**TIẾT 23**

**– Hát bài *Lời ru của mẹ***

**– Trải nghiệm và khám phá: Hát theo cách riêng của mình**

**I. Yêu cầu cần đạt**

**1. Năng lực**

– Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài *Lời ru của mẹ*; biết hát kết hợp gõ đệm, đánh nhịp hoặc vận động theo nhạc.

– Biết vận dụng, sáng tạo âm nhạc thông qua các hoạt động trải nghiệm và khám phá.

– Chủ động, tích cực, hợp tác trong các hoạt động luyện tập theo nhóm, tổ, lớp.

**2. Phẩm chất**

– Biết yêu thương, quan tâm, chăm sóc cha mẹ và người thân trong gia đình.

**II. Thiết bị dạy học và học liệu**

– Đàn phím điện tử.

– File audio (hoặc video) nhạc đệm và hát mẫu bài *Lời ru của mẹ*.

– Một số ví dụ minh hoạ cho nội dung trải nghiệm khám phá.

**III. Tiến trình dạy học**

1. **Hoạt động mở đầu (khởi động)**

GV lựa chọn một trong các hình thức: vận động theo nhạc, hát tập thể, trò chơi âm nhạc, đố vui,... để dẫn dắt vào bài.

**2. Nội dung bài mới**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nội dung và hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. Hát bài *Lời ru của mẹ*** *(khoảng 31* – *33 phút)* |  |
| ***\* Giới thiệu về tác giả và bài hát.*** |  |
| – Tác giả bài hát: |  |
| *Nhạc sĩ Vũ Trọng Tường nguyên là trưởng phòng Hội viên thuộc Văn phòng Hội Nhạc sĩ Việt Nam. Trước đó, ông có 20 năm là giáo viên Âm nhạc của Hà Nội. Sở trường của ông là viết ca khúc cho thiếu nhi. Một số ca khúc tiêu biểu như: Tình thương bà cháu, Cây bàng mùa hạ, Mùa thu ngày khai trường, Hạt nắng sân trường, Chị Hằng, Lời ru của mẹ,…* | – Tập trung lắng nghe. |
| *–* Giới thiệu về bài hát: |  |
| *+ Bài hát gồm hai đoạn*  *Đoạn 1gồm 3 câu hát: từ đầu* đến *“trời sao”*  *Đoạn 2 gồm 4 câu hát : từ “Lời ru”* đến *hết*  *Phần kết: Nhắc lại 4 nhịp cuối của đoạn 2*  *+Nội dung bài hát thể hiện tình mẫu tử thiêng liêng cao quý qua giai điệu êm đềm, tha thiết và lời ca chan chứa yêu thương.* | – Tập trung lắng nghe hoặc tự tìm hiểu nội dung của bài hát thông qua lời ca rồi trình bày trước lớp. |
| ***\* Nghe hát mẫu.***  – Mở file nhạc hát mẫu hoặc GV tự trình bày bài hát. | – Tập trung lắng nghe. |
| ***\* Hướng dẫn HS khởi động giọng hát.***  – Sử dụng đàn hướng dẫn HS khởi động giọng. | – Khởi động giọng theo sự hướng dẫn của GV |
| ***\* Dạy bài hát.*** |  |
| – Chia câu và đánh dấu những chỗ lấy hơi | – Chú ý theo dõi. |
| – Đàn, hát mẫu mỗi câu từ 2 – 3 lần rồi bắt nhịp cho HS hát. | – Học hát từng câu theo hướng dẫn của GV. |
| – Ghép nối các câu hát theo lối “móc xích”: câu hát 1 nối với câu hát 2 và câu hát 3;...  – Chú ý nhắc nhở HS những tiếng hát có luyến, những ô nhịp có tiết tấu đảo phách,... |  |
| Đoạn 1:  + Câu 1: *Lời ru* ... *biếc xanh,*  + Câu 2: *Có đàn cò ... tre làng*.  + Câu 3: *Mênh mang ... trời sao.*  Đoạn 2:  + Câu 4: *Lời ru ... cuộc đời*. |  |
| + Câu 5: *Ngọt ngào ... mùa đông.*  + Câu 6: *Lời ru ... của mẹ*  + Câu 7: *Cho con ... mẹ ru.*  Phần kết  *Nhắc lại 4 nhịp cuối của đoạn 2: Cho con ... mẹ ru.* |  |
| – Hát hoàn chỉnh cả bài: |  |
| + Đàn và bắt nhịp cho HS hát cả bài 2 lần. | – Hát theo nhạc đệm. |
| – Hướng dẫn thể hiện sắc thái, tình cảm của bài hát: *tha thiết, yêu thương.* | – Hát theo hướng dẫn của GV. |
| ***\* Luyện tập củng cố:*** |  |
| – Hướng dẫn HS hát kết hợp vỗ tay nhịp nhàng theo phách. | – Hát kết hợp vỗ tay nhịp nhàng. |
| – Yêu cầu HS trình diễn bài hát theo dãy, tổ, nhóm (chỉ định hoặc gọi theo tinh thần xung phong).  – Động viên, đánh giá, xếp loại phần trình diễn của HS. | – Các nhóm lên trình diễn; những HS khác theo dõi và nhận xét. |
| ***\* Rút ra bài học giáo dục:*** |  |
| – Yêu cầu HS nêu lên cảm nhận về giai điệu và nội dung của bài hát đồng thời rút ra bài học sau khi học bài hát. | – Thực hiện yêu cầu của GV. |
| – Nhận xét, bổ sung cho phần trả lời của HS và rút ra bài học giáo dục: *Biết yêu thương, quan tâm, chăm sóc cha mẹ và người thân trong gia đình.* | – Tập trung lắng nghe, ghi nhớ. |
| **2. Trải nghiệm & khám phá:Hát theo cách riêng của mình** *(khoảng 10* – *12 phút)* |  |
| – Giới thiệu và nêu yêu cầu của hoạt động (xem SGK trang 44). | – Tập trung theo dõi và thực hiện theo yêu cầu của GV. |
| - Hát mẫu câu ca dao với một vài giai điệu khác nhau cho HS tham khảo. | - Chú ý theo dõi. |
| – Yêu cầu HS thực hiện theo nhóm hoặc cá nhân. | – Thảo luận nhóm và thực hiện theo yêu cầu của GV. |
| – Chỉ định hoặc gọi theo tinh thần xung phong HS trình bày kết quả trước lớp. | – Đại diện các nhóm lên trình bày; những HS khác theo dõi và nhận xét. |
| **\* Lưu ý:**  – GV có thể thay thế câu thơ trong SGK bằng những câu thơ viết về công ơn cha mẹ.  – Tuỳ vào điều kiện thực tế và thời gian của tiết học, GV |  |
| có thể giao cho HS thực hiện hoạt động này ở nhà và báo cáo kết quả trong tiết học sau. |  |

**3. Củng cố, dặn dò**

– GV chốt lại nội dung, yêu cầu của tiết học.

– Dặn dò HS ôn tập bài hát *Lời ru của mẹ* và sáng tạo một số động tác vận động phụ hoạ cho bài hát.

– Nhận xét tiết học.