những địa danh này đối với việc phát triển du lịch, đó là yếu tố lịch sử, giá trị văn hóa, truyền thống, cảnh quan,...*

*🡪 Muốn quảng bá và phát triển du lịch, đưa văn hóa tới cộng động thì cần thiết phải lồng ghép những tri thức lịch sử.*

- GV cho HS tham khảo thêm: *Khoản 2 điều 15 Luật Du lịch Việt Nam năm 2010 - Tài nguyên phát triển của ngành du lịch chính là các di tích lịch sử văn hoá, di tích cách mạng, khảo cổ, kiến trúc; giá trị văn hoá truyền thống, lễ hội, văn nghệ dân gian và các giá trị văn hoá khác; công trình lao động sáng tạo của con người có thể được sử dụng cho mục đích du lịch,... Các giá trị đó đều là đối tượng nghiên cứu, đồng thời hàm chứa, phản ánh những thành tựu nghiên cứu của Sử học.*

**Bước 2. HS thực hiện nhiệm vụ**

HS đọc SGK và thực hiện yêu cầu.

GV quan sát, hướng dẫn và hỗ trợ HS (nếu cần).

**Bước 3. Báo cáo, thảo luận.**

HS đại diện 1-2 cặp đôi trả lời, cặp đôi khác nhận xét.

**Bước 4. Kết luận, nhận định**

GV đánh giá kết quả của học sinh, chốt nội dung. Đồng thời GV trích nội dung góc mở rộng SGK và tư liệu bổ sung để cho HS thấy được vai trò của LS và văn hóa đối với du lịch.

*- Những quốc gia có thu nhập cao từ ngành Du lịch như Thái Lan, Hàn Quốc, Nhật Bản, Trung Quốc, I-ta-li-a, Pháp,...đều rất khéo léo đưa tri thức lịch sử lồng ghép gắn với các địa danh mà du khách đến tham quan, trải nghiệm.*

*- Ở Việt Nam, nhiều tỉnh, thành như: Quảng Ninh, Ninh Bình, Thừa Thiên Huế, Hà Nội, Quảng Bình, Kiên Giang, Lào Cai,...có tổng thu cao từ du lịch là nhờ có sức hấp dẫn của các địa danh, biết khai thác những tri thức lịch sử và giá trị của di sản văn hóa, di sản thiên nhiên để quảng bá, phát triển du lịch bền vững.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3. Lịch sử và văn hóa đối với sự phát triển du lịch**

|  |  |
| --- | --- |
| **Giải thích vai trò của lịch sử và văn hóa đối với sự phát triển du lịch** | **Tác động của du lịch đối với công tác bảo tồn di tích lịch sử và văn hóa** |
| - Các di tích lịch sử và văn hoá là nguồn tài nguyên quan trọng để khai thác và phát triển ngành Du lịch, đem lại những nguồn lực lớn.- Tham quan, tìm hiểu lịch sử-văn hoá là một trong những nhu cầu lớn của khách du lịch. Du lịch văn hoá là loại hình du lịch phổ biến, giữ vai trò quan trọng trong chiến lược phát triển du lịch ở nhiều nước trong đó có Việt Nam. | - Góp phần quảng bá rộng rãi giá trị các di tích lịch sử-văn hoá của địa phương và cộng đồng ra bên ngoài. - Góp phần bồi dưỡng lòng tự hào, ý thức trách nhiệm, sự quan tâm, bảo vệ của cộng đồng và các cấp chính quyền đối với các di tích lịch sử-văn hoá. - Góp phần tạo ra nguồn lực kinh phí và các nguồn lực khác để hỗ trợ công tác bả tồn và phát huy các di tích lịch sử-văn hoá. |

 |

**3. Hoạt động luyện tập**

**a. Mục tiêu**: Vận dụng kiến thức vừa học vào làm một số bài học cụ thể để củng cố, khắc sâu kiến thức vừa học.

**b. Tổ chức hoạt động:**

**Bước 1: GV giao nhiệm vụ cho HS**

GV tổ chức trò chơi “Diệt virut corona”. Mỗi trò chơi gồm 4 câu hỏi trắc nghiệm.

Ở mỗi câu hỏi, các em sẽ có thời gian 20 giây để đưa ra đáp án.Mỗi một câu trả lời đúng sẽ tiêu diệt được virut.

**Câu 1. Sử học có mối quan hệ như thế nào với di sản văn hóa?** A. Bảo tồn và phát huy giá trị các di sản B. Bảo tồn và khôi phục các di sản

 C. Bảo vệ và lưu giữ các di sản D. Bảo vệ, khôi phục các di sản
**Câu 2. Di tích Chùa Thiên Mụ là di sản văn hóa nào dưới đây?**A. Di sản văn hóa phi vật thể B. Di sản thiên nhiên
C. Di sản văn hóa vật thể D. Di sản ẩm thực
**Câu 3. Hát Xoan là di sản văn hóa nào dưới đây?**A. Di sản văn hóa vật thể B. Di sản thiên nhiên
C. Di sản văn hóa phi vật thể D. Di sản ẩm thực

 **Câu 4. Trong bảo tồn và phát huy giá trị của di sản, yêu cầu quan trọng nhất đặt ra là gì?**

A. Đáp ứng yêu cầu quảng bá hình ảnh về đất nước, con người Việt Nam

B. Phải đảm bảo giá trị lịch sử, văn hóa, khoa học vì sự phát triển bền vững

C. Phục vụ nhu cầu phát triển kinh tế-xã hội

D. Phải đảm bảo giá trị thẩm mĩ của di sản

**Bước 2:** HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ:

**-** HS trả lời câu hỏi.

**-** GV hướng dẫn, theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.

**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động**

**-** GV mời đại diện HS trả lời câu hỏi.

**-** GV mời HS khác nhận xét, bổ sung.

**Bước 4:**  GV nhận xét, chuẩn kiến thức.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Câu hỏi | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Đáp án | A | C | C | B |

**4. Hoạt động vận dụng, mở rộng**

**a. Mục tiêu**: HS rèn luyện được khả năng tìm kiếm, tiếp cận và xử lí thông tin từ nhiều nguồn khác nhau, góp phần hình thành và phát triển năng lực tự tìm hiểu lịch sử, tự học lịch sử suốt đời cho HS.

**b. Tổ chức thực hiện**

**Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV chia lớp thành các nhóm, mỗi nhóm khoảng 3-4 HS và giao nhiệm vụ:

*Kể tên 5 di sản văn hóa của Việt Nam được UNESCO ghi danh là Di sản thế giới. Hãy giới thiệu về các giá trị lịch sử, văn hóa liên quan của 1 trong những di sản đó.*

**Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS vận dụng thực tế, liên hệ bản thân, vận dụng kiến thức đã học, kiến thức thực tế, thảo luận theo nhóm và thực hiện nhiệm vụ.

- GV hướng dẫn, theo dõi, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**

- GV mời đại diện HS 1 vài nhóm trình bày kết quả thảo luận trước lớp.

**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ**

- GV nhận xét, chuẩn kiến thức, kết thúc tiết học.

|  |  |
| --- | --- |
| **Tên di sản** | **Thông tin di sản được UNESCO ghi danh** |
| Vịnh Hạ Long | - Được UNESCO ghi danh là Di sản Thiên nhiên Thế giới lần đầu tiên vào năm 1994 nhờ những giá trị cảnh quan tự nhiên độc đáo và quan trọng về mặt thẩm mĩ. - Năm 2000, Vịnh Hạ Long lần thứ hai vinh dự được công nhận bởi những giá trị địa chất, địa mạo đặc trưng, qua quá trình Trái Đất kiến tạo hàng tỉ năm.  |
| Quần thể di tích cố đô Huế | - Từng là kinh đô của Việt Nam thời Nguyễn (1802-1945). Nổi tiếng với hệ thống đền, chùa, thành quách, lăng tẩm,...nguy nga tráng lệ bên dòng sông Hương thơ mộng. Năm 1993, quần thể di tích Cố đô Huế đã được UNESCO ghi danh là Di sản Văn hóa Thế giới.  |
| Tín ngưỡng thờ cúng Hùng Vương | Là một hình thức tín ngưỡng dân gian được lưu truyền lâu đời ở Việt Nam, chủ yếu được thực hành ở các di tích thờ các nhân vật liên quan đến thời Hùng Vương. Năm 2012, UNESCO đã ghi danh Tín ngưỡng thờ cúng Hùng Vương là Di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại. |
| Vườn quốc gia Phong Nha – Kẻ Bàng | - Năm 2003, lần đầu tiên được UNESCO ghi danh là Di sản Thiên nhiên thế giới theo tiêu chí địa chất, địa mạo. - Năm 2015, được UNESCO ghi danh lần thứ hai là Di sản Thiên nhiên Thế giới theo tiêu chí đa dạng sinh học, sinh thái.  |
| Đờn ca tài tử Nam Bộ | - Là loại hình nghệ thuật gắn liền với sinh hoạt cộng đồng của cư dân Nam Bộ, được cải biên từ nhạc cung đình Huế và sáng tác mới trên nền tảng âm nhạc dân ca, hát đối, hò vè của vùng đất Nam Bộ. Loại hình nghệ thuật này ra đời từ thế kỉ XIX, ban đầu là thú chơi tao nhã của những người yêu văn hóa, văn nghệ. Đến nay, Đờn ca tài tử Nam Bộ đã phát triển ở 21 tỉnh thành, trải dài từ Ninh Thuận đến Cà Mau. - Năm 2013, Đờn ca tài tử Nam Bộ được UNESCO ghi danh vào Danh mục Di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại. |

**IV. NHẬN XÉT, RÚT KINH NGHIỆM**

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

 *Hải Hậu, ngày tháng năm 2024*

 Kýduyệt