*Ngày giảng: 6A3 : 15/11/2024*

**TIẾT 11**

**- NHẠC LÍ: TÌM HIỂU NHỊP 4/4**

**- ĐỌC NHẠC: BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 2**

**- ÔN TẬP BÀI HÁT: THẦY CÔ LÀ TẤT CẢ**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Năng lực:**

***- Năng lực chung:*** năng lực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết âm nhạc

***- Năng lực chuyên biệt:***

Thể hiện âm nhạc:Đọc hoàn chỉnh Bài đọc nhạc số 2 kết hợp gõ đệm, đánh nhịp 4/4; biểu diễn theo nhóm bài hát Thầy cô là tất cả theo các hình thức khác nhau.

**3. Phẩm chất:**

- Giáo dục HS tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm trong chuẩn bị bài, nhân ái và hợp tác trong làm việc nhóm với các bạn

**II. CHUẨN BỊ**

**1**. **Giáo viên:** SGK, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

**2. Học sinh:** SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước bài học và trả lời các câu hỏi GV đã giao từ tiết học trước.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Ổn định tổ chức: 1p**

**2. Kiểm tra bài cũ: 1p**

**-** Kiểm tra phần chuẩn bị bài của học sinh .

**3. Bài mới: 40p**

**HOẠT ĐỘNG 1: KHỞI ĐỘNG (3p)**

**Mục tiêu**: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

|  |  |
| --- | --- |
| **Tổ chức thực hiện** | **Nội dung/ sản phẩm** |
| - Giáo viên yêu cầu học sinh vận động và hát bài hát :  Đời sống không già vì có chúng em .  - HS vận động .  - Giáo viên nhận xét , dẫn dắt vào tiết học . | Tạo hứng thú học tập cho hs trước khi vào bài mới. |

**HOẠT ĐỘNG 2: HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI ( 23p )**

**\* Kiến thức 1: Lí thuyết âm nhạc ( 10p )**

**Mục tiêu: Học** sinh có kiến thức cơ bản về nhịp 4/4

|  |  |
| --- | --- |
| **Tổ chức thực hiện** | **Nội dung/ sản phẩm** |
| * Giáo viên mời 1 nhóm bất kỳ lên trình bày phần bài tập về nhà của nhóm.   + Bài hát được viết ở nhịp gì? => Nhịp 4/4.  + Nhịp 4/4 có mấy phách? => có 4 phách trong 1 ô nhịp.  + Em hãy nhận xét về độ mạnh – nhẹ của các phách. => Phách 1 mạnh, phách 2 nhẹ, phách 3 mạnh vừa, phách 4 nhẹ.   * Đại diện nhóm lên trình bài bài làm . * Hs nhóm khác nhậc xét * GV chốt lại nội dung * HS quan sát sơ đồ nhịp 4/4 trong SGK. * GV hướng dẫn HS cách đánh nhịp 4/4 dựa vào sơ đồ trong SGK tập đánh từ chậm đến nhanh dần. * GV yêu cầu HS thảo luận nhóm :   Em hãy viết 1 đoạn nhạc ngắn ở nhịp 4/4 sử dụng các kí hiệu âm nhạc em đã học ?  - HS làm bài trong 3 phút .  - Hết thời gian các nhóm nộp bài .Các nhóm nhận xét chéo .GV chốt và sửa sai nếu có .  - Kết luận, chốt kiến thức:GV nhận xét, đánh giá, tóm tắt kiến thức cần ghi nhớ. | **I/Nhạc lí: Nhịp 4/4**  **1.Khái niệm**  + nhịp 4/4  + 4 phách trong 1 ô nhịp  + Phách 1 mạnh, phách 2 nhẹ, phách 3 mạnh vừa, phách 4 nhẹ.  **2.Cách đánh nhịp 4/4**    HS làm phiếu bài tập . |

**\* Kiến thức 2: Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 2 ( 13p )**

**Mục tiêu:** Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ Bài đọc nhạc số 2. Ứng dụng cách đánh nhịp 4/4 vào bài tập đọc nhạc số 2.

|  |  |
| --- | --- |
| **Tổ chức thực hiện** | **Nội dung/ sản phẩm** |
| * GV hướng dẫn HS khai thác bài thông qua hệ thống câu hỏi sau:   + Bài đọc nhạc viết ở nhịp gì? => Nhịp 4/4 (vừa được học).  + Nhắc lại khái niệm nhịp 4/4.  + Trường độ? => Hình nốt đơn, đen, trắng, tròn.  + Cao độ.=> Đô, Rê, Mi, Pha, Son, La, Si.  + Bài đọc nhạc có mấy ô nhịp? => có 8 ô nhịp.   * GV đàn và hướng dẫn HS đọc cao độ các nốt trong gam Đô trưởng và các nốt trong trục gam Đô trưởng. * GV đàn và hướng dẫn HS luyện đọc các quãng 3 theo SGK.   - GV mời 1 học sinh bất kì vỗ tay theo âm hình tiết tấu .  - HS khác nhận xét => GV chốt .  - GV yêu cầu cả lớp thực hiện vỗ tay theo tiết từ 1,2 lần .   * GV đàn giai điệu bài đọc nhạc 1 lần. * HS quan sát bản nhạc, đọc nhẩm theo. * GV và HS cùng chia câu:   + Câu 1: ô nhịp 1,2  + Câu 2: ô nhịp 3,4  + Câu 3: ô nhịp 5,6  + Câu 4: ô nhịp 7,8   * Tập đọc từng câu nhạc   + GV đàn từng câu, bắt nhịp HS đọc nhạc cùng đàn (2 lần).  + Tiếp tục làm theo trình tự trên đến hết bài và ghép nối cả bài.   * GV đàn cho HS đọc hoàn thiện cả bài. Phát hiện sửa sai cho HS (nếu có). * GV hướng dẫn cho HS tập đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách. Chú ý nhấn vào phách 1 và phách 3, gõ nhẹ ở phách 2 và 4 . * Các nhóm thực hiện ôn tập theo hướng dẫn (HS sử dụng thanh phách , song loan hoặc nhạc cụ tự chế .) * Một cá nhân hoặc nhóm trình bày trước lớp. | **II/Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 2**      **1.Đọc gam Đô trưởng và trục của gam.**    **2.Luyện quãng 3**    Vũ Tuân  **3.Luyện tập tiết tấu**    **4.Tập đọc từng câu**      **Đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách.** |

**HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP ( 9p)**

**Mục tiêu:** Giúp học sinh luyện tập hát và hoạt động nhóm biểu diễn bài hát “Thầy cô là tất cả” theo năng lực của học sinh .

|  |  |
| --- | --- |
| **Tổ chức thực hiện** | **Nội dung/ sản phẩm** |
| * GV tổ chức cho HS ôn tập bài hát theo các hình thức đã học (HS được lựa chọn tham gia các hoạt động phù hợp với năng lực cá nhân). * GV yêu cầu các nhóm trình bày trước lớp. HS tự nhận xét, nhận xét cho nhóm bạn và sửa sai (nếu có). | **II/Ôn bài hát: *Thầy cô là tất cả*** |

**HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG (5p)**

**Mục tiêu:** HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày.

|  |  |
| --- | --- |
| **Tổ chức thực hiện** | **Nội dung/ sản phẩm** |
| -GV đặt câu hỏi :Em hãy kể tên bài hát được viết ở nhịp 4/4.  -HS trả lời cá nhân .  - Gv hướng dẫn học sinh ứng dụng cách chỉ đánh nhịp 4/4 vào bài đọc nhạc số 2.  - HS thực hiện .  - Gv yêu cầu 1 bạn hoặc 1 nhóm trình bài trước lớp. | **Vận dụng** |

**4. Hướng dẫn học bài và chuẩn bị bài:( 3p** )

- GV cùng HS chốt lại nội dung đã học, về nhà HS luyện đọc thêm bài đọc nhạc.

- Luyện tập bài hát *Thầy cô là tất cả* theo các hình thức đã học.

- Cá nhân, nhóm tìm hiểu trước về nội dung hát bè qua các nguồn tư liệu và trả lời câu hỏi: Em hiểu gì về hát bè? Có các hình thức hát bè nào?

**Kết thúc tiết học**