**CHỦ ĐỀ 8 : MỘT THỜI ĐỂ NHỚ**

**Bài 15 - Tiết 32**

**Hát: Bài hát *Một thời để nhớ***

**Nghe nhạc: Bài hát *Khi tóc thầy bạc trắng***

1. **MỤC TIÊU BÀI HỌC**
2. **Kiến thức**

* Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát *Một thời để nhớ.*
* Nghe và nhớ được tên tác giả, tên bài hát *Khi tóc thầy bạc trắng*.

1. **Năng lực**

* Biết thể hiện bài hát bằng các hình thức hát nối tiếp, hòa giọng, kết hợp vỗ tay theo phách, hoặc vận động cơ thể theo nhịp điệu bài hát *Một thời để nhớ.*
* Cảm nhận được giai điệu, nội dung, sắc thái của bài *Một thời để nhớ;* biết tưởng tượng khi nghe bài hát *Khi tóc thầy bạc trắng.*
* Tự sáng tạo thêm các ý tưởng thể hiện bài hát *Một thời để nhớ.*
* Chủ động luyện tập và thực hành các nội dung trong tiết học; biết hợp tác, chia sẻ kiến thức và giúp đỡ bạn trong học tập, hoàn thành nhiệm vụ được giao.

1. **Phẩm chất**: Qua giai điệu, lời ca của bài hát Một thời để nhớ và Khi thầy tóc bạc trắng, HS cảm nhận được những hình ảnh đẹp, những tình cảm trong sáng, sâu nặng về thầy, cô giáo, bạn bè và mái trường.
2. **THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**
3. **Giáo viên:** SGV, đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
4. **Học sinh:** SGK *Âm nhạc 9*, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, tư liệu về nhạc sĩ và bài hát.
5. **TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**
6. **Ổn định trật tự** *(2 phút)*
7. **Bài mới** *(40phút)*

**NỘI DUNG 1 - HỌC HÁT BÀI: MỘT THỜI ĐỂ NHỚ** *( 25 phút)*

|  |  |
| --- | --- |
| **KHỞI ĐỘNG**  *Mục tiêu:*   * HS được vận động, tạo tâm thế thoải mái, vui vẻ trước khi vào bài học mới.   - Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc; thể hiện âm nhạc; ứng dụng các động tác vào vận động theo nhịp điệu bài hát. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| * Phương án 1:GV cho HS nghe, cảm nhận tính chất âm nhạc và vận động theo nhịp điệu. (bài hát *Một thời để nhớ* - nhạc sĩ: *Nguyễn Văn Hiên*) * Phương án 2: GV tổ chức cho cả lớp hát kết hợp vận động theo một bài hát đã học (gợi ý: Tháng năm học trò,…). | * HS nghe và vận động theo nhạc bài hát  *Một thời để nhớ.* * HS hát kết hợp vận động cơ thể. |
| **HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI**  *Mục tiêu:*   * HS nêu được vài nét về tác giả và nội dung bài hát. Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái, lời ca bài hát. Cảm nhận được sắc thái, tình cảm của bài hát. * Tự học, tự tin thuyết trình nội dung tìm hiểu. Thể hiện năng lực cảm thụ âm nhạc về giai điệu, lời ca, tiết tấu,…trong quá trình học bài hát *Một thời để nhớ.* | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| ***a. Hát mẫu***   * GV hát mẫu bài hát  *Một thời để nhớ* kết hợp vỗ tay theo phách để HS cảm nhận nhịp điệu. | * Lắng nghe, vỗ tay nhẹ nhàng theo bài hát để cảm nhận nhịp điệu. |
| ***b. Giới thiệu vài nét về tác giả***   * Tổ chức cá nhân/nhóm thuyết trình nội dung đã chuẩn bị trước theo các hình thức khác nhau. * GV nhận xét và tóm tắt nội dung cần ghi nhớ. | * Cá nhân/nhóm nêu vài nét về nhạc sĩ Nguyễn Văn Hiên. * HS ghi nhớ: *Nhạc sĩ Nguyễn Văn Hiên sinh năm 1953, quê ở Bình Định. Ông từng tốt nghiệp ngành Sáng tác tại Nhạc viện Thành phố Hồ Chí Minh và là hội viên Hội Nhạc sĩ Việt Nam. Nhạc sĩ Nguyễn Văn Hiên thường sáng tác các bài hát theo phong cách nhạc trẻ, trong đó có nhiều bài viết cho lứa tuối sinh viên và HS như: Một thời để nhớ, Hổng dám đâu, Con đường học trò,…* |
| ***c. Tìm hiểu bài hát***   * GV đặt câu hỏi:   + Nêu tính chất âm nhạc của bài hát?  + Nêu nội dung bài hát?   * Cùng HS thống nhất cách chia đoạn, câu hát cho bài hát: 3 đoạn   + Đoạn 1: *Hỡi cánh chim … ai nhớ ai!*  + Đoạn 2: *Về thăm trường … bao ước mơ.*  *+* Đoạn 3: *Hỡi cánh chim … ai nhớ ai!*  -Bài hát *Một thời để nhớ* gợi cho em suy nghĩ gì về những năm tháng học tập dưới mái trường? | * HS thảo luận và đưa ra đáp án:   *+ Bài hát có giai điệu trong trẻo, lời ca như một lời tâm sự về nỗi nhớ trường lớp, nhớ thầy cô, bạn bè.*  *+ Đoạn 1 có tính chất hoạt bát, tinh nghịch nhờ những nét nhạc đảo phách. Đoạn 2 sôi nổi, dạt dào tình cảm nhờ có them những nốt nhạc có trường độ ngân dài. Đoạn 3 trở lại tính chất hoạt bát, tinh nghịch như đoạn 1.*  *+ Nội dung bài hát là những tâm sự nhớ trường, lớp; nhớ thầy cô, bạn bè.*   * HS nghe, nêu sự nhận biết về giai điệu, ngắt câu để chia câu hát cho bài hát. |
| ***d. Khởi động giọng***   * GV tổ chức cho HS khởi động giọng theo mẫu sau | - HS khởi động giọng theo hướng dẫn |
| ***e. Học từng câu hát***   * GV đệm đàn và hát mẫu từng câu hát, mỗi câu 1-2 lần, bắt nhịp cho cả lớp hát kết hợp vỗ tay/ gõ đệm theo phách (SGK trang 60). * Ghép kết nối các câu hát và cả bài. * Hát hoàn chỉnh cả bài hát; sửa những chỗ HS hát chưa được tốt (nếu có). | - HS hát theo hướng dẫn của GV kết hợp vỗ tay/ gõ đệm theo phách.  - Hát kết nối các câu, cả bài.   * HS hát hoàn chỉnh cả bài kết hợp vỗ tay/gõ đệm theo phách. |
| **LUYỆN TẬP**  *Mục tiêu:*   * Giúp HS luyện tập với hình thức song ca nam nữ, hòa giọng. Thể hiện được tính chất, sắc thái của bài hát. * Biết chia sẻ, hợp tác, hỗ trợ nhau trong việc luyện tập bài hát. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| - GV hướng dẫn HS luyện tập theo hình thức : song ca nam nữ – hòa giọng  \**lưu ý* : *Phân hóa trình độ các nhóm HS theo năng lực để giao yêu cầu cụ thể*.   * GV yêu cầu HS nhận xét * GV nhận xét và sửa sai (nếu có) | - HS luyện tập bài hát theo hướng dẫn của GV.   * HS nhận xét. * HS ghi nhớ. |
| **VẬN DỤNG**  *Mục tiêu:*   * Giúp HS ứng dụng và sáng tạo, thể hiện thêm nhiều ý tưởng biểu diễn bài hát ở các hình thức khác nhau. Nêu được cảm nhận sau khi học xong bài hát.   - Biết hợp tác, chia sẻ kiến thức và giúp đỡ bạn trong học tập, hoàn thành nhiệm vụ được giao. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| * GV khuyến khích cá nhân/ nhóm có thêm nhiều ý tưởng sáng tạo phong phú để thể hiện bài hát. * Yêu cầu HS nêu cảm nhận sau khi học bài hát. | * HS tự sáng tạo thêm ý tưởng biểu diễn mới cho bài hát. * HS nêu cảm nhận và ý nghĩa của bài hát. |

**NỘI DUNG 2 - NGHE NHẠC: BÀI HÁT KHI TÓC THẦY BẠC TRẮNG** *( 15 phút)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI**  *Mục tiêu:*   * Nhớ được tên bài hát và tên tác giả. * Nghe và cảm nhận giai điệu, nội dung, sắc thái bài hát. Biết tưởng tượng và thể hiện cảm xúc khi nghe nhạc. Tự học, tự tin thuyết trình nội dung tìm hiểu. | | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** | |
| * GV hướng dẫn HS nghe nhạc kết hợp vỗ tay theo nhịp điệu bài hát. * GV cho cá nhân/nhóm nêu vài nét về tác giả, nội dung bài hát. * GV chốt kiến thức.   - Yêu cầu HS nêu ý nghĩa và chia sẻ cảm nhận sau khi nghe bài hát *Khi tóc thầy bạc trắng.* | * HS nghe nhạc trong tâm thế thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đung đưa hoặc vỗ tay theo nhạc. * HS nêu vài nét về tác giả, nội dung bài hát. * HS ghi nhớ:   *Nhạc sĩ, NSƯT Trấn Đức (1937 – 2014)quê ở Vị Xuyên, Mỹ Lộc, Nam Định. Ông từng tốt nghiệp ngành Đạo diễn truyền hình tại Cuba, từng công tác tại Đài truyền hình Việt Nam và là hội viên Hội Nhạc sĩ Việt Nam. Ông sang tác nhiều bài hát cho lứa tuổi HS như: Khi tóc thầy bạc trắng, Mùa xuân tình bạn, Mảnh vườn xinh, Mèo hoang nghỉ học,… Bài hát Khi tóc thầy bạc trắng được nhạc sĩ Trần Đức viết hưởng ứng cuộc vận động sang tác về ngành Giáo dục năm 1994, cũng như để tri ân một người thầy giáo cũ. Năm 1999, bài hát đã được bình chọn là một trong 50 bài hát hay nhất thế kỉ XX dành cho các em thiếu niên, nhi đồng.*  - HS nêu ý nghĩa và chia sẻ cảm nhận. | |
| **VẬN DỤNG**  *Mục tiêu:*   * Giúp HS ứng dụng và sáng tạo, thể hiện thêm nhiều ý tưởng biểu diễn bài hát ở các hình thức khác nhau. Nêu được cảm nhận sau khi học xong bài hát.   - Biết hợp tác, chia sẻ kiến thức và giúp đỡ bạn trong học tập, hoàn thành nhiệm vụ được giao. | | |
| **Hoạt động của giáo viên** | | **Hoạt động của học sinh** |
| * GV khuyến khích cá nhân/ nhóm có thêm nhiều ý tưởng sáng tạo phong phú để thể hiện bài hát. * Chia sẽ với bạn và người thân những kỉ niệm đẹp về thầy, cô giáo đã để lại ấn tượng trong em. | | * HS tự sáng tạo thêm ý tưởng biểu diễn mới cho bài hát. * HS chia sẻ. |

1. **Dặn dò, chuẩn bị bài mới** *(3 phút)*

* GV cùng HS hệ thống các nội dung đã học.

- Chuẩn bị tiết học sau:

+Tìm hiểu về nhạc cụ: kèn phím.

**Bài 33 - Tiết 16**

**Nhạc cụ: Kèn phím**

1. **MỤC TIÊU BÀI HỌC**
2. **Kiến thức**

* Nêu được một số đặc điểm kèn phím.
* Thực hiện được mẫu âm ứng với âm hình tiết tấu có trong bài *Tháng năm học trò*. Thể hiện được hòa tấu trích đoạn của bài *(SGK, trang 65).*

**2.****Năng lực**

* Biết điều chỉnh thể bấm khi thực hành nhạc cụ kèn phím.
* Biết thể hiện sắc thái và kết hợp các nhạc cụ khi thực hành hóa tấu kèn phím.

**3. Phẩm chất:** Thể hiện được tinh thần đoàn kết qua hoạt động nhóm khi luyện tập nhạc cụ.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

1. **Giáo viên:** SGV, kèn phím, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

* **2. Học sinh:** *SGK Âm nhạc 9*, kèn phím.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

1. **Ổn định trật tự** *(2 phút)*
2. **Kiểm tra bài cũ** (đan xen trong giờ học)
3. **Bài mới** *(40 phút)*

|  |  |
| --- | --- |
| **KHỞI ĐỘNG**  *Mục tiêu:*   * HS được thoải mái, tự tin, vui vẻ trước khi vào bài học mới. * Giúp HS nhớ lại kỹ thuật thổi đã học từ lớp 9 trước khi thể hiện bài thực hành trên kèn phím. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| ***Luyện thổi các âm a, ô, u***   * GV dẫn dắt vài nét về vai trò của luyện tập hơi thổi trước khi thực hành luyện tập kèn phím. * GV hướng dẫn và bắt nhịp cho HS luyện tập hơi thổi theo các âm a, ô, u (SGK, trang 64)*.* | * HS quan sát và thực hiện thổi.   - HS lắng nghe và ghi bài. |
| **HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI**  *Mục tiêu:*   * Thể hiện được thổi đúng cao độ, trường độ, kĩ thuật của bài thực hành hòa tấu *Tháng năm học trò* trên kèn phím. * Vận dụng được một cách linh hoạt những kiến thức, kỹ năng để giải quyết vấn đề học tập. * Biết hợp tác, chia sẻ kiến thức và giúp đỡ bạn trong học tập, hoàn thành nhiệm vụ được giao. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| ***1.Thực hành tiết tấu***  - GV mở file âm thanh trích đoạn bài *Tháng năm học trò*, hướng dẫn cho HS đọc nốt và gõ phách theo giai điệu của bài.  - GV lưu ý về 2 mẫu âm hình tiết tấu thường xuất hiện trong trích đoạn của bài (SGK, trang 64).  - GV hướng dẫn HS lần lượt gõ 2 âm hình tiết tấu ( gõ theo tiết tấu). | - HS thực hiện theo hướng dẫn của GV.  -HS lắng nghe theo GV.  -HS lắng nghe và làm theo yêu cầu của GV. |
| ***2.Thực hiện mẫu âm***  - GV lưu ý về 2 mẫu âm có trong trích đoạn của bài (tương ứng với 2 mẫu âm hình tiết tấu vừa thực hiện gõ).  - GV giới thiệu lần lượt từng mẫu âm với số ngón bám của mỗi âm trên khuông nhạc. Sau đó, GV minh họa từng mẫu ấm theo thế bấm và thứ tự ngọn bấm trên phím đàn.  - GV hướng đẫn HS thực hành từng mẫu âm theo thế bấm của kèn phím (SGK, trang 64).  - GV sửa kĩ thuật cho HS (nếu cần).  - GV cho HS thực hành cùng máy đếm nhịp. | -HS ghi nhớ.  -HS lắng nghe.  -HS thực hành.  -HS sửa lại (nếu có).  -HS làm theo yêu cầu GV. |
| ***3. Thực hành trích đoạn bài Tháng năm học trò***  \* Hướng dẫn thổi bè giai điệu:  - GV thực hiện thổi mẫu bè giai điệu của trích đoạn bài Tháng năm học trò.  - GV cho HS đọc nốt nhạc, gõ theo phách để HS nhớ vị trí các nốt nhác và đọc cho đều nhịp.  - GV hướng dẫn HS thổi theo từng nét nhạc ngắn và các vị trí đổi số ngón tay.  \* Hướng dẫn thổi bè đệm:  - GV thực hiện thổi mẫu bè đệm của trích đoạn bài Tháng năm học trò.  - GV cho HS đọc nốt nhạc bè đệm, gõ theo phách để HS nhớ vị trí đổi số ngón tay (gợi ý: sau mỗi 2 nốt tròn có thể lấy hơi ngắn rồi lại thổi tiếp 2 nốt tròn sau,…).  \* Hướng dẫn ghép 2 bè:  - GV chia HS thành 2 nhóm để tập theo bè: nhóm 1 thục hiện bè giai điệu (kèn phím 1); nhóm 2 thực hiện bè đệm (kèn phím 2).  - GV bắt nhịp để ghép 2 bè với tốc độ chậm và sửa sai cho HS (nếu cần).  - GV bắt nhíp để ghép 2 bè với tốc độ vừa phải hoặc ghép với nhạc nền (GV có thể chuẩn bị nhạc beat, máy đếm nhịp hoặc gõ đệm cùng HS).  Lưu ý:  -Các nhóm có thể đổi vị trí bè để cùng được trải nghiệm bài hòa tấu.  *-*GV có thể khuyến khích một số HS đại diện thực hiện bài hòa tấu trước lớp vời sự sáng tạo theo ý muốn. | -HS lắng nghe và thực hiện theo hướng dẫn của GV.  - HS lắng nghe và thực hiện theo hướng dẫn của GV.  - HS lắng nghe và thực hiện theo hướng dẫn của GV. |
| **LUYỆN TẬP**  *Mục tiêu:*   * Thể hiện được bài thực hành đúng cao độ, trường độ, kĩ thuật của kèn phím. * Biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc; biết nhận xét về cách chơi nhạc cụ của bản thân hoặc người khác. * Vận dụng được một cách linh hoạt những kiến thức, kỹ năng để giải quyết vấn đề học tập. * Biết hợp tác, chia sẻ kiến thức và giúp đỡ bạn trong học tập, hoàn thành nhiệm vụ được giao. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| * GV chia lớp thành 2 nhóm luyện tập.   *Lưu ý: Nhắc HS giữ đều nhịp khi luyện tập và thể hiện được sắc thái bài hát.*   * GV gọi 2 HS hoặc chia các nhóm thể hiện bài hòa tấu. * Chỉ định HS nhận xét, GV nhận xét và sửa sai (nếu có). | * HS thực hành theo hướng dẫn của GV. * HS thể hiện bài hòa tấu. * HS nhận xét và ghi nhớ. |
| **VẬN DỤNG**  *Mục tiêu:*   * HS biết vận dụng một cách linh hoạt những kiến thức, kỹ năng để sáng tạo thêm cách thể hiện cho bài *Tháng năm học trò* trên kèn phím. * Biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài trường với hình thức phù hợp. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| * GV khuyến khích cá nhân/nhóm sáng tạo thêm cách thổi bài *Tháng năm học trò* trên kèn phím và biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài trường với hình thức phù hợp. | * HS vận dụng thực hành (có thể quay lại video giới thiệu với các bạn vào tiết học sau) |

1. **Dặn dò, chuẩn bị bài mới** *(3 phút)*

* GV cùng HS hệ thống lại các nội dung đã học.
* Chuẩn bị tiết học sau: Tìm hiểu trước về nội dung tiết *Vận dụng – sáng tạo*.

**Tiết 34:**

**Vận dụng - Sáng tạo**

1. **MỤC TIÊU BÀI HỌC**
2. **Kiến thức**

Luyện tập lại các kiến thức đã học để thực hiện yêu cầu của phần Vận dụng – sáng tạo:

* Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát *Một thời để nhớ.*
* Hoà tấu nhạc cụ giai điệu bài *Tháng năm học trò* đúng cao độ, trường độ, kỹ thuật.

1. **Năng lực**

* Biểu diễn bài hát *Một thời để nhớ* với hình thức hát bè kết hợp nhạc cụ thể hiện tiết tấu. Thể hiện đúng tính chất, sắc thái bài hát.
* Biết biểu diễn nhạc cụ giai điệu kèn phím bài *Tháng năm học trò*. Tự tin thuyết trình các nội dung đã chuẩn bị.
* Chủ động luyện tập và thực hành các nội dung trong tiết học; biết hợp tác, chia sẻ kiến thức và giúp đỡ bạn trong học tập, hoàn thành nhiệm vụ được giao.

1. **Phẩm chất:** HS có ý thức, trách nhiệm, hỗ trợ nhau tham gia các hoạt động trong giờ học.
2. **THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**
3. **Giáo viên:** SGV, đàn phím điện tử, kèn phím, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
4. **Học sinh:** SGK *Âm nhạc 9*, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, nhạc cụ thể hiện giai điệu kèn phím, các tư liệu chuẩn bị theo yêu cầu của GV.
5. **TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**
6. **Ổn định trật tự** *(1 phút)*
7. **Kiểm tra bài cũ:** Đan xen trong giờ học.
8. **Bài mới** *( 40 phút)*

|  |  |
| --- | --- |
| **KHỞI ĐỘNG**  *Mục tiêu:*   * HS được khởi động đầu giờ học, tạo tâm thế thoải mái, vui vẻ. * Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc. Biết hợp tác, chia sẻ kiến thức và giúp đỡ bạn. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| * GV cho HS trả lời các câu hỏi trắc nghiệm thông qua trò chơi âm nhạc để tổng hợp lại nội dung của chủ đề. * GV nhận xét, đánh giá và dẫn dắt vào bài học. | * HS trả lời các câu hỏi trắc nghiệm tổng hợp lại các nội dung của chủ đề. * HS ghi bài. |
| **LUYỆN TẬP - VẬN DỤNG - SÁNG TẠO**  *Mục tiêu:*   * Biểu diễn bài hát *Một thời để nhớ* với hình thức hát bè kết hợp nhạc cụ thể hiện tiết tấu. Thể hiện đúng tính chất, sắc thái bài hát. * Biết biểu diễn nhạc cụ giai điệu kèn phím bài *Tháng năm học trò*. Tự tin thuyết trình các nội dung đã chuẩn bị. * Chủ động luyện tập và thực hành các nội dung trong tiết học; biết hợp tác, chia sẻ kiến thức và giúp đỡ bạn trong học tập, hoàn thành nhiệm vụ được giao. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| ***a. Biểu diễn bài Một thời để nhớ với hình thức hát bè.***   * GV cho HS khởi động giọng theo mẫu âm sau      * GV cho HS hát lại hoàn chỉnh bài hát. * Gv chia lớp thành các nhóm và cho tự chọn hình thức biểu diễn.   *Lưu ý : GV nhắc HS cần điều chỉnh giọng hát để hai bè hòa quyện với nhau, bè đuổi không được hát to hơn bè giai điệu.*   * GV cho HS nhận xét. * GV nhận xét, tuyên dương đánh giá phần trình bày các nhóm. | * HS khởi động giọng theo hướng dẫn của GV * HS hát lại hoàn chỉnh bài hát. * HS thực hiện theo hướng dẫn của GV. * HS nhận xét phần trình bày của nhóm bạn. * HS lắng nghe và ghi nhớ. |
| 1. ***Biểu diễn nhạc cụ kèn phím bài Tháng năm học trò theo hình thức tự chọn.***  * GV tổ chức cho các nhóm biểu diễn bài hòa tấu theo hình thức đã học hoặc tự sáng tạo thêm. * GV nhận xét, đánh giá và tuyên dương cá nhân/nhóm thực hiện tốt. | - Các nhóm biểu diễn bài hòa tấu theo hình thức tự chọn bằng nhạc cụ giai điệu.  - HS lắng nghe và ghi nhớ. |

1. **Dặn dò, chuẩn bị bài mới** *(4 phút)*

* GV cùng HS hệ thống lại các nội dung cần ghi nhớ của chủ đề và trả lời các câu hỏi sau:

+ Nội dung nào em yêu thích nhất? Tại sao?

+ Em cùng bạn đã thể hiện tốt nhất nội dung nào của chủ đề?

+ Nêu cảm nhận sau khi học xong chủ đề?

* Chuẩn bị bài cho tiết sau: Ôn tập lại các nội dung Hát, Đọc nhạc, Nhạc cụ đã học của chủ đề 5,6,7,8 để tham gia ôn tập và kiểm tra trong tiết 35.

***“Tuổi hồng bừng sáng rực rỡ trên vai,***

***Khoảng trời mộng ước đẹp dáng tương lai.”***

**Trương Quang Lục**

**Tiết 35**

**Ôn tập và kiểm tra cuối kì II**

**I. MỤC TIÊU BÀI HỌC**

**1. Kiến thức**

* Thuộc lời và hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca 4 bài hát *Ngôi nhà của chúng ta, Nụ cười, Donna Donna, Một thời để nhớ.*
* Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ *Bài đọc nhạc số 3,4.*
* Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái các bài tập nhạc cụ thể hiện tiết tấu, nhạc cụ kèn phím.

**2**. **Năng lực**

* Biết thể hiện các bài hát, bài đọc nhạc, bài tập nhạc cụ tiết tấu, nhạc cụ giai điệu bằng các hình thức đã học.
* Cảm nhận giai điệu, nội dung, sắc thái của 2 bài hát *Nối vòng tay lớn, Bảy sắc cầu vồng* với các hình thức biểu diễn khác nhau.
* Biết tự dàn dựng theo nhóm thêm các ý tưởng để thể hiện bài hát, bài đọc nhạc, bài tập nhạc cụ giai điệu kèn phím, nhạc cụ thể hiện tiết tấu.
* Chủ động luyện tập và thực hành các nội dung trong tiết học; biết hợp tác, chia sẻ kiến thức và giúp đỡ bạn trong học tập, hoàn thành nhiệm vụ được giao.

**3. Phẩm chất:** Rèn luyện tính chăm chỉ, trung thực và trách nhiệm trong luyện tập và chuẩn bị các nội dung để kiểm tra, đánh giá.

**II . THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

1. **Giáo viên:**  SGV, đàn phím điện tử, kèn phím, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe - nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
2. **Học sinh:** SGK *Âm nhạc 9*,nhạc cụ thể hiện tiết tấu, nhạc cụ giai điệu kèn phím.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Ổn định trật tự** *(1 phút)*

**2. Ôn tập và kiểm tra** *(40 phút)*

|  |  |
| --- | --- |
| **KHỞI ĐỘNG**  *Mục tiêu:*   * Nhận biết đượcgiai điệu và lời ca bài hát, bài đọc nhạc. * Cảm thụ, hiểu biết âm nhạc. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| * GV đàn nét giai điệu cho HS nhận biết bài hát  *Ngôi nhà của chúng ta, Nụ cười, Donna Donna, Một thời để nhớ, Bài đọc nhạc số 3,4.* * GV nêu nội dung tiết ôn tập và kiểm tra. | * Nghe và nhận biết. * HS nghe và chuẩn bị các nội dung ôn tập và KT. |
| **ÔN TẬP – KIỂM TRA**  *Mục tiêu:*   * Biết trình bày hoàn chỉnh 4 bài hát, *Bài đọc nhạc số 3,4*, bài tập nhạc cụ thể hiện tiết tấu và nhạc cụ kèn phím với các hình thức khác nhau. * Biết chia sẻ, hợp tác, hỗ trợ nhau trong việc luyện tập thực hành, ứng dụng và sáng tạo âm nhạc. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| *GV tổ chức chia nhóm HS lựa chọn các nội dung Hát, Đọc nhạc, Nhạc cụ của chủ đề 1 và 2 phù hợp với yêu cầu cần đạt và năng lực của HS để tham gia ôn tập và kiểm tra.*  ***a. Ôn tập và kiểm tra bài hát kết hợp nhạc cụ thể hiện tiết tấu***   * Khởi động giọng      * GV mở nhạc trên học liệu điện tử hoặc đệm đàn cho cả lớp hát lại 2 bài hát. * GV yêu cầu nhóm đã lựa chọn 1 trong 2 bài hát lên biểu diễn với 1 trong các hình thức khác nhau:   + Hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm.  + Hát kết hợp vận động phụ họa, vận động cơ thể theo nhịp điệu.  + Hát với hình thức lĩnh xướng, hòa giọng hoặc hát bè.  + Theo cách tự sáng tạo hình thức biểu diễn.   * Nhận xét, sửa sai (nếu có) và đánh giá kết quả. | *HS chia thành các nhóm theo nội dung kiểm tra đã lựa chọn.*   * HS luyện thanh. * HS hát lại 2 bài hát. * Nhóm HS đã lựa chọn 1 trong 2 bài hát lên kiểm tra với hình thức đã học hoặc tự sáng tạo thêm. * HS ghi nhớ. |
| ***b. Ôn tập và kiểm tra Bài đọc nhạc số 3,4***   * GV đàn hoặc mở trên học liệu điện tử cho HS đọc lại gam La thứ và trục của gam.      * GV mở nhạc trên học liệu điện tử hoặc đàn bài đọc nhạc cho cả lớp đọc lại hoàn chỉnh *Bài đọc nhạc số 3,4.* * GV yêu cầu nhóm đã lựa chọn *Bài đọc nhạc số 1* lên thực hiện theo hình thức:   + Đọc nhạc kết hợp đánh nhịp.  + Đọc nhạc kết hợp gõ đệm.   * Nhận xét, sửa sai (nếu có) và đánh giá kết quả. | * HS đọc lại gam La thứ và trục của gam. * HS đọc nhạc kết hợp gõ đệm. * Nhóm HS đã lựa chọn 1 trong 2 hình thức đã học hoặc tự sáng tạo thêm.   - HS ghi nhớ. |
| 1. ***Ôn tập và kiểm tra bài tập nhạc cụ thể hiện giai điệu kèn phím***  * GV cho cả lớp ôn tập lại nhạc cụ kèn phím hòa tấu bài *Deck the Halls, Tháng năm học trò*  (có thể kết hợp với nhạc đệm để phát huy năng lực và tính sáng tạo của HS). * GV yêu cầu nhóm đã lựa chọn nhạc cụ giai điệu lên thực hiện. * Nhận xét, sửa sai (nếu có) và đánh giá kết quả kiểm tra. | * HS thực hiện theo yêu cầu của GV. * Nhóm HS đã lựa chọn kiểm tra nội dung Nhạc cụ giai điệu lên thể hiện bài hòa tấu *Vui đến trường* trên kèn phím. * HS lắng nghe và ghi nhớ. |

**3. Dặn dò, chuẩn bị bài mới** *(4 phút)*

- GV nhận xét, tổng kết tiết ôn tập và kiểm tra.

- Tuyên dương, khen thưởng những HS chăm ngoan, có tiến bộ và năng khiếu nổi bật.