TIẾNG VIỆT

**BÀI 10: VIẾT: TÌM HIỂU CÁCH VIẾT BÀI VĂN MIÊU TẢ PHONG CẢNH**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT.**

- Nhận biết được cách viết bài văn tả phong cảnh (tả theo cảnh vật theo trình tự thời gian hoặc những thời điểm khác nhau), viết được mở bài gián tiếp và kết bài mở rộng cho bài văn tả phong cảnh đã được đọc

- HS tích cực học tập, tiếp thu kiến thức để thực hiện tốt nội dung bài học; Nâng cao kĩ năng tìm hiểu bài văn tả phong cảnh; Phát triển năng lực giao tiếp trong trò chơi và hoạt động nhóm.

- Yêu quý, tự hào về vẻ đẹp thiên nhiên và có ý thức bảo vệ thiên nhiên.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC.**

- GV: Bóng gai

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC CHỦ YẾU**

**1. Hoạt động Mở đầu**

- HS chơi trò chơi “Tung bóng” và trả lời câu hỏi:

+ *Bài văn tả phong cảnh thường có mấy phần*

*(3 phần: Mở bài: Giới thiệu khái quát về phong cảnh.*

*Thân bài: Tả lần lượt từng phần hoặc từng vẻ đẹp của phong cảnh.*

*Kết bài: Nêu nhận xét hoặc cảm nghĩ về phong cảnh.)*

+ Bài văn tả phong cảnh của thành phố Đà Lạt theo trình tự nào?

(Bài văn tả phong cảnh của thành phố Đà Lạt tả từng bộ phận.)

- HS nghe GV nhận xét, kết nối vào bài

**2. Hoạt động Hình thành kiến thức mới**

**Bài 1: *Đọc bài văn dưới đây và trả lời câu hỏi: (Nhóm 4)***

- HS đọc yêu cầu bài tập.

- HS làm việc nhóm 4: Chia sẻ nhóm, nhóm trưởng mời lần lượt từng bạn trình bày, nhận xét, thống nhất

- Đại diện một số nhóm chia sẻ trước lớp.

a. Bài văn tả phong cảnh hồ Hoàn Kiếm.

b. Bài văn có 6 đoạn văn.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Mở bài* | *Đoạn 1* | *Giới thiệu tên cảnh vật (hồ Hoàn Kiếm) và nhận xét bao quát về cảnh vật (cảnh đẹp, quen thuộc với nhiều người).* |
| *Thân bài* | *Đoạn 2, 3, 4, 5* | *Miêu tả đặc điểm của phong cảnh trong những thời gian khác nhau.* |
| *Kết bài* | *Đoạn 6* | *Khẳng định phong cảnh hồ Hoàn Kiếm đã in sâu trong tâm trí của nhiều người.* |

***c.*** *Trong phần thân bài, cảnh hồ Hoàn Kiếm được miêu tả lần lượt theo các mùa: mùa*

*hè, mùa đông, mùa xuân, mùa thu. Từ ngữ giúp nhận ra thời gian các mùa:*

|  |  |
| --- | --- |
| *Mùa hè* | *Mùa hè, những cơn mưa rào, đông gió* |
| *Mùa đông* | *Mùa đông, cái lạnh bao trùm, màn sương* |
| *Mùa xuân* | *Dịp tết Nguyên đán, mưa bay, trẩy hội, chim hót mùa xuân* |
| *Mùa thu* | *Mùa thu, mùa thu Hà Nội, ánh nắng mùa thu* |

*d. Tả phong cảnh theo mùa, tác giả đã giúp người đọc cảm nhận được nhiều vẻ đẹp, nhiều đặc điểm của hồ Hoàn Kiếm (theo hành trình cả năm). Theo tác giả, cảnh Hồ Hoàn Kiếm đẹp nhất vào mùa thu nên nhà văn đã tả đặc điểm hồ Hoàn Kiếm vào mùa thu sau cùng.*

*-* Các nhóm khác nhận xét.

- Nghe *GV kết luận:Qua bài tập 1 các em đã cách viết bài văn tả phong cảnh (tả theo trình tự thời gian) với bố cục ba phần (mở bài, thân bài, kết bài) và các yêu cầu cụ thể của mỗi phần.*

**Bài 2 (Cá nhân):** Em học được những gì về cách miêu tả phong cảnh từ bài văn trên?

- 1- 2 HS đọc yêu cầu bài tập

- Cá nhân làm vở bài tập, đổi chéo kiểm tra.

- 2- 3 HS trình bày trước lớp

Dự kiến: Những điều em học được về cách miêu tả phong cảnh từ bài văn trên:

+ Khi tả phong cảnh, có thể tả phong cảnh theo trình tự thời gian (theo các mùa trong năm, theo các buổi trong ngày, theo sự đổi thay của năm tháng).

+ Sử dụng cùng lúc nhiều giác quan để quan sát và cảm nhận cảnh vật.

+ Sử dụng nhiều hình ảnh so sánh, nhân hóa để làm nổi bật đặc điểm cảnh vật.

- HS khác nhận xét.

- GVnhận xét

**Bài 3: *So sánh trình tự miêu tả của bài Bốn mùa trong ánh nước với bài Đà Lạt* (Nhóm đôi)**

- HS đọc yêu cầu của bài.

- HS làm việc cặp đôi làm vở bài tập.

- GV quan sát, hỗ trợ HS

+ Đại diện 1- 2 nhóm trình bày, nhóm khác nhận xét, bổ sung

Dự kiến:

*+ Bài Đà Lạt: tả theo trình tự không gian, tả từng bộ phận/ từng vẻ đẹp của phong cảnh.*

*+ Bài Bốn mùa trong ánh nước: tả theo trình tự thời gian 4 mùa, mỗi mùa hiện ra trong trí nhớ/ kí ức. Mùa yêu thích nhất được nhắc đến sau cùng.*

- HS nghe GV nhận xét, kết luận

+ Ngoài cách tả lần lượt từng phần, từng vẻ đẹp của phong cảnh, có thể tả phong cảnh theo trình tự thời gian (theo các mùa trong năm, theo các buổi trong ngày, theo sự đổi thay của cảnh qua năm tháng,...) hoặc phối hợp cả hai cách để miêu tả.

- 4 – 5 HS đọc nội dung ghi nhớ.

**3. Hoạt động vận dụng, trải nghiệm**

- HS thực hiện 1 trong các yêu cầu sau:

+ Nêu điều em học tập được từ 2 tiết học tìm hiểu cách viết bài văn tả phong cảnh.

+ Nếu viết bài văn tả phong cảnh, em chọn tả phong cảnh gì, phong cảnh đó ở đâu? Em sẽ tả phong cảnh đó theo trình tự nào?

- HS chia sẻ trước lớp, GV nhận xét tiết học.

+ Chia sẻ với người thân về bài học.

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY:**

.........................................................................................................................................

.........................................................................................................................................