|  |  |
| --- | --- |
| **11a3** SỞ GD & ĐT HÀ NAM  **TRƯỜNG THPT LÊ HOÀN**  ĐỀ CHÍNH THỨC  *(Đề gồm: 02 trang)* | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ HỌC KÌ I NĂM HỌC 2024 - 2025**  **Môn: Ngữ văn, lớp 11**  *Thời gian làm bài*: *90 phút*, *không tính thời gian phát đề* |

**Họ và tên học sinh: …………………………………………. Lớp:……………**

**I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc đoạn trích sau:**

*Bây giờ hắn đã trở thành mõ hẳn rồi. Một thằng mõ đủ tư cách mõ, chẳng chịu kém những anh mõ chính tông một tí gì: cũng đê tiện, cũng lầy là, cũng tham ăn. Hơi thấy nhà nào lách cách mâm bát là hắn đến ngay. Hắn ngồi tít ngoài xa, ngay chỗ cổng vào. Người ta bưng cho một mình hắn một mâm. Hắn trơ tráo ngồi ăn. Ăn xong, còn thừa bao nhiêu, hốt tất cả vào, lấy lá đùm thành một đùm to bằng cái đùi vế, để đem về cho vợ, cho con. Có khi hắn còn sán đến những chỗ người ta thái thịt, dỡ xôi, lấy cắp hoặc xin thêm một đùm to nữa. Hắn bỏ cả hai đùm vào cái tay nải rất to, lần đi ăn cỗ nào hắn cũng đem theo. Thế rồi một tay xách tay nải, một tay chống ba toong, hắn ra về, mặt đỏ gay vì rượu và trầu, đầy vẻ phè phỡn và hể hả… Mùa đến, hắn vác một cái đòn càn có quấn mấy sợi thừng ở một đầu, đo hết ruộng nọ đến ruộng kia:*

*- Mùa màng, anh em đến xin cụ lượm lúa… Mùa màng, anh em đến xin ông lượm lúa… Đến xin bà, hay thầy, hay cô lượm lúa…*

*[…]Người ta tưởng như ông trời đã cố ý sinh ra hắn như thế để mà làm mõ; hắn có cái cốt cách của một thằng mõ ngay từ khi còn ở trong bụng mẹ, và là mõ ngay từ ngày mới sinh…*

*Không! Lộ sinh ra là con một ông quan viên tử tế, hẳn hoi. Và chỉ mới cách đây độ ba năm, hắn vẫn còn được gọi là anh cu Lộ hiền như đất. Cờ bạc không; rượu chè không, anh chỉ chăm chăm, chút chút làm để nuôi vợ, nuôi con. Bố mẹ chết cả rồi. Chị cu thì y như con mài mại: lúc nào cũng chửa. Vừa mới dạo nào, trông bụng chị to bằng cái thúng, rồi bẵng đi một dạo không gặp chị, đến lúc gặp thì cái bụng chị đã lại mây mẩy rồi. Người đàn bà mắn quá! Vườn đất hẹp. Gia sản không có gì. Anh cu Lộ chỉ độc nai lưng ra cày thuê, cuốc mướn. Nói thế, nghĩa là nhà cũng túng. Nhưng túng thì túng thật, mà bụng dạ anh ta khá. Anh chỉ làm mà ăn với nuôi vợ, nuôi con, chứ không hề ăn trộm, ăn cắp của ai. Cái sự túng làm liều, anh tịnh là không có. Nhà hàng xóm có con gà, con vịt chạy sang, hoặc buồng chuối, quả mít liền kề ngay với giậu nhà anh, anh cũng mặc thây, không hề có cái tính tắt ma, tắt mắt. Nói cho phải, thì anh cu Lộ ăn ở phân minh lắm. Bởi vậy kẻ trên, người dưới, hàng xóm láng giềng ai cũng mến…*

(Lược một đoạn: Trong làng khuyết một chân sãi (mõ) nhưng chẳng ai chịu làm vì sợ mang tiếng. Thấy anh Lộ hiền lành, sạch sẽ cẩn thận, các cụ đem cái lợi thuyết phục anh ra làm. Vì nhà nghèo, con đông, ruộng đất lại ít, dù lúc đầu không muốn nhưng sau anh Lộ bùi tai đồng ý. Anh làm được ít lâu thì nhà cửa khấm khá hơn, cuộc sống dễ chịu vì anh là người chăm chỉ, siêng năng, mấy vụ liền được mùa, lại không phải nộp sưu thuế. Những anh khác trông thấy thế sinh ra tiếc và ghen tức với Lộ, hùa với nhau báo thù anh. Bọn họ tỏ ra mỉa mai, khinh bỉ, đám cỗ không muốn ngồi chung mâm với anh. Anh Lộ thấy tức tối, nhục nhã nhưng cũng không nỡ bỏ việc vì tiếc, anh đành chọn cách tránh mặt ăn riêng trong các đám cỗ… )

*Mới đầu, Lộ tưởng ngồi như thế, có lẽ là yên ổn đấy. Nhưng người ta tồi lắm. Người ta nhất định bêu xấu hắn. Trong nhà đám, một chỗ dù kín đáo thế nào, mà chả có người chạy lại, chạy qua. Mỗi người đi qua, lại hỏi hắn một câu:*

*- Lộ đấy à, mày?*

*Cũng có người thêm:*

*- Chà! Cỗ to đấy nhỉ? Đằng ấy hoá ra lại … bở!*

*A! Thế ra họ nói kháy anh cu Lộ vậy, cáu lắm. Hắn tặc lưỡi một cái và nghĩ bụng: “Muốn nói, ông cho chúng mày nói chán! Ông cần gì!…” Hắn lập tức bê cỗ về sân, đặt lên phản, ung dung ngồi. Nói thật ra, thì hắn cũng không được ung dung lắm. Tai hắn vẫn đỏ như cái hoa mào gà, và mặt hắn thì bẽn lẽn muốn chữa thẹn, hắn nhai nhồm nhoàm và vênh vênh nhìn người ta, ra vẻ bất cần ai. Sau cái bữa đầu, hắn thấy thế cũng chẳng sao, và bữa thứ hai đã quen quen, không ngượng nghịu gì mấy nữa. Bữa thứ ba thì quen hẳn. Muốn báo thù lại những anh đã cười hắn trước, tự hắn đi bưng lấy cỗ, và chọn lấy một cỗ thật to để các anh trông mà thèm. Bây giờ thì đến lượt người chủ không được bằng lòng. Có một mình nó ăn mà đòi một cỗ to hơn bốn người ăn!…*

*- Mẹ kiếp! Không trách được người ta bảo: “Tham như mõ”.*

*A! Họ bảo hắn là mõ vậy… Tham như mõ vậy!… Đã vậy thì hắn tham cho mà biết!… Từ đấy, không những hắn đòi cỗ to, lúc ăn, hắn lại còn đòi xin thêm xôi, thêm thịt, thêm cơm nữa. Không đem lên cho hắn thì tự hắn xông vào chỗ làm cỗ mà xúc lấy. Ăn hết bao nhiêu thì hết, còn hắn gói đem về cho vợ con ăn, mà nếu vợ con ăn không hết, thì kho nấu lại để ăn hai ba ngày… Hà hà! Phong lưu thật!… Cho chúng nó cứ cười khoẻ đi!*

*Cứ vậy, hắn tiến bộ mãi trong nghề nghiệp mõ. Người ta càng khinh hắn, càng làm nhục hắn, hắn càng không biết nhục. Hỡi ôi! Thì ra lòng khinh, trọng của chúng ta có ảnh hưởng đến cái nhân cách của người khác nhiều lắm; nhiều người không biết gì là tự trọng, chỉ vì không được ai trọng cả; làm nhục người là một cách rất điệu để khiến người sinh đê tiện…*

*Bây giờ thì hắn mõ hơn cả những thằng mõ chính tông. Hắn nghĩ ra đủ cách xoay người ta. Vào một nhà nào, nếu không được vừa lòng, là ra đến ngõ, hắn chửi ngay, không ngượng:*

*- Mẹ! Xử bẩn cả với thằng mõ…*

*Tiểu thuyết thứ 7*

*Số 47, ngày 27-7-1943.*

(Trích *Tư cách mõ*, Nam Cao, NXB Văn học, 2016, tr.52-59).

**Thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 1**. Xác định ngôi kể của người kể chuyện trong đoạn trích.

**Câu 2**. Nêu đề tài của đoạn trích.

**Câu 3**. Chỉ ra đặc điểm của một anh mõ chính tông mà tác giả nói đến trong đoạn trích.

**Câu 4.** Xác định lời người kể chuyện và lời nhân vật trong câu:*Hắn tặc lưỡi một cái và nghĩ bụng: “Muốn nói, ông cho chúng mày nói chán! Ông cần gì!…”*.

**Câu 5.** Phân tích tác dụng của việc sử dụng lời nửa trực tiếp trong đoạn: *Từ đấy, không những hắn đòi cỗ to, lúc ăn hắn lại còn đòi xin thêm xôi, thêm thịt, thêm cơm nữa. Không đem lên cho hắn thì tự hắn xông vào chỗ làm cỗ mà xúc lấy. Ăn hết bao nhiêu thì hết, còn lại hắn gói đem về cho vợ con ăn, mà nếu vợ con ăn không hết, thì kho nấu lại để ăn hai ba ngày… Hà hà! Phong lưu thật!… Cho chúng nó cứ cười khoẻ đi!*

**Câu 6.** Nhận xét sự thay đổi của nhân vật anh cu Lộ trong đoạn trích trên.

**Câu 7.** Nêu quan điểm của anh/chị về câu nói: *Thì ra lòng khinh, trọng của chúng ta có ảnh hưởng đến cái nhân cách của người khác nhiều lắm.* Lí giải quan điểm.

**Câu 8**. Rút ra thông điệp ý nghĩa nhất từ đoạn trích trên và lí giải lí do. (Trả lời bằng 01 đoạn văn khoảng 5-7 dòng).

**II. VIẾT (4.0 điểm)**

Hãy viết bài văn nghị luận phân tích, đánh giá cách kể chuyện của Nam Cao trong đoạn trích “Tư cách mõ” ở phần Đọc hiểu.

**-------Hết------**

*(Học sinh không được sử dụng tài liệu. Người coi kiểm tra không giải thích gì thêm)*