**MĨ THUẬT**

**CHỦ ĐỀ: KHU RỪNG NHIỆT ĐỚI**

**BÀI 1: RỪNG CÂY RẬM RẠP ( TIẾT 1)**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:**

- Chỉ ra được cách thực hiện một số hình thức mĩ thuật để diễn tả vẻ đẹp của phong cảnh núi rừng.

- Tạo được các SP Mĩ thuật theo chủ đề khu rừng nhiệt đới bằng cách vẽ, xé, dán.

- Cảm nhận được vẻ đẹp của các con vật, cây cối, phong cảnh,…qua chấm, nét, hình màu, không gian trong sản phẩm mĩ thuật.

- Cảm nhận được sự hài hòa, chuyển động của chấm, nét, hình, màu,…trong các sản phẩm mĩ thuật.

- Nhận ra vẻ đẹp của các khu rừng, yêu thiên nhiên, yêu quê hương đất nước.và có ý thức giữ gìn môi trường.

- Bồi dưỡng yêu thiên nhiên, yêu quê hương, Đất Nước.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC:**

**1. Giáo viên:** - Máy tính, bìa, giấy, các vật liệu mĩ thuật, màu vẽ.

- Ảnh, tranh vẽ về khu rừng nhiệt đới. Video về các về khu rừng.

**2. Học sinh: -**  SGK, giấy vẽ, bút chì, tẩy, màu vẽ, kéo, hồ dán.

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC:**

**Tiết 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. Hoạt động mở đầu (3;)**  **a. Khởi động**  - GV: Cho HS hát bài hát đầu giờ.  - Tổ chức cho HS chơi trò chơi.  **b. Kết nối:** Dẫn dắt vào bài.  **2. Hình thành kiến thức mới**  **2.1 Khám phá (8-10’)**  - Khuyến khích và hướng dẫn HS xé giấy thành những sợi dài (dạng nét) rồi xé sợi dài thành các mẫu giấy (dạng chấm) khác nhau.  - Nêu câu hỏi gợi ý để HS nhận biết các sợi giấy được xé dài có dạng nét, các mẫu giấy ngắn có dạng chấm trong nghệ thuât tạo hình.  **. Câu hỏi gợi mở:**  *- Để có sợi dài, em xé bằng cách nào?*  *- Làm thế nào để có được các mẫu giấy gần bằng nhau?*  *- Những sợi và chấm giấy có thể được gọi là yếu tố mĩ thuật nào?*  *- Các nét, chấm giấy sợi cho em về những hình ảnh nào trong cuộc sống?*  **\* Cách khám phá các loại chấm, nét bằng cách xé giấy.**  - Dùng giấy màu, giấy báo,…xé thành các chấm, nét theo ý thích.  *\* Gợi ý: Theo em, có thể dùng các chấm và nét này để làm gì?*  *- Các chấm và net em vừa xé giống các bộ phận nào của cây?*  ***\* Tóm tắt để HS nhận biết:***  *- Chấm và nét có thể được tạo bằng cách xé giấy.*  ***\* GV chốt:*** *Vậy là các em đã thực hiện việc khám phá các loại chấm, nét bằng cách xé giấy ở hoạt động 1.*  **2.2. Kiến tạo kiến thức- kĩ năng (6-8’)**  - Yêu cầu HS quan sát hình trong SGK, Tr 43, thảo luận để nhận biết cách tạo bức tranh rừng cây từ chấm và nét bằng giấy.  - Khuyến khích HS nêu các bước tạo bức tranh rừng cây sau khi thảo luận.  **. Câu hỏi gợi mở:**  *- Có thể tạo nền cho bức tranh bằng cách nào?*  *- Các thân, cành cây được sắp xếp như thế nào để tạo cảm giác rừng có nhiều cây?*  *- Tạo thêm lá cây, hoa, quả bằng cách nào…?*  **\* Cách tạo bức tranh rừng cây:**  - Quan sát hình và chỉ ra cách tạo bức tranh về rừng cây theo ý thích dưới đây.  + Bước 1: Vẽ, dán giấy màu tạo nên cho bức tranh.  + Bước 2: Sắp xếp và dán các nét bằng giấy tạo nhiều thân, cành cây.  + Bước 3: Dán các chấm bằng giấy tạo lá, cây, hoa quả.  ***\* Tóm tắt ghi nhớ:***  *- Xé giấy có thể tạo thành chấm và nét. Sắp xếp xen kẽ các chấm, nét bằng giấy cs thể tạo được bức tranh về rừng cây.*  ***-*** *Xé giấy có thể tạo thành chấm và nét. Sắp xếp xen kẻ các chấm, nét bằng giấy có thể tạo được bức tranh về rừng cây.*  **2.3. Thực hành (13-14’)**  **-** Yêu cầu HS làm bài 1 trong VBT tr 22,23.  - Quan sát giúp đỡ HS hoàn thành bài tập. | - HS hát đều và đúng nhịp.  - HS cùng chơi.  - HS thực hiện.  - HS thực hiện.  - HS trả lời.  - HS nhìn vào hình mẫu (Trang 42) SGK, để hình dung và nhận biết.  - HS lắng nghe, ghi nhớ.  - HS thực hiện việc quan sát hình trong SGK, (Tr43), thảo luận để nhận biết cách tạo bức tranh rừng cây từ chấm và nét bằng giấy.  - HS nêu các bước tạo bức tranh.  - HS trả lời:  **\* HS thực hành.**  - HS thực hiện quan sát hình trong SGK, (Trang 43).  - HS thực hiện các bức vẽ.  - HS ghi nhớ.  - HS làm bài. |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TIẾT DẠY (nếu có):**

.................................................................................................................................

................................................................................................................................. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_