BỘ LAO ĐỘNG - THƯƠNG BINH VÀ XÃ HỘI

**TRƯỜNG CAO ĐẲNG NGHỀ KỸ THUẬT CÔNG NGHỆ**

****

**CHƯƠNG TRÌNH GIÁO DỤC NGHỀ NGHIỆP**

**TRÌNH ĐỘ CAO ĐẲNG LIÊN THÔNG**

**NGHỀ: MAY THỜI TRANG**

*(Ban hành theo Quyết định số /QĐ-CĐNKTCN ngày tháng năm 2020 của Hiệu trưởng Trường cao đẳng nghề Kỹ thuật Công nghệ)*

**Hà Nội – Năm 2020**

|  |  |
| --- | --- |
| **BỘ LAO ĐỘNG THƯƠNG BINH XÃ HỘI** | **CỘNG HOÀ XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM** |
| **TRƯỜNG CAO ĐẲNG NGHỀ**  **KỸ THUẬT CÔNG NGHỆ** | **Độc lập – Tự do – Hạnh phúc** |

**CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO**

**Tên nghề:May thời trang**

**Mã nghề:6540204**

**Trình độ đào tạo:** Cao đẳng liên thông

**Hình thức đào tạo:** Liên thông

**Đối tượng tuyển sinh:** Công dân Việt Nam đã tốt nghiệp trung cấp nghề may thời trang hoặc tương đương;có sức khỏe tốt;

**Thời gian đào tạo:** 1,5 năm

1. **Mục tiêu đào tạo**
   1. **Mục tiêu chung.**

*Hoàn thành khóa học người học có khả năng:*

Hiểu biết cơ bản về kiến thức lý thuyết ngành may và có tay nghề nghề may để tham gia trực tiếp sản xuất trên dây chuyền may công nghiệp hoặc trực tiếp làm việc tại Phòng kỹ thuật của các công ty may công nghiệp, Tham gia quản lý ở cấp tổ sản xuất. Ngoài ra sinh viên còn có đủ năng lực để tham gia học liên thông lên các bậc học cao hơn nhằm phát triển kiến thức và kỹ năng.

**1.2. Mục tiêu cụ thể**

*1.2.1. Kiến thức, kỹ năng nghề nghiệp:*

\* Kiến thức:

- Trình bày được kiến thức của các môn cơ sở như: vẽ kỹ thuật, an toàn lao động để thực hiện các nhiệm vụ cơ bản của nghề may thời trang;

* Hiểu được nguyên lý, tính năng, tác dụng của một số thiết bị cơ bản trên dây chuyền may công nghiệp;
* Trình bày và giải thích được các bản vẽ mặt cắt các chi tiết của sản phẩm may;
* Trình bày được phương pháp thiết kế các kiểu quần âu, sơ mi, váy và áo khoác ngoài;
* Trình bày được phương pháp may các kiểu quần âu, sơ mi, váy và áo khoác ngoài;
* Hiểu phương pháp xây dựng quy trình công nghệ các loại sản phẩm may thời trang;
* Đọc, hiểu được một số tài liệu kỹ thuật ngành may bằng Tiếng Anh.

\*Kỹ năng:

* Thiết kế và xây dựng được các loại mẫu phục vụ quá trình may sản phẩm;
* Lựa chọn vật liệu phù hợp với kiểu sản phẩm;
* Sử dụng thành thạo và bảo quản được một số thiết bị cơ bản trên dây chuyền may;
* Cắt, may được các kiểu quần âu, sơ mi, váy và áo khoác ngoài, áo veston đảm bảo kỹ thuật và hợp thời trang;
* Xây dựng được quy trình công nghệ lắp ráp các loại sản phẩm may;
* Tham gia quản lý và điều hành dây chuyền may công nghiệp, có khả năng sáng tạo và biết ứng dụng thành tựu khoa học kỹ thuật công nghệ vào các công đoạn may sản phẩm;
* Thực hiện được các biện pháp an toàn và vệ sinh công nghiệp.

*1.2.2. Chính trị, đạo đức; Thể chất và quốc phòng:*

\* Chính trị, đạo đức:

* Có kiến thức về Chủ nghĩa Mác – Lê nin, tư tưởng Hồ Chí Minh; Hiến pháp, Pháp luật của Nhà nước;
* Hiểu được quyền và nghĩa vụ của người công dân nước Cộng hòa xã hội Chủ nghĩa Việt Nam;
* Hiểu đường lối phát triển kinh tế của Đảng và những thành tựu, định hướng phát triển của nghề May thời trang tại Việt Nam;
* Hiểu biết về truyền thống tốt đẹp của giai cấp công nhân Việt Nam để kế thừa truyền thống và phát triển năng lực trong giai đoạn tới;
* Trung thành với sự nghiệp xây dựng và bảo vệ Tổ quốc Việt Nam Xã hội Chủ nghĩa;
* Thực hiện đầy đủ trách nhiệm, nghĩa vụ của người công dân; sống và làm việc theo Hiến pháp và Pháp luật;
* Yêu nghề có tâm huyết với nghề và tác phong làm việc của một công dân sống trong xã hội công nghiệp hóa, hiện đại hóa;
* Có lối sống lành mạnh phù hợp với phong tục tập quán và truyền thống văn hóa của dân tộc;
* Luôn có ý thức học tập, rốn luyện để nâng cao trình độ, đáp ứng yêu cầu của công việc.

\*Thể chất, quốc phòng:

* Đảm bảo sức khỏe để có thể học tập và làm việc trong ngành May thời trang;
* Thực hiện các phương pháp rèn luyện thể chất, để nâng cao sức khỏe, tạo cơ hội phấn đấu và phát triển;
* Hiểu biết những kiến thức, kỹ năng cơ bản cần thiết trong chương trình Giáo dục quốc phũng - An ninh;
* Nêu cao ý thức tổ chức kỷ luật và tinh thần cảnh giác cách mạng sẵn sàng thực hiện theo nghĩa vụ bảo vệ Tổ quốc.

**1.3. Vị trí việc làm sau khi tốt nghiệp:**

Sau khi tốt nghiệp chương trình đào tạo Cao đẳng, sinh viên trực tiếp tham gia sản xuất trên dây chuyền may công nghiệp hoặc trực tiếp làm việc tại:

- Phòng kỹ thuật của cỏc công ty may công nghiệp;

- Tham gia quản lý ở cấp tổ sản xuất;

- Tham gia sản xuất trong các công đoạn sản xuất của các doanh nghiệp may;

- Làm việc độc lập tại cơ sở do cá nhân tự tổ chức sản xuất;

- Ngoài ra sinh viên còn có đủ năng lực để tham gia học liên thông lên các bậc học cao hơn nhằm phát triển kiến thức và kỹ năng nghề.

**2.Khối lượng kiến thức và thời gian khóa học:**

- Khối lượng môn học, mô đun: 1350 giờ

- Khối lượng kiến thức toàn khóa học: 40Tín chỉ ?

- Khối lượng các môn học chung: 135 giờ

- Khối lượng các môn học, mô đun chuyên môn: 1215 giờ

- Khối lượng lý thuyết 250 giờ; thực hành, thực tập, thí nghiêm 965 giờ

**3. Nội dung chương trình:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mã MH/MĐ** | **Tên môn học, mô đun** | **Số tín chỉ** | **Thời gian học tập (giờ)** | | | |
| **Tổng số** | **Trong đó** | | |
| **Lý thuyết** | **Thực hành, thực tập/ thí nghiệm/ bài tập/thảo luận** | **Kiểm tra/ Thi kết thúc môđun** |
| **I** | **Các môn học chung** | **8** | **180** | **63** | **106** | **11** |
| MH01 | Chính trị | 2 | 45 | 26 | 16 | 3 |
| MH02 | Pháp luật | 1 | 15 | 9 | 5 | 1 |
| MH03 | Giáo dục thể chất | 1 | 30 | 1 | 27 | 2 |
| MH04 | Giáo dục quốc phòng - An ninh | 1 | 30 | 15 | 14 | 1 |
| MH05 | Tin học | 1 | 30 | 0 | 28 | 2 |
| MH06 | Ngoại ngữ (Anh văn) | 2 | 30 | 12 | 16 | 2 |
| **II** | **Các môn học, mô đun chuyên môn** | **37** | **1170** | **240** | **870** | **60** |
| MĐMTT07 | Mỹ thuật trang phục | 2 | 30 | 27 | 0 | 3 |
| MĐMTT08 | Thiết kế trang phục 3 | 2 | 30 | 11 | 15 | 4 |
| MĐMTT09 | May váy,áo váy | 2 | 75 | 15 | 56 | 4 |
| MĐMTT10 | Thiết kế trang phục 4 | 2 | 45 | 20 | 22 | 3 |
| MĐMTT11 | May áo Vest nữ một lớp | 3 | 75 | 15 | 54 | 6 |
| MĐMTT12 | Quản lý chất lượng sản phẩm | 2 | 30 | 27 | 0 | 3 |
| MĐMTT13 | May áo dài | 3 | 90 | 15 | 69 | 6 |
| MĐMTT14 | Thiết kế công nghệ | 3 | 60 | 30 | 27 | 3 |
| MĐMTT15 | Thiết kế trang phục trên máy tính | 4 | 90 | 30 | 55 | 5 |
| MĐMTT16 | May áo veston nam | 4 | 120 | 15 | 98 | 7 |
| MĐMTT17 | Giác sơ đồ trên máy tính | 2 | 45 | 15 | 24 | 6 |
| MĐMTT18 | Thực tập tốt nghiệp | 8 | 480 | 20 | 450 | 10 |
|  | **Tổng** | **45** | **1350** | **303** | **976** | **71** |

**4. Hướng dẫn sử dụng chương trình**

4.1. Các môn học chung bắt buộc do Bộ Lao động – Thương binh và Xã hội phối hợp với các Bộ/ngành tổ chức xây dựng và ban hành để áp dụng thực hiện.

4.2. Hướng dẫn xác định nội dung và thời gian cho các hoạt động ngoại khóa:

Để thực hiện mục tiêu giáo dục toàn diện Nhà trường dành thời gian cho các hoạt động ngoại khóa bao gồm:

- Quản lý, giáo dục học sinh ngoài giờ

- Tổ chức cho học sinh tới thăm quan, tìm hiểu tại một số doanh nghiệp liên quan phù hợp với nghề đào tạo...

- Tổ chức cho học sinh tham gia các hoạt động Đoàn; các hoạt động văn hoá văn nghệ , thể dục thể thao , cầu lông , bóng đá, bóng chuyền,.., các câu lạc bộ ngoại ngữ; các phong trào thi đua nhân dịp kỷ niệm các ngày lễ lớn: Ngày quốc khánh mồng 2 tháng 9, Ngày giải phóng thủ đô 10/10, Ngày nhà giáo việt nam 20/11, Ngày quốc phòng toàn dân 22/12 , Ngày thành lập Đảng 03/02, Ngày thành lập Đoàn 26/03, Ngày chiến thắng 30/04 và quốc tế lao động 1/5, Ngày sinh nhật Bác 19/05.

- Mặt khác Nhà trường có thể tổ chức cho người học tham gia các hoạt động xã hội như: Hiến máu nhân đạo, đền ơn đáp nghĩa, ủng hộ đồng bào bị thiên tai - lũ lụt, thanh niên tình nguyện, mùa hè xanh hoặc tuyên truyền phòng chống ma tuý và các tệ nạn xã hội, tổ chức giao lưu kết nghĩa giữa Nhà trường với địa phương...

4.3. Hướng dẫn tổ chức thi kết thúc môn học, mô đun:

Thi kết thúc môn học, mô đun thực hiện đối với tất cả các môn học, mô đun sau khi kết thúc môn học,mô đun.

Thời gian tổ chức thi kết thúc môn học, mô đun phải thực hiện theo điều 12, điều 12 củaThông tư 09/2017/TT-BLĐTBXH ngày 13/3/2017 của Bộ Trưởng Bộ Lao động – Thương binh và Xã hội Quy định việc tổ chức thực hiện chương trình đào tạo trình độ trung cấp, trình độ cao đẳng theo niên chế; quy chế kiểm tra, thi, xét công nhận tốt nghiệp.

- Hình thức thi kết thúc môn học, mô đun:

+ Viết / Vấn đáp / Thực hành

+ Viết + Thực hành

+ Vấn đáp + Thực hành

(Tùy theo tính chất của môn học, mô đun)

- Thời gian làm bài:

+ Lý thuyết.

.Viết: Từ 60 – 120 phút

. Vấn đáp: 20 phút chuẩn bị +15 phút trả lời

+ Thực hành:

- Từ 2 – 4 giờ

4.4. Hướng dẫn thi tốt nghiệp:

- Người học phải học hết chương trình đào tạo và có đủ điều kiện thì sẽ được dự thi tốt nghiệp.

- Nội dung thi tốt nghiệp bao gồm: môn Chính trị; Lý thuyết tổng hợp nghề nghiệp; Thực hành nghề nghiệp.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Môn thi** | **Hình thức thi** | **Thời gian** | **Địa điểm** |
| 1 | Chính trị | - Viết  - Trắc nghiệm | 120’  60’ | Tại trường |
| 2 | Kiểm tra Kiến thức, Kỹ năng nghề | | | |
| a | Lý thuyết nghề | - Viết/Trắc nghiệm  - Vấn đáp (CB 40’+ TL20’) | ≤180’  60’ | Tại trường |
| b | Thực hành nghề | Bài thi thực hành:  Kỹ năng tổng hợp để hoàn thành sản phẩm đạt trình độ CĐN | 8-24 giờ | Tại trường |

- Hiệu trưởng căn cứ vào kết quả thi tốt nghiệp, khóa luận tốt nghiệp của sinh viên và các quy định liên quan để xét công nhận tốt nghiệp, cấp bằng và công nhận danh hiệu kỹ sư thực hành cho sinh viên theo quy định.

4.5. Các chú ý khác:

- Điều kiện để được xem xét làm khóa luận tốt nghiệp: những sinh viên có kết quả học tập của 3 kỳ học (kỳ I – Kỳ 3) từ khá trở lên; Trong toàn bộ khóa học, không có môn học, mô đun nào có điểm tổng kết dưới 5,0 sau lần thi thứ nhất.

- Sinh viên được làm khóa luận tốt nghiệp sẽ không phải thi tốt nghiệp.

**HIỆU TRƯỞNG DUYỆT**

**CHƯƠNG TRÌNH MÔN HỌC**

**Tên môn học: Mỹ thuật trang phục**

**Mã môn học: MHMTT07**

**Thời gian thực hiện môn học:30 giờ;** (Lý thuyết: 27 giờ; Kiểm tra: 3 giờ)

1. **Vị trí, tính chất của môn học:**

* Vị trí:

Môn học Mỹ thuật trang phục là môn học cơ sở nằm trong nhóm các môn học trong chư­ơng trình đào tạo Cao đẳng nghề may thời trang và được bố trí học song song hoặc học sau các mô đun thiết kế.

* Tính chất:

Môn học Mỹ thuật trang phục là môn học lý thuyết kết hợp với làm bài tập thực hành.

1. **Mục tiêu của môn học:**

*Sau khi học môn này người học có khả năng.*

+Kiến thức:

- Trình bày được lịch sử phát triển trang phục Việt Nam qua các thời kỳ, khái niệm về mốt và xu hư­ớng phát triển của mốt;

+ Kỹ năng:

* Sử dụng, phối hợp màu sắc và hoa văn hoạ tiết trên trang phục đạt hiệu quả thẩm mỹ;
* Xây dựng được bố cục trang phục hợp lý phù hợp với đặc điểm cơ thể người.

+ Năng lực tự chủ và trách nhiệm:

- Tự giác, tích cực học tập và phát huy tính sáng tạo để nâng cao trình độ.

- Rèn luyện tính cẩn thận, chính xác và tác phong công nghiệp

1. **Nội dung môn học:**

*1.Nội dung tổng quát và phân bổ thời gian*.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Số**  **TT** | **Tên chương/mục** | **Thời gian** | | | |
| **Tổng số** | **Lý thuyết** | **Thực hành, Thí nghiệm, thảo luận, bài tập** | **Kiểm tra/Thi kết thúc môn** |
| 1 | **Chương I**  **Lịch sử phát triển trang phục Việt Nam**  1. Khái quát về trang phục  1.1. Nguồn gốc của trang phục  1.1.1. Khái niệm về trang phục  1.2.2. Nguồn gốc của trang phục  1.2. Chức năng của quần áo  1.3. Phân loại trang phục  2. Lịch sử phát triển trang phục Việt Nam  2.1. Trang phục thời Hùng Vương.  2.1.1. Kiểu váy áo phụ nữ.  2.1.2. Kiểu khố của đàn ông  2.1.3. Trang phục lễ hội  2.1.4. Trang phục chiến binh  2.1.5. Kiểu đầu tóc  2.1.6. Hình thức trang sức và trang điểm  2.2. Trang phục thời phong kiến  2.2.1. Trang phục thời Ngô - Đinh - Tiền Lê  2.2.2. Trang phục thời Lý  2.2.3. Trang phục thời Trần  2.2.4. Trang phục thời Nguyễn  2.3. Trang phục thời Pháp thuộc  2.4. Trang phục thời kỳ chống Pháp  2.5. Trang phục thời kháng chiến chống Mỹ  2.6. Trang phục giai đoạn thống nhất đất n­ước (1975- 1990)  3. Thời trang và mốt  3.1. Khái niệm thời trang và mốt  3.1.1. Thời trang  3.1.2. Mốt  3.1.3. Mốt thời trang  3.2. Những tính chất chung của thời trang và mốt  3.2.1. Tính văn hoá - xã hội  3.2.2. Tính nghệ thuật  3.3. Đặc điểm của “mốt”  3.3.1. Tính thời sự, mới, lạ  3.3.2. Tính tâm lý - xã hội  3.3.3. Tính chu kì  3.4. Các yếu tố ảnh hư­ởng tới sự phát triển của thời trang  3.4.1. Luật pháp  3.4.2. Không khí chính trị  3.4.3. Kĩ thuật và công nghệ  3.4.4. Sự thịnh vượng hay suy thoái kinh tế  3.4.5. Ảnh hưởng của phương tiện truyền thông  \* Kiểm tra | 12  4  1,5  1,25  1,25  3  1  1  0,25  0,25  0,25  0,25  4  1  1  1,25  0,75  1 | 11  4  1.5  1.25  1.25  3  1  1  0.25  0.25  0.25  0.25  4  1  1  1.25  0.75 |  | 1  1 |
| 2 | ***Chương 2:* Nghệ thuật phối màu, tạo hình trên trang phục**  1. Màu sắc đối với trang phục  1.1. Vòng màu cơ bản  1.1.1. Nguồn gốc của màu sắc  1.1.2. Vòng màu cơ bản  1.1.2. Các khái niệm cơ bản về màu sắc  1.2.1. Màu hữu sắc và màu vô sắc  1.2.2. Màu nóng, màu lạnh  1.2.3 .Màu tương đồng, màu tương phản  1.2.4. Màu bổ túc  1.2.6. Sắc điệu  1.2.7. Sắc loại  1.2.8. Độ thuần màu  1.2.9. Độ sáng, tối  1.2.10. Độ rực  1.3. Những tính chất cơ bản của màu sắc  1.3.1. Tính chất đối sánh màu  1.3.2. Tác động tâm lý của màu sắc  1.3.3. Tính viễn cận và độ nặng nhẹ  1.3.4. Gợi cảm chiều sâu không gian, hình và khối  1.3.5. Khả năng diễn tả biểu chất  1.4. Màu sắc được ứng dụng trên trang phục  1.4.1. Màu trong lĩnh vực thời trang  1.4.2. Hòa sắc trên trang phục  2. Hình dáng, hoạ tiết, chất liệu  2.1. Hình dáng cơ bản của trang phục  2.2. Phương pháp tạo hình trên trang phục  2.3. Thiết kế hoạ tiết trang trí trên trang phục  2.4. Nghệ thuật sử dụng chất liệu  3. Bố cục trang phục  3.1. Nghệ thuật xây dựng bố cục trang phục  3.2. Quan hệ giữa bố cục trang phục và đặc điểm cơ thể người mặc.  3.3. Phong cách thể hiện  3.3.1. Phong cách cổ điển.  3.3.2. Phong cách thể thao công nghiệp.  3.3.3. Phong cách lãng mạn  3.3.4. Phong cách dân gian  3.3.5. Phong cách viễn tưởng  \* Kiểm tra  **Thi kết thúc môn** | 17  7  2  1  0.5  3.5  1.5  2  3  1  0.5  1  0.5  6  2.5  1  2.5  1  1 | 16  7  2  1  0.5  3.5  1.5  2  3  1  0.5  1  0.5  6  2.5  1  2.5 |  | 1  1  1 |
| Cộng | | 30 | 27 | 0 | 3 |

1. *Nội dung chi tiêt.*

**Chương I***:* **Lịch sử phát triển trang phục Việt Nam** thời gian: 12 giờ

1. **Mục tiêu:** *Sau khi học chương này người học có khả năng.*

* Trình bày khái quát về nguồn gốc, chức năng của trang phục;
* Hiểu về sự phát triển của trang phục Việt Nam qua các thời kỳ lịch sử;
* Phân tích được các yếu tố ảnh hư­ởng tới sự phát triển của thời trang và mốt;

Rèn luyện tính cẩn thận, tỉ mỉ, tác phong công nghiệp

**II. Nội dung chương:**

2.1. Khái quát về trang phục

2.1.1. Nguồn gốc của trang phục

2.1.1.1. Khái niệm về trang phục

2.1.2.2. Nguồn gốc của trang phục

2.1.2. Chức năng của quần áo

2.1.3. Phân loại trang phục

2. 2. Lịch sử phát triển trang phục Việt Nam

2.2.1. Trang phục thời Hùng Vương.

2.2.1.1. Kiểu váy áo phụ nữ.

2..2.1.2. Kiểu khố của đàn ông

2.2.1.3. Trang phục lễ hội

2.2.1.4. Trang phục chiến binh

2.2.1.5. Kiểu đầu tóc

2.2.1.6. Hình thức trang sức và trang điểm

2.2.2. Trang phục thời phong kiến

2.2.2.1. Trang phục thời Ngô - Đinh - Tiền Lê

2.2.2.2. Trang phục thời Lý

2.2.2.3. Trang phục thời Trần

2.2.2.4. Trang phục thời Nguyễn

2.2.3. Trang phục thời Pháp thuộc

2.2.4. Trang phục thời kỳ chống Pháp

2.2.5. Trang phục thời kháng chiến chống Mỹ

2.2.6. Trang phục giai đoạn thống nhất đất n­ước (1975- 1990)

2. 3. Thời trang và mốt

2.3.1. Khái niệm thời trang và mốt

2.3.1.1. Thời trang

2.3.1.2. Mốt

2.3.1.3. Mốt thời trang

2.3.2. Những tính chất chung của thời trang và mốt

2.3.2.1. Tính văn hoá - xã hội

2.3.2.2. Tính nghệ thuật

2.3.3. Đặc điểm của “mốt”

2.3.3.1. Tính thời sự, mới, lạ

2.3.3.2. Tính tâm lý - xã hội

2.3.3.3. Tính chu kì

2.3.4. Các yếu tố ảnh hư­ởng tới sự phát triển của thời trang

2.3.4.1. Luật pháp

2.3.4.2. Không khí chính trị

2.3.4.3. Kĩ thuật và công nghệ

2.3.4.4. Sự thịnh vượng hay suy thoái kinh tế

2.3.4.5. Ảnh hưởng của phương tiện truyền thông

\* Kiểm tra

Chương 2: Nghệ thuật phối màu, tạo hình trang phục

thời gian: 17 giờ

* **Mục tiêu:** ***Sau khi học xong chương này, người học có khả năng:***
* Trình bày khái niệm và tính chất cơ bản của màu sắc;
* Trình bày được các kiểu dáng, hoạ tiết, chất liệu ứng dụng trên trang phục;
* Xây dựng các bản vẽ mẫu trang phục và bố cục trang phục, phong cách thể hiện đạt hiệu quả thẩm mỹ;
* Tự giác, tích cực học tập và phát huy tính sáng tạo để nâng cao trình độ.
* Rèn luyện tính cẩn thận, tỉ mỉ, tác phong công nghiệp.

**II. Nội dung chương**

2.1. Màu sắc đối với trang phục

2.1.1. Vòng màu cơ bản

2.1.1.1. Nguồn gốc của màu sắc

2.1.1.2. Vòng màu cơ bản

2.1.2. Các khái niệm cơ bản về màu sắc

2.1.2.1. Màu hữu sắc và màu vô sắc

2.1.2.2. Màu nóng, màu lạnh

2.1.2.3. Màu tương đồng, màu tương phản

2.1.2.4. Màu bổ túc

2.1.2.6. Sắc điệu

2.1.2.7. Sắc loại

2.1.2.8. Độ thuần màu

2.1.2.9. Độ sáng, tối

2.1.2.10. Độ rực

2.1.3. Những tính chất cơ bản của màu sắc

2.1.3.1. Tính chất đối sánh màu

2.1.3.2. Tác động tâm lý của màu sắc

2.1.3.3. Tính viễn cận và độ nặng nhẹ

2.1.3.4. Gợi cảm chiều sâu không gian, hình và khối

2.1.3.5. Khả năng diễn tả biểu chất

2.1.4. Màu sắc được ứng dụng trên trang phục

2.1.4.1. Màu trong lĩnh vực thời trang

2.1.4.1.1. Vòng màu thời trang

2.1.4.1.2. Con quay màu

2.1.4.2. Hòa sắc trên trang phục

2.1.4.2.1. Các nguyên tắc phối màu trên trang phục

2.1.4.2.2. Một số điểm cần chú ý khi phối màu trên trang phục

2.2. Hình dáng, hoạ tiết, chất liệu

2.2.1. Hình dáng cơ bản của trang phục

2.2.2. Phương pháp tạo hình trên trang phục

2.2.3. Thiết kế hoạ tiết trang trí trên trang phục

2.2.3.1. Đường

2.2.3.2. Nét

2.2.3.3. Điểm

2.2.3.4. Họa tiết trang trí

2.2.3.5. Khoảng cách, khoảng trống

2.2.4. Nghệ thuật sử dụng chất liệu

2.3. Bố cục trang phục

2.3.1. Nghệ thuật xây dựng bố cục trang phục

2.3.1.1. Quan hệ tỷ lệ

2.3.1.2. Quan hệ đối lập

2.3.1.3. Quan hệ nhịp điệu

2.3.2. Quan hệ giữa bố cục trang phục và đặc điểm cơ thể người mặc.

2.3.3. Phong cách thể hiện

2.3.3.1. Phong cách cổ điển.

2.3.3.2. Phong cách thể thao công nghiệp.

2.3.3.3. Phong cách lãng mạn

2.3.3.4. Phong cách dân gian

2.3.3.5. Phong cách viễn tưởng

\* Kiểm tra

***Thi kết thúc môn*** *Thời gian: 1 giờ*

**IV. Điều kiện thực hiện môn học**

1.Phòng học chuyên môn hóa/ nhà xưởng:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Loại phòng học** | **Số lượng** | **Danh mục trang thiết bị chính hỗ trợ giảng dạy** | | | |
| **Tên thiết bị** | **Đơn vị tính** | **Số lượng** | **Phục vụ mô đun** |
| 1 | Phòng học lý thuyết | 1 | - Máy chiếu | Bộ | 01 | Các môn học lý thuyết |
| - Bàn ghế | Bộ | 25 |
| - Bảng | Chiếc | 01 |
| - Quạt | Chiếc | 04 |

2.Trang thiết bị:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **STT** | ***Tên thiết bị đào tạo*** | ***Đơn vị*** | ***Số lượng*** |
| 1 | Máy tính | Bộ | 01 |
| 2 | Máy chiếu (Projector) | Bộ | 01 |
| 3 | Loa máy tính | Bộ | 01 |
| 4 | Bảng | Chiếc | 01 |

3.Học liệu, dụng cụ, nguyên vật liệu:

Bút chì, bút vẽ.

* Mẫu trực quan;
* thuật trang phục; Mầu nước, mầu bột, chì nước...;

- Giáo trình Môn học Mỹ

- Chương trình Môn học Mỹ thuật trang phục

**V.Nội dung và phương pháp, đánh giá**

1. Nội dung:

* *Kiến thức*
* Khái niệm, lịch sử hình thành và phát triển của trang phục;
* Khái niệm về mốt, xu hư­ớng phát triển của mốt;
* Nghệ thuật tạo hình cho trang phục;
* Nghệ thuật hoà sắc trên trang phục.
* *Kỹ năng:*

+ Kỹ thuật, thủ pháp sử dụng các chất liệu như­ : Chì, màu nước;

* Phác hoạ cơ thể ngư­ời;
* Sử dụng, phối hợp màu sắc đạt hiệu quả thẩm mỹ;
* Vẽ phác hoạ, phối màu cho trang phục trên cơ thể ng­ười mặc;
* Thiết kế trang phục mang tính thẩm mỹ cao.

*- Năng lực tự chủ và trách nhiệm*

* Thực hiện tốt nội quy, quy chế của nhà trư­ờng;
* Thái độ học tập cầu tiến, khả năng tự học hỏi, có tư­ duy thẩm mỹ;
* Quan hệ tốt, đúng mực với: bạn bè, thày cô;
* Tác phong công nghiệp của một ngư­ời làm nghệ thuật hiện đại.

2.Phương pháp:

**+** Đánh giá qua các bài kiểm tra

**+** Đánh giá việc thực hiện các công việc qua các bài tập

**+** Đánh giá thông qua “ Sổ theo dõi người học ”

**VI.Hướng dẫn sử dụng chương trình**

1. Phạm vi áp dụng môn học:

Chương trình môn học Vẽ kỹ thuật ngành may sử dụng để giảng dạy trình độ Cao đẳng nghề May thời trang

* **+** Đánh giá việc thực hiện các cụng việc qua các bài tập
* **+** Đánh giá thông qua “ Sổ theo dõi người học ”
* Đối với giáo viên:

+ Giảng viên trước khi dạy cần căn cứ vào nội dung tổng quát của môn học và nội dung của từng bài học, chuẩn bị đầy đủ các điều kiện thực hiện bài học để đảm bảo chất lượng giảng dạy;

+ Kết hợp các phương pháp giảng dạy: thuyết trình, trực quan, thao tác mẫu, đàm thoại, uốn nắn, kèm cặp để sinh viên dễ tiếp thu bài và vận dụng kiến thức lý thuyết vào làm các bài tập thực hành có hiệu quả;

* + Đối với học sinh:

+ Thực hiện tốt nội quy, quy chế của nhà trư­ờng;

+ Thái độ học tập cầu tiến, khả năng tự học hỏi, có tư­ duy thẩm mỹ;

+ Quan hệ tốt, đúng mực với: bạn bè, thày cô;

+ Tác phong công nghiệp của một ngư­ời làm nghệ thuật hiện đại.

1. Những trọng tâm cần chú ý:
   * Trọng tâm của môn học Mỹ thuật trang phục – Cao đẳng nghề May thời trang: Chư­ơng 2:
   * Hình dáng, hoạ tiết, chất liệu của trang phục;
   * Phương pháp bố cục trang phục phù hợp với đặc điểm cơ thể người
2. Tài liệu tham khảo:

Giáo trình Mỹ thuật trang phục – Trường CĐ nghề KTKT Vinatex 2010;

Giáo trình Cơ sở thiết kế mẫu thời trang – Viện Đại học Mở Hà Nội, năm 2005;

Giáo trình Cơ sở bố cục tạo hình – ĐH Mỹ Thuật Công nghiệp HN, năm 2003;

TS. Trần Thủy Bình – Mỹ thuật trang phục – ĐH Bách khoa Hà Nội 2005

5. Ghi chú và giải thích (nếu có)

**CHƯƠNG TRÌNH MÔ ĐUN**

**Tên mô đun: Thiết kế trang phục 3**

**Mã số mô đun: MĐMTT 08**

**Thời gian mô đun: 30 giờ;** (Lý thuyết: 11 giờ; Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, bài tập: 15 giờ; Kiểm tra: 04 giờ)

1. **Vị trí, tính chất của mô đun:**

* Vị trí:
* Mô đun Thiết kế trang phục 3 là mô đun chuyên môn nghề trong danh mục các môn học, mô đun đào tạo hệ Trung cấp nghề May thời trang và được bố trí học trước hoặc học song song với mô đun May váy, áo váy.
* Tính chất:
* Mô đun Thiết kế trang phục 3 là mô đun mang tính tích hợp giữa lý thuyết và thực hành.

Mô đun Thiết kế trang phục 3 là mô đun mang tính tích hợp giữa lý thuyết và thực hành.

**II.** **Mục tiêu mô đun:** *Sau khi học xong mô đun này người học có khả năng :*

- Thiết kế và cắt được các chi tiết của váy, áo váy theo các số đo khác nhau trên giấy bìa và trên vải đảm bảo hình dáng, kích th­ước và đúng yêu cầu kỹ thuật;

* Lựa chọn được nguyên phụ liệu phù hợp với kiểu dáng và chức năng sản phẩm;
* Sử dụng thành thạo các dụng cụ thiết kế và cắt;
* Rèn luyện tính cẩn thận, sáng tạo, chính xác, tác phong công nghiệp và có ý thức tiết kiệm nguyên liệu;
* Tự giác, tích cực học tập và phát huy tính sáng tạo để nâng cao trình độ.

1. **Nội dung mô đun:**
2. Nội dung tổng quát và phân bổ thời gian:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Số TT** | **Tên các bài trong mô đun** | **Thòi gian(giờ)** | | | |
| **Tổng số** | **Lý thuyết** | **Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, luyện tập** | **Kiểm tra/ Thi Kết thúc mô đun** |
| 1 | **Bài mở đầu** | 1 | 1 |  |  |
| 2 | **Bài 1: Thiết kế váy cơ bản**  1. Đặc điểm kiểu mẫu  2. Số đo  3. Thiết kế dựng hình các chi tiết  3.1. Thiết kế thân trước  3.2. Thiết kế thân sau  3.3. Các chi tiết khác  4. Cắt các chi tiết  \* Kiểm tra | **6**  0,25  0,5  3  1,25  1,25  0,5  1,25  1 | **2**  0,25  0,25  1,25  0,5  0,5  0,25  0,25 | **3**  0,25  1,75  0,75  0,75  0,25  1 | **1**  1 |
| 3 | **Bài 2: Thiết kế váy xòe**  1. Thiết kế vay xòe.  1.1. Đặc điểm kiểu mẫu  1.2. Số đo  1.3. Tính toán dựng hình thiết kế các chi tiết  1.4. Cắt các chi tiết | **9**  4,5  0,25  0,5  2,5  7  1 | **4**  2  0,25  0,25  1,25  0,25 | **5**  2,5  0,25  1,5  0,7 |  |
| 4 | **Bài 3: Thiết kế váy liền áo**  1. Đặc điểm kiểu mẫu  2. Số đo  3. Tính toán dựng hình thiết kế các chi tiết  3.1. Thiết kế thân trước  3.2. Thiết kế thân sau  3.3. Thiết kế tay áo  3.4. Các chi tiết khác  4. Cắt các chi tiết.  \*Kiểm tra | **14**  0,25  0,5  7,5  3,25  2,5  1,25  0,5  2,75  3 | 4  0,25  0,25  3  1,25  1  0,5  0,25  0,5 | **7**  0,25  4,5  2  1,5  0,75  0,25  2,25 | **3**  3 |
| Kiểm tra hết mô đun | | **1** |  |  | 1 |
| **Cộng** | | **30** | **11** | **15** | **4** |

1. Nội dung chi tiết.

**Bài mở đầu: Giới thiệu mô đun thiết kế trang phục 3**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong mô đun này người học có khả năng sau:*

- Khái quát được nội dung và phương pháp học tập

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 1giờ
   1. Khái quát trọng tâm nội dung của mô đun
   2. Phương pháp học tập của môđun
   3. Giới thiệu tài liệu học tập và tham khảo

**Bài 1: Thiết kế váy cơ bản**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong mô đun này người học có khả năng sau:*

* Mô tả đúng đặc điểm kiểu mẫu của váy cơ bản;
* Xác định đầy đủ và chính xác các số đo để thiết kế;
* Tính toán và thiết kế các chi tiết của váy cơ bản trên giấy bìa, trên vải đảm bảo hình dáng, kích thước và các yêu cầu kỹ thuật dựa trên số đo và công thức thiết kế cơ bản;
* Cắt đầy đủ các chi tiết váy cơ bản đảm bảo các yêu cầu về kỹ thuật;
* Sử dụng thành thạo dụng cụ thiết kế;
* Rèn luyện tính cẩn thận, sáng tạo, chính xác, tác phong công nghiệp và có ý thức tiết kiệm nguyên liệu;
* Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập.

**2. Nội dung bài** Thời gian: 06giờ

|  |
| --- |
| 1. Đặc điểm kiểu mẫu |
| 2. Số đo |
| 3. Thiết kế dựng hình các chi tiết  3.1. Thiết kế thân trước  3.2. Thiết kế thân sau  3.3. Các chi tiết khác |
| 4. Cắt các chi tiết |
| \* Kiểm tra |

|  |
| --- |
| **Bài 2: Thiết kế váy xoè** |
| ***I. Mục tiêu***  *Học xong bài này học sinh có khả năng:*   * Mô tả đúng đặc điểm kiểu mẫu của váy xoè; * Xác định đầy đủ và chính xác các số đo để thiết kế; * Tính toán và thiết kế các chi tiết của váy xoè trên giấy bìa, trên vải đảm bảo hình dáng, kích thước và các yêu cầu kỹ thuật dựa trên số đo và công thức thiết kế cơ bản; * Cắt đầy đủ các chi tiết váy xoè đảm bảo các yêu cầu kỹ thuật; * Sử dụng thành thạo dụng cụ thiết kế; * Rèn luyện tính cẩn thận, sáng tạo, chính xác, tác phong công nghiệp và có ý thức tiết kiệm nguyên liệu; * Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập. |

**II. Nội dung bài:** Thời gian: 09 giờ

|  |
| --- |
| 1. Thiết kế váy xoè |
| 1.1. Đặc điểm kiểu mẫu |
| 1.2. Số đo |
| 1.3. Thiết kế dựng hình các chi tiết |
| 1.4. Cắt các chi tiết |
| 2. Thiết kế váy xoè chữ A |
| 2.1. Đặc điểm kiểu mẫu |
| 2.2. Số đo |
| 2.3. Thiết kế dựng hình các chi tiết |
| 2.4.Cắt các chi tiết |

|  |
| --- |
| **Bài 3: Thiết kế váy liền áo** |
| ***I. Mục tiêu***  *Học xong bài này học sinh có khả năng:*   * Mô tả đúng đặc điểm kiểu mẫu của váy liền áo; * Xác định đầy đủ và chính xác các số đo để thiết kế; * Tính toán và thiết kế các chi tiết của váy liền áo trên giáy bìa, trên vải đảm bảo hình dáng, kích thước và các yêu cầu kỹ thuật dựa trên số đo và công thức thiết kế cơ bản; * Cắt đầy đủ các chi tiết váy liền áo đảm bảo các yêu cầu kỹ thuật; * Sử dụng thành thạo dụng cụ thiết kế; * Rèn luyện tính cẩn thận, sáng tạo, chính xác, tác phong công nghiệp và có ý thức tiết kiệm nguyên liệu; * Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập |

**II. Nội dung bài:** Thời gian: 14 giờ

|  |
| --- |
| 1. Đặc điểm kiểu mẫu |
| 2. Số đo |
| 3. Thiết kế dựng hình các chi tiết  3.1. Thiết kế thân trước  3.2. Thiết kế thân sau  3.3. Thiết kế tay áo  3.4. Các chi tiết khác |
| 4. Cắt các chi tiết |
| \* Kiểm tra |

**Kiểm tra kết thúc mô đun:** Thời gian 1 giờ

**III .Điều kiện thực hiện mô đun:**

1. Phòng học chuyên môn hóa/nhà xưởng:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Loại phòng học** | **Số lượng** | **Diện tích (m2)** | **Danh mục trang thiết bị chính hỗ trợ giảng dạy** | | |
| **Tên thiết bị** | **Số lượng** | **Phục vụ mô đun** |
| 1 | Giảng đường | 1 | 60 | - Bàn ghế | 25 Bộ | Các mô đun lý thuyết |
| - Bảng | 1 Chiếc |
| - Máy chiếu | 1 Chiếc |
| - Màn chiếu | 1 Chiếc |
| - Quạt | 6 Chiếc |
| 2 | Phòng thực hành, thực tập | 1 | 100 | - Bàn ghế | 10 Bộ | Các mô đun thực hành, thực tập |
| - Máy chiếu | 1 Bộ |
| - Quạt | 6 Chiếc |

2. Trang thiết bị máy móc:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **STT** | ***Tên thiết bị đào tạo*** | ***Đơn vị*** | ***Số lượng*** |
|  | Máy vi tính | Bộ | 1 |
|  | Máy chiếu  (Projector) | Bộ | 1 |
|  | Bàn thiết kế | Chiếc | 25 |
|  | Thước kẻ thiết kế 50cm | Chiếc | 25 |
|  | Thước kẻ thiết kế 100cm | Chiếc | 25 |
|  | Máy cắt phá, máy cắt gọt | Chiếc | 2 |
|  | Giấy bìa | Tờ | 120 |
| 8 | Kéo cắt | Chiếc | 25 |
| 9 | Thước dây | Chiếc | 25 |
| 10 | Vải | Mét | 100 |

3. Học liệu, dụng cụ, nguyên vật liệu:

+ Bản vẽ mô tả sản phẩm váy cần thiết kế

+ Chương trình mô đun Thiết kế 3

+ Giáo trình Thiết kế 3

4. Các điều kiện khác

* Phòng học thực hành thiết kế,
* bàn thiết kế sản phẩm theo tỷ lệ 1:1.

**V. Nội dung và phương pháp đánh giá:**

1. Nội dung:

- Kiến thức:

* Phương pháp và công thức váy cơ bản
* Phương pháp và công thức váy xòe
* Phương pháp và công thức váy liền áo

- Kỹ năng:

* Thao tác vẽ thiết kế và cắt các chi tiết của các loại váy trên giấy bìa và trên vải theo tỷ lệ 1:1;
* Vẽ đường nét thiết kế các chi tiết của váy.
* Tính toán thông số kích thước chính xác theo công thức thiết kế và số đo;
* Điểm thực hành được ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun.

*- Năng lực tự chủ và trách nhiệm:*

* Có ý thức tự giác, tính kỷ luật, tinh thần trách nhiệm trong học tập;
* Rèn luyện tính kiên trì, cẩn thận, tỉ mỉ, chính xác, tiết kiệm nguyên vật liệu.

2. Phương pháp:

* Lý thuyết (Vấn đáp, trắc nghiệm, viết): Sử dụng các câu hỏi về công thức, phương pháp thiết kế để kiểm tra mức độ tiếp thu bài học của sinh viên;
* Thực hành: Sử dụng các dạng bài tập về vẽ thiết kế tỷ lệ 1:5; tỷ lệ 1:1 và cắt trên bìa, trên vải tỷ lệ 1:1 các chi tiết của váy trong chương trình mô đun đã học.

**VI. Hướng dẫn thực hiện mô đun:**

1.Phạm vi ứng dụng mô đun:

* Chương trình Mô đun Thiết kế trang phục 3 sử dụng để giảng dạy trình độ Trung cấp May thời trang.

2.Hướng dẫn về phương pháp giảng dạy, học tập mô đun:

Mô đun Thiết kế trang phục 3 mang tính tích hợp giữa lý thuyết và thực hành;

* Đối với giảng viên, giáo viên

+ Giảng viên trước khi dạy cần căn cứ vào nội dung tổng quát của mô đun và nội dung của từng bài học, chuẩn bị đầy đủ các điều kiện thực hiện bài học để đảm bảo chất lượng giảng dạy;

+ Kết hợp các phương pháp giảng dạy: thuyết trình, trực quan, thao tác mẫu, đàm thoại, uốn nắn, kèm cặp để sinh viên dễ tiếp thu bài và vận dụng kiến thức lý thuyết vào làm các bài tập thực hành có hiệu quả;

+ Giảng dạy lý thuyết cần có sản phẩm mẫu để sinh viên quan sát đặc điểm kiểu dáng sản phẩm;

+ Trong quá trình hướng dẫn thực hành, giảng viên thao tác mẫu cần chia nhóm để sinh viên dễ quan sát;

+ Kiểm tra các bài tập về nhà, hướng dẫn và sửa các lỗi vẽ thiết kế sai tại lớp cho sinh viên.

+ Bố trí từng sinh viên luyện tập tại vị trí được phân công, giáo viên quan sát hướng dẫn.

- Đối với người học:

* Có ý thức tự giác, tính kỷ luật, tinh thần trách nhiệm trong học tập;
* Rèn luyện tính kiên trì, cẩn thận, tỉ mỉ, chính xác, tiết kiệm nguyên vật liệu.

3. Những trọng tâm cần chú ý:

* Trọng tâm của Mô đun Thiết kế trang phục 3 – Cao đẳng nghề May thời trang là:

*Bài 2:* Thiết kế váy cơ bản

* Thiết kế dựng hình;
* Cắt các chi tiết.

*Bài 3:* Thiết kế áo váy xòe

* Thiết kế dựng hình;

Cắt các chi tiết.

4.Tài liệu tham khảo:

* Võ Phước Tấn – *Giáo Trình Thiết kế trang phục 3* – NXB Thống kê 2001;

Ts.Trần Thủy Bình – *Giáo Trình Thiết kế quần áo* – NXB Giáo dục 2005;

**CHƯƠNG TRÌNH MÔ ĐUN**

**Tên mô đun: May váy, áo váy**

**Mã số mô đun: MĐ MTT 09**

**Thời gian mô đun: 75 giờ;** (Lý thuyết: 15 giờ; Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, bài tập: 56 giờ; Kiểm tra: 04 giờ)

1. **Vị trí, tính chất của mô đun:**

* Vị trí:
* Mô đun May váy, áo váy được bố trí học sau hoặc học song song với mô đun Thiết kế trang phục 3.
* Tính chất:
* Mô đun May váy, áo váy là mô đun chuyên môn nghề trong danh mục các môn học, mô đun đào tạo hệ Trung cấp nghề May thời trang và mang tính tích hợp giữa lý thuyết và thực hành.

1. **Mục tiêu mô đun:**

*Sau khi học xong mô đun này người học có khả năng:*

- Mô tả đúng đặc điểm của sản phẩm váy, áo váy;

Trình bày được quy cách, yêu cầu kỹ thuật và ph­ương pháp may các bộ phận váy, áo váy;

- Thực hiện được quy trình lắp ráp và vẽ được mặt cắt của các bộ phận váy, áo váy;

- May hoàn chỉnh váy, áo váy đảm bảo quy cách, yêu cầu kỹ thuật và định mức thời gian;

- Đảm bảo an toàn lao động, vệ sinh công nghiệp và bố trí chỗ làm việc khoa học trong quá trình may;

- Rèn luyện tính cẩn thận, chính xác, tác phong công nghiệp và ý thức tiết kiệm nguyên liệu trong quá trình học tập.

1. **Nội dung mô đun:**
2. Nội dung tổng quát và phân bổ thời gian:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Số TT** | **Tên các bài trong mô đun** | **Thòi gian(giờ)** | | | |
| **Tổng số** | **Lý thuyết** | **Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, luyện tập** | **Kiểm tra/ Thi hết mô đun** |
| 1 | **Bài mở đầu: Giới thiệu mô đun may váy, áo váy**  1.Ý nghĩa của mô đun may váy, áo váy  2. Giới thiệu nội dung tổng quát mô đun | 1  0,5  0,5 | 1  0,5  0,5 |  |  |
| 2 | **Bài 1: Công nghệ may các kiểu cổ**  1. May cổ không lá cổ  1.1.Đặc điểm  1.2. Cấu tạo  1.3.Quy cách - Yêu cầu kỹ thuật  1.3.1.Quy cách  1.3.2.Yêu cầu kỹ thuật  1.4.Phương pháp may  1.5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  1.6. Thực hành  2. May cổ đức không chân  2.1.Đặc điểm  2.2. Cấu tạo  2.3.Quy cách - Yêu cầu kỹ thuật  2.3.1.Quy cách  2.3.2.Yêu cầu kỹ thuật  2.4.Phương pháp may  2.5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  2.6. Thực hành  \* Kiểm tra | 11  0,25  0,25  0,5  0,5  3,5  0,25  0,25  0,5  0,5  3,5  1 | 3  0,25  0,25  0,5  0,5    0,25  0,25  0,5  0,5 | 7  3,5  3,5 | 1  1 |
| 3 | **Bài 2: Công nghệ may các kiểu khoá kéo**  1. May khóa kéo  1.1.Đặc điểm  1.2. Cấu tạo  1.3.Quy cách - Yêu cầu kỹ thuật  1.3.1.Quy cách  1.3.2.Yêu cầu kỹ thuật  1.4.Phương pháp may  1.5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  1.6. Thực hành  2. May cổ lá sen  2.1.Đặc điểm  2.2. Cấu tạo  2.3.Quy cách - Yêu cầu kỹ thuật  2.3.1.Quy cách  2.3.2.Yêu cầu kỹ thuật  2.4.Phương pháp may  2.5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  2.6. Thực hành | 06  0,5  0,5  2  0,5  0,5  2 | 2  0,5  0,5  0,5  0,5 | 4  2  2 |  |
| 4 | **Bài 3: Công nghệ may các kiểu cạp**  1. May cạp liền  1.1.Đặc điểm  1.2. Cấu tạo  1.3.Quy cách - Yêu cầu kỹ thuật  1.3.1.Quy cách  1.3.2.Yêu cầu kỹ thuật  1.4.Phương pháp may  1.5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  1.6. Thực hành  2. May cạp rời  2.1.Đặc điểm  2.2. Cấu tạo  2.3.Quy cách - Yêu cầu kỹ thuật  2.3.1.Quy cách  2.3.2.Yêu cầu kỹ thuật  2.4.Phư­ơng pháp may  2.5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  2.6. Thực hành  \*Kiểm tra | 6  0,5  0,5  1  0,5  0,5  1  2 | 2  0,5  0,5  0,5  0,5 | 2  1  1 | 2  2 |
| 5 | **Bài 4: May váy**  1. Đặc điểm hình dáng  2. Quy cách – Yêu cầu kỹ thuật  2.1. Qui cách  2.2. Yêu cầu kỹ thuật  3. Bảng thống kê số lượng các chi tiết  4. Quy trình lắp ráp  4.1. Chuẩn bị  4.2. Trình tự may  5. Sơ đồ khối  6. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  7. Thực hành | 25  0,25  0,5  0,5  2  1  1  0,5  0,25  21 | 3  0,25  0,5  0,5  0  1  0  0,5  0,25  0  0  0 | 22  1  21 |  |
| 6 | **Bài 5: May áo váy**  1. Đặc điểm hình dáng  2. Quy cách – Yêu cầu kỹ thuật  2.1. Qui cách  2.2. Yêu cầu kỹ thuật  3. Bảng thống kê số lượng các chi tiết  4. Quy trình lắp ráp  4.1. Chuẩn bị  4.2. Trình tự may  5. Sơ đồ  6. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  7. Thực hành  \* Kiểm tra | 25  0,5  0,5  0,5  1  2  0,5  11  2 | 4  0,5  0,5  0,5  1  1  0,5 | 19  1  18 | 2  2 |
| Kiểm tra hết mô đun | | 1 |  |  | 1 |
| **Cộng** | | **75** | **15** | **56** | **4** |

1. Nội dung chi tiết:

**Bài mở đầu: Giới thiệu mô đun May váy, áo váy.**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong mô đun này người học có khả năng sau:*

Khái quát được trong tâm mô đun và các phương pháp học tập mô đun

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 1 giờ
   1. Khái quát trọng tâm nội dung của mô đun
   2. Phương pháp học tập của môđun
   3. Giới thiệu tài liệu học tập và tham khảo

BÀI 1: **CÔNG NGHỆ MAY CÁC KIỂU CỔ**

1. **Mục tiêu của bài:**
   * Trình bày được cấu tạo, quy cách, yêu cầu kỹ thuật và ph­ương pháp may cổ không có lá cổ, cổ đức không chân;
   * Vẽ được mặt cắt tổng hợp của các kiểu cổ;
   * May được các kiểu cổ đúng trình tự, thao tác đảm bảo yêu cầu kỹ thuật;
   * Xác định nguyên nhân và biện pháp sửa chữa các dạng sai hỏng th­ường gặp trong quá trình may các kiểu cổ;
   * Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập.
2. **Nội dung bài:** Thời gian: 11 giờ

1. May cổ không lá cổ

1.1.Đặc điểm

1.2. Cấu tạo

1.3.Quy cách - Yêu cầu kỹ thuật

1.3.1.Quy cách

1.3.2.Yêu cầu kỹ thuật

1.4.Phương pháp may

1.5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa

1.6. Thực hành

2. May cổ đức không chân

2.1.Đặc điểm

2.2. Cấu tạo

2.3.Quy cách - Yêu cầu kỹ thuật

2.3.1.Quy cách

2.3.2.Yêu cầu kỹ thuật

2.4.Phương pháp may

2.5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa

2.6. Thực hành

\*Kiểm tra

BÀI 2: **CÔNG NGHỆ MAY CÁC KIỂU KHÓA KÉO**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này học sinh có khả năng:*

* + Trình bày được cấu tạo, quy cách, yêu cầu kỹ thuật và ph¬ương pháp may khóa kéo, khóa dấu;
  + Vẽ được mặt cắt tổng hợp của các kiểu khóa kéo;
  + May được các kiểu khóa kéo đúng trình tự, thao tác đảm bảo yêu cầu kỹ thuật;
  + Xác định nguyên nhân và biện pháp sửa chữa các dạng sai hỏng th¬ường gặp trong quá trình may;

- Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập.

**2. Nội dung bài:** Thời gian: 06 giờ

1. May khóa kéo

1.1.Đặc điểm

1.2. Cấu tạo

1.3.Quy cách - Yêu cầu kỹ thuật

1.3.1.Quy cách

1.3.2.Yêu cầu kỹ thuật

1.4.Phương pháp may

1.5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa

1.6. Thực hành

2. May cổ lá sen

2.1.Đặc điểm

2.2. Cấu tạo

2.3.Quy cách - Yêu cầu kỹ thuật

2.3.1.Quy cách

2.3.2.Yêu cầu kỹ thuật

2.4.Phương pháp may

2.5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa

2.6. Thực hành

BÀI 3: **CÔNG NGHỆ MAY CÁC KIỂU CẠP**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này học sinh có khả năng:*

* + Trình bày được cấu tạo, quy cách, yêu cầu kỹ thuật và ph­ương pháp may cạp liền, cạp rời;
  + Vẽ được mặt cắt tổng hợp của các kiểu cạp;
  + May được các kiểu cạp đúng trình tự, thao tác đảm bảo yêu cầu kỹ thuật;
  + Xác định nguyên nhân và biện pháp sửa chữa các dạng sai hỏng th­ường gặp trong quá trình may;

- Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập

2.**Nội dung bài:** Thời gian: 6 giờ

1. May cạp liền

1.1.Đặc điểm

1.2. Cấu tạo

1.3.Quy cách - Yêu cầu kỹ thuật

1.3.1.Quy cách

1.3.2.Yêu cầu kỹ thuật

1.4.Phương pháp may

1.5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa

1.6. Thực hành

2. May cạp rời

2.1.Đặc điểm

2.2. Cấu tạo

2.3.Quy cách - Yêu cầu kỹ thuật

2.3.1.Quy cách

2.3.2.Yêu cầu kỹ thuật

2.4.Phương pháp may

2.5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa

2.6. Thực hành

\* Kiểm tra

BÀI 4: **MAY VÁY**

1. **Mục tiêu của bài:**

-Học xong bài này học sinh có khả năng:

- Mô tả đúng đặc điểm hình dáng của sản phẩm váy cơ bản;

-Trình bày được qui cách, yêu cầu kỹ thuật khi may váy;

-Lập được quy trình và sơ đồ lắp ráp váy;

-Lắp ráp hoàn chỉnh váy đảm bảo quy cách và tiêu chuẩn kỹ thuật;

-Xác định đúng dạng sai hỏng, tìm ra nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa;

-Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập;

-Rèn luyện tính cẩn thận, chính xác, tác phong công nghiệp và có ý thức tiết kiệm nguyên liệu trong quá trình luyện tập.

2.**Nội dung bài:** Thời gian: 21 giờ

1. Đặc điểm hình dáng

2. Quy cách – Yêu cầu kỹ thuật

2.1. Qui cách

2.2. Yêu cầu kỹ thuật

3. Bảng thống kê số lượng các chi tiết

4. Quy trình lắp ráp

4.1. Chuẩn bị

4.2. Trình tự may

5. Sơ đồ khối

6. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa

7. Thực hành

BÀI 5: **MAY ÁO VÁY**

**1.Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này học sinh có khả năng:*

* Mô tả đúng đặc điểm hình dáng của sản phẩm áo váy;
* Trình bày được qui cách, yêu cầu kỹ thuật khi may áo váy;
* Lập được quy trình và sơ đồ lắp ráp áo váy;
* Lắp ráp hoàn chỉnh áo váy đảm bảo quy cách và tiêu chuẩn kỹ thuật;
* Xác định đúng dạng sai hỏng, tìm ra nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa;
* Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập;

Rèn luyện tác phong công nghiệp và có ý thức tiết kiệm nguyên liệu trong quá trình luyện tập.

**2.Nội dung bài:** Thời gian: 25 giờ

1. Đặc điểm hình dáng

2. Quy cách – Yêu cầu kỹ thuật

2.1. Qui cách

2.2. Yêu cầu kỹ thuật

3. Bảng thống kê số lượng các chi tiết

4. Quy trình lắp ráp

4.1. Chuẩn bị

4.2. Trình tự may

5. Sơ đồ

6. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa

7. Thực hành

\* Kiểm tra

**Kiểm tra kết thúc mô đun:** Thời gian 1 giờ

**IV.Điều kiện thực hiện mô đun:**

1.Phòng học chuyên môn hóa, nhà xưởng:

**+** Nguồn điện

**+** Trang bị bảo hộ lao động nghề may

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Loại phòng học** | **Số lượng** | **Danh mục trang thiết bị chính hỗ trợ giảng dạy** | | | |
| **Tên thiết bị** | **Đơn vị tính** | **Số lượng** | **Phục vụ mô đun** |
| 1 | Xưởng thực hành | 1 | - Máy chiếu | Bộ | 01 | Các mô đun thực hành, thực tập |
| - Bàn ghế | Bộ | 10 |
| - Quạt | Chiếc | 08 |

2.Trang thiết bị máy móc

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **STT** | ***Tên thiết bị đào tạo*** | ***Đơn vị*** | ***Số lượng*** |
| 1 | Máy tính | Bộ | 01 |
| 2 | Máy chiếu (Projector) | Bộ | 01 |
| 3 | Máy may 1 kim | Chiếc | 25 |
| 4 | Máy vắt sổ | Chiếc | 01 |
| 5 | Bàn là hơi công nghiệp | Chiếc | 02 |
| 6 | Bàn hút | Chiếc | 02 |
| 7 | Chân vịt khóa, ke cữ | Bộ | 25 |

* Thước kẻ 20cm – 50cm, thước dây 150cm, bút chì, tẩy, kéo;
* PC, Projector;
* Giấy bìa có khổ rộng tương ứng với khổ vải;
* Vải các loại phù hợp với từng loại sản phẩm.
* Mẫu cứng, BTP

3. Học liệu, dụng cụ, nguyên vật liệu:

- Học liệu.

* Thước kẻ 20cm – 50cm, thước dây 150cm, bút chì, tẩy, kéo;
* PC, Projector;
* Giấy bìa có khổ rộng tương ứng với khổ vải;
* Vải các loại phù hợp với từng loại sản phẩm.
* Mẫu cứng, BTP

-Dụng cụ, nguyên vật liệu

+Kéo, thước, phấn, kim tay, kim máy;

+Mẫu sang dấu, mẫu thành phẩm.

- Máy may công nghiệp: 1 kim, 2 kim, vắt sổ, ke cữ và một số máy chuyên dùng khác;.

* Chương trình Mô đun May váy, áo váy;
* Giáo trình May váy, áo váy;
* Tài liệu kỹ thuật;
* Tài liệu tham khảo.

4. Các điều kiện khác

Kiến thức kỹ năng đã có

* Vận hành sử dụng thiết bị may;
* Kiến thức về Vật liệu may;

+ Hiểu biết về điện công nghiệp và an toàn lao động

**V. Nội dung và phương pháp đánh giá:**

1. Nội dung:

- Kiến thức:

* Yêu cầu kỹ thuật và phương pháp may của các cụm chi tiết: váy, áo váy;
* Quy trình và sơ đồ lắp ráp sản phẩm: váy, áo váy;;

+ Điểm lý thuyết được ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun

- Kỹ năng:

* Vẽ mặt cắt chi tiết và các cụm chi tiết của sản phẩm váy, áo váy;;
* Lắp ráp hoàn chỉnh váy, áo váy;đúng quy trình và yêu cầu kỹ thuật;
* Điểm thực hành được ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun.

- Năng lực tự chủ và trách nhiệm:

+ Có ý thức tự giác, tính kỷ luật, tinh thần trách nhiệm trong học tập;

+ Rèn luyện tính kiên trì, cẩn thận, chính xác, tiết kiệm nguyên vật liệu.

2.Phương pháp:

* Vấn đáp, viết: Sử dụng các câu hỏi về qui cách, yêu cầu kỹ thuật, phương pháp may, vẽ mặt cắt chi tiết và các cụm chi tiết của sản phẩm váy, áo váy để kiểm tra mức độ tiếp thu bài học của sinh viên;
* Thực hành: Sử dụng các dạng bài tập may các bộ phận chủ yếu và may lắp ráp sản phẩm của váy, áo váy trong chương trình mô đun đã học.

**VI. Hướng dẫn thực hiện mô đun:**

1.Phạm vi ứng dụng mô đun:

- Chương trình Mô đun May váy, áo váy, nữ sử dụng để giảng dạy trình độ Trung cấp May thời trang.

2.Hướng dẫn về phương pháp giảng dạy, học tập mô đun:

- Đối với giáo viên, giảng viên:

+ Phư­ơng pháp giảng dạy mang tính tích hợp giữa giảng dạy lý thuyết và thực hành, kết hợp các ph­ương pháp dạy học chủ yếu là thuyết trình, phân tích, trực quan, đàm thoại, thao tác mẫu để sinh viên dễ tiếp thu bài và vận dụng kiến thức lý thuyết vào làm các bài tập thực hành có hiệu quả;

+ Giảng viên chia nhóm sinh viên để hướng dẫn thực hành và thao tác mẫu;

+ Bố trí từng sinh viên luyện tập tại vị trí được phân công, giảng viên quan sát uốn nắn.

- Đối với người học:

+ Có ý thức tự giác, tính kỷ luật, tinh thần trách nhiệm trong học tập;

+ Rèn luyện tính kiên trì, cẩn thận, chính xác, tiết kiệm nguyên vật liệu.

3. Những trọng tâm cần chú ý:

Trọng tâm của Mô đun May váy, áo váy– nghề May thời trang là: Bài 4: May váy; Bài 5: May áo váy.

4.Tài liệu tham khảo:

* TS. Trần Thủy Bình - *Giáo trình công nghệ may* - Nhà xuất bản giáo dục 2005;
* TS. Võ Ph­ước Tấn, KS. Bùi Thị Cẩm Loan, KS, Trần Thị Kim Ph­ượng - *Giáo trình công nghệ may* - Trư­ờng đại học công nghiệp thành phố Hồ Chí Minh - Nhà xuất bản thống kê 2006;
* Nguyễn Duy Cẩm Vân - *Bài học cắt may* - Nhà xuất bản trẻ 2007;

*Giáo trình công nghệ may* - Trư­ờng CĐ nghề KT-KT VINATEX 2009.

**CHƯƠNG TRÌNH MÔ ĐUN**

**Tên mô đun: Thiết kế trang phục 4**

**Mã số mô đun: MĐMTT 10**

**Thời gian mô đun: 45 giờ;** (Lý thuyết: 12 giờ; Thực hành, thí nghiệm, thả luận, bài tập: 30giờ; Kiểm tra: 03 giờ)

1. **Vị trí, tính chất của mô đun:**

* Vị trí:

Mô đun Thiết kế trang phục 3 là mô đun chuyên môn nghề trong danh mục các môn học, mô đun đào tạo nghề May thời trang và được bố trí học trước mô đun May áo Vest nữ 1 lớp, may áo dài.

- Tính chất:

* Mô đun Thiết kế trang phục 3 là mô đun mang tính tích hợp giữa lý thuyết và thực hành.

1. **Mục tiêu mô đun:**

*Sau khi học xong mô đun này người học có khả năng :*

*- Kiến thức:*

+ Trình bày được phương pháp thiết kế áo veston nữ, áo dài đảm bảo hình dáng, kích thước theo các số đo khác nhau trên giấy bìa và trên vải;

*- Kỹ năng:*

+ Thiết kế được áo Vest nữ và áo dài đảm bảo hình dáng, kích th­ước và đúng yêu cầu kỹ thuật;

+ Sử dụng thành thạo các dụng cụ để thiết kế và cắt các chi tiết của áo Veston nữ và áo dài trên giấy bìa, trên vải;

*- Năng lực tự chủ và trách nhiệm:*

*+* Đánh giá và phê phán được sản phẩm mẫu.

+ Đảm bảo đúng định mức thời gian .

+ Bố trí chỗ làm việc khoa học, hợp lý.

+ Rèn luyện tính cẩn thận, sáng tạo, chính xác, tác phong công nghiệp và có ý thức tiết kiệm nguyên liệu.

1. **Nội dung mô đun:**

Nội dung tổng quát và phân bổ thời gian

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Số TT** | **Tên các bài trong mô đun** | **Thòi gian (giờ)** | | | |
| **Tổng số** | **Lý thuyết** | **Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, luyện tập** | **Kiểm tra/ Thi kết thúc mô đun.** |
| 1 | Bài mở đầu  1. Khái quát nội dung và trọng tâm của mô đun đào tạo  2. Phương pháp học tập mô đun  3. Giới thiệu tài liệu học tập và tham khảo | 1 | 1 |  |  |
| 2 | Bài 1: Thiết kế áo Vest nữ 1 lớp kiểu cổ bẻ  2.1. Đặc điểm kiểu mẫu  2.2. Số đo  2.3. Thiết kế dựng hình các chi tiết  2.3.1. Thiết kế thân sau  2.3.2. Thiết kế thân trước  2.3.3. Thiết kế tay áo  2.3.4. Thiết kế các chi tiết khác  2.4. Cắt các chi tiết | 15  0,5  0,5  11  03 | 06  0,5  0,5  04  01 | 09  07  02 |  |
| 3 | Bài 2: Thiết kế áo Vest nữ 1 lớp kiểu cổ đứng  2.1.Đặc điểm kiểu mẫu  2.2. Số đo  2.3.Thiết kế dựng hình các chi tiết  2.3.1. Thiết kế thân sau  2.3.2. Thiết kế thân trước  2,3.3. Thiết kế tay áo  2.3.4. Thiết kế các chi tiết khác  2.4. Cắt các chi tiết  Kiểm tra | 13  0,5  0,5  09  02  01 | 6  0,5  0,5  04  01 | 6  05  01 | 1  01 |
| 4 | Bài 3: Thiết kế áo dài nữ cổ đứng tròn, tay raglan   * 1. Đặc điểm kiểu mẫu   2. Số đo   2.3.Thiết kế dựng hình các chi tiết  2.3.1. Thiết kế thân sau  2.3.2. Thiết kế thân trước  2,3.3. Thiết kế tay áo  2.3.4. Thiết kế các chi tiết khác  2.4. Cắt các chi tiết  Kiểm tra | 15  0,5  0,5  11  02  01 | 7  0,5  0,5  05  01 | 7  06  01 | 1  01 |
| **5** | **Kiểm tra kết thúc mô đun** | 1 |  |  | 1 |
| **Cộng** | | **45** | **20** | **22** | **3** |

**2.Nội dung chi tiết.**

**Bài mở đầu: Giới thiệu mô đun Thiết kế trang phục 3**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong mô đun này người học có khả năng sau:*

Khái quát được nội dung và trọng tâm của mô đun

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 1 giờ

2.1. Khái quát nội dung và trọng tâm của mô đun đào tạo

2.2. Phương pháp học tập mô đun

2.3. Giới thiệu tài liệu học tập và tham khảo

**Bài 1:** **Thiết kế áo Vest nữ 1 lớp kiểu cổ bẻ**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong mô đun này người học có khả năng sau:*

* Mô tả chính xác đặc điểm kiểu mẫu và xác định đầy đủ các số đo để thiết kế áo Vest nữ 1 lớp kiểu cổ bẻ;
* Trình bày được công thức và phương pháp thiết kế áo Vest nữ 1 lớp kiểu cổ bẻ;
* Tính toán và thiết kế các chi tiết của áo Vest nữ 1 lớp kiểu cổ bẻ trên giấy bìa đảm bảo hình dáng, kích th­ước và đúng yêu cầu kỹ thuật;
* Sử dụng thành thạo, đúng kỹ thuật các dụng cụ để thiết kế và cắt chính xác các chi tiết của áo Vest nữ 1 lớp kiểu cổ bẻ trên giấy bìa, trên vải;
* Rèn luyện tính cẩn thận, sáng tạo, chính xác, tác phong công nghiệp và ý thức tiết kiệm nguyên liệu;
* Đảm bảo an toàn và định mức thời gian.

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 15 giờ

2.1. Đặc điểm kiểu mẫu

2.2. Số đo

2.3. Thiết kế dựng hình các chi tiết

2.3.1. Thiết kế thân sau

2.3.2. Thiết kế thân trước

2.3.3. Thiết kế tay áo

2.3.4. Thiết kế các chi tiết khác

2.4. Cắt các chi tiết

**Bài 2: Thiết kế áo Vest nữ 1 lớp kiểu cổ đứng**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này học sinh có khả năng:*

* Mô tả chính xác đặc điểm kiểu mẫu và xác định đầy đủ các số đo để thiết kế áo Vest nữ 1 lớp kiểu cổ đứng;
* Trình bày được công thức và phương pháp thiết kế áo Vest nữ 1 lớp kiểu cổ đứng;
* Tính toán và thiết kế các chi tiết của áo Vest nữ 1 lớp kiểu cổ đứng trên giấy bìa đảm bảo hình dáng, kích th­ước và đúng yêu cầu kỹ thuật;
* Sử dụng thành thạo, đúng kỹ thuật các dụng cụ để thiết kế và cắt chính xác các chi tiết của áo Vest nữ 1 lớp kiểu cổ đứng trên giấy bìa, trên vải;
* Rèn luyện tính cẩn thận, sáng tạo, chính xác, tác phong công nghiệp và ý thức tiết kiệm nguyên liệu;
* Đảm bảo an toàn và định mức thời gian.

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 13 g

2.1.Đặc điểm kiểu mẫu

2.2. Số đo

2.3.Thiết kế dựng hình các chi tiết

2.3.1. Thiết kế thân sau

2.3.2. Thiết kế thân trước

2,3.3. Thiết kế tay áo

2.3.4. Thiết kế các chi tiết khác

2.4. Cắt các chi tiết

Kiểm tra

**Bài 3: Thiết kế áo dài nữ cổ đứng tròn, tay raglan**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này học sinh có khả năng:*

* Mô tả đúng đặc điểm kiểu mẫu của áo dài nữ cổ đứng tròn cơ bản;
* Xác định đầy đủ và chính xác các số đo để thiết kế;
* Tính toán và thiết kế các chi tiết của áo dài nữ cổ đứng tròn cơ bản trên giấy bìa, trên vải đảm bảo hình dáng, kích thước và các yêu cầu kỹ thuật dựa trên số đo và công thức thiết kế cơ bản;
* Cắt đầy đủ các chi tiết áo dài nữ cổ đứng tròn cơ bản đảm bảo các yêu cầu về kỹ thuật;
* Sử dụng thành thạo dụng cụ thiết kế;
* Rèn luyện tính cẩn thận, sáng tạo, chính xác, tác phong công nghiệp và có ý thức tiết kiệm nguyên liệu;
* Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 15 giờ
   1. Đặc điểm kiểu mẫu
   2. Số đo

2.3.Thiết kế dựng hình các chi tiết

2.3.1. Thiết kế thân sau

2.3.2. Thiết kế thân trước

2,3.3. Thiết kế tay áo

2.3.4. Thiết kế các chi tiết khác

2.4. Cắt các chi tiết

Kiểm tra

**Thi kết thúc mô đun: Thời gian: 1giờ**

**IV.Điều kiện thực hiện mô đun:**

1.Phòng học chuyên môn hóa, nhà xưởng: Phòng học thực hành thiết kế;

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Loại phòng học** | **Số lượng** | **Diện tích (m2)** | **Danh mục trang thiết bị chính hỗ trợ giảng dạy** | | |
| **Tên thiết bị** | **Số lượng** | **Phục vụ mô đun** |
| 1 | Giảng đường | 1 | 60 | - Bàn ghế | 25 Bộ | Các mô đun lý thuyết |
| - Bảng | 1 Chiếc |
| - Máy chiếu | 1 Chiếc |
| - Màn chiếu | 1 Chiếc |
| - Quạt | 6 Chiếc |
| 2 | Phòng thực hành thiết kế | 1 | 100 | - Bàn ghế thiết kế | 25 Bộ | Các mô đun thực hành, thực tập |
| - Máy chiếu | 1 Bộ |
| - Quạt | 8 Chiếc |
| - Bảng | 1 Chiếc |
|  |  |  |  |  |  |  |

2. Trang thiết bị máy móc:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **STT** | ***Tên thiết bị đào tạo*** | ***Đơn vị*** | ***Số lượng*** |
|  | Máy vi tính | Bộ | 1 |
|  | Máy chiếu  (Projector) | Bộ | 1 |
|  | Loa máy tính | Bộ | 1 |
|  | Bảng | Chiếc | 1 |
|  | Ma lơ canh nửa thân trên nữ | Chiếc | 05 |
|  | Giấy bìa có khổ rộng tương ứng với khổ vải; | Tờ | 25 |
|  | Vải các loại phù hợp với từng loại sản phẩm. |  |  |
|  | Bàn giác mẫu.... |  |  |

3. Học liệu, dụng cụ, nguyên vật liệu:

* Chương trình môđun Thiết kế trang phục 4;
* Giáo trình Thiết kế trang phục4
* Các tài liệu kỹ thuật;
* Sản phẩm mẫu.
* Giấy bìa cứng có khổ rộng tương ứng với khổ vải;
* Thước kẻ 20cm – 50cm..., thước dây 150cm, bút chì, tẩy, kéo;
* Các mẫu sản phẩm;

4. Các điều kiện khác:

- Phòng học thực hành thiết kế, bàn thiết kế theo tỉ lệ 1:1.

**V. Nội dung và phương pháp đánh giá:**

1. Nội dung:

- Kiến thức:

* Phương pháp và công thức thiết kế áo Vest nữ 1 lớp cổ 2 ve chữ K (2 ve xuôi);;
* Phương pháp và công thức thiết kế áo Vest nữ 1 lớp cổ đứng;
* Phương pháp và công thức thiết kế cổ ve chữ K (2 ve xuôi);
* Điểm lý thuyết được ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun.

- Kỹ năng:

* Thao tác vẽ thiết kế và cắt các chi tiết của áo Vest nữ một lớp, áo dài trên giấy bìa và trên vải theo tỷ lệ 1:1;
* Vẽ đường nét thiết kế các chi tiết của áo Veston nữ 1 lớp, áo dài;
* Tính toán thông số kích thước chính xác theo công thức thiết kế và số đo;
* Điểm thực hành được ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun;

-  *Năng lực tự chủ và trách nhiệm:*

* Có ý thức tự giác, tính kỷ luật, tinh thần trách nhiệm trong học tập;
* Rèn luyện tính kiên trì, cẩn thận, tỉ mỉ, chính xác, tiết kiệm nguyên vật liệu.

2.Phương pháp:

* Lý thuyết (Vấn đáp, trắc nghiệm, viết): Sử dụng các câu hỏi về công thức, phương pháp thiết kế để kiểm tra mức độ tiếp thu bài học của sinh viên.
* Thực hành: Sử dụng các dạng bài tập về vẽ thiết kế tỷ lệ 1:5; tỷ lệ 1:1 và cắt trên bìa, trên vải tỷ lệ 1:1 các chi tiết của áo Vest nữ, Veston nam trong chương trình mô đun đã học.

**VI. Hướng dẫn thực hiện mô đun:**

1.Phạm vi ứng dụng mô đun:

Chương trình Mô đun Thiết kế trang phục 3 sử dụng để giảng dạy trình độ Cao đẳng nghề May thời trang

2.Hướng dẫn về phương pháp giảng dạy, học tập mô đun:

\* Đối với giáo viên, giảng viên:

* Mô đun Thiết kế Trang phục 3 mang tính tích hợp giữa lý thuyết và thực hành;
* Giảng viên trước khi dạy cần căn cứ vào nội dung tổng quát của mô đun và nội dung của từng bài học, chuẩn bị đầy đủ các điều kiện thực hiện bài học để đảm bảo chất lượng giảng dạy;
* Kết hợp các phương pháp giảng dạy: thuyết trình, trực quan, thao tác mẫu, đàm thoại, uốn nắn, kèm cặp để sinh viên dễ tiếp thu bài và vận dụng kiến thức lý thuyết vào làm các bài tập thực hành có hiệu quả;
* Giảng dạy lý thuyết cần có sản phẩm mẫu để sinh viên quan sát đặc điểm kiểu dáng sản phẩm;
* Trong quá trình hướng dẫn thực hành, giảng viên thao tác mẫu cần chia nhóm để sinh viên dễ quan sát;
* Kiểm tra các bài tập về nhà, hướng dẫn và sửa các lỗi tại lớp cho sinh viên.

\* Đối với người học:

- Từng sinh viên luyện tập tại vị trí được phân công, giáo viên quan sát hướng dẫn.

- Phải thực hiện các bài tập trên lớp và các bài tập về nhà

- Có ý thức tự giác, tính kỷ luật, tinh thần trách nhiệm trong học tập;

- Rèn luyện tính kiên trì, cẩn thận, tỉ mỉ, chính xác, tiết kiệm nguyên vật liệu.

3. Những trọng tâm cần chú ý:

4.Tài liệu tham khảo:

* [Cao Bích Thuỷ](http://www.vinabook.com/tac-gia/cao-bich-thuy-i14848) – *Giáo Trình Thiết kế sơ mi, quần âu, chân váy đầm liền thân, veston, áo dài* – NXB Lao động Xã hội 2000;
* Ts.Trần Thủy Bình – *Giáo Trình Thiết kế quần áo* – NXB Giáo dục 2005;

*Giáo trình thiết kế trang phục 3* – Trường Cao đẳng nghề kinh tế kỹ thuật VINATEX 2009.

**CHƯƠNG TRÌNH MÔ ĐUN**

**Tên mô đun: May áo vest nữ 1 lớp**

**Mã số mô đun: MĐMTT 24**

**Thời gian mô đun: 75 giờ;** (Lý thuyết: 15 giờ; Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, bài tập: 54 giờ; Kiểm tra: 6 giờ)

1. **Vị trí, tính chất của mô đun:**

* Vị trí: Mô đun May áo vest nữ 1 lớp được bố trí học sau mô đun Thiết kế trang phục 3

- Tính chất:

Mô đun May áo vest nữ 1 lớp là một mô đun chuyên môn nghề trong danh mục các môn học, mô đun mang tính tích hợp giữa lý thuyết và thực hành.

1. **Mục tiêu mô đun:** *Sau khi học xong mô đun này người học có khả năng*

*- Kiến thức:*

+ Phân tích được quy cách, yêu cầu kỹ thuật và ph­ương pháp may túi lộn boong, cổ áo Vest nữ 1 lớp

*- Kỹ năng:*

+ Xây dựng được quy trình lắp ráp và vẽ được mặt cắt của các bộ phận áo Vest nữ 1 lớp

+ May hoàn chỉnh áo Vest nữ 1 lớp đảm bảo quy cách, yêu cầu kỹ thuật và định mức thời gian

*- Năng lực tự chủ và trách nhiệm:*

+ Bố trí chỗ làm việc khoa học, hợp lý và đảm bảo an toàn lao động và vệ sinh công nghiệp trong quá trình thực hành

+ Rèn luyện tính kỷ luật, cẩn thận, chính xác, tác phong công nghiệp và ý thức tiết kiệm nguyên liệu trong quá trình học tập

1. **Nội dung mô đun:**

1. Nội dung tổng quát và phân bổ thời gian:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Số TT** | **Tên các bài trong mô đun** | **Thời gian(giờ)** | | | |
| **Tổng số** | **Lý thuyết** | **Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, luyện tập** | **Kiểm tra, thi kết thúc mô đun** |
| 1 | Bài mở đầu: Giới thiệu mô đun May áo vest nữ 1 lớp  1. Ý nghĩa của mô đun May áo vest nữ 1 lớp  2. Giới thiệu nội dung mô đun | 1 | 1 |  |  |
| 2 | Bài 1: May túi lộn bong   1. Đặc điểm 2. Cấu tạo 3. Yêu cầu kỹ thuật 4. Quy trình may 5. Vẽ mặt cắt tổng hợp 6. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa 7. Thực hành | 8  0,25  0,25  0,25  2,5  0,5  0,25  4 | 2  0,25  0,25  0,25  0,5  0,5  0,25 | 6  2  4 |  |
| 3 | Bài 2: May cổ áo vest nữ 1 lớp   1. Đặc điểm 2. Cấu tạo 3. Yêu cầu kỹ thuật 4. Quy trình may 5. Vẽ mặt cắt tổng hợp 6. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa 7. Thực hành   Kiểm tra | 12  0,25  0,25  0,25  2  1  0,25  6  2 | 3  0,25  0,25  0,25  1  1  0,25 | 7  1  6 | 2  2 |
| 4 | Bài 3: May áo vest nữ 1 lớp   1. Đặc điểm hình dáng 2. Yêu cầu kỹ thuật 3. Bảng thống kê số lượng các chi tiết 4. Quy trình lắp ráp 5. Sơ đồ 6. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa 7. Thực hành   Kiểm tra | 52  0,5  0,5  0,5  6  3  0,5  39  2 | 9  0,5  0,5  0,5  4  3  0,5 | 41  2  39 | 2  2 |
| Thi kết thúc mô đun | | 2 |  |  | 2 |
| **Cộng** | | **75** | **15** | **54** | **6** |

**2 . Nội dung chi tiết.**

**BÀI MỞ ĐẦU: GIỚI THIỆU MÔ ĐUN MAY ÁO VEST NỮ 1 LỚP**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này này người học có khả năng sau:*

* Khái quát được nội dung mô đun
* Hiểu được tầm quan trọng của sản phẩm áo vest nữ 1 lớp trong đời sống

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 1 giờ
   1. Ý nghĩa của mô đun May áo vest nữ 1 lớp
   2. Giới thiệu nội dung mô đun

**BÀI 1: MAY TÚI LỘN BOONG**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này học sinh có khả năng:*

Phân tích được đặc điểm, cấu tạo, quy cách, yêu cầu kỹ thuật và ph­ương pháp may túi lộn boong

* Vẽ được mặt cắt của túi lộn boong
* May được kiểu túi lộn boong đúng trình tự, thao tác đảm bảo yêu cầu kỹ thuật
* Xử lý được các dạng sai hỏng trong quá trình may túi lộn boong
* Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập
* Rèn luyện tác phong công nghiệp và an toàn lao động trong quá trình luyện tập

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 8 giờ
   1. Đặc điểm
   2. Cấu tạo
   3. Yêu cầu kỹ thuật
   4. Quy trình may
   5. Vẽ mặt cắt tổng hợp
   6. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa
   7. Thực hành

**BÀI 2: MAY CỔ ÁO VEST NỮ 1 LỚP**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này học sinh có khả năng:*

* Phân tích được đặc điểm, cấu tạo, quy cách, yêu cầu kỹ thuật và ph­ương pháp may cổ áo vest nữ 1 lớp
* Vẽ được mặt cắt của cổ áo vest nữ 1 lớp
* May được cổ áo vest nữ 1 lớp đúng trình tự, thao tác đảm bảo yêu cầu kỹ thuật
* Xử lý được các dạng sai hỏng trong quá trình may cổ áo vest nữ 1 lớp
* Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập
* Rèn luyện tác phong công nghiệp và an toàn lao động trong quá trình luyện tập

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 12 giờ
   1. Đặc điểm
   2. Cấu tạo
   3. Yêu cầu kỹ thuật
   4. Quy trình may
   5. Vẽ mặt cắt tổng hợp
   6. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa
   7. Thực hành

\* Kiểm tra

**BÀI 3: MAY ÁO VEST NỮ 1 LỚP**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này học sinh có khả năng:*

1 Phân tích được đặc điểm, cấu tạo, quy cách, yêu cầu kỹ thuật và ph­ương pháp may áo vest nữ 1 lớp

1. Vẽ được mặt cắt của áo vest nữ 1 lớp
2. May được áo vest nữ 1 lớp đúng trình tự, thao tác đảm bảo yêu cầu kỹ thuật
3. Xử lý được các dạng sai hỏng trong quá trình may áo vest nữ 1 lớp
4. Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập
5. Rèn luyện tác phong công nghiệp và an toàn lao động trong quá trình luyện tập
6. **Nội dung bài:** Thời gian: 52 giờ
   1. Đặc điểm hình dáng
   2. Yêu cầu kỹ thuật
   3. Bảng thống kê số lượng các chi tiết
   4. Quy trình lắp ráp áo vest nữ 1 lớp
   5. Sơ đồ
   6. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa
   7. Thực hành

Kiểm tra

**Thi kết thúc mô đun: Thời gian : 2 giờ**

**IV.Điều kiện thực hiện mô đun:**

1.Phòng học chuyên môn hóa, nhà xưởng:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Loại phòng học** | **Số lượng** | **Danh mục trang thiết bị chính hỗ trợ giảng dạy** | | | |
| **Tên thiết bị** | **Đơn vị tính** | **Số lượng** | **Phục vụ mô đun** |
| 1 | Xưởng thực hành | 1 | - Máy chiếu | Bộ | 01 | Các mô đun thực hành, thực tập |
| - Bàn ghế | Bộ | 10 |
| - Quạt | Chiếc | 08 |

2. Trang thiết bị máy móc

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **STT** | ***Tên thiết bị đào tạo*** | ***Đơn vị*** | ***Số lượng*** |
| 1 | Máy tính | Bộ | 01 |
| 2 | Máy chiếu (Projector) | Bộ | 01 |
| 3 | Máy may 1 kim | Chiếc | 20 |
| 4 | Máy vắt sổ | Chiếc | 01 |
| 5 | Máy cán mex | Chiếc | 01 |
| 6 | Bàn là hơi công nghiệp | Chiếc | 02 |
| 7 | Bàn hút | Chiếc | 02 |

3. Học liệu, dụng cụ, nguyên vật liệu

- Chương trình Mô đun May áo vest nữ 1 lớp

- Giáo trình May áo vest nữ 1 lớp

- Ngân hàng câu hỏi, đáp án

- Mẫu sang dấu, mẫu thành phẩm

- Vải, chỉ

- Kéo, phấn, thước, kim tay, kim máy.....

4. Các điều kiện khác

- Tài liệu kỹ thuật tham khảo, tài liệu phát tay

- Các biểu mẫu, hình ảnh minh họa

**V. Nội dung và phương pháp đánh giá:**

1. Nội dung:

- Kiến thức:

* Yêu cầu kỹ thuật và phương pháp may của các cụm chi tiết sản phẩm áo vest nữ 1 lớp
* Quy trình và sơ đồ lắp ráp sản phẩm áo vest nữ 1 lớp

+ Điểm lý thuyết được ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun

- Kỹ năng:

* Vẽ mặt cắt chi tiết và các cụm chi tiết của sản phẩm áo vest nữ 1 lớp
* May hoàn chỉnh áo vest nữ 1 lớp đúng yêu cầu kỹ thuật
* Điểm thực hành ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun.

-  *Năng lực tự chủ và trách nhiệm:*

* Có ý thức tự giác, tính kỷ luật, tinh thần trách nhiệm trong học tập
* Rèn luyện tính kiên trì, cẩn thận, tỉ mỉ, chính xác, tiết kiệm nguyên vật liệu

2. Phương pháp:

* Vấn đáp, viết: Sử dụng các câu hỏi về qui cách, yêu cầu kỹ thuật, phương pháp may, vẽ mặt cắt chi tiết và các cụm chi tiết của sản phẩm áo vest nữ 1 lớp để kiểm tra mức độ tiếp thu bài học của sinh viên
* Thực hành: Sử dụng các dạng bài tập may các bộ phận chủ yếu và may lắp ráp sản phẩm của áo vest nữ 1 lớp trong chương trình mô đun đã học.

**VI. Hướng dẫn thực hiện mô đun:**

1.Phạm vi ứng dụng mô đun:

Mô đun May áo vest nữ 1 lớp được xây dựng để đào tạo trình độ Cao đẳng nghề May và thời trang

2.Hướng dẫn về phương pháp giảng dạy, học tập mô đun:

- Đối với giáo viên, giảng viên:

+ Phư­ơng pháp giảng dạy mang tính tích hợp giữa giảng dạy lý thuyết và thực hành, kết hợp các ph­ương pháp dạy học chủ yếu là thuyết trình, phân tích, trực quan, đàm thoại, thao tác mẫu để sinh viên dễ tiếp thu bài và vận dụng kiến thức lý thuyết vào làm các bài tập thực hành có hiệu quả

+ Giảng viên chia nhóm sinh viên để hướng dẫn thực hành làm bài tập;

Bố trí từng sinh viên luyện tập tại vị trí được phân công, giáo viên quan sát hướng dẫn.

+ Đánh giá trong quá trình học: Làm bài thực hành cá nhân hoặc Viết + Thực hành

+ Đánh giá cuối mô đun: Lý thuyết kết hợp thực hành

+ Bố trí từng sinh viên luyện tập tại vị trí được phân công, giáo viên quan sát hướng dẫn.

- Đối với người học:

+ Có ý thức tự giác, tính kỷ luật, tinh thần trách nhiệm trong học tập

+ Rèn luyện tính kiên trì, cẩn thận, tỉ mỉ, chính xác, tiết kiệm nguyên vật liệu

3. Những trọng tâm cần chú ý:Bài 3: May áo vest nữ 1 lớp

+ Yêu cầu kỹ thuật

+ Quy trình lắp ráp áo vest nữ 1 lớp

+ Sơ đồ

4.Tài liệu tham khảo:

- TS. Trần Thủy Bình - *Giáo trình công nghệ may* - Nhà xuất bản giáo dục 2005

*- Giáo trình công nghệ may* - Trư­ờng CĐ nghề KT-KT VINATEX 2009

- TS. Võ Ph­ước Tấn, KS. Bùi Thị Cẩm Loan, KS, Trần Thị Kim Ph­ượng - *Giáo trình công nghệ may* - Trư­ờng đại học công nghiệp thành phố Hồ Chí Minh - Nhà xuất bản thống kê 2006

- Nguyễn Duy Cẩm Vân - *Bài học cắt may* - Nhà xuất bản trẻ 2007

5. Ghi chú và giải thích (nếu có)

**CHƯƠNG TRÌNH MÔN HỌC**

**Tên môn học: Quản lý chất lượng sản phẩm**

|  |  |
| --- | --- |
| **Mã môn học: MHMTT 12** |  |
| **Thời gian thực hiện môn học: 30 giờ** | **(Lý thuyết: 27 giờ ; Kiểm tra: 03 giờ )** |

1. **Vị trí, tính chất của môn học:**

* Vị trí:
* Môn học Quản lý chất lượng sản phẩm được bố trí học song song hoặc học sau các mô đun chuyên môn nghề.
* Tính chất:

Môn học Quản lý chất lượng sản phẩm là môn học chuyên môn nghề trong danh mục các môn học, mô đun nghề trong chư­ơng trình đào tạo Trung cấp nghề May thời trang.

1. **Mục tiêu mô đun:**

*Học xong bài này học sinh có khả năng:*

* Trình bày đ­ược các khái niệm, vai trò, chức năng và tầm quan trọng về chất

l­ượng và quản lý chất l­ượng;

* Hiểu phương pháp quản lý chất lượng sản phẩm;
* Xác định đ­ược các yếu tố ảnh h­ưởng đến chất lượng, chỉ tiêu chất l­ượng sản phẩm may;
* Vận dụng đư­­ợc ph­ương pháp quản lý chất lượng sản phẩm trong sản xuất may công nghiệp;

Rèn luyện tính cẩn thận, chính xác, linh hoạt của học sinh trong quá trình quản lý chất lượng qua các công đoạn may.

**III. Nội dung mô đun:**

1.Nội dung tổng quát và phân bổ thời gian:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Số TT** | **Tên các bài trong môn học** | **Thời gian(giờ)** | | | |
| **Tổng số** | **Lý thuyết** | **Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, luyện tập** | **Kiểm tra/ Thi kết thúc môn học** |
| 1 | **Chương I:**  **Tầm quan trọng của chất lượng và quản lý chất lựơng**  1.1. Khái niệm chung về chất  lư­ợng, đặc điểm của quản lý chất l­ượng và các nguyên lý về chất lượng  1.1.1 Khái niệm chung về chất lượng  1.1.2 Đặc điểm của quản lý chất lượng  1.1.3 Các nguyên lý về chất lượng  1.2 Một số yếu tố ảnh hưởng đến chất lượng  1.2.1 Nhu cầu của nền kinh tế  1.2.2 Sự phát triển của khoa học kỹ thuật  1.2.3. Hiệu lực của cơ chế quản lý  1.2.4. Những yếu tố về văn hoá, truyền thống, thói quen  1.2.5. Những yếu tố vĩ mô  1.3. Định nghĩa về quản lý chất  lư­ợng, vai trò và chức năng của quản lý chất lượng  1.3.1. Định nghĩa về quản lý chất lượng  1.3.2. Vai trò của quản lý chất lượng  1.3.3. Chức năng của quản lý chất lượng  1.4. Tầm quan trọng của chất  lư­ợng đối với các Doanh Nghiệp Việt Nam  1.5. Một số yêu cầu cần thiết phải có một hệ thống quản lý chất  l­ượng trong Doanh Nghiệp  1.5.1. Yêu cầu của một hệ thống quản lý kinh tế thống nhất trong doanh nghiệp  1.5.2. Đòi hỏi của quá trình cạnh tranh  1.5.3. Do nhu cầu của người tiêu dùng  1.5.4. Do sự tăng trưởng kích thước và sự phức tạp của sản phẩm  1.5.5. Do mong muốn của nhân viên  1.5.6. Đòi hỏi về sự cân bằng giữa chất lượng và bảo vệ môi trường  1.5.7. Yêu cầu về tiết kiệm | 6,5  1,5  0,5  0,25  0,75  1,5  0,5  0,25  0,25  0,25  0,25  0,75  0,25  0,25  0,25  1  1,75  0,25  0,25  0,25  0,25  0,25  0,25  0,25 | 6,5  1,5  0,5  0,25  0,75  1,5  0,5  0,25  0,25  0,25  0,25  0,75  0,25  0,25  0,25  1  1,5  0,25  0,25  0,25  0,25  0,25  0,25  0,25 | 0 | 0 |
| **2** | **Chương II: Phương pháp quản lý chất lượng sản phẩm**  2.1. Mô hình quản lý chất l­­ượng sản phẩm  2.2. Phương pháp quản lý chất lượng sản phẩm  2.2.1. Bộ tiêu chuẩn ISO 9000  triển của bộ tiêu chuẩn ISO 9000  2.2.2. Quá trình hình thành và phát triển của bộ tiêu chuẩn ISO 9000  2.2.3. Một số nội dung cơ bản của bộ TCVN ISO 9000  2.2.4. Những lợi ích của việc áp dụng ISO 9000  2.2.5. Đánh giá hệ thống chất lượng  2.3. Quản lý chất l­ượng đồng bộ (TQM)  2.3.1. Một số khái niệm, định nghĩa về TQM  2.3.2. Đặc điểm của TQM  2.3.3. Nội dung cơ bản của TQM  2.3.4. Triển khai áp dụng TQM trong doanh nghiệp  \* Kiểm tra | 10  0,5  5,5  2  1  1  0,5  1  3  0,5  0,75  0,5  1,25    1 | 9  0,5  5,5  2  1  1  0,5  1  3  0,5  0,75  0,5  1,25 |  | 1  1 |
| 3 | **Chương III: Chất l­ượng sản phẩm**  3.1. Khái niệm  3.1.1. Tính chất của sản phẩm  3.1.2. Chỉ tiêu chất lượng  3.3.3. Khái niệm về chất lượng sản phẩm  3.2. Chỉ tiêu chất l­ượng sản phẩm may  3.2.1. Chỉ tiêu đánh giá chất lượng sản phẩm  3.2.2. Chỉ tiêu chất lượng nguyên liệu  3.2.3. Chỉ tiêu chất lượng phụ liệu  3.2.4. Chỉ tiêu sản phẩm may  3.3. Các yếu tố ảnh h­ưởng đến chất l­ượng  3.4. Sơ đồ quản lý chất lượng may trong sản xuất | 6  1  0,25  0,5  0,25  3  1,5  0,5  0,5  0,5  1  1 | 6  1  0,25  0,5  0,25  3  1,5  0,5  0,5  0,5  1  1 |  |  |
| 4 | **Chương IV: Quản lý chất lượng qua các công đoạn may công nghiệp**  4.1. Quản lý chất l­ượng công đoạn chuẩn bị sản xuất  4.1.1. Kiểm tra về nguyên phụ liệu  4.1.2. Kiểm tra ở bộ phận chuẩn bị sản xuất về thiết kế  4.1.3. Kiểm tra ở bộ phận chuẩn bị sản xuất về công nghệ  4.2. Quản lý chất lượng công đoạn trải, cắt vải  4.3. Quản lý chất l­ượng công đoạn may trên chuyền  4.4. Quản lý chất lư­ợng công đoạn hoàn tất sản phẩm  \* Kiểm tra | 6,5  2,5  1  1  0,5  1  1  1  1 | 5,5  2,5  1  1  0,5  1  1  1 |  | 1 |
| 5 | Thi kết thúc môn học. | 1 |  |  | **01** |  |
| Tổng | | **30** | **27** |  | **3** |

**2.Nội dung chi tiết.**

CHƯƠNG I: **TẦM QUAN TRỌNG CỦA CHẤT LƯỢNG VÀ QUẢN LÝ CHÁT LƯỢNG**

Thời gian: 6,5 giờ

1. **Mục tiêu:**

* Trình bày đ­ược các khái niệm, vai trò và chức năng về chất lượng và quản lý chất l­ượng;
* Xác định được tầm quan trọng của chất lượng và quản lý chất l­ượng trong Doanh Nghiệp;
* Nhận biết được các yếu tố ảnh h­ưởng đến chất lượng sản phẩm;

- Rèn luyện tính cẩn thận, chính xác của sinh viên trong quá trình học tập

**2 . Nội dung chương**

1.1. Khái niệm chung về chất

lư­ợng, đặc điểm của quản lý chất l­ượng và các nguyên lý về chất lượng

1.1.1 Khái niệm chung về chất lượng

1.1.2 Đặc điểm của quản lý chất lượng

1.1.3 Các nguyên lý về chất lượng

1.2 Một số yếu tố ảnh hưởng đến chất lượng

1.2.1 Nhu cầu của nền kinh tế

1.2.2 Sự phát triển của khoa học kỹ thuật

1.2.3. Hiệu lực của cơ chế quản lý

1.2.4. Những yếu tố về văn hoá, truyền thống, thói quen

1.2.5. Những yếu tố vĩ mô

1.3. Định nghĩa về quản lý chất

lư­ợng, vai trò và chức năng của quản lý chất lượng

1.3.1. Định nghĩa về quản lý chất lượng

1.3.2. Vai trò của quản lý chất lượng

1.3.3. Chức năng của quản lý chất lượng

1.4. Tầm quan trọng của chất

lư­ợng đối với các Doanh Nghiệp Việt Nam

1.5. Một số yêu cầu cần thiết phải có một hệ thống quản lý chất

l­ượng trong Doanh Nghiệp

1.5.1. Yêu cầu của một hệ thống quản lý kinh tế thống nhất trong doanh nghiệp

1.5.2. Đòi hỏi của quá trình cạnh tranh

1.5.3. Do nhu cầu của người tiêu dùng

1.5.4. Do sự tăng trưởng kích thước và sự phức tạp của sản phẩm

1.5.5. Do mong muốn của nhân viên

1.5.6. Đòi hỏi về sự cân bằng giữa chất lượng và bảo vệ môi trường

1.5.7. Yêu cầu về tiết kiệm

Chương II. Thời gian:10 giờ

**PHƯƠNG PHÁP QUẢN LÝ CHẤT LƯỢNG SẢN PHẨM**

1. **Mục tiêu:**

* Hiểu được mô hình quản lý chất lượng sản phẩm trong sản xuất;
* Trình bày đ­ược phương pháp quản lý chất lượng sản phẩm;
* Áp dụng hệ thống quản lý chất lượng sản phẩm TQM, ISO 9000 tại các doanh nghiệp may;

- Rèn luyện tính cẩn thận, chính xác, linh hoạt của sinh viên trong quá trình học tập

II .**Nội dung chương**

2.1. Mô hình quản lý chất l­­ượng sản phẩm

2.2. Phương pháp quản lý chất lượng sản phẩm

2.2.1. Bộ tiêu chuẩn ISO 9000

triển của bộ tiêu chuẩn ISO 9000

2.2.2. Quá trình hình thành và phát triển của bộ tiêu chuẩn ISO 9000

2.2.3. Một số nội dung cơ bản của bộ TCVN ISO 9000

2.2.4. Những lợi ích của việc áp dụng ISO 9000

2.2.5. Đánh giá hệ thống chất lượng

2.3. Quản lý chất l­ượng đồng bộ (TQM)

2.3.1. Một số khái niệm, định nghĩa về TQM

2.3.2. Đặc điểm của TQM

2.3.3. Nội dung cơ bản của TQM

2.3.4. Triển khai áp dụng TQM trong doanh nghiệp

\* Kiểm tra

Chương 3 Thời gian: 6 giờ

**CHẤT LƯỢNG SẢN PHẨM**

1. **Mục tiêu:**

* Trình bày đ­ược khái niệm về chất lượng sản phẩm;
* Xác định đ­ược các yếu tố ảnh h­ưởng đến chất lượng, chỉ tiêu đánh giá chất

l­ượng sản phẩm may;

* Rèn luyện tính chính xác, linh hoạt của sinh viên trong quá trình học tập

1. **Nội dung chương**

3.1. Khái niệm

3.1.1. Tính chất của sản phẩm

3.1.2. Chỉ tiêu chất lượng

3.3.3. Khái niệm về chất lượng sản phẩm

3.2. Chỉ tiêu chất l­ượng sản phẩm may

3.2.1. Chỉ tiêu đánh giá chất lượng sản phẩm

3.2.2. Chỉ tiêu chất lượng nguyên liệu

3.2.3. Chỉ tiêu chất lượng phụ liệu

3.2.4. Chỉ tiêu sản phẩm may

3.3. Các yếu tố ảnh h­ưởng đến chất l­ượng

3.4. Sơ đồ quản lý chất lượng may trong sản xuất

Chương 4 Thời gian: 6,5 giờ

**QUẢN LÝ** **CHẤT LƯỢNG QUA CÁC CÔNG ĐOẠN MAY CÔNG NGHIỆP**

1. **Mục tiêu:**

* Trình bày được phương pháp quản lý chất lượng sản phẩm qua các công đoạn trong sản xuất may công nghiệp;
* Vận dụng kiến thức để giải các bài tập về quản lý chất l­ượng;
* Rèn luyện tính cẩn thận, chính xác, linh hoạt của sinh viên trong quá trình quản lý chất lượng qua các công đoạn may

1. .**Nội dung chương**

4.1. Quản lý chất l­ượng công đoạn chuẩn bị sản xuất

4.1.1. Kiểm tra về nguyên phụ liệu

4.1.2. Kiểm tra ở bộ phận chuẩn bị sản xuất về thiết kế

4.1.3. Kiểm tra ở bộ phận chuẩn bị sản xuất về công nghệ

4.2. Quản lý chất lượng công đoạn trải, cắt vải

4.3. Quản lý chất l­ượng công đoạn may trên chuyền

4.4. Quản lý chất lư­ợng công đoạn hoàn tất sản phẩm

\* Kiểm tra

**IV.Điều kiện thực hiện môn học**

1. Lớp học/phòng thực hành

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Loại phòng học** | **Số lượng** | **Diện tích (m2)** | **Danh mục trang thiết bị chính hỗ trợ giảng dạy** | | |
| **Tên thiết bị** | **Số lượng** | **Phục vụ mô đun** |
| 1 | Giảng đường | 1 | 60 | - Bàn ghế | 25 Bộ | Các môn học lý thuyết |
| - Bảng | 1 Chiếc |
| - Máy chiếu | 1 Chiếc |
| - Màn chiếu | 1 Chiếc |
| - Quạt | 6 Chiếc |

2. Trang thiết bị máy móc:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **STT** | ***Tên thiết bị đào tạo*** | ***Đơn vị*** | ***Số lượng*** |
| 1 | Máy vi tính | Bộ | 1 |
| 2 | Máy chiếu  (Projector) | Bộ | 1 |
| 3 | Loa máy tính | Bộ | 1 |
| 4 | Bảng | Chiếc | 1 |

3. Học liệu, dụng cụ, nguyên vật liệu

* Chương trình Môn học quản lý chất lượng sản phẩm;
* Giáo trình Môn học quản lý chất lượng sản phẩm;

Tài liệu tham khảo;

4. Nguồn lực khác.

**V. Nội dung và phương pháp đánh giá**

1. Nội dung đánh giá:

*Kiến thức*:

+ Vai trò chức năng của quản lý chất l­ượng;

* Phương pháp đánh giá chất lượng tổng hợp;
* Các yếu tố ảnh h­ưởng đến chất l­ượng sản phẩm may;
* Bài tập quản lý chất lượng qua các công đoạn chuẩn bị sản xuất và các công đoạn sản xuất.
* *Kỹ năng*:

+ Kiểm tra về kỹ năng, tư­ duy sáng tạo

+ Lập biện pháp quản lý chất lượng sản phẩm một tổ sản xuất cho một mã hàng.

* *Thái độ:*

+ Thực hiện tốt nội quy, quy chế của nhà trư­ờng;

+ Đánh giá tính tự giác, tính kỷ luật, tham gia đầy đủ thời lượng môn học, cẩn thận, tỉ mỉ trong học tập.

\*Năng lực tự chủ và trách nhiệm:

1. ý thức chấp hành nội quy học tập.
2. Tác phong và trách nhiệm đối với tập thể lớp.
3. Phương pháp đánh giá:

**+** Đánh giá qua các bài kiểm tra

**+** Đánh giá thông qua “ Sổ theo dõi người học ”.

**VI. Hướng dẫn sử dụng chương trình:**

1. Phạm vi áp dụng chương trình

Chương trình sử dụng đào tạo cho học sinh hệ Trung cấp may thời trang.

2.Hướng dẫn một số điểm chính về phương pháp giảng dạy môn học.

Giảng viên trước khi dạy cần căn cứ vào nội dung tổng quát của môn học và nội dung của từng bài học, chuẩn bị đầy đủ các điều kiện thực hiện bài học để đảm bảo chất lượng giảng dạy;

* Kết hợp các phương pháp giảng dạy: thuyết trình, phân tích, trực quan, đàm thoại, uốn nắn, kèm cặp để sinh viên dễ tiếp thu bài và vận dụng kiến thức lý thuyết vào làm các bài tập thực hành có hiệu quả;

Kiểm tra các bài tập về nhà, hướng dẫn và sửa các lỗi tại lớp cho sinh viên

3. Những trọng tâm chương trình cần chú ý.

Trọng tâm của môn học Quản lý chất lượng sản phẩm – nghề May thời trang là:

* Chương 2: Phương pháp quản lý chất lượng sản phẩm;

+ Chương 4: Quản lý chất lượng qua các công đoạn may công nghiệp.

4. Tài liệu cần tham khảo.

*Quản lý chất lượng theo ISO – 9000*- Nhà xuất bản KH và KT Hà Nội 1999;

* Nguyễn Minh Hà *- Quản lý sản xuất nghành may công nghiệp* - Nhà xuất bản Đại học quốc gia thành phố Hồ Chí Minh 2006;
* *Giáo trình Quản lý chất lượng sản phẩm* – Trường Cao đẳng nghề KT-KT Vinatex 2009;
* *Th*.s Trần Thanh Hương – *Giáo trình quản lý chất lượng trang phục* - Nhà xuất bản Đại học quốc gia thành phố Hồ Chí Minh 2009;
* Nguyễn Thùy Linh; Hoàng Thị Bình - *Tiêu chuẩn hóa và quản lý chất lượng sản phẩm may* - Trường Đại Học S­ư Phạm Kỹ Thuật Hư­ng yên 2003;

**CHƯƠNG TRÌNH MÔ ĐUN**

**Tên mô đun: May áo dài**

**Mã số mô đun: MĐMTT 25**

**Thời gian mô đun: 90 giờ;** (Lý thuyết: 15 giờ; Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, bài tập: 69 giờ; Kiểm tra: 06 giờ)

1. **Vị trí, tính chất của mô đun:**

* Vị trí:
* Mô đun May áo dài được bố trí học sau hoặc học song song với mô đun Thiết kế trang phục 3.
* Tính chất:

Mô đun May áo dài là mô đun chuyên môn nghề trong danh mục các môn học, mô đun đào tạo hệ Cao đẳng May thời trang và mang tính tích hợp giữa lý thuyết và thực hành

1. **Mục tiêu mô đun:** *Sau khi học xong mô đun này ng­ười học có khả năng*

*+ Kiến thức:*

*--*  Mô tả được đặc điểm của sản phẩm áo dài;

* Trình bày được quy cách, yêu cầu kỹ thuật và ph­ương pháp may các bộ phận áo dài;

- Đọc hiểu đ­ược tài liệu kỹ thuật và bản vẽ mặt cắt chi tiết của sản phẩm.

* *Kỹ năng:*
* Xây dựng được quy trình lắp ráp và vẽ được mặt cắt của các bộ phận áo dài;
* Sử dụng thành thạo các dụng cụ, thiết bị may
* May hoàn chỉnh áo dài đảm bảo quy cách, yêu cầu kỹ thuật và định mức thời gian;

*+ Năng lực tự chủ và trách nhiệm:*

* Đảm bảo an toàn lao động, vệ sinh công nghiệp và bố trí chỗ làm việc khoa học trong quá trình may.
* Rèn luyện tính cẩn thận, tác phong công nghiệp và ý thức tiết kiệm nguyên liệu trong quá trình học tập.

1. **Nội dung mô đun:**

*1.Nội dung tổng quát và phân bổ thời gian:*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Số TT** | **Tên các bài trong mô đun** | **Thời gian(giờ)** | | | |
| **Tổng số** | **Lý thuyết** | **Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, luyện tập** | **Kiểm tra/ Thi kết thúc mô đun** |
| 1 | Bài mở đầu: Giới thiệu mô đun may áo dài  1.Ý nghĩa của mô đun may áo dài  2. Giới thiệu nội dung tổng quát mô đun | 1  0.5  0.5 | 1  0.5  0.5 |  |  |
| 2 | **Bài 1: May các kiểu cổ áo dài**  1.Đặc điểm  2. Cấu tạo  3.Quy cách - Yêu cầu kỹ thuật  4.Qui trình may  5.Vẽ mặt cắt tổng hợp  6. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  7.Thực hành  \* Kiểm tra | 28  0.5  0.5  1  4  1  1  18  2 | 5  0.5  0.5  1  1  1  1 | 21  3  18 | 2  2 |
| 3 | **Bài 2: May áo dài**  1. Đặc điểm hình dáng  2. Quy cách – Yêu cầu kỹ thuật  3. Bảng thống kê số lượng các chi tiết  4. Quy trình lắp ráp  4.1. Chuẩn bị  4.2. Trình tự may  5. Sơ đồ  5.1. Sơ đồ khối gia công áo dài  5.2. Sơ đồ lắp ráp áo dài  6. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  7.Thực hành  \* Kiểm tra | 59  0.5  0.5  1  8,5  2,5  2  42  2 | 13  0.5  0.5  1  6,5  2,5  2 | 44  2  42 | 2  2 |
| 4 | **Thi kết thúc mô đun.** | **2** |  |  | 2 |
|  | Cộng | **90** | **15** | **69** | 6 |

*2. Nội dung chi tiết****.***

**Bài mở đầu: Giới thiệu mô đun may áo dài**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong mô đun này người học có khả năng sau:*

Khái quát được trong tâm mô đun và các phương pháp học tập mô đun

1. **Nội dung bài:**Thời gian: 1 giờ
   1. Ý nghĩa của mô đun may áo dài
   2. Giới thiệu nội dung tổng quát mô đun

**Bài 1: May các kiểu cổ áo dài**

1. **Mục tiêu của bài:** *Học xong bài này người học có khả năng sau*
   * Trình bày được quy cách, yêu cầu kỹ thuật và ph­ương pháp may các kiểu cổ áo dài;
   * Vẽ được mặt cắt tổng hợp của các kiểu cổ áo dài;
   * May được các kiểu cổ áo dài đúng trình tự, thao tác đảm bảo yêu cầu kỹ thuật;
   * Xác định nguyên nhân và biện pháp sửa chữa các dạng sai hỏng th­ường gặp trong quá trình may các kiểu cổ áo dài;

- Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập.

**2*.*Nội dung bài:** Thời gian: 28 giờ

2.1.Đặc điểm

2.2. Cấu tạo

2.3.Quy cách - Yêu cầu kỹ thuật

2.3.1.Quy cách sản phẩm

2.3.2.Yêu cầu kỹ thuật

2.4.Qui trình may

2.5.Vẽ mặt cắt tổng hợp

2.6. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa

2. 7.Thực hành

\* Kiểm tra

**Bài 2: May áo dài**

1. **Mục tiêu của bài:**
   * Mô tả được đặc điểm hình dáng của sản phẩm áo dài nữ cổ đứng tròn, tay raclang;
   * Trình bày được qui cách, yêu cầu kỹ thuật khi may áo dài nữ cổ đứng tròn, tay raclang;
   * Lập được bảng thống kê số lượng các chi tiết của áo dài;
   * Xây dựng quy trình và sơ đồ lắp ráp áo dài đảm bảo tiêu chuẩn kỹ thuật;
   * Lắp ráp hoàn chỉnh áo dài đảm bảo quy cách và yêu cầu kỹ thuật;

- Xác định đúng dạng sai hỏng trong quá trình may áo dài, tìm ra nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa;

- Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập;

- Rèn luyện tác phong công nghiệp và có ý thức tiết kiệm nguyên liệu trong quá trình học tập

**2.Nội dung bài:** Thời gian: 59 giờ

2.1. Đặc điểm hình dáng

2.2. Quy cách – Yêu cầu kỹ thuật

2.2.1. Qui cách

2.2.2. Yêu cầu kỹ thuật

2.3. Bảng thống kê số lượng các chi tiết

2.4. Quy trình lắp ráp

2.4.1. Chuẩn bị

2.4.2. Trình tự may

2.5. Sơ đồ

2.5.1. Sơ đồ khối gia công áo dài

2.5.2. Sơ đồ lắp ráp áo dài

2.6. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa

2.7.Thực hành

\* Kiểm tra

***Thi kết thúc mô đun:*** Thời gian 2 giờ

**IV.Điều kiện thực hiện mô đun:**

1.Phòng học chuyên môn hóa, nhà xưởng:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Loại phòng học** | **Số lượng** | **Danh mục trang thiết bị chính hỗ trợ giảng dạy** | | | |
| **Tên thiết bị** | **Đơn vị tính** | **Số lượng** | **Phục vụ mô đun** |
| 1 | Xưởng thực hành | 1 | - Máy chiếu | Bộ | 01 | Các mô đun thực hành, thực tập |
| - Bàn ghế | Bộ | 10 |
| - Quạt | Chiếc | 08 |

2.Trang thiết bị máy móc :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **STT** | ***Tên thiết bị đào tạo*** | ***Đơn vị*** | ***Số lượng*** |
| 1 | Máy tính | Bộ | 01 |
| 2 | Máy chiếu (Projector) | Bộ | 01 |
| 3 | Máy may 1 kim | Chiếc | 25 |
| 4 | Máy vắt sổ | Chiếc | 01 |
| 5 | Bàn là hơi công nghiệp | Chiếc | 02 |
| 6 | Bàn hút | Chiếc | 02 |
| 7 | Chân vịt khóa, ke cữ | Bộ | 20 |

3. Học liệu, dụng cụ, nguyên vật liệu:

* Chương trình Mô đun may áo dài;
* Giáo trình Công nghệ may áo dài;
* Tài liệu kỹ thuật;
* Tài liệu tham khảo.
* Kéo, thước, phấn, kim tay, kim máy;
* Mẫu sang dấu, mẫu thành phẩm.
* Giấy bìa cứng;
* Chỉ, Mex;

4. Các điều kiện khác

- Nguồn điện;trang bị bảo hộ lao động nghề may.

- Bàn cắt vải

**V. Nội dung và phương pháp đánh giá:**

1. Nội dung:

- Kiến thức

+ Yêu cầu kỹ thuật và phương pháp may của các cụm chi tiết: áo dài;

+ Quy trình và sơ đồ lắp ráp sản phẩm áo dài;

+ Điểm lý thuyết được ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun.

-Kỹ năng.

+ Vẽ mặt cắt chi tiết và các cụm chi tiết của các sản phẩm áo dài;

+ May hoàn chỉnh các sản phẩm áo dài đúng yêu cầu kỹ thuật;

+ Điểm thực hành được ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun.

- Năng lực tự chủ và trách nhiệm:

+ Có ý thức tự giác, tính kỷ luật, tinh thần trách nhiệm trong học tập

+ Rèn luyện tính kiên trì, cẩn thận, tỉ mỉ, chính xác, tiết kiệm nguyên vật liệu.

2.Phương pháp

* Lý thuyết (Vấn đáp, trắc nghiệm, viết): Sử dụng các câu hỏi về qui cách, yêu cầu kỹ thuật, phương pháp may, vẽ mặt cắt chi tiết và các cụm chi tiết của sản phẩm áo dài để kiểm tra mức độ tiếp thu bài học của sinh viên.
* Thực hành: : Sử dụng các dạng bài tập may các bộ phận chủ yếu và may lắp ráp sản phẩm áo dài trong chương trình mô đun đã học.

**VI. Hướng dẫn thực hiện mô đun:**

1.Phạm vi ứng dụng mô đun:

Chương trình Mô đun May áo dài sử dụng để giảng dạy trình độ Cao đẳng nghề May thời trang.

2.Hướng dẫn về phương pháp giảng dạy, học tập mô đun:

\* Đối với giáo viên, giảng viên:

* Mô đun May áo dài mang tính tích hợp giữa lý thuyết và thực hành;
* Giảng viên trước khi dạy cần căn cứ vào nội dung tổng quát của mô đun và nội dung của từng bài học, chuẩn bị đầy đủ các điều kiện thực hiện bài học để đảm bảo chất lượng giảng dạy;
* Kết hợp các phương pháp giảng dạy: thuyết trình, trực quan, thao tác mẫu, đàm thoại, uốn nắn, kèm cặp để sinh viên dễ tiếp thu bài và vận dụng kiến thức lý thuyết vào làm các bài tập thực hành có hiệu quả;
* Giảng dạy lý thuyết cần có sản phẩm mẫu để sinh viên quan sát đặc điểm kiểu dáng sản phẩm;
* Trong quá trình hướng dẫn thực hành, giảng viên thao tác mẫu cần chia nhóm để sinh viên dễ quan sát;
* Kiểm tra các bài tập về nhà, hướng dẫn và sửa các lỗi tại lớp cho sinh viên.
* Cần chuẩn bị đầy đủ nguyên phụ liệu cho sinh viên thực hành

\* Đối với người học:

- Từng sinh viên luyện tập tại vị trí được phân công, giáo viên quan sát hướng dẫn.

- Phải thực hiện các bài tập trên lớp và các bài tập về nhà.

3. Những trọng tâm cần chú ý:

Trọng tâm của Mô đun May áo dài – nghề May thời trang là: Bài 2: May áo dài

4.Tài liệu tham khảo:

- TS. Trần Thủy Bình - *Giáo trình công nghệ may* - Nhà xuất bản giáo dục 2005;

- TS. Võ Ph­ước Tấn, KS. Bùi Thị Cẩm Loan, KS, Trần Thị Kim Ph­ượng - *Giáo trình công nghệ may* - Trư­ờng đại học công nghiệp thành phố Hồ Chí Minh - Nhà xuất bản thống kê 2006;

- Nguyễn Duy Cẩm Vân - *Bài học cắt may* - Nhà xuất bản trẻ 2007;

*- Giáo trình công nghệ may* - Trư­ờng CĐ nghề KT-KT VINATEX 2009

**CHƯƠNG TRÌNH MÔ ĐUN**

**Tên mô đun: Thiết kế công nghệ**

**Mã số mô đun: MĐMTT 26**

**Thời gian mô đun: 60 giờ;** (Lý thuyết: 30 giờ; Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, bài tập: 27 giờ; Kiểm tra: 03 giờ)

1. **Vị trí, tính chất của mô đun:**

* Vị trí:

Mô đun Thiết kế công nghệ là mô đun chuyên môn nghề trong chư­ơng trình đào tạo Cao đẳng nghề May thời trang và được bố trí học sau các mô đun may áo sơ mi, quần âu, áo Jacket...

- Tính chất:

Mô đun Thiết kế công nghệ là mô đun mang tính tích hợp giữa lý thuyết và bài tập thực hành.

1. **Mục tiêu mô đun:** *Sau khi học xong mô đun này người học có khả năng:*

*- Kiến thức:*

Thực hiện được công tác chuẩn bị nguyên phụ liệu, chuẩn bị về mặt thiết kế và công nghệ và thực hiện các công đoạn sản xuất hàng may công nghiệp.

*- Kỹ năng:*

+ Xây dựng được tài liêu kỹ thuật của sản phẩm.

+ Lập được quy trỡnh cụng nghệ may sản phẩm phự hợp thực tế, đáp ứng được yêu cầu kỹ thuật;

+ Thiết kế được dây chuyền phù hợp để phục vụ ngành công nghiệp May thời trang

*- Năng lực tự chủ và trách nhiệm:*

Có ý thức tiết kiệm nguyên liệu, thời gian góp phần nâng cao hiệu quả sản xuấ

1. **Nội dung mô đun:**

1. Nội dung tổng quát và phân bổ thời gian:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Số TT** | **Tên các bài trong mô đun** | **Thời gian(giờ)** | | | |
| **Tổng số** | **Lý thuyết** | **Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, luyện tập** | **Kiểm tra/ Thi kết thúc mô đun** |
| 1 | Bài mở đầu: Giới thiệu mô đun thiết kế công nghệ   * 1. Tầm quan trọng của việc thiết kế dây chuyền  1. Giới thiệu nội dung mô đun | 1 | 1 |  |  |
| 2 | Bài 1: Chuẩn bị công nghệ sản xuất   * 1. Khái quát quá trình sản xuất may công nghiệp   2. Quy trình cắt bán thành phẩm   3. Kỹ thuật ép dán   4. Công đoạn hoàn tất sản phẩm | 10  01  03  03  03 | 4  01  01  01  01 | 6  02  02  02 |  |
| 3 | Bài 2: Xây dựng tiêu chuẩn kỹ thuật của sản phẩm.  1. Nghiên cứu đơn hang  2. Nghiên cứu sản phẩm  3. Thông số kích thước thành phẩm và bán thành phẩm  4. Lập bảng hướng dẫn sử dụng nguyên phụ liệu  5. Xây dựng định mức nguyên phụ liệu  6. Xây dựng tiêu chuẩn kỹ thuật sản phẩm  Kiểm tra | 14  01  02  02  03  02  03  01 | 5  0,5  0,5  01  01  01  01 | 8  0,5  1,5  01  02  01  02 | 1  01 |
| 4 | Bài 3: Lâp quy trình công nghệ.  1. Vẽ sơ đồ  2. Lập quy trình công nghệ  3. Xây dựng định mức thời gian gia công  4. Sử dụng thiết bị và các loại ke cữ cho quá trình sản xuất đơn hàng  5. Phiếu công nghệ | 10  02  02  02  02  02 | 5  01  01  01  01  01 | 5  01  01  01  01  01 |  |
| 5 | Bài 4: Thiết kế dây chuyền sản xuất.  1. Điều kiện tổ chức sản xuất theo dây chuyền  2. Yêu cầu chung đối với sản xuất theo dây chuyền  3. Hiệu quả của sản xuất theo dây chuyền  4. Các khái niệm về dây chuyền  5. Nguyên tắc và yêu cầu để thiết kế chuyền  6. Những điểm chuẩn để cân đối vị trí làm việc  7. Các loại dây chuyền thường gặp trong sản xuất may công nghiệp  8. Một số yếu tố làm cơ sở cho việc lựa chọn dây chuyền  9. Thiết kế dây chuyền may  10. Tính toán diện tích mặt bằng phân xưởng, bố trí thiết bị  \* Kiểm tra | 24  01  01  01  01  01  01  03  01  08  05  01 | 15  01  01  01  01  01  01  03  01  03  02 | 08  05  03 | 01  01 |
| 6 | Thi kết thúc mô đun | 01 |  |  | 01 |
| **Cộng** | | **60** | **30** | **27** | **03** |

2. Nội dung chi tiết.

**Bài mở đầu: Giới thiệu mô đun thiết kế công nghệ**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong mô đun này người học có khả năng sau:*

* Trình bày được quá trình sản xuất may công nghiệp;
* Xây dựng được tiêu chuẩn cắt bán thành phẩm, ép dán và công đoạn hoàn tất sản phẩm;
* Rèn luyện tính cẩn thận, chính xác và có ý thức tiết kiệm nguyên liệu trong quá trình cắt bán thành phẩm.

**II .Nội dung bài:** Thời gian: 1 giờ

1. Tầm quan trọng của việc thiết kế dây chuyền

2. Giới thiệu nội dung mô đun

**Bài 1: Chuẩn bị công nghệ sản xuất**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong mô đun này người học có khả năng sau:*

* Trình bày được quá trình sản xuất may công nghiệp;
* Xây dựng được tiêu chuẩn cắt bán thành phẩm, ép dán và công đoạn hoàn tất sản phẩm;
* Rèn luyện tính cẩn thận, chính xác và có ý thức tiết kiệm nguyên liệu trong quá trình cắt bán thành phẩm.

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 10 giờ
   1. Khái quát quá trình sản xuất may công nghiệp
   2. Quy trình cắt bán thành phẩm
   3. Kỹ thuật ép dán
   4. Công đoạn hoàn tất sản phẩm

**Bài 2:**

**Xây dựng tiêu chuẩn kỹ thuật của sản phẩm.**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này học sinh có khả năng:*

* Mô tả được sản phẩm bằng hình vẽ và thuyết minh sản phẩm;
* Xây dựng được bảng tiêu chuẩn kỹ thuật của sản phẩm, dễ hiểu, rõ ràng, đầy đủ, đúng quy định;
* Xây dựng được định mức nguyên phụ liệu của đơn hàng;

-Rèn luyện phương pháp tính toán để tính định mức nguyên phụ liệu và có ý thức tiết kiệm nguyên liệu trong sản xuất.

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 14 giờ

2.1. Nghiên cứu đơn hang

2.2. Nghiên cứu sản phẩm

2.2.1. Mô tả sản phẩm bằng hình vẽ và thuyết minh sản phẩm

2.2.2. Bảng thống kê số lượng các chi tiết của sản phẩm

2.2.3. Hình vẽ mặt cắt tổng hợp của các bộ phận trên sản phẩm

2.3. Thông số kích thước thành phẩm và bán thành phẩm

2.4. Lập bảng hướng dẫn sử dụng nguyên phụ liệu

2.5Xây dựng định mức nguyên phụ liệu

2.6. Xây dựng tiêu chuẩn kỹ thuật sản phẩm

Kiểm tra

**Bài 3: Lập quy trình công nghệ.**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này học sinh có khả năng:*

* Xây dựng được quy trình công nghệ may sản phẩm phù hợp thực tế, đáp ứng được yêu cầu kỹ thuật của sản phẩm;
* Tính toán được thời gian gia công sản phẩm;

- Rèn luyện tính chính xác, sáng tạo và tác phong công nghiệp

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 10 giờ

2.1. Vẽ sơ đồ

2.1.1. Sơ đồ khối gia công sản phẩm

2.1.2. Sơ đồ lắp ráp sản phẩm

2.2. Lập quy trình công nghệ

2.3. Xây dựng định mức thời gian gia công

2.3.1.Khái niệm

2.3.2.Điều kiện để xây dựng định mức

2.3.3.Các yếu tố ảnh hưởng đến thời gian làm việc

2.3.4.Các phương pháp xác định thời gian làm việc

2.4. Sử dụng thiết bị và các loại ke cữ cho quá trình sản xuất đơn hàng

2.5. Phiếu công nghệ

**Bài 4: Thiết kế dây chuyền sản xuất.**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này học sinh có khả năng:*

\_Trình bày được điều kiện tổ chức sản xuất theo dây chuyền;

* Phân tích được các ưu, nhược điểm của phương án tổ chức sản xuất theo dây chuyền;
* Thiết kế được dây chuyền phù hợp thực tế sản xuất;
* Rèn luyện tư duy nghề nghiệp, tính sáng tạo góp phần nâng cao hiệu quả sản xuất trong may công nghiệp.

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 24 giờ

2.1. Điều kiện tổ chức sản xuất theo dây chuyền

2.2. Yêu cầu chung đối với sản xuất theo dây chuyền

2.3. Hiệu quả của sản xuất theo dây chuyền

2.4. Các khái niệm về dây chuyền

2.5. Nguyên tắc và yêu cầu để thiết kế chuyền

2.6. Những điểm chuẩn để cân đối vị trí làm việc

2.7. Các loại dây chuyền thường gặp trong sản xuất may công nghiệp

2.7.1. Dây chuyền liên tục

2.7.2. Dây chuyền gián đoạn

2.7.3. Dây chuyền cụm

2.8. Một số yếu tố làm cơ sở cho việc lựa chọn dây chuyền

|  |
| --- |
| 2.9. Thiết kế dây chuyền may  2.9.1. Thiết kế sơ bộ |
| 2.9.1.1. Xác định nhiệm vụ thiết kế  2.9.1.2. Xác định quy mô sản xuất  2.9.1.3. Tính công suất sơ bộ của dây chuyền  2.9.1.4. Tính nhịp dây chuyền  2.9.1.5. Tính số lượng công nhân sử dụng các loại thiết bị  2.9.1.6. Tính số lượng công nhân cho từng nguyên công  2.9.1.7. Tính số lượng công nhân cho từng bậc thợ  2.9.1.8. Tính năng suất lao động mỗi công nhân/ca sản xuất  2.9.1.9. Phân công lao động |

2.9.2. Thiết kế tổng thể

2.9.2.1. Đồng bộ hoá các nguyên công

2.9.2.2. Xác định công suất tối ư­u của dây chuyền

2.10. Tính toán diện tích mặt bằng phân xưởng, bố trí thiết bị

Kiểm tra

**Thi kết thúc mô đun: Thời gian 1 giờ**

**IV.Điều kiện thực hiện mô đun:**

1.Phòng học chuyên môn hóa, nhà xưởng: Phòng học lý thuyết

2. Trang thiết bị máy móc:

Bàn đo, kiểm tra sản phẩm: PC, Projector, Bàn đo, kiểm tra sản phẩm

3. Học liệu, dụng cụ, nguyên vật liệu:

- Chương trình Mô đun đào tạo Thiết kế công nghệ

- Giáo trình Thiết kế công nghệ

- Tài liệu kỹ thuật

- Tài liệu tham khảo

- Sản phẩm mẫu

- Giấy, bút

- Đồng hồ bấm giây

4. Các điều kiện khác

**V. Nội dung và phương pháp đánh giá:**

1. Nội dung:

- Kiến thức:

* Nguyên tắc kiểm tra nguyên phụ liệu;
* Phương pháp xây dựng tiêu chuẩn kỹ thuật cho sản phẩm;
* Phương pháp xây dựng quy trình công nghệ;
* Phương pháp thiết kế dây chuyền may

+ Điểm lý thuyết được ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun

- Kỹ năng:

* Xây dựng tiêu chuẩn kỹ thuật cho sản phẩm may;
* Thiết lập quy trình công nghệ cho sản phẩm may;
* Thiết kế dây chuyền sản xuất May công nghiệp;
* Điểm thực hành ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun.

- Thái độ:

* Có ý thức tự giác, tính kỷ luật, tinh thần trách nhiệm trong học tập;
* Rèn luyện tính kiên trì, cẩn thận, tỉ mỉ, chính xác, tiết kiệm nguyên vật liệu.

2.Phương pháp:

* Lý thuyết: Sử dụng các câu hỏi về phương pháp xây dựng bản tiêu chuẩn kỹ thuật, lập quy trình công nghệ may sản phẩmvà thiết kế dây chuyền may để kiểm tra mức độ tiếp thu bài học của sinh viên;
* Thực hành: Sử dụng các dạng bài tập xây dựng bản tiêu chuẩn kỹ thuật, lập quy trình công nghệ may sản phẩmvà thiết kế dây chuyền may trong chương trình mô đun đã học.

**VI. Hướng dẫn thực hiện mô đun:**

1.Phạm vi ứng dụng mô đun:

Chương trình Mô đun Thiết kế công nghệ sử dụng để giảng dạy trình độ Cao đẳng nghề May thời trang

2.Hướng dẫn về phương pháp giảng dạy, học tập mô đun:

- Đối với giáo viên, giảng viên:

+ Phư­ơng pháp giảng dạy mang tính tích hợp giữa giảng dạy lý thuyết và thực hành, kết hợp các ph­ương pháp dạy học chủ yếu là thuyết trình, phân tích, trực quan, đàm thoại, thảo luận để sinh viên dễ tiếp thu bài và vận dụng kiến thức lý thuyết vào làm các bài tập thực hành có hiệu quả;

+ Giảng viên chia nhóm sinh viên để hướng dẫn thực hành làm bài tập;

Bố trí từng sinh viên luyện tập tại vị trí được phân công, giáo viên quan sát hướng dẫn.

- Đối với người học:

Bố trí từng sinh viên luyện tập tại vị trí được phân công, giáo viên quan sát hướng dẫn.

3. Những trọng tâm cần chú ý:

* Bài 3: Lập quy trình công nghệ;

+ Bài 4: Thiết kế dây chuyền sản xuất.

4.Tài liệu tham khảo:

- TS. Trần Thủy Bình - *Giáo trình công nghệ may* - Nhà xuất bản giáo dục 2005 ;

- TS. Võ Ph­ước Tấn, KS. Bùi Thị Cẩm Loan, KS, Trần Thị Kim Ph­ượng - *Giáo trình công nghệ may* - Trư­ờng đại học công nghiệp thành phố Hồ Chí Minh - Nhà xuất bản thống kê 2006 ;

- Nguyễn Minh Hà *- Quản lý sản xuất nghành may công nghiệp* - Nhà xuất bản Đại học quốc gia thành phố Hồ Chí Minh 2006;

*- Tổ chức và quản lý sản xuất may công nghiệp* – Trư­ờng đại học công nghiệp thành phố Hồ Chí Minh - Nhà xuất bản thống kê 2006;

*- Giáo trình công nghệ may* - Trư­ờng CĐ nghề KT-KT VINATEX 2009;

*- Giáo trình Thiết kế công nghệ* - Trư­ờng CĐ nghề KT-KT VINATEX 2010;

*- Giáo trình ” Chuẩn bị sản xuất ”* - Tr­ường Cao đẳng công nghiệp - Dệt may thời trang Hà nội 2006 ;

*- Th*.s Trần Thanh Hương – *Giáo trình quản lý chất lượng trang phục* - Nhà xuất bản Đại học quốc gia thành phố Hồ Chí Minh 2009;

5. Ghi chú và giải thích (nếu có)

**CHƯƠNG TRÌNH MÔ ĐUN**

**Tên mô đun: Thiết kế công nghệ**

**Mã số mô đun: MĐMTT 14**

**Thời gian mô đun: 60 giờ;** (Lý thuyết: 30 giờ; Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, bài tập: 27 giờ; Kiểm tra: 03 giờ)

1. **Vị trí, tính chất của mô đun:**

* Vị trí:

Mô đun Thiết kế công nghệ là mô đun chuyên môn nghề trong chư­ơng trình đào tạo Cao đẳng nghề May thời trang và được bố trí học sau các mô đun may áo sơ mi, quần âu, áo Jacket...

- Tính chất:

Mô đun Thiết kế công nghệ là mô đun mang tính tích hợp giữa lý thuyết và bài tập thực hành.

1. **Mục tiêu mô đun:** *Sau khi học xong mô đun này người học có khả năng:*

*- Kiến thức:*

Thực hiện được công tác chuẩn bị nguyên phụ liệu, chuẩn bị về mặt thiết kế và công nghệ và thực hiện các công đoạn sản xuất hàng may công nghiệp.

*- Kỹ năng:*

+ Xây dựng được tài liêu kỹ thuật của sản phẩm.

+ Lập được quy trỡnh cụng nghệ may sản phẩm phự hợp thực tế, đáp ứng được yêu cầu kỹ thuật;

+ Thiết kế được dây chuyền phù hợp để phục vụ ngành công nghiệp May thời trang

*- Năng lực tự chủ và trách nhiệm:*

Có ý thức tiết kiệm nguyên liệu, thời gian góp phần nâng cao hiệu quả sản xuất.

1. **Nội dung mô đun:**
2. Nội dung tổng quát và phân bổ thời gian:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Số TT** | **Tên các bài trong mô đun** | **Thời gian(giờ)** | | | |
| **Tổng số** | **Lý thuyết** | **Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, luyện tập** | **Kiểm tra/ Thi kết thúc mô đun** |
| 1 | Bài mở đầu: Giới thiệu mô đun thiết kế công nghệ   * 1. Tầm quan trọng của việc thiết kế dây chuyền  1. Giới thiệu nội dung mô đun | 1 | 1 |  |  |
| 2 | Bài 1: Chuẩn bị công nghệ sản xuất   * 1. Khái quát quá trình sản xuất may công nghiệp   2. Quy trình cắt bán thành phẩm   3. Kỹ thuật ép dán   4. Công đoạn hoàn tất sản phẩm | 10  01  03  03  03 | 4  01  01  01  01 | 6  02  02  02 |  |
| 3 | Bài 2: Xây dựng tiêu chuẩn kỹ thuật của sản phẩm.  1. Nghiên cứu đơn hang  2. Nghiên cứu sản phẩm  3. Thông số kích thước thành phẩm và bán thành phẩm  4. Lập bảng hướng dẫn sử dụng nguyên phụ liệu  5. Xây dựng định mức nguyên phụ liệu  6. Xây dựng tiêu chuẩn kỹ thuật sản phẩm  Kiểm tra | 14  01  02  02  03  02  03  01 | 5  0,5  0,5  01  01  01  01 | 8  0,5  1,5  01  02  01  02 | 1  01 |
| 4 | Bµi 3: Lâp quy trình công nghệ.  1. Vẽ sơ đồ  2. Lập quy trình công nghệ  3. Xây dựng định mức thời gian gia công  4. Sử dụng thiết bị và các loại ke cữ cho quá trình sản xuất đơn hàng  5. Phiếu công nghệ | 10  02  02  02  02  02 | 5  01  01  01  01  01 | 5  01  01  01  01  01 |  |
| 5 | Bµi 4: Thiết kế dây chuyền sản xuất.  1. Điều kiện tổ chức sản xuất theo dây chuyền  2. Yêu cầu chung đối với sản xuất theo dây chuyền  3. Hiệu quả của sản xuất theo dây chuyền  4. Các khái niệm về dây chuyền  5. Nguyên tắc và yêu cầu để thiết kế chuyền  6. Những điểm chuẩn để cân đối vị trí làm việc  7. Các loại dây chuyền thường gặp trong sản xuất may công nghiệp  8. Một số yếu tố làm cơ sở cho việc lựa chọn dây chuyền  9. Thiết kế dây chuyền may  10. Tính toán diện tích mặt bằng phân xưởng, bố trí thiết bị  \* Kiểm tra | 24  01  01  01  01  01  01  03  01  08  05  01 | 15  01  01  01  01  01  01  03  01  03  02 | 08  05  03 | 01  01 |
| 6 | Thi kết thúc mô đun | 01 |  |  | 01 |
| **Cộng** | | **60** | **30** | **27** | **03** |

1. Néi dung chi tiết.

**Bài mở đầu: Giới thiệu mô đun thiết kế công nghệ**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong mô đun này người học có khả năng sau:*

* Trình bày được quá trình sản xuất may công nghiệp;
* Xây dựng được tiêu chuẩn cắt bán thành phẩm, ép dán và công đoạn hoàn tất sản phẩm;
* Rèn luyện tính cẩn thận, chính xác và có ý thức tiết kiệm nguyên liệu trong quá trình cắt bán thành phẩm.

**II .Nội dung bài:** Thời gian: 1 giờ

1. Tầm quan trọng của việc thiết kế dây chuyền

2. Giới thiệu nội dung mô đun

**Bài 1: Chuẩn bị công nghệ sản xuất**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong mô đun này người học có khả năng sau:*

* Trình bày được quá trình sản xuất may công nghiệp;
* Xây dựng được tiêu chuẩn cắt bán thành phẩm, ép dán và công đoạn hoàn tất sản phẩm;
* Rèn luyện tính cẩn thận, chính xác và có ý thức tiết kiệm nguyên liệu trong quá trình cắt bán thành phẩm.

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 10 giờ
   1. Khái quát quá trình sản xuất may công nghiệp
   2. Quy trình cắt bán thành phẩm
   3. Kỹ thuật ép dán
   4. Công đoạn hoàn tất sản phẩm

**Bài 2:**

**Xây dựng tiêu chuẩn kỹ thuật của sản phẩm.**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này học sinh có khả năng:*

* Mô tả được sản phẩm bằng hình vẽ và thuyết minh sản phẩm;
* Xây dựng được bảng tiêu chuẩn kỹ thuật của sản phẩm, dễ hiểu, rõ ràng, đầy đủ, đúng quy định;
* Xây dựng được định mức nguyên phụ liệu của đơn hàng;

-Rèn luyện phương pháp tính toán để tính định mức nguyên phụ liệu và có ý thức tiết kiệm nguyên liệu trong sản xuất.

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 14 giờ

2.1. Nghiên cứu đơn hang

2.2. Nghiên cứu sản phẩm

2.2.1. Mô tả sản phẩm bằng hình vẽ và thuyết minh sản phẩm

2.2.2. Bảng thống kê số lượng các chi tiết của sản phẩm

2.2.3. Hình vẽ mặt cắt tổng hợp của các bộ phận trên sản phẩm

2.3. Thông số kích thước thành phẩm và bán thành phẩm

2.4. Lập bảng hướng dẫn sử dụng nguyên phụ liệu

2.5Xây dựng định mức nguyên phụ liệu

2.6. Xây dựng tiêu chuẩn kỹ thuật sản phẩm

Kiểm tra

**Bài 3: Lập quy trình công nghệ.**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này học sinh có khả năng:*

* Xây dựng được quy trình công nghệ may sản phẩm phù hợp thực tế, đáp ứng được yêu cầu kỹ thuật của sản phẩm;
* Tính toán được thời gian gia công sản phẩm;

- Rèn luyện tính chính xác, sáng tạo và tác phong công nghiệp

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 10 giờ

2.1. Vẽ sơ đồ

2.1.1. Sơ đồ khối gia công sản phẩm

2.1.2. Sơ đồ lắp ráp sản phẩm

2.2. Lập quy trình công nghệ

2.3. Xây dựng định mức thời gian gia công

2.3.1.Khái niệm

2.3.2.Điều kiện để xây dựng định mức

2.3.3.Các yếu tố ảnh hưởng đến thời gian làm việc

2.3.4.Các phương pháp xác định thời gian làm việc

2.4. Sử dụng thiết bị và các loại ke cữ cho quá trình sản xuất đơn hàng

2.5. Phiếu công nghệ

**Bài 4: Thiết kế dây chuyền sản xuất.**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này học sinh có khả năng:*

\_Trình bày được điều kiện tổ chức sản xuất theo dây chuyền;

* Phân tích được các ưu, nhược điểm của phương án tổ chức sản xuất theo dây chuyền;
* Thiết kế được dây chuyền phù hợp thực tế sản xuất;
* Rèn luyện tư duy nghề nghiệp, tính sáng tạo góp phần nâng cao hiệu quả sản xuất trong may công nghiệp.

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 24 giờ

2.1. Điều kiện tổ chức sản xuất theo dây chuyền

2.2. Yêu cầu chung đối với sản xuất theo dây chuyền

2.3. Hiệu quả của sản xuất theo dây chuyền

2.4. Các khái niệm về dây chuyền

2.5. Nguyên tắc và yêu cầu để thiết kế chuyền

2.6. Những điểm chuẩn để cân đối vị trí làm việc

2.7. Các loại dây chuyền thường gặp trong sản xuất may công nghiệp

2.7.1. Dây chuyền liên tục

2.7.2. Dây chuyền gián đoạn

2.7.3. Dây chuyền cụm

2.8. Một số yếu tố làm cơ sở cho việc lựa chọn dây chuyền

|  |
| --- |
| 2.9. Thiết kế dây chuyền may  2.9.1. Thiết kế sơ bộ |
| 2.9.1.1. Xác định nhiệm vụ thiết kế  2.9.1.2. Xác định quy mô sản xuất  2.9.1.3. Tính công suất sơ bộ của dây chuyền  2.9.1.4. Tính nhịp dây chuyền  2.9.1.5. Tính số lượng công nhân sử dụng các loại thiết bị  2.9.1.6. Tính số lượng công nhân cho từng nguyên công  2.9.1.7. Tính số lượng công nhân cho từng bậc thợ  2.9.1.8. Tính năng suất lao động mỗi công nhân/ca sản xuất  2.9.1.9. Phân công lao động |

2.9.2. Thiết kế tổng thể

2.9.2.1. Đồng bộ hoá các nguyên công

2.9.2.2. Xác định công suất tối ư­u của dây chuyền

2.10. Tính toán diện tích mặt bằng phân xưởng, bố trí thiết bị

Kiểm tra

**Thi kết thúc mô đun: Thời gian 1 giờ**

**IV.Điều kiện thực hiện mô đun:**

1.Phòng học chuyên môn hóa, nhà xưởng: Phòng học lý thuyết

2. Trang thiết bị máy móc:

Bàn đo, kiểm tra sản phẩm: PC, Projector, Bàn đo, kiểm tra sản phẩm

3. Học liệu, dụng cụ, nguyên vật liệu:

- Chương trình Mô đun đào tạo Thiết kế công nghệ

- Giáo trình Thiết kế công nghệ

- Tài liệu kỹ thuật

- Tài liệu tham khảo

- Sản phẩm mẫu

- Giấy, bút

- Đồng hồ bấm giây

4. Các điều kiện khác

**V. Nội dung và phương pháp đánh giá:**

1. Nội dung:

- Kiến thức:

* Nguyên tắc kiểm tra nguyên phụ liệu;
* Phương pháp xây dựng tiêu chuẩn kỹ thuật cho sản phẩm;
* Phương pháp xây dựng quy trình công nghệ;
* Phương pháp thiết kế dây chuyền may

+ Điểm lý thuyết được ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun

- Kỹ năng:

* Xây dựng tiêu chuẩn kỹ thuật cho sản phẩm may;
* Thiết lập quy trình công nghệ cho sản phẩm may;
* Thiết kế dây chuyền sản xuất May công nghiệp;
* Điểm thực hành ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun.

- Thái độ:

* Có ý thức tự giác, tính kỷ luật, tinh thần trách nhiệm trong học tập;
* Rèn luyện tính kiên trì, cẩn thận, tỉ mỉ, chính xác, tiết kiệm nguyên vật liệu.

2.Phương pháp:

* Lý thuyết: Sử dụng các câu hỏi về phương pháp xây dựng bản tiêu chuẩn kỹ thuật, lập quy trình công nghệ may sản phẩmvà thiết kế dây chuyền may để kiểm tra mức độ tiếp thu bài học của sinh viên;
* Thực hành: Sử dụng các dạng bài tập xây dựng bản tiêu chuẩn kỹ thuật, lập quy trình công nghệ may sản phẩmvà thiết kế dây chuyền may trong chương trình mô đun đã học.

**VI. Hướng dẫn thực hiện mô đun:**

1.Phạm vi ứng dụng mô đun:

Chương trình Mô đun Thiết kế công nghệ sử dụng để giảng dạy trình độ Cao đẳng nghề May thời trang

2.Hướng dẫn về phương pháp giảng dạy, học tập mô đun:

- Đối với giáo viên, giảng viên:

+ Phư­ơng pháp giảng dạy mang tính tích hợp giữa giảng dạy lý thuyết và thực hành, kết hợp các ph­ương pháp dạy học chủ yếu là thuyết trình, phân tích, trực quan, đàm thoại, thảo luận để sinh viên dễ tiếp thu bài và vận dụng kiến thức lý thuyết vào làm các bài tập thực hành có hiệu quả;

+ Giảng viên chia nhóm sinh viên để hướng dẫn thực hành làm bài tập;

Bố trí từng sinh viên luyện tập tại vị trí được phân công, giáo viên quan sát hướng dẫn.

- Đối với người học:

Bố trí từng sinh viên luyện tập tại vị trí được phân công, giáo viên quan sát hướng dẫn.

3. Những trọng tâm cần chú ý:

* Bài 3: Lập quy trình công nghệ;

+ Bài 4: Thiết kế dây chuyền sản xuất.

4.Tài liệu tham khảo:

- TS. Trần Thủy Bình - *Giáo trình công nghệ may* - Nhà xuất bản giáo dục 2005 ;

- TS. Võ Ph­ước Tấn, KS. Bùi Thị Cẩm Loan, KS, Trần Thị Kim Ph­ượng - *Giáo trình công nghệ may* - Trư­ờng đại học công nghiệp thành phố Hồ Chí Minh - Nhà xuất bản thống kê 2006 ;

- Nguyễn Minh Hà *- Quản lý sản xuất nghành may công nghiệp* - Nhà xuất bản Đại học quốc gia thành phố Hồ Chí Minh 2006;

*- Tổ chức và quản lý sản xuất may công nghiệp* – Trư­ờng đại học công nghiệp thành phố Hồ Chí Minh - Nhà xuất bản thống kê 2006;

*- Giáo trình công nghệ may* - Trư­ờng CĐ nghề KT-KT VINATEX 2009;

*- Giáo trình Thiết kế công nghệ* - Trư­ờng CĐ nghề KT-KT VINATEX 2010;

*- Giáo trình ” Chuẩn bị sản xuất ”* - Tr­ường Cao đẳng công nghiệp - Dệt may thời trang Hà nội 2006 ;

*- Th*.s Trần Thanh Hương – *Giáo trình quản lý chất lượng trang phục* - Nhà xuất bản Đại học quốc gia thành phố Hồ Chí Minh 2009;

5. Ghi chú và giải thích (nếu có)

**CHƯƠNG TRÌNH MÔ ĐUN**

**Tên mô đun: Thiết kế trang phục trên máy tính**

**Mã số mô đun: MĐMTT 27**

**Thời gian mô đun: 90 giờ;** (Lý thuyết: 30 giờ; Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, bài tập: 55 giờ; Kiểm tra: 05 giờ)

1. **Vị trí, tính chất của mô đun:**

* Vị trí:

Mô đun đào tạo Thiết kế trang phục trên máy tính là mô đun bố trí học sau các mô đun, môn học tin học đại cương, mô đun Thiết kế áo sơ mi, quần âu, váy, mô đun Thiết kế mẫu công nghiệp

- Tính chất:

Mô đun Thiết kế công nghệ là mô đun mang tính tích hợp giữa lý thuyết và

bài tập thực hành trên máy tính.

1. **Mục tiêu mô đun:** *Sau khi học xong mô đun này người học có khả năng*

*- Kiến thức:*

Trình bày được các kiến thức về các công cụ, thực đơn chính trong phần mềm Pattern Design.

*- Kỹ năng:*

+ Sử dụng thành thạo phần mềm Gerber - Pattern Design.

+ Thiết kế và hiệu chỉnh được các mẫu kỹ thuật từ đơn giản đến phức tạp và đảm bảo thông số kích thước và yêu cầu kỹ thuật. Căn cứ trên các tài liệu kỹ thuật, Catalog, Sản phẩm mẫu, thông tin về sản phẩm mẫu...

+ Phát triển mẫu kỹ thuật từ các bộ mẫu trong ngân hàng mẫu.

+ Từ một bộ mẫu gốc, nhảy các cỡ còn lại trong bộ mẫu.

+ Đánh giá và phê phán được sản phẩm mẫu kỹ thuật.

1. *- Năng lực tự chủ và trách nhiệm:*

+ Tự giác, tích cực học tập và phát huy tính sáng tạo để nâng cao trình độ nhằm đáp ứng nhu cầu của doanh nghiệp;

+ Rèn luyện tính cẩn thận, tỉ mỉ, tác phong công nghiệp, đảm bảo an toàn lao động và bảo quản trang thiết bị.

1. **Nội dung mô đun:**
2. Nội dung tổng quát và phân bổ thời gian:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Số TT** | **Tên các bài trong mô đun** | **Thòi gian(giờ)** | | | |
| **Tổng số** | **Lý thuyết** | **Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, luyện tập** | **Kiểm tra/Thi kết thúc mô đun** |
| 1 | Bài mở đầu   * 1. Cấu trúc phần cứng   2. Các phần mềm ứng dụng | 1 | 1 |  |  |
| 2 | Bài 1: Giới thiệu khái quát về phần mềm thiết kế mẫu Gerber - Pattern Design   * 1. Giới thiệu khái quát về phần mềm Gerber - Pattern Design   2. Cửa sổ màn hình của phần mềm thiết kế   2.1. Thanh tiêu đề  2.2 Menu chính  2.3 Thanh đặc tính  2.4 Bảng màu  2.5 Vùng làm việc  2.6 Thanh điều chỉnh  2.7 Thanh thông tin  2.8 Các menu chức năng (F1-F8)  3. Một số thao tác cơ bản trên phần mềm thiết kế mẫu Gerber - Pattern Design  \*Kiểm tra | 17  01  07  08  01 | 8  01  04  03 | 8  03  05 | 1  01 |
| 3 | Bài 2: Thiết kế mẫu trên phần mềm Pattern Design  1. Cách khai báo một mã hàng mới  1.1 Tạo một file cỡ trong sản xuất công nghiệp  1.2 Trình tự khai báo  2. Trình tự thiết kế  2.1. Vẽ khung cơ sở  2.2 Vẽ đường bao chính  2.3 Bóc tách chi tiết  2.4 Thiết kế chi tiết  2.5 Hoàn thiện mẫu thiết kế  3. Thiết kế hoàn chỉnh mẫu áo sơ mi nam cơ bản  3.1. Thiết kế thân sau   * 1. . Thiết kế thân trước   3.3. Thiết kế tay áo  3.4. Thiết kế cổ áo  3.5. Thiết kế túi áo  4. Ứng dụng thiết kế  4.1 Thiết kế hoàn chỉnh mẫu áo sơ mi nữ cổ lá sen  4.1.1 Thiết kế thân sau  4.1.2 Thiết kế thân trước  4.1.3 Thiết kế tay áo  4.1.4 Thiết kế cổ áo  4.2. Thiết kế hoàn chỉnh mẫu quần âu nam 1 ly lật  4.2.1. Thiết kế thân sau  4.2.2. Thiết kế thân trước  4.2.3 .Thiết kế cạp quần  4..2.4 .Thiết kế túi  Kiểm tra | 50  02  08  15  10  14  01 | 15  01  05  03  03  03 | 34  01  03  12  07  11 | 1  01 |
| 4 | Bài 3: Nhảy mẫu trên phần mềm Pattern Design  1. Khái quát chung về nhảy mẫu  1.1. Khái niệm nhảy mẫu  1.2. Điều kiện và nguyên tắc nhảy mẫu  1.3. Các phương pháp nhảy mẫu  2. Nhảy mẫu với phần mềm Gerber - Pattern Design  2.1. Các menu cơ bản thường dùng trong nhảy mẫu  2.2. Nhảy mẫu áo sơmi nam cơ bản  2.3. Nhảy mẫu áo sơmi nữ cổ lá sen  2.4. Nhảy mẫu quân âu nam 1 ly lật  2.5. Nhảy mẫu quần âu nữ xăng ly ống côn (Trường hợp: Đề cúp thân sau cắt rời)  3. Cách lập bảng chi tiết  3.1.Các menu cơ bản thường dùng để lập bảng chi tiết  3.2.Thiết lập bảng chi tiết cho áo sơ mi nam cơ bản  3.3. Thiết lập bảng chi tiết cho áo sơ mi nữ cổ lá sen  3.4. Thiết lập bảng chi tiết cho quần âu nam 1 ly lật  3.5. Thiết lập bảng chi tiết cho quần âu nữ xăng ly ống côn (Trường hợp: Đề cúp thân sau cắt rời)  \* Kiểm tra | 20  1,5  8,5  09  01 | 6  1,5  02  2,5 | 13  6,5  6,5 | 1  01 |
| 5 | Thi kết thúc mô đun | 2 |  |  | 2 |
| **Cộng** | | **90** | **30** | **55** | **5** |

1. Néi dung chi tiÕt.

**Bài mở đầu: Khái quát về thiết kế trên máy vi tính**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong mô đun này người học có khả năng sau:*

* + Hiểu được cấu trúc phần cứng của quá trình thiết kế trên máy tính.
  + Biết được các phần mềm ứng dụng để thiết kế trang phục trên máy tính.

**II. Nội dung bài:** Thời gian: 1 giờ

1.Cấu trúc phần cứng

* 1. Các phần mềm ứng dụng

**Bài 1: Giới thiệu về phần mềm thiết kế mẫu Gerber - Pattern Design**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong mô đun này người học có khả năng sau:*

* + Trình bày được chức năng của phần mềm thiết kế mẫu Gerber - Pattern Design;
  + Thao tác được trên phần mềm thiết kế mẫu Gerber - Pattern Design (Thao tác mở phần mềm, tắt phần mềm…);
  + Tự giác, tích cực học tập để nâng cao trình độ nhằm đáp ứng yêu cầu của mô đun;
  + Rèn luyện tính cẩn thận, tỉ mỉ, tác phong công nghiệp, đảm bảo an toàn lao động và bảo quản trang thiết bị.

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 17 giờ
   1. Giới thiệu khái quát về phần mềm Gerber - Pattern Design
   2. Cửa sổ màn hình của phần mềm thiết kế

2.2.1. Thanh tiêu đề

2.2.2 Menu chính

2.2.3 Thanh đặc tính (atribule)

2.2.4 Bảng màu

2.2.5 Vùng làm việc

2.2.6 Thanh điều chỉnh

2.2.7 Thanh thông tin

2.2.8 Các menu chức năng (F1-F8)

2.3. Một số thao tác cơ bản trên phần mềm thiết kế mẫu Gerber - Pattern Design

\*Kiểm tra

**Bài 2: Thiêt kế trên phần mềm Pattern Design**

1. **Mục tiêu của bài:**
2. *Học xong bài này học sinh có khả năng:*
   * Biết cách khai báo một mã hàng mới trước khi thiết kế;
   * Trình bày được các lệnh cơ bản thường dùng để thiết kế các mẫu trên máy vi tính với Gerber - Pattern Design;
   * Thiết kế được các mẫu quần âu, áo sơmi cơ bản đảm bảo hình dáng, kích thước;
   * Tự giác, tích cực học tập nâng cao trình độ nhằm đáp ứng yêu cầu của mô đun
   * Rèn luyện tính cẩn thận, tỉ mỉ, tác phong công nghiệp, đảm bảo an toàn lao động và bảo quản trang thiết bị.
3. **Nội dung bài:** Thời gian: 50 giờ

2.1. Cách khai báo một mã hàng mới

2.1.1 Tạo một file cỡ trong sản xuất công nghiệp

2.1.2 Trình tự khai báo

2.2. Trình tự hiết kế

2.2.1. Vẽ khung cơ sở

2.2.1.1 Tạo khung sườn cơ bản

2.2.1.2 Cách làm các loại điểm, đường

2.2.2 Vẽ đường bao chính

2.2.2.1 Cách vẽ đường bao chính

2.2.2.2 Cách chỉnh sửa đường bao chính

2.2.3 Bóc tách chi tiết

2.2.4 Thiết kế chi tiết

2.2.4.1 Cách làm các dấu bấm, định hướng

2.2.4.2 cách tạo chiết

2.2.4.3 Cách tạo xếp ly

2.2.4.4 Gia đường may

2.2.5 Hoàn thiện mẫu thiết kế

2.3. Thiết kế hoàn chỉnh mẫu áo sơ mi nam cơ bản

2.3.1 Thiết kế thân sau

2.3.2 Thiết kế thân trước

2.3.3 Thiết kế tay áo

* + 1. Thiết kế cổ áo

2.3.5. Thiết kế túi áo

2.4. Ứng dụng thiết kế

2.4.1 Thiết kế hoàn chỉnh mẫu áo sơ mi nữ cổ lá sen

2.4.1.1 Thiết kế thân sau

2.4.1.2 Thiết kế thân trước

2.4.1.3 Thiết kế tay áo

2.4.1.4 Thiết kế cổ áo

2.4.2. Thiết kế hoàn chỉnh mẫu quần âu nam 1 ly lật

2.4.2.1. Thiết kế thân sau

2.4.2.2. Thiết kế thân trước

2.4.2.3 .Thiết kế cạp quần

2.4..2.4 .Thiết kế túi

Kiểm tra

**Bài 3: Nhảy mẫu trên phần mềm Pattern Design**

1. **Mục tiêu của bài:**
2. *Học xong bài này học sinh có khả năng:*
   * Trình bày được các lệnh cơ bản thường dùng để nhảy mẫu (nhảy cỡ) trên phần mềm Gerber - Pattern Design;
   * Nhảy mẫu các chi tiết của quần âu, áo sơmi cơ bản đảm bảo hình dáng, kích thước;
   * Tự giác, tích cực học tập nâng cao trình độ nhằm đáp ứng yêu cầu của mô đun
   * Rèn luyện tính cẩn thận, tỉ mỉ, tác phong công nghiệp, đảm bảo an toàn lao động và bảo quản trang thiết bị.

**2. Nội dung bài:** Thời gian: 20 giờ

2.1. Khái quát chung về nhảy mẫu

2.1.1. Khái niệm nhảy mẫu

2.1.2. Điều kiện và nguyên tắc nhảy mẫu

2.1.3. Các phương pháp nhảy mẫu

2.2. Nhảy mẫu với phần mềm Gerber - Pattern Design

2.2.1. Các menu cơ bản thường dùng trong nhảy mẫu

2.2.2. Nhảy mẫu áo sơmi nam cơ bản

2.2.3. Nhảy mẫu áo sơmi nữ cổ lá sen

2.2.4. Nhảy mẫu quân âu nam 1 ly lật

2.2.5. Nhảy mẫu quần âu nữ xăng ly ống côn (Trường hợp: Đề cúp thân sau cắt

rời)

2.3. Cách lập bảng chi tiết

2.3.1.Các menu cơ bản thường dùng để lập bảng chi tiết

2.3.2.Thiết lập bảng chi tiết cho áo sơ mi nam cơ bản

2.3.3. Thiết lập bảng chi tiết cho áo sơ mi nữ cổ lá sen

2.3.4. Thiết lập bảng chi tiết cho quần âu nam 1 ly lật

2.3.5. Thiết lập bảng chi tiết cho quần âu nữ xăng ly ống côn (Trường hợp: Đề cúp thân sau cắt rời)

\* Kiểm tra

**\*Thi kết thúc mô đun: Thời gian : 2 giờ**

**IV.Điều kiện thực hiện mô đun:**

1.Phòng học chuyên môn hóa, nhà xưởng: Phòng học máy tính chuyên môn hóa

2. Trang thiết bị máy móc:

- Bộ phần mềm Gerber - Pattern Design

- Máy chiếu, phông chiếu....

3. Học liệu, dụng cụ, nguyên vật liệu:

* Chương trình Mô đun đào tạo Thiết kế trang phục trên máy tính;
* Giáo trình Thiết kế mẫu trên máy tính;
* Tài liệu hướng dẫn sử dụng phần mềm Gerber - Pattern Design;
* Giáo trình thiết kế quần âu, sơ mi.
* Giáo trình thiết kế mẫu công nghiệp
* Giấy A4.

4. Các điều kiện khác: Nguồn điện và hệ thống máy tính đầy đủ.

**V. Nội dung và phương pháp đánh giá:**

1. Nội dung:

- Kiến thức:

* Đánh giá kiến thức tổng quan về phần mềm thiết kế mẫu Gerber - Pattern Design;
* Chức năng các menu cơ bản thường dùng thiết kế mẫu, nhảy mẫu với phần mềm thiết kế mẫu Gerber - Pattern Design;
* Điểm lý thuyết được ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun;

- Kỹ năng:

* Kiểm tra về ký năng sử dụng các lệnh cơ bản của phần mềm thiết kế mẫu mẫu Gerber - Pattern Design;
* Kiểm tra về kỹ năng thiết kế áo sơ mi và quần âu cơ bản với phần mềm thiết kế mẫu mẫu Gerber - Pattern Design;

+ Điểm thực hành được ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun..

- Thái độ:

* Có ý thức tự giác, tính kỷ luật, tinh thần trách nhiệm trong học tập;
* Rèn luyện tính kiên trì, cẩn thận, tỉ mỉ, chính xác, tiết kiệm nguyên vật liệu.

2.Phương pháp:

* Kiểm tra đánh giá thường xuyên:
* - Kiểm tra đánh giá định kỳ.
* - Thi đánh giá kết thúc mụ đun.
* Lý thuyết (vấn đáp, trắc nghiệm, viết): Sử dụng các câu hỏi để kiểm tra mức độ tiếp thu bài học của sinh viên về :
* Kiến thức tổng quan về tin học căn bản;
* Kiến thức về thiết kế mẫu căn bản(áo sơ mi, quần âu);
* Đánh giá kiến thức tổng quan về phần mềm thiết kế mẫu Gerber - Pattern Design;
* Chức năng và ứng dụng của phần mềm thiết kế mẫu Gerber - Pattern Design;
* Thực hành
* Kỹ năng sử dụng máy tính.
* Kiểm tra về kỹ năng sử dụng phần mềm thiết kế mẫu Gerber - Pattern Design;
* Kiểm tra về kỹ năng thiết kế mẫu căn bản
* Kiểm tra về kỹ năng nhảy mẫu

**VI. Hướng dẫn thực hiện mô đun:**

1.Phạm vi ứng dụng mô đun:

- Mô đun được xây dựng dùng để đào tạo hệ Cao đẳng nghề chuyên ngành May thời trang.

- Đối tượng học sinh Tốt nghiệp Trung học phổ thông.

2.Hướng dẫn về phương pháp giảng dạy, học tập mô đun:

- Đối với giáo viên, giảng viên:

+ Giảng viên trước khi dạy cần căn cứ vào nội dung tổng quát của mô đun và nôi dung của từng bài học, chuẩn bị đầy đủ các điều kiện thực hiện bài học để đảm bảo chất lượng giảng dạy

+ Phư­ơng pháp giảng dạy : Do đặc điểm và tính chất đặc biệt của mô đun nên ấp dụng phương pháp tích hợp vừa học lý thuyết vừa học thực hành và kết hợp các ph­ương pháp dạy học : thuyết trình, trực quan, thao tác mẫu, đàm thoại, uốn nắn, kèm cặp…

+ Trong quá trình giảng dạy, giảng viên sử dụng phim, máy chiếu, máy tính hoặc bản vẽ trực quan giới thiệu cho sinh viên để bài giảng thêm sinh động ;

- Đối với người học:

Bố trí từng sinh viên luyện tập tại vị trí được phân công, giáo viên quan sát hướng dẫn.

3. Những trọng tâm cần chú ý:

* Trọng tâm của Mô đun Thiết kế trang phục trên máy tính – Cao đẳng May thời trang là:
* Bài 2: Thiết kế trên phần mềm;
* Bài 3: Nhảy mẫu trên phần mềm Pattern Design.

4.Tài liệu tham khảo:

* Cao Bích Thủy - *Giáo trình Thiết kế sơ mi, quần âu, chân váy đầm liền thân, veston,áo dài* – NXB Lao động Xã hội
* TS. Trần Thủy Bình - *Giáo thiết kế quần áo* - Nhà xuất bản giáo dục 2005 ;
* TS. Võ Ph­ước Tấn - *Giáo trình Thiết kế và giác sơ đồ trên máy tính* - Nhà xuất bản thống kê 2006 ;
* *Giáo trình Thiết kế và giác sơ đồ trên máy tính* – Trường Đại học sư phạm kỹ thuật Hưng Yên;
* *Giáo trình Thiết kế quần âu áo sơ mi* - Trư­ờng Đại học sư phạm kỹ thuật Hưng Yên;

*Giáo trình thiết kế mẫu công nghiệp-* Trư­ờng Trư­ờng CĐ nghề KT-KT VINATEX 2009.

**CHƯƠNG TRÌNH MÔ ĐUN**

**Tên mô đun: May áo veston nam.**

**Mã số mô đun: MĐMTT 28**

**Thời gian mô đun: 120giờ;** (Lý thuyết: 15 giờ; Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, bài tập: 98 giờ; Kiểm tra: 07 giờ)

1. **Vị trí, tính chất của mô đun:**

* Vị trí:
* Mô đun May áo Veston nam được bố trí học sau mô đun Thiết kế trang phục 3.
* Tính chất:
* Mô đun May áo Veston nam là mô đun chuyên môn nghề trong danh mục các môn học, mô đun trong chư­ơng trình đào tạo Cao đẳng nghề May thời trang và mang tính tích hợp giữa lý thuyết và thực hành.

**II.** **Mục tiêu mô đun:** *Sau khi häc xong m« ®un nµy ng­êi häc cã kh¶ n¨ng :*

* Xây dựng được quy trình lắp ráp và vẽ được mặt cắt của các bộ phận áo Veston nam.
* May hoàn chỉnh áo Veston nam đảm bảo yêu cầu kỹ thuật và định mức thời gian.
* Đảm bảo an toàn lao động, vệ sinh công nghiệp và bố trí chỗ làm việc khoa học trong quá trình may.
* Rèn luyện tính kỷ luật, cẩn thận, chính xác, tác phong công nghiệp và ý thức tiết kiệm nguyên liệu trong quá trình học tập.

1. **Nội dung mô đun:**
2. Nội dung tổng quát và phân bổ thời gian:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Số TT** | **Tên các bài trong mô đun** | **Thòi gian(giờ)** | | | |
| **Tổng số** | **Lý thuyết** | **Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, luyện tập** | **Kiểm tra/ Thi Kết thúc mô đun** |
| 1 | **Bài mở đầu** | 1 | 1 |  |  |
| 2 | **Bài 1: May túi cơi nổi**  1. Đặc điểm cấu tạo  2. Yêu cầu kỹ thuật  3. Quy trình may  4. Vẽ mặt cắt tổng hợp  5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành  Kiểm tra | **9**  0,25  0,25  2  0,25  0,25  5  1 | **2**  0,25  0,25  1  0,25  0,25 | **6**  1  5 | **1**  1 |
| 3 | **Bµi 2: May túi then**  1. Đặc điểm cấu tạo  2. Yêu cầu kỹ thuật  3. Quy trình may  4. Vẽ mặt cắt tổng hợp  5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành | **10**  0,25  0,25  4  0,25  0,25  5 | **2**  0,25  0,25  1  0,25  0,25 | **8**  3  5 |  |
| 4 | **Bài 3: May túi hai viền bọc**  1. Đặc điểm cấu tạo  2. Yêu cầu kỹ thuật  3. Quy trình may  4. Vẽ mặt cắt tổng hợp  5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành.  \*Kiểm tra | **15**  0,25  0,25  5  0,25  0,25  0  0  8  1 | **2**  0,25  0,25  1  0,25  0,25  0  0  0 | **12**  4  8 | **1**  1 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | **Bài 4: May các kiểu thép tay áo veston**  1. Đặc điểm cấu tạo  2. Yêu cầu kỹ thuật  3. Quy trình may  4. Vẽ mặt cắt tổng hợp  5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành  Kiểm tra | **10**  0,25  0,25  2  0,25  0,25  6  2 | **2**  0,25  0,25  1  0,25  0,25 | **7**  1  6 | **1**  2 |
| 6 | **Bài 5: May các loại cổ áo veston**  1. Đặc điểm cấu tạo  2. Yêu cầu kỹ thuật  3. Quy trình may  4. Vẽ mặt cắt tổng hợp  5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành  Kiểm tra | **10**  0,25  0,25  2  0,25  0,25  5  2 | **2**  0,25  0,25  1  0,25  0,25 | **6**  1  5  0 | **2**  2 |
| 7 | **Bài 6: May áo Veston nam**  1. Đặc điểm cấu tạo  2. Yêu cầu kỹ thuật  3. Quy trình may  4. Vẽ mặt cắt tổng hợp  5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành.  \*Kiểm tra  **Kiểm tra kết thúc Modun**  **Cộng** | **63**  0,25  0,25  5  0,25  0,25  0  0  57  1  **2**  **120** | **4**  0,25  0,25  3  0,25  0,25  0  0  0  **0**  **15** | **59**  2  57  **0**  **98** | 0  1  2  **07** |

**Nội dung chi tiết.**

**Bài mở đầu: Giới thiệu mô đun May áo Veston nam**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này người học có khả năng sau:*

- Khái quát được nội dung và phương pháp học tập

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 1giờ
   1. Khái quát trọng tâm nội dung của mô đun
   2. Phương pháp học tập của môđun
   3. Giới thiệu tài liệu học tập và tham khảo

**Bài 1: May túi cơi nổi**

* + 1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này người học có khả năng sau:*

* Trình bày được đặc điểm, cấu tạo, yêu cầu kỹ thuật và ph­ương pháp may túi cơi nổi.
* Vẽ được mặt cắt tổng hợp của túi cơi nổi.
* May được túi cơi nổi đúng trình tự, thao tác đảm bảo yêu cầu kỹ thuật.
* Xác định nguyên nhân và biện pháp sửa chữa các dạng sai hỏng th­ường gặp trong quá trình may túi cơi nổi.

Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập

**II. Nội dung bài** Thời gian: 09giờ

|  |
| --- |
| 1. Đặc điểm cấu tạo |
| 2. Yêu cầu kỹ thuật |
| 3. Quy trình may |
| 4. Vẽ mặt cắt tổng hợp |
| 5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành  7. kiểm tra. |

|  |
| --- |
| **Bài 2: May túi then**     1. **Mục tiêu** |
| *Học xong bài này học sinh có khả năng:*   * Trình bày được đặc điểm, cấu tạo, yêu cầu kỹ thuật và ph­ương pháp may túi then. * Vẽ được mặt cắt tổng hợp của túi then. * May được các kiểu túi then đúng trình tự, thao tác đảm bảo yêu cầu kỹ thuật. * Xác định nguyên nhân và biện pháp sửa chữa các dạng sai hỏng th­ường gặp trong quá trình may túi then. * Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập. |

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 10 giờ

|  |
| --- |
| 1. Đặc điểm cấu tạo |
| 2. Yêu cầu kỹ thuật |
| 3. Quy trình may |
| 4. Vẽ mặt cắt tổng hợp |
| 5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành |

|  |
| --- |
| **Bài 3: May túi hai viền bọc**   1. **Mục tiêu** |
| *Học xong bài này học sinh có khả năng:*   * Trình bày được đặc điểm, cấu tạo, yêu cầu kỹ thuật và ph­ương pháp may túi hai viền bọc. * Vẽ được mặt cắt tổng hợp của túi hai viền bọc. * May được các kiểu túi hai viền bọc đúng trình tự, thao tác đảm bảo yêu cầu kỹ thuật. * Xác định nguyên nhân và biện pháp sửa chữa các dạng sai hỏng th­ường gặp trong quá trình may túi hai viền bọc.   Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập |

**II. Nội dung bài:** Thời gian: 15 giờ

|  |
| --- |
| 1. Đặc điểm cấu tạo |
| 2. Yêu cầu kỹ thuật |
| 3. Quy trình may |
| 4. Vẽ mặt cắt tổng hợp |
| 5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành  7. kiểm tra. |

**Bài 4: May các kiểu thép tay áo Veston**

1. **Mục tiêu.**

*Học xong bài này học sinh có khả năng:*

* Trình bày được đặc điểm, cấu tạo, yêu cầu kỹ thuật và ph­ương pháp may các kiểu thép tay áo Veston.
* Vẽ được mặt cắt tổng hợp của thép tay áo Veston.
* May được các kiểu thép tay áo Veston đúng trình tự, thao tác đảm bảo yêu cầu kỹ thuật.
* Xác định nguyên nhân và biện pháp sửa chữa các dạng sai hỏng th­ường gặp trong quá trình may thép tay áo Veston.
* Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập.

**II. Nội dung bài:** Thời gian: 10 giờ

|  |
| --- |
| 1. Đặc điểm cấu tạo |
| 2. Yêu cầu kỹ thuật |
| 3. Quy trình may |
| 4. Vẽ mặt cắt tổng hợp |
| 5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành  7. kiểm tra. |

**Bài 5: May các loại cổ áo veston**

1. **Mục tiêu**

*Học xong bài này học sinh có khả năng:*

* Trình bày được đặc điểm, cấu tạo, yêu cầu kỹ thuật và ph­ương pháp may cổ áo Veston nam.
* Vẽ được mặt cắt tổng hợp của cổ áo Veston nam.
* May được các kiểu cổ áo Veston nam đúng trình tự, thao tác đảm bảo yêu cầu kỹ thuật;
* Xác định nguyên nhân và biện pháp sửa chữa các dạng sai hỏng th­ường gặp trong quá trình may cổ áo Veston nam.
* Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập.

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 10 giờ

|  |
| --- |
| 1. Đặc điểm cấu tạo |
| 2. Yêu cầu kỹ thuật |
| 3. Quy trình may |
| 4. Vẽ mặt cắt tổng hợp |
| 5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành  7. kiểm tra. |

**Bài 6: May áo veston nam**

1. **Mục tiêu**

|  |
| --- |
| *Học xong bài này học sinh có khả năng:*   * Mô tả được đặc điểm hình dáng của áo Veston nam * Xây dựng quy trình và sơ đồ lắp ráp áo Veston nam đảm bảo tiêu chuẩn kỹ thuật * Lắp ráp hoàn chỉnh áo Veston nam đảm bảo yêu cầu kỹ thuật * Xác định đúng dạng sai hỏng trong quá trình may, tìm ra nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa * Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập. |

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 63 giờ

|  |
| --- |
| 1. Đặc điểm cấu tạo |
| 2. Yêu cầu kỹ thuật |
| 3. Quy trình may |
| 4. Vẽ mặt cắt tổng hợp |
| 5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành |

**Kiểm tra kết thúc mô đun:** Thời gian 2 giờ

**IV.Điều kiện thực hiện mô đun:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Lớp học/phòng thực hành | Phòng học thực hành may |
| 2. Trang thiết bị máy móc | * PC, Projector;   - Máy may công nghiệp: 1 kim, ke cữ và một số máy chuyên dùng khác. |
| 3. . Học liệu, dụng cụ, nguyên vật liệu | * Chương trình Mô đun may áoVeston nam. * Giáo trình Công nghệ may áoVeston nam. * Ngân hàng câu hỏi - Đáp án. * Tài liệu kỹ thuật. * Tài liệu tham khảo. * Kéo, thước, phấn, kim tay, kim máy… * Mẫu sang dấu, mẫu thành phẩm. * Giấy bìa cứng.   - Vải, chỉ các loại phù hợp với từng loại sản phẩm |
| 4. Nguồn lực khác: | - Xưởng may.  - Nguồn điện.  - Trang bị bảo hộ lao động nghề may. |

**V. Nội dung và phương pháp đánh giá:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Phương pháp đánh giá. | - Kiểm tra đánh giá thường xuyên.  - Kiểm tra đánh giá định kỳ.  - Kiểm tra đánh giá kết thúc. |
| 2. Nội dung đánh giá. | - Yêu cầu kỹ thuật của từng cụm chi tiết.  - Phương pháp may từng cụm chi tiết.  - May áo veston nam. |
| Kiến thức. | + Yêu cầu kỹ thuật và phương pháp may của các cụm chi tiết: áo Veston nam.  + Quy trình và sơ đồ lắp ráp sản phẩm áo Veston nam.  + Điểm lý thuyết được ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun. |
| Kỹ năng. | + Vẽ mặt cắt chi tiết và các cụm chi tiết của sản phẩm áo Veston nam.  + May hoàn chỉnh áo Veston nam đúng yêu cầu kỹ thuật.  + Điểm thực hành được ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun. |
| Thái độ. | + Có ý thức tự giác, tính kỷ luật, tinh thần trách nhiệm trong học tập.  + Rèn luyện tính kiên trì, cẩn thận, tỉ mỉ, chính xác, tiết kiệm nguyên vật liệu. |

**VI. Hướng dẫn thực hiện mô đun:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Phạm vi áp dụng chương trình. | * Chương trình Mô đun May áo Veston nam sử dụng để giảng dạy trình độ Cao đẳng nghề May thời trang. |
| 2 | Hướng dẫn một số điểm chính về phương pháp giảng dạy môn học. | * Phư­ơng pháp giảng dạy mang tính tích hợp giữa giảng dạy lý thuyết và thực hành, kết hợp các ph­ương pháp dạy học chủ yếu là thuyết trình, phân tích, trực quan, đàm thoại, thao tác mẫu để sinh viên dễ tiếp thu bài và vận dụng kiến thức lý thuyết vào làm các bài tập thực hành có hiệu quả. * Giảng viên chia nhóm sinh viên để hướng dẫn thực hành và thao tác mẫu. * Bố trí từng sinh viên luyện tập tại vị trí được phân công, giảng viên quan sát uốn nắn. |
| 3 | Những trọng tâm chương trình cần chú ý. | * Trọng tâm của Mô đun May áo Veston nam – Nghề May thời trang là:   Bài 6: May áo Veston nam   * Yêu cầu kỹ thuật. * Quy trình lắp ráp áo Veston nam. |
| 4 | Tài liệu cần tham khảo. | * TS. Trần Thủy Bình - *Giáo trình công nghệ may* - Nhà xuất bản giáo dục 2005. * TS. Võ Ph­ước Tấn, KS. Bùi Thị Cẩm Loan, KS, Trần Thị Kim Ph­ượng - *Giáo trình công nghệ may* - Trư­ờng đại học công nghiệp thành phố Hồ Chí Minh - Nhà xuất bản thống kê 2006.   Nguyễn Duy Cẩm Vân - *Bài học cắt may* - Nhà xuất bản trẻ 2007;   * *Giáo trình công nghệ may* - Trư­ờng CĐ nghề KT-KT VINATEX 2009. |

**CHƯƠNG TRÌNH MÔ ĐUN**

**Tên mô đun: May áo veston nam.**

**Mã số mô đun: MĐMTT 28**

**Thời gian mô đun: 120giờ;** (Lý thuyết: 15 giờ; Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, bài tập: 98 giờ; Kiểm tra: 07 giờ)

1. **Vị trí, tính chất của mô đun:**

* Vị trí:
* Mô đun May áo Veston nam được bố trí học sau mô đun Thiết kế trang phục 3.
* Tính chất:
* Mô đun May áo Veston nam là mô đun chuyên môn nghề trong danh mục các môn học, mô đun trong chư­ơng trình đào tạo Cao đẳng nghề May thời trang và mang tính tích hợp giữa lý thuyết và thực hành.

**II.** **Mục tiêu mô đun:** *Sau khi häc xong m« ®un nµy ng­êi häc cã kh¶ n¨ng :*

* Xây dựng được quy trình lắp ráp và vẽ được mặt cắt của các bộ phận áo Veston nam.
* May hoàn chỉnh áo Veston nam đảm bảo yêu cầu kỹ thuật và định mức thời gian.
* Đảm bảo an toàn lao động, vệ sinh công nghiệp và bố trí chỗ làm việc khoa học trong quá trình may.
* Rèn luyện tính kỷ luật, cẩn thận, chính xác, tác phong công nghiệp và ý thức tiết kiệm nguyên liệu trong quá trình học tập.

1. **Nội dung mô đun:**
2. Nội dung tổng quát và phân bổ thời gian:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Số TT** | **Tên các bài trong mô đun** | **Thòi gian(giờ)** | | | |
| **Tổng số** | **Lý thuyết** | **Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, luyện tập** | **Kiểm tra/ Thi Kết thúc mô đun** |
| 1 | **Bài mở đầu** | 1 | 1 |  |  |
| 2 | **Bài 1: May túi cơi nổi**  1. Đặc điểm cấu tạo  2. Yêu cầu kỹ thuật  3. Quy trình may  4. Vẽ mặt cắt tổng hợp  5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành  Kiểm tra | **9**  0,25  0,25  2  0,25  0,25  5  1 | **2**  0,25  0,25  1  0,25  0,25 | **6**  1  5 | **1**  1 |
| 3 | **Bµi 2: May túi then**  1. Đặc điểm cấu tạo  2. Yêu cầu kỹ thuật  3. Quy trình may  4. Vẽ mặt cắt tổng hợp  5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành | **10**  0,25  0,25  4  0,25  0,25  5 | **2**  0,25  0,25  1  0,25  0,25 | **8**  3  5 |  |
| 4 | **Bài 3: May túi hai viền bọc**  1. Đặc điểm cấu tạo  2. Yêu cầu kỹ thuật  3. Quy trình may  4. Vẽ mặt cắt tổng hợp  5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành.  \*Kiểm tra | **15**  0,25  0,25  5  0,25  0,25  0  0  8  1 | **2**  0,25  0,25  1  0,25  0,25  0  0  0 | **12**  4  8 | **1**  1 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | **Bài 4: May các kiểu thép tay áo veston**  1. Đặc điểm cấu tạo  2. Yêu cầu kỹ thuật  3. Quy trình may  4. Vẽ mặt cắt tổng hợp  5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành  Kiểm tra | **10**  0,25  0,25  2  0,25  0,25  6  2 | **2**  0,25  0,25  1  0,25  0,25 | **7**  1  6 | **1**  2 |
| 6 | **Bài 5: May các loại cổ áo veston**  1. Đặc điểm cấu tạo  2. Yêu cầu kỹ thuật  3. Quy trình may  4. Vẽ mặt cắt tổng hợp  5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành  Kiểm tra | **10**  0,25  0,25  2  0,25  0,25  5  2 | **2**  0,25  0,25  1  0,25  0,25 | **6**  1  5  0 | **2**  2 |
| 7 | **Bài 6: May áo Veston nam**  1. Đặc điểm cấu tạo  2. Yêu cầu kỹ thuật  3. Quy trình may  4. Vẽ mặt cắt tổng hợp  5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành.  \*Kiểm tra  **Kiểm tra kết thúc Modun**  **Cộng** | **63**  0,25  0,25  5  0,25  0,25  0  0  57  1  **2**  **120** | **4**  0,25  0,25  3  0,25  0,25  0  0  0  **0**  **15** | **59**  2  57  **0**  **98** | 0  1  2  **07** |

**Nội dung chi tiết.**

**Bài mở đầu: Giới thiệu mô đun May áo Veston nam**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này người học có khả năng sau:*

- Khái quát được nội dung và phương pháp học tập

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 1giờ
   1. Khái quát trọng tâm nội dung của mô đun
   2. Phương pháp học tập của môđun
   3. Giới thiệu tài liệu học tập và tham khảo

**Bài 1: May túi cơi nổi**

* + 1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này người học có khả năng sau:*

* Trình bày được đặc điểm, cấu tạo, yêu cầu kỹ thuật và ph­ương pháp may túi cơi nổi.
* Vẽ được mặt cắt tổng hợp của túi cơi nổi.
* May được túi cơi nổi đúng trình tự, thao tác đảm bảo yêu cầu kỹ thuật.
* Xác định nguyên nhân và biện pháp sửa chữa các dạng sai hỏng th­ường gặp trong quá trình may túi cơi nổi.

Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập

**II. Nội dung bài** Thời gian: 09giờ

|  |
| --- |
| 1. Đặc điểm cấu tạo |
| 2. Yêu cầu kỹ thuật |
| 3. Quy trình may |
| 4. Vẽ mặt cắt tổng hợp |
| 5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành  7. kiểm tra. |

|  |
| --- |
| **Bài 2: May túi then**     1. **Mục tiêu** |
| *Học xong bài này học sinh có khả năng:*   * Trình bày được đặc điểm, cấu tạo, yêu cầu kỹ thuật và ph­ương pháp may túi then. * Vẽ được mặt cắt tổng hợp của túi then. * May được các kiểu túi then đúng trình tự, thao tác đảm bảo yêu cầu kỹ thuật. * Xác định nguyên nhân và biện pháp sửa chữa các dạng sai hỏng th­ường gặp trong quá trình may túi then. * Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập. |

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 10 giờ

|  |
| --- |
| 1. Đặc điểm cấu tạo |
| 2. Yêu cầu kỹ thuật |
| 3. Quy trình may |
| 4. Vẽ mặt cắt tổng hợp |
| 5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành |

|  |
| --- |
| **Bài 3: May túi hai viền bọc**   1. **Mục tiêu** |
| *Học xong bài này học sinh có khả năng:*   * Trình bày được đặc điểm, cấu tạo, yêu cầu kỹ thuật và ph­ương pháp may túi hai viền bọc. * Vẽ được mặt cắt tổng hợp của túi hai viền bọc. * May được các kiểu túi hai viền bọc đúng trình tự, thao tác đảm bảo yêu cầu kỹ thuật. * Xác định nguyên nhân và biện pháp sửa chữa các dạng sai hỏng th­ường gặp trong quá trình may túi hai viền bọc.   Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập |

**II. Nội dung bài:** Thời gian: 15 giờ

|  |
| --- |
| 1. Đặc điểm cấu tạo |
| 2. Yêu cầu kỹ thuật |
| 3. Quy trình may |
| 4. Vẽ mặt cắt tổng hợp |
| 5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành  7. kiểm tra. |

**Bài 4: May các kiểu thép tay áo Veston**

1. **Mục tiêu.**

*Học xong bài này học sinh có khả năng:*

* Trình bày được đặc điểm, cấu tạo, yêu cầu kỹ thuật và ph­ương pháp may các kiểu thép tay áo Veston.
* Vẽ được mặt cắt tổng hợp của thép tay áo Veston.
* May được các kiểu thép tay áo Veston đúng trình tự, thao tác đảm bảo yêu cầu kỹ thuật.
* Xác định nguyên nhân và biện pháp sửa chữa các dạng sai hỏng th­ường gặp trong quá trình may thép tay áo Veston.
* Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập.

**II. Nội dung bài:** Thời gian: 10 giờ

|  |
| --- |
| 1. Đặc điểm cấu tạo |
| 2. Yêu cầu kỹ thuật |
| 3. Quy trình may |
| 4. Vẽ mặt cắt tổng hợp |
| 5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành  7. kiểm tra. |

**Bài 5: May các loại cổ áo veston**

1. **Mục tiêu**

*Học xong bài này học sinh có khả năng:*

* Trình bày được đặc điểm, cấu tạo, yêu cầu kỹ thuật và ph­ương pháp may cổ áo Veston nam.
* Vẽ được mặt cắt tổng hợp của cổ áo Veston nam.
* May được các kiểu cổ áo Veston nam đúng trình tự, thao tác đảm bảo yêu cầu kỹ thuật;
* Xác định nguyên nhân và biện pháp sửa chữa các dạng sai hỏng th­ường gặp trong quá trình may cổ áo Veston nam.
* Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập.

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 10 giờ

|  |
| --- |
| 1. Đặc điểm cấu tạo |
| 2. Yêu cầu kỹ thuật |
| 3. Quy trình may |
| 4. Vẽ mặt cắt tổng hợp |
| 5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành  7. kiểm tra. |

**Bài 6: May áo veston nam**

1. **Mục tiêu**

|  |
| --- |
| *Học xong bài này học sinh có khả năng:*   * Mô tả được đặc điểm hình dáng của áo Veston nam * Xây dựng quy trình và sơ đồ lắp ráp áo Veston nam đảm bảo tiêu chuẩn kỹ thuật * Lắp ráp hoàn chỉnh áo Veston nam đảm bảo yêu cầu kỹ thuật * Xác định đúng dạng sai hỏng trong quá trình may, tìm ra nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa * Đảm bảo định mức thời gian và an toàn trong quá trình luyện tập. |

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 63 giờ

|  |
| --- |
| 1. Đặc điểm cấu tạo |
| 2. Yêu cầu kỹ thuật |
| 3. Quy trình may |
| 4. Vẽ mặt cắt tổng hợp |
| 5. Các dạng sai hỏng khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa  6. Thực hành |

**Kiểm tra kết thúc mô đun:** Thời gian 2 giờ

**IV.Điều kiện thực hiện mô đun:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Lớp học/phòng thực hành | Phòng học thực hành may |
| 2. Trang thiết bị máy móc | * PC, Projector;   - Máy may công nghiệp: 1 kim, ke cữ và một số máy chuyên dùng khác. |
| 3. . Học liệu, dụng cụ, nguyên vật liệu | * Chương trình Mô đun may áoVeston nam. * Giáo trình Công nghệ may áoVeston nam. * Ngân hàng câu hỏi - Đáp án. * Tài liệu kỹ thuật. * Tài liệu tham khảo. * Kéo, thước, phấn, kim tay, kim máy… * Mẫu sang dấu, mẫu thành phẩm. * Giấy bìa cứng.   - Vải, chỉ các loại phù hợp với từng loại sản phẩm |
| 4. Nguồn lực khác: | - Xưởng may.  - Nguồn điện.  - Trang bị bảo hộ lao động nghề may. |

**V. Nội dung và phương pháp đánh giá:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Phương pháp đánh giá. | - Kiểm tra đánh giá thường xuyên.  - Kiểm tra đánh giá định kỳ.  - Kiểm tra đánh giá kết thúc. |
| 2. Nội dung đánh giá. | - Yêu cầu kỹ thuật của từng cụm chi tiết.  - Phương pháp may từng cụm chi tiết.  - May áo veston nam. |
| Kiến thức. | + Yêu cầu kỹ thuật và phương pháp may của các cụm chi tiết: áo Veston nam.  + Quy trình và sơ đồ lắp ráp sản phẩm áo Veston nam.  + Điểm lý thuyết được ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun. |
| Kỹ năng. | + Vẽ mặt cắt chi tiết và các cụm chi tiết của sản phẩm áo Veston nam.  + May hoàn chỉnh áo Veston nam đúng yêu cầu kỹ thuật.  + Điểm thực hành được ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun. |
| Thái độ. | + Có ý thức tự giác, tính kỷ luật, tinh thần trách nhiệm trong học tập.  + Rèn luyện tính kiên trì, cẩn thận, tỉ mỉ, chính xác, tiết kiệm nguyên vật liệu. |

**VI. Hướng dẫn thực hiện mô đun:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Phạm vi áp dụng chương trình. | * Chương trình Mô đun May áo Veston nam sử dụng để giảng dạy trình độ Cao đẳng nghề May thời trang. |
| 2 | Hướng dẫn một số điểm chính về phương pháp giảng dạy môn học. | * Phư­ơng pháp giảng dạy mang tính tích hợp giữa giảng dạy lý thuyết và thực hành, kết hợp các ph­ương pháp dạy học chủ yếu là thuyết trình, phân tích, trực quan, đàm thoại, thao tác mẫu để sinh viên dễ tiếp thu bài và vận dụng kiến thức lý thuyết vào làm các bài tập thực hành có hiệu quả. * Giảng viên chia nhóm sinh viên để hướng dẫn thực hành và thao tác mẫu. * Bố trí từng sinh viên luyện tập tại vị trí được phân công, giảng viên quan sát uốn nắn. |
| 3 | Những trọng tâm chương trình cần chú ý. | * Trọng tâm của Mô đun May áo Veston nam – Nghề May thời trang là:   Bài 6: May áo Veston nam   * Yêu cầu kỹ thuật. * Quy trình lắp ráp áo Veston nam. |
| 4 | Tài liệu cần tham khảo. | * TS. Trần Thủy Bình - *Giáo trình công nghệ may* - Nhà xuất bản giáo dục 2005. * TS. Võ Ph­ước Tấn, KS. Bùi Thị Cẩm Loan, KS, Trần Thị Kim Ph­ượng - *Giáo trình công nghệ may* - Trư­ờng đại học công nghiệp thành phố Hồ Chí Minh - Nhà xuất bản thống kê 2006.   Nguyễn Duy Cẩm Vân - *Bài học cắt may* - Nhà xuất bản trẻ 2007;   * *Giáo trình công nghệ may* - Trư­ờng CĐ nghề KT-KT VINATEX 2009. |

**CHƯƠNG TRÌNH MÔ ĐUN**

**Tên mô đun: Giác sơ đồ trên máy tính**

**Mã số mô đun: MĐMTT 29**

**Thời gian mô đun: 45 giờ;** (Lý thuyết: 15 giờ; Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, bài tập: 24 giờ; Kiểm tra: 06 giờ)

1. **Vị trí, tính chất của mô đun:**

* Vị trí:

Mô đun Giác sơ đồ trên máy tính là mô đun tự chọn trong chư­ơng trình đào tạo Cao đẳng nghề May thời trang

- Tính chất:

Mô đun Giác sơ đồ trên máy là mô đun mang tính tích hợp giữa lý thuyết và thực hành.

1. **Mục tiêu mô đun:** *Sau khi học xong mô đun này người học có khả năng*

*- Kiến thức:*

+ Giải thích được các kiến thức cơ bản của phần mềm quản lý dữ liệu Accumark Explorer

+ Trình bày được các bước số hóa nhờ bộ mẫu và bảng số hóa

+ Phân tích các bước của quá trình giác sơ đồ nhờ các công cụ và thực đơn chính của phần mềm Marker Making

*- Kỹ năng:*

+ Số hóa được bộ mẫu bằng hệ thống phần mềm Accumark

+ Phát triển mẫu kỹ thuật từ các bộ mẫu trong ngân hàng mẫu

+ Từ một bộ mẫu gốc, nhảy các cỡ còn lại trong bộ mẫu

+ Giác được sơ đồ cắt đảm bảo yêu cầu kỹ thuật và tiết kiệm nguyên vật liệu

*- Năng lực tự chủ và trách nhiệm:*

+ Đánh giá và phê phán được sản xuất mẫu kỹ thuật

+ Rèn luyện tư duy, sáng tạo, cẩn thận, tỉ mỉ, chính xác. Đọc hiểu tài liệu hướng dẫn sử dụng Tiếng Anh, nghiên cứu tài liệu

1. **Nội dung mô đun:**

Nội dung tổng quát và phân bổ thời gian:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Số TT** | **Tên các bài trong mô đun** | **Thòi gian(giờ)** | | | |
| **Tổng số** | **Lý thuyết** | **Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, luyện tập** | **Kiểm tra, thi hết mô đun** |
| 1 | Bài 1: Giới thiệu phần mềm quản lý dữ liệu Accumark Explorer  1.Cài đặt và thiết lập cấu hình giao diện phần mềm Accumark  2. Giao diện phần mềm Accumark Explorer  3. Các công cụ cơ bản trong phần mềm Accumark Explorer  4. Thực đơn chính trong phần mềm Accumark Explorer  5. Các bảng thông số cơ bản của hệ thống phần mềm Accumark  6. Các bảng thông số khác của hệ thống phần mềm Accumark | 15  2  0,25  4  1,5  3  4,25 | 4  0,25  0,25  1  0,25  0,75  1,5 | 11  1,75  3  1,25  2,25  2,75 |  |
| 2 | Bµi 2: Hệ thống số hóa, Số hóa mẫu bằng phần mềm Accumark  1. Hệ thống số hóa  2. Số hóa mẫu  3. Kiểm tra chi tiết mẫu sau khi số hóa  4. Số hóa quần âu nam  Kiểm tra | 10  1,5  2,5  1,25  3,75  1 | 4  0,5  0,5  0,25  0,75 | 5  1  2  1  3 | 1  1 |
| 3 | Bài 3: Giác sơ đồ cắt với phần mềm Marker Marking  1. Giác sơ đồ tự động bằng phần mềm Automark Edit  2. Giao diện phần mềm Marker Making  3. Các công cụ cơ bản trong phần mềm Marker Making  4. Thực đơn chính trong phần mềm Marker Making  5. Vẽ mẫu và sơ đồ cắt bằng hệ thống Accumark Ploter  6. Lập tác nghiệp giác sơ đồ, giác sơ đồ cắt sản phẩm áo sơ mi  7. Lập tác nghiệp sơ đồ, giác sơ đồ cắt sản phẩm quần âu nam  8. Sử dụng nhanh Accumark Accel Nhảy cỡ và giác sơ đồ  Kiểm tra | 17  2  0,5  3  0,5  1  3  3  2  2 | 6  0,5  0,25  1,5  0,25  0,5  1  1  1 | 9  1,5  0,25  1.,5  0,25  0,5  2  2  1 | 2  2 |
| Thi hết mô đun | | 3 |  |  | 3 |
| **Cộng** | | **45** | **15** | **24** | **6** |

**Nội dung chi tiết.**

**BÀI 1: GIỚI THIỆU PHẦN MỀM QUẢN LÝ DỮ LIỆU**

**ACCUMARK EXPLORER**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong mô đun này người học có khả năng sau:*

* Giải thích được quá trình cài đặt, thiết lập cấu hình giao diện phần mềm Accumark
* Trình bày được tác dụng của các công cụ, thực đơn chính và các bảng thông số của hệ thống phần mềm Accumark
* Cài đặt và thiết lập được cấu hình giao diện phần mềm Accumark
* Sử dụng các thanh công cụ, thực đơn chính trong phần mềm Accumark Explorer
* Rèn luyện tư duy, sáng tạo, cẩn thận, tỉ mỉ, chính xác. Đọc hiểu tài liệu hướng dẫn sử dụng Tiếng Anh, nghiên cứu tài liệu

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 15 giờ
   1. Cài đặt và thiết lập cấu hình giao diện phần mềm Accumark
   2. Giao diện phần mềm Accumark Explorer
   3. Các công cụ cơ bản trong phần mềm Accumark Explorer
   4. Thực đơn chính trong phần mềm Accumark Explorer
   5. Các bảng thông số cơ bản của hệ thống phần mềm Accumark
   6. Các bảng thông số khác của hệ thống phần mềm Accumark

**BÀI 2: HỆ THỐNG SỐ HÓA, SỐ HÓA MẪU BẰNG PHẦN MỀM ACCUMARK EXPLORER**

1. **Mục tiêu của bài:**
2. *Học xong bài này học sinh có khả năng:*

* Giải thích được hệ thống số hóa Accumark gồm những thiết bị gì ?
* Sử dụng các thiết bị của hệ thống số hóa để tiến hành số hóa các chi tiết mẫu
* Xác định được nguyên tắc và phương pháp số hóa chi tiết mẫu qua bảng số hóa. Phân tích, thực hiện được các bước số hóa chi tiết mẫu qua bảng số hóa
* Số hóa được bộ mẫu đã có, vào hệ thống phần mềm Accumark
* Rèn luyện tư duy, sáng tạo, cẩn thận, tỉ mỉ, chính xác. Đọc hiểu tài liệu hướng dẫn sử dụng Tiếng Anh, nghiên cứu tài liệu

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 10 giờ

2.1. Hệ thống số hóa

2.2. Số hóa mẫu

2.3. Kiểm tra chi tiết mẫu sau khi số hóa

2.4. Số hóa quần âu nam

Kiểm tra

**BÀI 3: GIÁC SƠ ĐỒ CẮT VỚI PHẦN MỀM MAKER MAKING**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này học sinh có khả năng:*

* Giải thích được các kiến thức cơ bản của phần mềm Maker Making
* Phân tích các bước của quá trình giác sơ đồ nhờ các công cụ và thực đơn chính của phần mềm Marker Making
* Ứng dụng được các công cụ và thực đơn chính vào vẽ mẫu và giác sơ đồ
* Tác nghiệp sơ đồ, giác được sơ đồ cắt đảm bảo yêu cầu kỹ thuật và tiết kiệm nguyên liệu
* Rèn luyện tư duy, sáng tạo, cẩn thận, tỉ mỉ, chính xác. Đọc hiểu tài liệu hướng dẫn sử dụng Tiếng Anh, nghiên cứu tài liệu

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 20 giờ

2.1. Giác sơ đồ tự động bằng phần mềm Automark Edit

2.2. Giao diện phần mềm Maker Making

2.3. Các công cụ cơ bản trong phần mềm Maker Making

2.4. Thực đơn chính trong phần mềm Maker Making

2.5. Vẽ mẫu và sơ đồ cắt bằng hệ thống Accumark Ploter

2.6. Lập tác nghiệp sơ đồ, giác sơ đồ cắt sản phẩm áo sơ mi

2.7. Lập tác nghiệp sơ đồ, giác sơ đồ cắt sản phẩm quần âu nam

2.8. Sử dụng nhanh Accumark Accel. Nhảy cỡ và giác sơ đồ

Kiểm tra

**Thi kết thúc mô đun: Thời gian 3 giờ**

**IV.Điều kiện thực hiện mô đun:**

1.Phòng học chuyên môn hóa, nhà xưởng:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Loại phòng học** | **Số lượng** | **Danh mục trang thiết bị chính hỗ trợ giảng dạy** | | | |
| **Tên thiết bị** | **Đơn vị tính** | **Số lượng** | **Phục vụ mô đun** |
| 1 | Phòng máy chuyên dùng | 1 | - Máy chiếu | Bộ | 01 | Các mô đun thực hành |
| - Bàn ghế | Bộ | 10 |
| - Quạt | Chiếc | 08 |

2. Trang thiết bị máy móc:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **STT** | ***Tên thiết bị đào tạo*** | ***Đơn vị*** | ***Số lượng*** |
| 1 | Máy tính ( Cài đặt phần mềm Gerber) | Bộ | 25 |
| 2 | Máy chiếu (Projector) | Bộ | 01 |
| 3 | Máy in mini | Chiếc | 01 |
| 4 | Hệ thống số hóa | Bộ | 01 |
| 5 | Máy vẽ | Bộ | 01 |

3. Học liệu:

- Chương trình Mô đun Giác sơ đồ trên máy tính

- Đề cương bài giảng Mô đun Giác sơ đồ trên máy tính

- Giấy in min

- Giấy vẽ sơ đồ cắt, giấy vẽ mẫu

4. Các điều kiện khác

- Tài liệu phát tay “ Tiêu chuẩn kỹ thuật” của các mã hàng ứng dụng cho từng phần giảng dạy các tài liệu về Đồ họa ứng dụng

- Các tài liệu về đồ họa trang phục

**V. Nội dung và phương pháp đánh giá:**

1. Nội dung:

- Kiến thức:

* Tổng quan và các đặc điểm của phần mềm Accumark
* Các ứng dụng của phần mềm phục vụ công việc quản lý dữ liệu, nhập mẫu, giác sơ đồ cắt

- Kỹ năng:

* Sử dụng thành thạo các công cụ quản lý dữ liệu, thiết kế, giác sơ đồ cắt trong phần mềm Accumark
* Số hóa mẫu vào hệ thống phần mềm Accumark
* Giác sơ đồ cắt

- Thái độ:

* Có tác phong công nghiệp, sự cẩn thận khéo léo, nhanh nhẹn trong công việc 2.Phương pháp:
* Lý thuyết: Sử dụng các câu hỏi về đặc điểm, các thực đơn phần mềm Accumark, nguyên tắc và phương pháp số hóa mẫu, các bước tác nghiệp sơ đồ, giác sơ đồ cắt
* Thực hành: Sử dụng các dạng bài tập cài đặt phần mềm và các thực đơn trong phần mềm Accumark, giác sơ đồ cắt với Maker making.

**VI. Hướng dẫn thực hiện mô đun:**

1.Phạm vi ứng dụng mô đun:

Mô đun Giác sơ đồ trên máy tính được xây dựng để đào tạo trình độ Cao đẳng nghề May và thời trang

2.Hướng dẫn về phương pháp giảng dạy, học tập mô đun:

- Đối với giáo viên, giảng viên:

+ Phư­ơng pháp giảng dạy mang tính tích hợp giữa giảng dạy lý thuyết và thực hành, kết hợp các ph­ương pháp dạy học chủ yếu là thuyết trình, phân tích, trực quan, đàm thoại, thảo luận để sinh viên dễ tiếp thu bài và vận dụng kiến thức lý thuyết vào làm các bài tập thực hành có hiệu quả;

+ Giảng viên chia nhóm sinh viên để hướng dẫn thực hành làm bài tập;

+ Bố trí từng sinh viên luyện tập tại vị trí được phân công, giáo viên quan sát hướng dẫn.

+ Đánh giá trong quá trình học: Lý thuyết kết hợp thực hành

+ Đánh giá cuối mô đun: Lý thuyết kết hợp thực hành

+ Bố trí từng sinh viên luyện tập tại vị trí được phân công, giáo viên quan sát hướng dẫn.

- Đối với người học:

Có tác phong công nghiệp, sự cẩn thận khéo léo, nhanh nhẹn trong công việc

3. Những trọng tâm cần chú ý:

* Bài 2: Hệ thống số hóa, số hóa mẫu bằng phần mềm Accumark

+ Bài 3: Giác sơ đồ cắt với phần mềm Marker Making

4.Tài liệu tham khảo:

- Giáo trình Thiết kế mẫu của các trường ĐH Kinh tế Kỹ thuật Công nghiệp ;

- Giáo trình Thiết kế trang phục I – Trường Đại học Sư phạm kỹ thuật Hưng Yên

*-* Kỹ thuật cắt may toàn tập – Triệu Thị Chơi

- CAD/CAM Computer Aided Design and Manufacturing. Mikell P.Groover, Emory W.Zimmers, Jr, 2001

*-* Tài liệu hướng dẫn sử dụng phần mềm Accumark của hãng Gerber Technology. Schmidt Biomedtech Company

- Giáo trình ”Thiết kế mẫu kỹ thuật trên máy tính bằng phần mềm Accumark – Gerber Technology” – CN Nguyễn Tiến Dương, Trường Đại học Sư phạm kỹ thuật Hưng Yên

- Tài liệu phát tay môn học ” Thiết kế mẫu kỹ thuật trên máy tính bằng phần mềm Accumark – Gerber Technology” – Kỹ sư Đoàn Văn Trác, Trường Đại học Sư phạm kỹ thuật Hưng Yên

5. Ghi chú và giải thích (nếu có)

**CHƯƠNG TRÌNH MÔ ĐUN**

**Tên mô đun: Thực tập nghề nghiệp**

**Mã số mô đun: MĐMTT 30**

**Thời gian mô đun: 480 giờ;** (Lý thuyết: 20 giờ; Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, bài tập: 450giờ; Kiểm tra: 10 giờ)

1. **Vị trí, tính chất của mô đun:**

* Vị trí:

Mô đun Thực tập nghề nghiệp được thực hiện sau khi đã học xong các môn học/ Mô đun đào tạo nghề hoặc trong quỏ trỡnh học năm thứ 2 vµ tr­íc khi thi tèt nghiÖp vµ lµ mô đun đào tạo bắt buộc của nghề May và Thiết kế thời trang.

- Tớnh chất:

Mô đun Thực tập nghề nghiệp mang tính tổng hợp kiến thức, kỹ năng của các môn học cơ sở và chuyên môn nghề giúp người học tiếp cận thực tiễn, nhằm vận dụng kiến thức lý thuyết tổng hợp vào thực hiện các công việc thực tế sản xuất tại các doanh nghiệp.

**II.** **Mục tiêu mô đun:** *Sau khi học xong mô đun này người học có khả năng :*

*- Kiến thức:*

Vận dụng được các kiến thức, kỹ năng đã học để giải quyết các vấn đề trong thực tế sản xuất tại xưởng trường hoặc tại các công ty, xí nghiệp ( Gọi chung là doanh nghiệp) một cách hợp lý , khoa học

*- Kỹ năng:*

Củng cố, hoàn thiện, nâng cao các kỹ năng cơ bản bao gồm :

+ Thực hiện sản xuất công đoạn chuẩn bị nguyên liệu.

+ Thực hiện sản xuất công đoạn thiết kế mẫu.

+ Thực hiện sản xuất công đoạn cắt.

+ Thực hiện sản xuất trên dây chuyền may.

+ Thực hiện sản xuất công đoạn hoàn tất sản phẩm.

+ Gia công được các sản phẩm nghề ( Được giao) đạt các chỉ tiêu kinh tế kỹ thuật.

*- Năng lực tự chủ và trách nhiệm:*

+ Tiếp cận, làm quen với công việc của người thợ ; Xây dựng được tác phong công nghiệp , lòng yêu nghề, có tinh thần trách nhiệm, thực hiện tốt nội quy và xây dựng được các mối quan hệ giữa người học với Doanh nghiệp.

+ Tăng cường mối liên hệ giữa học tập với thực hành, giữa đào tạo với sản xuất ; và bao trùm hơn là giữa Nhà trường với Doanh nghiệp.

**III. Nội dung mô đun:**

Nội dung tổng quát và phân bổ thời gian:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Số TT** | **Tên các bài trong mô đun** | **Thời gian(giờ)** | | | |
| **Tổng số** | **Lý thuyết** | **Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, luyện tập** | **Kiểm tra/ Thi kết thúc mô đun** |
| 1 | Bài mở đầu:  **Giới thiệu mô đun thực tập nghề nghiệp**   1. Ý nghĩa của việc thực tập tại doanh nghiệp 2. Giới thiệu nội dung mô đun thực tập nghề nghiệp | 2  1  1 | 2  1  1 |  |  |
| 2 | Bài 1: Chuẩn bị.  1. Nhận kế hoạch, đề cương thực tập.  2. Học tập nội qui qui chế TTNN của doanh nghiêp học sinh đến thực tập.  3.Làm quen trang thiết bị nhà xưởng. | 10  0,5  1,5  7,5 | 2  0,5  1,5 | 8  7,5 |  |
| 3 | Bài 2: Thực tập sản xuất công đoạn chuẩn bị nguyên vật liệu. | 20 | 2 | 18 |  |
| 4 | Bài 3: Thực tập sản xuất công đoạn thiết kế mẫu.   * 1. Phương pháp thiết kế mẫu.   2. Kỹ thuật ra mẫu, cắt mẫu mỏng, cứng, mẫu bán thành phẩm, mẫu thành phẩm các chi tiết của sản phẩm. | 40  20  20 | 2  1  1 | 38  19  19 |  |
| 5 | Bài 4: Thực tập sản xuất công đoạn cắt. | 30 | 02 | 28 |  |
| 6 | Bài 5: Thực tập sản xuất trên dây chuyền may. | 293 |  | 293 |  |
| 7 | Bài 6: Thực tập sản xuất công đoạn hoàn tất sản phẩm. | 50 | 01 | 49 |  |
| 8 | Bài 7: Báo cáo thực tập : Viết bản thu hoạch báo cáo thực tập.  1. Báo cáo thực tập .  2. Viết bản thu hoạch báo cáo thực tập.  3. Kiểm tra | 30  13  15  02 | 02  02 | 26  11  15 | 02  02 |
| 9 | Thi kết thúc mô đun | 03 |  |  | 03 |
| **Cộng** | | **480** | **15** | **360** | **5** |

**IV. Nội dung chi tiết.**

**Bài mở đầu: Giới thiệu mô đun thực tập nghề nghiệp**

* + 1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này người học có khả năng sau:*

* Hiểu được ý nghĩa của việc thực tập nghề nghiệp
* Nhớ được các nội dung thực tập cần thiết trong mô đun thực nghề nghiệp.

**2. Nội dung bài:** Thời gian: 2 giờ

2.1.Ý nghĩa của việc thực tập tại doanh nghiệp

2.2.Giới thiệu nội dung mô đun thực tập nghề nghiệp

**Bài 1: Chuẩn bị**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này người học có khả năng sau:*

* Phân tích được nội dung đề cương thực tập.
* Học tập được nội quy, quy chế thực tập sản xuất của doanh nghiêp học sinh đến thực tập.
* Thực hiện được các nội quy, quy chế thực tập của doanh nghiệp đề ra.
* Tiếp cận và làm quen được các trang thiết bị hiện đại của doanh nghiệp.
* Từng bước làm quen và hình thành tác phong công nghiệp, lòng yêu nghề, có tinh thần trách nhiệm, thực hiện tốt nội quy tại doanh nghiêp.

**2.Nội dung bài:** Thời gian: 10 giờ

2.1. Nhận kế hoạch, đề cương thực tập.

2.2. Học tập nội qui qui chế TTNN của doanh nghiêp học sinh đến thực tập.

* 1. Làm quen trang thiết bị nhà xưởng.

**Bài 2: Thực tập sản xuất công đoạn chuẩn bị nguyên vật liệu.**

1. **Mục tiờu của bài:**

*Học xong bài này người học có khả năng sau:*

- Trình bày được quy trình công đoạn chuẩn bị sản xuất.

- Trình bày được tầm quan trọng của các công đoạn chuẩn bị sản xuất.

- Thực hiện được quá trình chuẩn bị nguyên phụ liệu.

- Lập bảng quy trình chuẩn bị sản xuất của một mã hàng.

- Rèn luyện tính kiên trì cẩn thận, chính xác, khoa học .

- Tác phong công nghiệp.

**2. Nội dung bài:** Thời gian: 20 giờ

2.1.Sinh viờn sẽ thực tập tại các kho nguyên liệu từ khâu nhập nguyên phụ liệu đến khâu xuất kho nguyên liệu đưa vào trải cắt vải, làm quen với công việc sản xuất cụ thể.

**Bài 3: Thực tập sản xuất công đoạn thiết kế mẫu.**

1. **Mục tiờu của bài:**

*Học xong bài này người học có khả năng sau:*

- Trình bày được quy trình, phương pháp thiết kế mẫu, phương pháp ra mẫu, cắt mẫu mỏng, mẫu cứng, mẫu bán thành phẩm, mẫu thành phẩm.

- Đọc được tài liệu kỹ thuật .

- Thực hiện được kỹ thuật thiết kế đảm bảo yêu cầu kỹ thuật.

- Rèn luyện tính cẩn thận, chính xác, khoa học.

- Có tác phong công nghiệp.

**2. Nội dung bài:** Thời gian: 40 giờ

* 1. Phương pháp thiết kế mẫu.
  2. Kỹ thuật ra mẫu, cắt mẫu mỏng, cứng, mẫu bán thành phẩm, mẫu thành phẩm các chi tiết của sản phẩm.

**Bài 4: Thực tập sản xuất công đoạn cắt**

1. **Mục tiờu của bài:**

*Học xong bài này người học có khả năng sau:*

- Trình bày được quy trình sản xuất trong công đoạn cắt.

- Trình bày được kỹ thuật cắt, trải vải.

- Đọc được tài liệu kỹ thuật hạch toán bàn cắt, số size, mầu, lớp, đánh số.

- Thực hiện được kỹ thuật cắt, trải vải.

- Rèn luyện tính cẩn thận, chính xác, khoa học.

- Có tác phong công nghiệp.

**2. Nội dung bài:** Thời gian: 30 giờ

2.1. Sinh viờn sẽ thực tập tại xưởng cắt, thực tập trải vải, đánh số bóc tập, thay chi tiết bán thành phẩm do lỗi.

**Bài 5: Thực tập sản xuất trên dây chuyền may.**

1. **Mục tiờu của bài:**

*Học xong bài này người học có khả năng sau:*

- Trình bày được quy trình sản xuất trên dây chuyền may.

- Thực hiện được các công việc trên chuyền.

- Xây dựng tài liệu kỹ thuật cho một mã hàng từ khâu chuẩn bị đến khâu hoàn thiện sản phẩm.

- Rèn luyện tính cẩn thận, kiên trì, nhanh nhẹn.

- Có tác phong công nghiệp.

**2. Nội dung bài:** Thời gian: 293 giờ

2.1. Sinh viên sẽ thực tập tại các dây chuyền may của các công ty xí nghiệp thuộc lĩnh vực ngành may, làm quen với các công việc sản xuất từ công đoạn đầu đến hoàn tất sản phẩm.

**Bài 6: Thực tập sản xuất công đoạn hoàn tất sản phẩm**

1. **Mục tiờu của bài:**

*Học xong bài này người học có khả năng sau:*

- Trình bày được quy trình sản xuất công đoạn hoàn thành sản phẩm.

- Thực hiện được các công việc trong công đoạn hoàn thành.

- Sử lý được các dạng sai hỏng.

- Rèn luyện tính cẩn thận, chính xác,

- Có tác phong công nghiệp

**2. Nội dung bài:** Thời gian: 50 giờ

2.1. Sinh viên ủi sản phẩm may, dán nhãn gấp xếp vào bao, phân mã, phân mầu, đóng thùng

**Bài 7 : Báo cáo thực tập : Viết bản thu hoạch báo cáo thực tập.**

1. **Mục tiêu của bài:**

*Học xong bài này người học có khả năng sau:*

- Mô tả được các kiến thức, kỹ năng nghề đã được học, làm quen, tiếp cận, trong quá trình thực tâp sản suất tại doanh nghiệp.

- Tổng hợp được các kiến thức, kỹ năng trong quá trình thực tập nghề tại doanh nghiệp.

- Tự đưa ra được các đánh giá về kết quả thực tập, ý thức được ảnh hưởng cuả quá trình thực tập trong thời gian học tập tại doanh nghiệp.

**2. Nội dung bài:** Thời gian: 30 giờ

2.1. Báo cáo thực tập .

2.2. Viết bản thu hoạch báo cáo thực tập.

2.3. Kiểm tra

**Thi kết thúc mô đun** Thời gian: 3 giờ

**IV.Điều kiện thực hiện mô đun:**

1.Phòng học chuyên môn hóa, nhà xưởng:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Loại phòng học** | **Số lượng** | **Diện tích (m2)** | **Danh mục trang thiết bị chính hỗ trợ giảng dạy** | | |
| **Tên thiết bị** | **Số lượng** | **Phục vụ mô đun** |
|  | Xưởng thực tập | 1 | 100 | - Máy may các loại | 25 chiếc | Mô đun thực hành, thực tập |
| - Máy chiếu | 1 Bộ |
| - Quạt | 8 Chiếc |
| - Bảng | 1 Chiếc |
|  |  |  |  |  |  |  |

2. Trang thiết bị máy móc:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **STT** | ***Tên thiết bị đào tạo*** | ***Đơn vị*** | ***Số lượng*** |
|  | Máy vi tính | Bộ | 1 |
|  | Máy chiếu  (Projector) | Bộ | 1 |
|  | M¸y may c«ng nghiÖp: 1 kim | Chiếc | 25 |
|  | May vắt sổ | Chiếc | 1 |
|  | May may 2 kim | Chiếc | 05 |
|  | May đính cúc | Chiếc | 1 |
|  | May thùa khuy | Chiếc | 1 |
|  | Các loại ke, cữ | Chiếc | 25 |
|  | Mẫu sản phẩm cần ; | Bộ | 03 |
|  | Đồng hồ bấm giây | Chiếc | 1 |

3. Học liệu, dụng cụ, nguyên vật liệu:

- Chương trình Mô đun đào tạo Thực tập nghề nghiệp

- Giáo trình Thực tập nghề nghiệp

- Tài liệu kỹ thuật

- Tài liệu tham khảo

- Sản phẩm mẫu

- Giấy, bút

- Kéo, thước, phấn, kim tay, băng keo.

- Phụ liệu may: chỉ, cúc, khóa, mex, móc,

- Vải (bán thành phẩm).

4. Các điều kiện khác

**V. Nội dung và phương pháp đánh giá:**

1. Nội dung:

*- Kiến thức:*

Vận dụng được các kiến thức, kỹ năng đã học để giải quyết các vấn đề trong thực tế sản xuất tại xưởng trường hoặc tại các công ty, xí nghiệp ( Gọi chung là doanh nghiệp) một cách hợp lý , khoa học

*- Kỹ năng:*

Củng cố, hoàn thiện, nâng cao các kỹ năng cơ bản bao gồm :

+ Thực hiện sản xuất công đoạn chuẩn bị nguyên liệu.

+ Thực hiện sản xuất công đoạn thiết kế mẫu.

+ Thực hiện sản xuất công đoạn cắt.

+ Thực hiện sản xuất trên dây chuyền may.

+ Thực hiện sản xuất công đoạn hoàn tất sản phẩm.

+ Gia công được các sản phẩm nghề ( Được giao) đạt các chỉ tiêu kinh tế kỹ thuật.

*- Năng lực tự chủ và trách nhiệm:*

+ Tiếp cận, làm quen với công việc của người thợ ; Xây dựng được tác phong công nghiệp , lòng yêu nghề, có tinh thần trách nhiệm, thực hiện tốt nội quy và xây dựng được các mối quan hệ giữa người học với Doanh nghiệp.

+ Tăng cường mối liên hệ giữa học tập với thực hành, giữa đào tạo với sản xuất ; và bao trùm hơn là giữa Nhà trường với Doanh nghiệp.

2.Phương pháp:

* Thông qua Cán bộ hướng dẫn của doanh nghiệp: nhận xét, đánh giá cho điểm ( Qui về thang điểm 10 ).
* Thông qua báo cáo và quá trình kiểm tra, theo dõi học sinh. Giáo viên hướng dẫn có nhận xét đánh giá , cho điểm (thang điểm 10).
* Điểm TBM là điểm Trung bình cộng theo hệ số qui định.

**VI. Hướng dẫn thực hiện mô đun:**

1.Phạm vi ứng dụng mô đun:

- Mô đun Thực tập nghề nghiệp dùng đào tạo hệ Cao đẳng may và thiết kế thời trang.

- Đối tượng học sinh Tốt nghiệp Trung học phổ thông hoặc tương đương đã hoàn thành các môn học, mô đun về chuyên môn nghề may và thiết kế thời trang.

2.Hướng dẫn về phương pháp giảng dạy, học tập mô đun:

- Đối với giáo viên, giảng viên:

+ Phương pháp tổ chức học tập có thể bố trí: cá nhân luyện tập hoặc học tập theo nhóm. Giáo viên phân công công việc cho sinh viên đóng vai trò như một người công nhân, hoặc kỹ thuật viên thực hiện nhiệm vụ công việc sản xuất trên cơ sở có sự kiểm soát và hướng dẫn của giáo viện hoặc chuyên gia hướng dẫn.

+ Phương pháp giảng dạy mang tính hướng dẫn thực tập sản xuất tại các doanh nghiệp.

- Đối với người học:

+ Tiếp cận, làm quen với công việc của người thợ ; Xây dựng được tác phong công nghiệp , lòng yêu nghề, có tinh thần trách nhiệm, thực hiện tốt nội quy và xây dựng được các mối quan hệ giữa người học với Doanh nghiệp.

+ Tăng cường mối liên hệ giữa học tập với thực hành, giữa đào tạo với sản xuất ; và bao trùm hơn là giữa Nhà trường với Doanh nghiệp.

* Cú ý thức tự giỏc, tớnh kỷ luật, tinh thần trỏch nhiệm trong học tập;

+ Rốn luyện tớnh kiờn trỡ, cẩn thận, tỉ mỉ, chớnh xỏc, tiết kiệm nguyờn vật liệu

3. Những trọng tâm cần chỳ ý:

Thực tập công đoạn thiết kế mẫu, thực tập công đoạn trên dây chuyền may.

4.Tài liệu tham khảo:

- Giáo trình Công nghệ sản xuất trường Cao đẳng Công nghiệp Nam định.

* Giáo trình Công nghệ may 4 - trường Đại học công nghiệp Thành phố Hồ Chí Minh

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**CHƯƠNG TRÌNH MÔ ĐUN**

**Tên mô đun: Thực tập tốt nghiệp**

**Mã số mô đun: MĐ MTT 31**

**Thời gian mô đun: 120 giờ;** (Lý thuyết: 10 giờ; Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, bài tập: 102giờ; Kiểm tra: 08 giờ)

1. **Vị trí, tính chất của mô đun:**

* Vị trí:

Mô đun Thực tập tốt nghiệp được bố trí học sau cùng của khoá học, trước khi thi tốt nghiệp.

- Tính chất:

* Mô đun Thực tập tốt nghiệp là mô đun thực tập chuyên môn nghề trong danh mục các môn học, mô đun trong chư­ơng trình đào tạo Cao đẳng May thời trang, nhằm nâng cao tay nghề và tìm hiểu các quá trình sản xuất thực tế tại Doanh nghiệp.

1. **Mục tiêu mô đun:***Sau khi học xong mô đun này người học có khả năng :*

* Tìm hiểu các công đoạn của quá trình chuẩn bị sản xuất, quá trình sản xuất và hoàn tất sản phẩm;
* Trực tiếp thực tập được các công đoạn sản xuất trên dây chuyền may từ thiết kế công nghệ, chuẩn bị sản xuất, sản xuất đến quản lý chất lượng sản phẩm đạt yêu cầu kỹ thuật;
* Tập hợp số liệu sản xuất và viết được báo cáo tốt nghiệp theo chuyên đề đã chọn;
* Rèn luyện tư duy nghề nghiệp, có ý thức tự giác và tích cực tìm hiểu trong quá trình thực tập.

1. **Nội dung mô đun:**
2. Nội dung tổng quát và phân bổ thời gian

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Số TT** | **Tên các bài trong mô đun** | **Thời gian(giờ)** | | | |
| **Tổng số** | **Lý thuyết** | **Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, luyện tập** | **Kiểm tra/ Thi kết thúc mô đun** |
| 1 | **Bài mở đầu**   1. Ý nghĩa của việc thực tập tại doanh nghiệp 2. Giới thiệu nội dung mô đun   thực tập tốt nghiệp | 1  0.5  0.5 | 1  0.5  0.5 |  |  |
| 2 | **Bài 1:Tìm hiểu cơ cấu tổ chức của doanh nghiệp**  1. Giới thiệu công ty  1.1. Lịch sử hình thành và phát triển của doanh nghiệp  1.2. Sơ đồ tổ chức bộ máy quản lý của doanh nghiệp  1.3. Đặc điểm tổ chức kinh doanh  2. Chức năng, nhiệm vụ của công ty và các bộ máy quản lý trong doanh nghiệp  3 Cơ cấu hoạt động và quản lý sản xuất của công ty và an toàn lao động | 3  1.5  0.75  0.75 | 1  0.5  0.25  0.25 | 2  1  0.5  0.5 |  |
| 3 | **Bài 2: Thực tập tại công đoạn chuẩn bị sản xuất**  1. Công đoạn chuẩn bị nguyên phụ liệu  1.1. Thực tập tại kho nguyên liệu  1.2. Thực tập tại kho phụ liệu  2. Thực tập tại công đoạn chuẩn bị kỹ thuật  2.1.Thiết kế các loại mẫu  2.2. May mẫu  2.3. Xây dựng tiêu chuẩn kỹ thuật của sản phẩm  2.4. Định mức nguyên phụ liệu  2.5. Phiếu công nghệ  3. Thực tập tại công đoạn cắt bán thành phẩm  3.1. Trải vải  3.2. Cắt bán thành phẩm  3.3. Đánh số, phối kiện  *\* Kiểm tra* | 20  4  6  8  2 | 3  1  1  1 | 15  3  5  7 | 2  2 |
| 4 | **Bài 3: Thực tập tại các công đoạn sản xuất trên dây chuyền may**  1.Thực tập các công đoạn sản xuất trên dây chuyền  2. Phương pháp tổ chức sản xuất, điều hành trên dây chuyền và các tình huống kỹ thuật  3.Thiết kế dây chuyền  4.Công đoạn hoàn tất sản phẩm  4.1.Tẩy  4.2. Là, gấp  4.3. Đóng gói  4.4. Đóng kiện  *\* Kiểm tra* | 87  62  10  5  7  3 | 5  1  1  2  1 | 79  61  9  3  6 | 3  3 |
| 6 | **Bài 4: Báo cáo tốt nghiệp**   1. Tìm hiểu cơ cấu tổ chức của công ty 2. Báo cáo thực tập tại các bộ phận của doanh nghiệp 3. Xây dựng quy trình hoàn chỉnh về công tác triển khai một mã hàng đã được thực tập từ công việc chuẩn bị tới khi hoàn thiện sản phẩm | 6  2  2  2 |  | 6  2  2  2 |  |
| 7 | **Thi kết thúc môdun** | **3** |  |  | **3** |
|  | **Cộng** | **120** | **10** | **102** | **8** |

***2. Nội dung chi tiết***

**Bài mở đầu: Giới thiệu mô đun thực tập tốt nghiệp**

1. **Mục tiêu của bài:**

* Hiểu được ý nghĩa của việc thực tập tốt nghiệp
* Nhớ được các nội dung thực tập cần thiết trong mô đun thực tập tốt nghiệp.

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 1 giờ

2.1.Ý nghĩa của việc thực tập tại doanh nghiệp

2.2. Giới thiệu nội dung mô đun thực tập tốt nghiệp

**Bài 1: Tìm hiểu cơ cấu tổ chức của doanh nghiệp**

1. **Mục tiêu của bài:**

* Hiểu được lịch sử hình thành và phát triển của doanh nghiệp;
* Trình bày cơ cấu hoạt động và quản lý sản xuất của công ty và an toàn lao động;
* Chấp hành tốt các nội quy của doanh nghiệp.

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 3 giờ

2.1. Giới thiệu công ty

2.1.1. Lịch sử hình thành và phát triển của doanh nghiệp.

2.1.2. Sơ đồ tổ chức bộ máy quản lý của doanh nghiệp

2.1.3. Đặc điểm tổ chức kinh doanh

2.2 Chức năng, nhiệm vụ của công ty và các bộ máy quản lý trong doanh nghiệp

* 1. Cơ cấu hoạt động và quản lý sản xuất của công ty và an toàn lao động

**Bài 2: Thực tập tại công đoạn chuẩn bị sản xuất**

1. **Mục tiêu của bài**

* Tìm hiểu kế hoạch sản xuất gồm kế hoạch cung cấp định mức nguyên phụ liệu, bố trí thiết bị, tiến độ và thời gian giao hàng;
* Tìm hiểu phương pháp kiểm tra chất lượng nguyên phụ liệu đầu vào;
* Xây dựng được tiêu chuẩn kỹ thuật của sản phẩm và lập được phiếu công nghệ;
* Chấp hành tốt các nội quy, có ý thức tự giác và tích cực tìm hiểu trong quá trình thực tập.

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 20 giờ

2.1. Công đoạn chuẩn bị nguyên phụ liệu

2.1.1. Thực tập tại kho nguyên liệu

2.1.2. Thực tập tại kho phụ liệu

2.2. Thực tập tại công đoạn chuẩn bị kỹ thuật

2.2.1.Thiết kế các loại mẫu

2.2.2. May mẫu

2.2.3. Xây dựng tiêu chuẩn kỹ thuật của sản phẩm

2. 2.4. Định mức nguyên phụ liệu

2.2.5. Phiếu công nghệ

2.3. Thực tập tại công đoạn cắt bán thành phẩm

2. 3.1. Trải vải

2.3.2. Cắt bán thành phẩm

2. 3.3. Đánh số, phối kiện

*\* Kiểm tra*

**Bài 3: Thực tập tại các công đoạn sản xuất trên dây chuyền may**

1. **Mục tiêu của bài**

* Trực tiếp tham gia các công đoạn sản xuất trên dây chuyền may công nghiệp;
* Lập được bảng thông số kỹ thuật và tiến hành gia công sản phẩm đạt yêu cầu chất lượng;
* Thiết kế được dây chuyền sản xuất trong may công nghiệp theo chuyên đề đã chọn;
* Kiểm tra chất lượng, tham gia điều hành sản xuất sản phẩm đảm bảo yêu cầu tiêu chuẩn kỹ thuật của đơn hàng;
* Thực tập ở công đoạn hoàn tất sản phẩm;
* Rèn luyện tư duy nghề nghiệp, có ý thức tự giác và tích cực tìm hiểu trong quá trình thực tập.

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 87giờ

2.1.Thực tập các công đoạn sản xuất trên dây chuyền

2.2. Phương pháp tổ chức sản xuất, điều hành trên dây chuyền và các tình huống kỹ thuật

2.3.Thiết kế dây chuyền

2.4.Công đoạn hoàn tất sản phẩm

2.4.1.Tẩy

2.4.2. Là, gấp

2.4.3. Đóng gói

2.4.4. Đóng kiệ

*\* Kiểm tra*

**Bài 4: Báo cáo tốt nghiệp**

1. **Mục tiêu của bài**

* Hiểu và viết được cơ cấu tổ chức, mô hình hoạt động của, quy mô sản xuất của doanh nghiệp nơi thực tập
* Tổng hợp được các số liệu về công nghệ, hệ thống tổ chức sản xuất một mã hàng của doanh nghiệp;
* Xây dựng được quy trình triển khai sản xuất hoàn chỉnh một mã hàng sản xuất tại doanh nghiệp thực tập;
* Báo cáo quá trình thực tập đạt yêu cầu mô đun

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 6giờ
   1. Tìm hiểu cơ cấu tổ chức của công ty
   2. Báo cáo thực tập tại các bộ phận của doanh nghiệp
   3. Xây dựng quy trình hoàn chỉnh về công tác triển khai một mã hàng đã được thực tập từ công việc chuẩn bị tới khi hoàn thiện sản phẩm

***\*Thi kết thúc môdun:*** Thời gian: 03 giờ

**IV.Điều kiện thực hiện mô đun:**

1.Phòng học chuyên môn hóa, nhà xưởng:

Xưởng thực hành may

2.Trang thiết bị máy móc :

Dựa trên hệ thống thiết bị tại các doanh nghiệp may mà sinh viên thực tập;

3. Học liệu, dụng cụ, nguyên vật liệu:

* Chương trình mô đun thực tập tốt nghiệp
* Đề cương thực tập;
* Tài liệu kỹ thuật;
* Tài liệu tham khảo;
* Nội quy thực tập.
* Các loại nguyên liệu phục vụ sản xuất mặt hàng may mặc của doanh nghiệp nơi sinh viên thực tập;
* Các loại bìa, giấy vẽ thiết kế.
* Bút, sổ ghi chép;
* Th­ước dây;
* Đồng hồ bấm giây;

4. Các điều kiện khác

* Các phòng kỹ thuật, thiết kế, kho,…;
* Trang bị bảo hộ lao động nghề may;
* Xưởng sản xuất.
* Kiến thức kỹ năng đã có*:*
* Có kỹ năng may và vận hành sử dụng thiết bị may;
* Hiểu biết về điện công nghiệp và an toàn lao động;
* Hiểu biết về kiến thức chuyên môn ngành

**V. Nội dung và phương pháp đánh giá:**

1. Nội dung:

- KiÕn thøc

* Trình tự và phương pháp triển khai một mã hàng;
* Điểm lý thuyết được ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun.

-Kü n¨ng.

+ Đánh giá kỹ năng của sinh viên thông qua báo cáo thực tập của sinh viên và nhận xét, đánh giá của Doanh nghiệp;

+ Điểm thực hành được ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun.

-Năng lực tự chủ và trách nhiệm:

+ Có ý thức tự giác, tính kỷ luật, tinh thần trách nhiệm trong thực tập

2.Phương pháp

* Lý thuyết (Vấn đáp, trắc nghiệm, viết): Sử dụng các câu hỏi về cách sử lý các tình huống xảy ra trong quá trình sản xuất để kiểm tra mức độ tiếp thu của sinh viên;

- Thực hành: : Đánh giá kỹ năng sử dụng các loại thiết bị, dụng cụ kiểm tra đo đếm nguyên liệu, thiết kế, cắt, may và hoàn tất sản phẩm.

**VI. Hướng dẫn thực hiện mô đun:**

1.Phạm vi ứng dụng mô đun:

* Chương trình Mô đun Thực tập tốt nghiệp sử dụng để giảng dạy trình độ Cao đẳng nghề May thời trang.

2.Hướng dẫn về phương pháp giảng dạy, học tập mô đun:

\* Đối với giáo viên, giảng viên:

* Phư­ơng pháp tổ chức thực tập tốt nghiệp có thể bố trí: cá nhân thực tập hoặc thực tập theo nhóm. Giảng viên được phân công hướng dẫn cho sinh viên phương pháp thực tập và thu thập tài liệu;

\* Đối với người học:

- Từng sinh viên luyện tập tại vị trí được phân công, giáo viên quan sát hướng dẫn.

- Phải thực hiện theo quy chế của doanh nghiệp nơi sinh viên tham gia thực tập

3. Những trọng tâm cần chú ý:

* Trọng tâm của Mô đun Thực tập tốt nghiệp – nghề May thời trang là:
* Bài 2: Thực tập tại công đoạn chuẩn bị sản xuất
* Bài 3: Thực tập tại các công đoạn sản xuất trên dây chuyền may

4.Tài liệu tham khảo:

* TS. Trần Thủy Bình - *Giáo trình công nghệ may* - Nhà xuất bản giáo dục 2005;
* TS. Võ Ph­ước Tấn, KS. Bùi Thị Cẩm Loan, KS, Trần Thị Kim Ph­ượng - *Giáo trình công nghệ may* - Trư­ờng đại học công nghiệp thành phố Hồ Chí Minh - Nhà xuất bản thống kê 2006;
* Giáo trình Thiết kế – Trường Cao đẳng nghề KT - KT VINATEX 2009;
* Giáo trình Thiết kế công nghệ – Trường Cao đẳng nghề KT - KT VINATEX 2010;
* Giáo trình Thiết kế mẫu công nghiệp – Trường Cao đẳng nghề KT - KT VINATEX 2010;
* Giáo trình Thiết kế và giác sơ đồ trên máy tính – Trường Cao đẳng nghề KT - KT VINATEX 2010;
* *Giáo trình công nghệ may* - Trư­ờng CĐ nghề KT-KT VINATEX 2009.

5. Ghi chú và giải thích khác: (nếu có)

**CHƯƠNG TRÌNH MÔ ĐUN**

**Tên mô đun: Thực tập tốt nghiệp**

**Mã số mô đun: MĐ MTT 31**

**Thời gian mô đun: 120 giờ;** (Lý thuyết: 10 giờ; Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, bài tập: 102giờ; Kiểm tra: 08 giờ)

1. **Vị trí, tính chất của mô đun:**

* Vị trí:

Mô đun Thực tập tốt nghiệp được bố trí học sau cùng của khoá học, trước khi thi tốt nghiệp.

- Tính chất:

* Mô đun Thực tập tốt nghiệp là mô đun thực tập chuyên môn nghề trong danh mục các môn học, mô đun trong chư­ơng trình đào tạo Cao đẳng May thời trang, nhằm nâng cao tay nghề và tìm hiểu các quá trình sản xuất thực tế tại Doanh nghiệp.

1. **Mục tiêu mô đun:***Sau khi học xong mô đun này người học có khả năng :*

* Tìm hiểu các công đoạn của quá trình chuẩn bị sản xuất, quá trình sản xuất và hoàn tất sản phẩm;
* Trực tiếp thực tập được các công đoạn sản xuất trên dây chuyền may từ thiết kế công nghệ, chuẩn bị sản xuất, sản xuất đến quản lý chất lượng sản phẩm đạt yêu cầu kỹ thuật;
* Tập hợp số liệu sản xuất và viết được báo cáo tốt nghiệp theo chuyên đề đã chọn;
* Rèn luyện tư duy nghề nghiệp, có ý thức tự giác và tích cực tìm hiểu trong quá trình thực tập.

1. **Nội dung mô đun:**
2. Nội dung tổng quát và phân bổ thời gian

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Số TT** | **Tên các bài trong mô đun** | **Thời gian(giờ)** | | | |
| **Tổng số** | **Lý thuyết** | **Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, luyện tập** | **Kiểm tra/ Thi kết thúc mô đun** |
| 1 | **Bài mở đầu**   1. Ý nghĩa của việc thực tập tại doanh nghiệp 2. Giới thiệu nội dung mô đun   thực tập tốt nghiệp | 1  0.5  0.5 | 1  0.5  0.5 |  |  |
| 2 | **Bài 1:Tìm hiểu cơ cấu tổ chức của doanh nghiệp**  1. Giới thiệu công ty  1.1. Lịch sử hình thành và phát triển của doanh nghiệp  1.2. Sơ đồ tổ chức bộ máy quản lý của doanh nghiệp  1.3. Đặc điểm tổ chức kinh doanh  2. Chức năng, nhiệm vụ của công ty và các bộ máy quản lý trong doanh nghiệp  3 Cơ cấu hoạt động và quản lý sản xuất của công ty và an toàn lao động | 3  1.5  0.75  0.75 | 1  0.5  0.25  0.25 | 2  1  0.5  0.5 |  |
| 3 | **Bài 2: Thực tập tại công đoạn chuẩn bị sản xuất**  1. Công đoạn chuẩn bị nguyên phụ liệu  1.1. Thực tập tại kho nguyên liệu  1.2. Thực tập tại kho phụ liệu  2. Thực tập tại công đoạn chuẩn bị kỹ thuật  2.1.Thiết kế các loại mẫu  2.2. May mẫu  2.3. Xây dựng tiêu chuẩn kỹ thuật của sản phẩm  2.4. Định mức nguyên phụ liệu  2.5. Phiếu công nghệ  3. Thực tập tại công đoạn cắt bán thành phẩm  3.1. Trải vải  3.2. Cắt bán thành phẩm  3.3. Đánh số, phối kiện  *\* Kiểm tra* | 20  4  6  8  2 | 3  1  1  1 | 15  3  5  7 | 2  2 |
| 4 | **Bài 3: Thực tập tại các công đoạn sản xuất trên dây chuyền may**  1.Thực tập các công đoạn sản xuất trên dây chuyền  2. Phương pháp tổ chức sản xuất, điều hành trên dây chuyền và các tình huống kỹ thuật  3.Thiết kế dây chuyền  4.Công đoạn hoàn tất sản phẩm  4.1.Tẩy  4.2. Là, gấp  4.3. Đóng gói  4.4. Đóng kiện  *\* Kiểm tra* | 87  62  10  5  7  3 | 5  1  1  2  1 | 79  61  9  3  6 | 3  3 |
| 6 | **Bài 4: Báo cáo tốt nghiệp**   1. Tìm hiểu cơ cấu tổ chức của công ty 2. Báo cáo thực tập tại các bộ phận của doanh nghiệp 3. Xây dựng quy trình hoàn chỉnh về công tác triển khai một mã hàng đã được thực tập từ công việc chuẩn bị tới khi hoàn thiện sản phẩm | 6  2  2  2 |  | 6  2  2  2 |  |
| 7 | **Thi kết thúc môdun** | **3** |  |  | **3** |
|  | **Cộng** | **120** | **10** | **102** | **8** |

***2. Nội dung chi tiết***

**Bài mở đầu: Giới thiệu mô đun thực tập tốt nghiệp**

1. **Mục tiêu của bài:**

* Hiểu được ý nghĩa của việc thực tập tốt nghiệp
* Nhớ được các nội dung thực tập cần thiết trong mô đun thực tập tốt nghiệp.

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 1 giờ

2.1.Ý nghĩa của việc thực tập tại doanh nghiệp

2.2. Giới thiệu nội dung mô đun thực tập tốt nghiệp

**Bài 1: Tìm hiểu cơ cấu tổ chức của doanh nghiệp**

1. **Mục tiêu của bài:**

* Hiểu được lịch sử hình thành và phát triển của doanh nghiệp;
* Trình bày cơ cấu hoạt động và quản lý sản xuất của công ty và an toàn lao động;
* Chấp hành tốt các nội quy của doanh nghiệp.

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 3 giờ

2.1. Giới thiệu công ty

2.1.1. Lịch sử hình thành và phát triển của doanh nghiệp.

2.1.2. Sơ đồ tổ chức bộ máy quản lý của doanh nghiệp

2.1.3. Đặc điểm tổ chức kinh doanh

2.2 Chức năng, nhiệm vụ của công ty và các bộ máy quản lý trong doanh nghiệp

* 1. Cơ cấu hoạt động và quản lý sản xuất của công ty và an toàn lao động

**Bài 2: Thực tập tại công đoạn chuẩn bị sản xuất**

1. **Mục tiêu của bài**

* Tìm hiểu kế hoạch sản xuất gồm kế hoạch cung cấp định mức nguyên phụ liệu, bố trí thiết bị, tiến độ và thời gian giao hàng;
* Tìm hiểu phương pháp kiểm tra chất lượng nguyên phụ liệu đầu vào;
* Xây dựng được tiêu chuẩn kỹ thuật của sản phẩm và lập được phiếu công nghệ;
* Chấp hành tốt các nội quy, có ý thức tự giác và tích cực tìm hiểu trong quá trình thực tập.

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 20 giờ

2.1. Công đoạn chuẩn bị nguyên phụ liệu

2.1.1. Thực tập tại kho nguyên liệu

2.1.2. Thực tập tại kho phụ liệu

2.2. Thực tập tại công đoạn chuẩn bị kỹ thuật

2.2.1.Thiết kế các loại mẫu

2.2.2. May mẫu

2.2.3. Xây dựng tiêu chuẩn kỹ thuật của sản phẩm

2. 2.4. Định mức nguyên phụ liệu

2.2.5. Phiếu công nghệ

2.3. Thực tập tại công đoạn cắt bán thành phẩm

2. 3.1. Trải vải

2.3.2. Cắt bán thành phẩm

2. 3.3. Đánh số, phối kiện

*\* Kiểm tra*

**Bài 3: Thực tập tại các công đoạn sản xuất trên dây chuyền may**

1. **Mục tiêu của bài**

* Trực tiếp tham gia các công đoạn sản xuất trên dây chuyền may công nghiệp;
* Lập được bảng thông số kỹ thuật và tiến hành gia công sản phẩm đạt yêu cầu chất lượng;
* Thiết kế được dây chuyền sản xuất trong may công nghiệp theo chuyên đề đã chọn;
* Kiểm tra chất lượng, tham gia điều hành sản xuất sản phẩm đảm bảo yêu cầu tiêu chuẩn kỹ thuật của đơn hàng;
* Thực tập ở công đoạn hoàn tất sản phẩm;
* Rèn luyện tư duy nghề nghiệp, có ý thức tự giác và tích cực tìm hiểu trong quá trình thực tập.

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 87giờ

2.1.Thực tập các công đoạn sản xuất trên dây chuyền

2.2. Phương pháp tổ chức sản xuất, điều hành trên dây chuyền và các tình huống kỹ thuật

2.3.Thiết kế dây chuyền

2.4.Công đoạn hoàn tất sản phẩm

2.4.1.Tẩy

2.4.2. Là, gấp

2.4.3. Đóng gói

2.4.4. Đóng kiệ

*\* Kiểm tra*

**Bài 4: Báo cáo tốt nghiệp**

1. **Mục tiêu của bài**

* Hiểu và viết được cơ cấu tổ chức, mô hình hoạt động của, quy mô sản xuất của doanh nghiệp nơi thực tập
* Tổng hợp được các số liệu về công nghệ, hệ thống tổ chức sản xuất một mã hàng của doanh nghiệp;
* Xây dựng được quy trình triển khai sản xuất hoàn chỉnh một mã hàng sản xuất tại doanh nghiệp thực tập;
* Báo cáo quá trình thực tập đạt yêu cầu mô đun

1. **Nội dung bài:** Thời gian: 6giờ
   1. Tìm hiểu cơ cấu tổ chức của công ty
   2. Báo cáo thực tập tại các bộ phận của doanh nghiệp
   3. Xây dựng quy trình hoàn chỉnh về công tác triển khai một mã hàng đã được thực tập từ công việc chuẩn bị tới khi hoàn thiện sản phẩm

***\*Thi kết thúc môdun:*** Thời gian: 03 giờ

**IV.Điều kiện thực hiện mô đun:**

1.Phòng học chuyên môn hóa, nhà xưởng:

Xưởng thực hành may

2.Trang thiết bị máy móc :

Dựa trên hệ thống thiết bị tại các doanh nghiệp may mà sinh viên thực tập;

3. Học liệu, dụng cụ, nguyên vật liệu:

* Chương trình mô đun thực tập tốt nghiệp
* Đề cương thực tập;
* Tài liệu kỹ thuật;
* Tài liệu tham khảo;
* Nội quy thực tập.
* Các loại nguyên liệu phục vụ sản xuất mặt hàng may mặc của doanh nghiệp nơi sinh viên thực tập;
* Các loại bìa, giấy vẽ thiết kế.
* Bút, sổ ghi chép;
* Th­ước dây;
* Đồng hồ bấm giây;

4. Các điều kiện khác

* Các phòng kỹ thuật, thiết kế, kho,…;
* Trang bị bảo hộ lao động nghề may;
* Xưởng sản xuất.
* Kiến thức kỹ năng đã có*:*
* Có kỹ năng may và vận hành sử dụng thiết bị may;
* Hiểu biết về điện công nghiệp và an toàn lao động;
* Hiểu biết về kiến thức chuyên môn ngành

**V. Nội dung và phương pháp đánh giá:**

1. Nội dung:

- KiÕn thøc

* Trình tự và phương pháp triển khai một mã hàng;
* Điểm lý thuyết được ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun.

-Kü n¨ng.

+ Đánh giá kỹ năng của sinh viên thông qua báo cáo thực tập của sinh viên và nhận xét, đánh giá của Doanh nghiệp;

+ Điểm thực hành được ghi vào bảng điểm tổng kết kết thúc mô đun.

-Năng lực tự chủ và trách nhiệm:

+ Có ý thức tự giác, tính kỷ luật, tinh thần trách nhiệm trong thực tập

2.Phương pháp

* Lý thuyết (Vấn đáp, trắc nghiệm, viết): Sử dụng các câu hỏi về cách sử lý các tình huống xảy ra trong quá trình sản xuất để kiểm tra mức độ tiếp thu của sinh viên;

- Thực hành: : Đánh giá kỹ năng sử dụng các loại thiết bị, dụng cụ kiểm tra đo đếm nguyên liệu, thiết kế, cắt, may và hoàn tất sản phẩm.

**VI. Hướng dẫn thực hiện mô đun:**

1.Phạm vi ứng dụng mô đun:

* Chương trình Mô đun Thực tập tốt nghiệp sử dụng để giảng dạy trình độ Cao đẳng nghề May thời trang.

2.Hướng dẫn về phương pháp giảng dạy, học tập mô đun:

\* Đối với giáo viên, giảng viên:

* Phư­ơng pháp tổ chức thực tập tốt nghiệp có thể bố trí: cá nhân thực tập hoặc thực tập theo nhóm. Giảng viên được phân công hướng dẫn cho sinh viên phương pháp thực tập và thu thập tài liệu;

\* Đối với người học:

- Từng sinh viên luyện tập tại vị trí được phân công, giáo viên quan sát hướng dẫn.

- Phải thực hiện theo quy chế của doanh nghiệp nơi sinh viên tham gia thực tập

3. Những trọng tâm cần chú ý:

* Trọng tâm của Mô đun Thực tập tốt nghiệp – nghề May thời trang là:
* Bài 2: Thực tập tại công đoạn chuẩn bị sản xuất
* Bài 3: Thực tập tại các công đoạn sản xuất trên dây chuyền may

4.Tài liệu tham khảo:

* TS. Trần Thủy Bình - *Giáo trình công nghệ may* - Nhà xuất bản giáo dục 2005;
* TS. Võ Ph­ước Tấn, KS. Bùi Thị Cẩm Loan, KS, Trần Thị Kim Ph­ượng - *Giáo trình công nghệ may* - Trư­ờng đại học công nghiệp thành phố Hồ Chí Minh - Nhà xuất bản thống kê 2006;
* Giáo trình Thiết kế – Trường Cao đẳng nghề KT - KT VINATEX 2009;
* Giáo trình Thiết kế công nghệ – Trường Cao đẳng nghề KT - KT VINATEX 2010;
* Giáo trình Thiết kế mẫu công nghiệp – Trường Cao đẳng nghề KT - KT VINATEX 2010;
* Giáo trình Thiết kế và giác sơ đồ trên máy tính – Trường Cao đẳng nghề KT - KT VINATEX 2010;
* *Giáo trình công nghệ may* - Trư­ờng CĐ nghề KT-KT VINATEX 2009.

5. Ghi chú và giải thích khác: (nếu có)