**Họ và tên: Dương Thị Bích Ngọc**

**Trường THCS Đại Cương**

**ĐỀ XUẤT KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**

**Năm học: 2024 – 2025**

**Môn: Ngữ Văn 6**

*(Thời gian làm bài: 150 phút, không kể thời gian giao đề)*

**PHẦN I: ĐỌC –HIỂU *(4,0 điểm)***

*Em hãy đọc đoạn thơ sau và trả lời câu hỏi :*

Dòng sông mới điệu làm sao

Nắng lên mặc áo lụa đào thướt tha.

Trưa về trời rộng bao la

Áo xanh sông mặc như là mới may.

Chiều chiều thơ thẩn áng mây

Cài lên màu áo hây hây ráng vàng.

Đêm thêu trước ngực vầng trăng

Trên nền nhung tím trăm ngàn sao lên.

(Trích: ***Dòng sông mặc áo*** - Nguyễn Trọng Tạo)

**Câu 1: *( 0,5 điểm):*** Phương thức biểu đạt chính của đoạn thơ trên là gì?

**Câu 2: *( 1,5 điểm):*** Dòng sông ở bài thơ trên được miêu tả theo trình tự nào? Theo em, trình tự miêu tả ấy có tác dụng gì?

**Câu 3: *(2,0 điểm****):* Trong đoạn thơ, tác giả đã dùng biện pháp tu từ từ nào? Chỉ rõ và nêu tác dụng của các biện pháp tu từ đó?

**PHẦN II: TẠO LẬP VĂN BẢN *(14,0 điểm)***

**Câu 1: (4,0 điểm)**

Có ý kiến cho rằng: “*Gia đình là nơi cuộc sống bắt đầu và là nơi tình yêu không bao giờ kết thúc*”. Em hãy viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ về vai trò của gia đình đối với mỗi con người.

**Câu 2 (10,0 điểm)**

*Kiến và Ve Sầu là hàng xóm, láng giềng của nhau. Kiến quanh năm làm lụng vất vả, còn Ve suốt mùa hè chỉ lo ca hát. Mùa đông, mưa phùn gió bấc đến… Những gì xảy ra với Ve và Kiến?*

Em hãy tưởng tượng và kể lại câu chuyện của chúng.

**===================================**

**HƯỚNG DẪN CHẤM VÀ BIỂU ĐIỂM**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | | |
|  | |  | | |
| **Phần** | **Nội dung kiến thức cần đạt** | | **Điểm** |
| **Đọc hiểu**  **(4đ)** | *Học sinh làm cần đảm bảo những yêu cầu sau:*  **Câu 1**. Đoạn thơ được viết theo phương thức biểu đạt chính là miêu tả. | | 0,5 |
| **Câu 2**. Dòng sông được tác giả miêu tả theo trình tự thời gian từ sáng, trưa, chiều đến tối.  - Tác dụng: Miêu tả màu sắc dòng sông thay đổi biến hóa mọi thời điểm trong một ngày, đêm, khắc họa được vẻ đẹp, sự điệu đà duyên dáng của dòng sông. | | 0,5  1,0 |
| **Câu 3**. Đoạn thơ trên đã sử dụng biện pháp tu từ: nhân hóa, so sánh.  - Hình ảnh nhân hóa qua các từ ngữ: *điệu, mặc áo, thướt tha, áo xanh sông mặc, mới may, thơ thẩn, cài, thêu, ngực...*  - Hình ảnh so sánh: *Áo xanh sông mặc như là mới may*  Tác dụng:  - Biện pháp tu từ nhân hóa miêu tả một dòng sông rất đẹp, thơ mộng, dòng sông trở nên sống động, có hồn, giống như một người thiếu nữ xinh đẹp, điệu đà, duyên dáng, biết làm đẹp cho mình bằng những tấm áo tuyệt diệu, những tấm áo ấy được thay đổi liên tục khiến dòng sông biến hóa bất ngờ, mỗi lần biến hóa lại mang một sắc màu lung linh, lại là một vẻ đẹp quyến rũ, vừa thực lại vừa như mơ..., một vẻ đẹp đến ngỡ ngàng khiến người đọc say đắm .  - Phép so sánh “Áo xanh sông mặc như là mới may” diễn tả sự thay đổi của dòng sông dưới ánh nắng mặt trời. Đó là một vẻ đẹp mới mẻ tinh khôi.  - Dòng sông vốn là ảnh quen thuộc trong cuộc sống, nhưng nhờ biện pháp nhân hóa, so sánh tác giả đã khiến dòng sông trở nên sống động, vừa đẹp vừa quyến rũ, đáng yêu như một con người.  - Biện pháp nhân hóa, so sánh thể hiện cái nhìn, sự quan sát vô cùng tinh tế, tài tình của nhà thơ về cảnh vật và giúp ta thấy được tâm hồn yêu thiên nhiên của nhà thơ. | | 0.5  1,5 |
|
| **Tạo lập vb**  **(14đ)** | **Câu 1. *(4 đ)***  *1. Yêu cầu về kĩ năng:* học sinh trình bày đúng thể thức đoạn văn có thể kết hợp biểu cảm, tự sự, diễn đạt trôi chảy, không sai chỉnh tả … đảm bảo độ dài khoảng 200 chữ, có sự sáng tạo….  *2. Yêu cầu cơ bản về kiến thức:*  - Đảm bảo hình thức đoạn văn nghị luận xã hội; Xác định đúng vấn đề cần nghị luận; Vận dụng tốt các thao tác lập luận kết hợp chặt chẽ lý lẽ, dẫn chứng; Không sai các lỗi cơ bản về chính tả, dùng từ, câu,…  - Định hướng về nội dung:  + Giới thiệu vấn đề cần nghị luận: vai trò của gia đình đối với mỗi con người  + Vai trò của gia đình:  **.** Gia đình là nơi những con người cùng huyết thống chung sống dưới một mái nhà, là nơi con người khôn lớn, phát triển cả về thể chất, tâm hồn,..  **.** Tình cảm trong gia đình là những tình cảm tốt đẹp nhất của con người, giúp con người rèn luyện những đức tính tốt đẹp, …  **.** Gia đình là cái nôi đầu tiên nâng đỡ con người,…  + Mở rộng: Trong cuộc sống vẫn còn có những người chưa nhận thức được tầm quan trọng của gia đình, sống vô tâm, thờ ơ, đối xử không tốt với ông bà, cha mẹ, anh em, … cần phê phán…  + Bài học cho bản thân: Hãy luôn yêu thương những thành viên trong gia đình, dù ở bất cứ nơi đâu vẫn luôn hướng về gia đình, … | | *0,5*  *0,5*  *2,0*  *0,5*  *0,5* |
|  | **Câu 2 *(10đ) Kể chuyện tưởng tượng***  **1. Yêu cầu về kĩ năng:**­  - Học sinh cần viết bài kể chuyện tưởng tượng, có bố cục 3 phần mạch lạc, chặt chẽ, kết hợp yếu tố miêu tả và biểu cảm.  - Sử dụng linh hoạt các hình thức ngôn ngữ: đối thoại, độc thoại.  - Văn viết trôi chảy, giàu cảm xúc, biết vận dụng tốt trí tưởng tượng, sáng tạo thêm các chi tiết và ngôi kể phù hợp.  **2. Yêu cầu về kiến thức**: ­  Học sinh có thể kể nhiều hướng khác nhau. Nhưng cần đảm bảo có các nhân vật như yêu cầu, các chuỗi sự việc liên kết với nhau và theo trình tự hợp lí, câu chuyện phải mang một ý nghĩa, một bài học nào đó. | | *1.0*  *1.0* |
| **Mở bài:**  - Giới thiệu nhân vật: Kiến, Ve  - Tình huống câu chuyện | | *1.0* |
| **Thân bài:**  ***HS kể lại được về cuộc sống của Kiến và Ve. Trong câu chuyện này cần chú ý :***  \* Thứ nhất, tính cách Kiến và Ve đã được định sẵn:  *-* Kiến quanh năm làm lụng vất vả để xây nhà, kiếm ăn còn Ve suốt mùa hè chỉ lo ca hát.  - Mùa đông đến, mưa phùn gió bấc… Kiến có cuộc sống ấm áp, đầy đủ. Ve đói rét... Kiến giúp đỡ Ve đi qua mùa đông...  \* Thứ hai, câu chuyện có ý nghĩa giáo dục:  - Nên cần cù, siêng năng, chăm chỉ, chịu khó trong lao động; có tình yêu thương, giúp đỡ người trong hoàn cảnh khó khăn,…  - Không nên lười biếng, sống không có kế hoạch… | | *2,0*  *3,0*  *1,0* |
| c. Kết bài: ­ Cảm nghĩ của bản thân:  - Bày tỏ thái độ yêu ghét với từng nhân vật  - Rút ra bài học: tùy học sinh tự rút ra bài học. *(Có thể là : phải chăm chỉ làm việc, không được sống ăn bám thì cuộc sống mới có ý nghĩa*. | | *1.0* |

**CS ĐỒNG HOÁ**

**I. ĐỌC HIỂU: *(4,0 điểm)***

**Đọc bài thơ sau và thực hiện theo các yêu cầu:**

*Em vươn vai đứng dậy*

*Trái Đất đã xanh rồi  
 Giữa biêng biếc mây trời  
 Tiếng chim vui ngọt quá  
  
 Quàng khăn xanh biển cả  
 Khoác áo thơm hương rừng  
 Trái Đất mang trên lưng  
 Những đứa con của đất****Tuy màu da có khác  
 Nhưng vẫn chung nụ cười  
 Như biển cả không vơi  
 Một màu xanh thăm thẳm***

*[…]*

*Em vươn vai đứng dậy  
 Mong Trái Đất hoà bình  
 Đừng bao giờ chiến tranh*

*Mà đau hòn máu đỏ…*

*(*Trích *Em nghĩ về Trái Đất-* Nguyễn Lãm Thắng*)*

**Câu 1.** *(1,0 điểm)*Xác định và nêu giá trị biểu đạt của từ láy trong khổ thơ in đậm.

**Câu 2.** *(1,5 điểm)*Xác định và nêu tác dụng của biện pháp tu từ nhân hóa có trong hai câu thơ:

*“Quàng khăn xanh biển cả  
 Khoác áo thơm hương rừng”*

**Câu 3.** *(1,5 điểm)* Qua bài thơ, tác giả gửi đến chúng ta những thông điệp gì?

**II. VIẾT: *(16,0 điểm)***

**Câu 1.** *(6,0 điểm)* Viết đoạn văn ( khoảng nửa trang giấy thi ) thể hiện cảm xúc của em về đoạn thơ sau:

“*Em vươn vai đứng dậy*

*Trái Đất đã xanh rồi  
 Giữa biêng biếc mây trời  
 Tiếng chim vui ngọt quá”*

**Câu 2.** *(10 điểm)*Dựa vào bài thơ và trí tưởng tượng của mình, em hãy hóa thân thành Giọt Sương và kể lại câu chuyện

*Đêm trăng sáng*

*Có giọt sương*

*Đi lạc đường*

*Nằm trên lá  
  
Sáng ra sợ  
 Ông mặt trời  
 Làm bốc hơi  
 Thì tan mất  
  
 Lá khéo thật  
 Cúi nhẹ nhàng  
 Sương vội vàng  
 Trốn vào đất.*

*(Giọt sương đêm-* Nguyễn Lãm Thắng*)*

**------------------------------ Hết----------------------------**

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

**ĐỀ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**

**MÔN : NGỮ VĂN 6**

**NĂM HỌC 2024 - 2025**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PHẦN** | **CÂU** | **NỘI DUNG** | **ĐIỂM** |
| **I.**  **ĐỌC HIỂU** | **1** | - Xác định từ láy: *thăm thẳm*  - Giá trị biểu đạt:  + Giúp câu thơ tăng sức gợi hình, gợi cảm…  + Gợi lên sắc xanh thẳm mênh mông, hun hút của biển cả bao la.  + Khắc sâu ấn tượng về sự tươi đẹp, sống động của thiên nhiên. | 0,25  0,25  0,25  0,25 |
| **2** | - Biện pháp tu từ: Nhân hóa: *biển cả quàng khăn xanh, rừng khoác áo thơm*  - Tác dụng:  + Giúp tăng sức gợi hình, gợi cảm…  + Làm cho hình ảnh biển cả, rừng trở nên gần gũi, thân thuộc như con người: duyên dáng, điệu đà;  + Thể hiện tình yêu tha thiết, sự gắn bó với thiên nhiên trên Trái Đất. | 0,5  0,25  0,25  0,5 |
| **3** | - Thông điệp:  + Trái Đất ban tặng cho con người món quà thiên nhiên tuyệt đẹp vì vậy mỗi người cần yêu mến, trân trọng, biết ơn; có ý thức bảo vệ Trái Đất…  **+** Mỗi người cùng chung tay góp phần tạo dựng một Trái Đất hòa bình, tràn ngập tình yêu thương.  *(Học sinh nêu được ít nhất hai thông điệp sâu sắc và có ý nghĩa thì cho điểm tối đa)* | 0,75  0,75 |
| **0**  **II.**  **VIẾT** | **1** | *a. Đảm bảo cấu trúc của một đoạn văn (khoảng nửa trang giấy thi) thể hiện cảm xúc về một đoạn thơ* | 0,5 |
| *b. Xác định đúng yêu cầu của đề: Thể hiện cảm xúc về một đoạn thơ.* | 0,5 |
| *c. Học sinh có thể trình bày theo những cách khác nhau song cần đảm bảo những nội dung cơ bản:*  \*Giới thiệu về đoạn thơ và nêu cảm xúc chung. (nêu được từ gọi cảm xúc, không gọi tên cảm xúc không cho điểm)  \*Trình bày cảm xúc về đoạn thơ:  - Nêu cảm xúc về nội dung: Đoạn thơ đã khắc họa thành công hình ảnh Trái Đất tươi đẹp, tràn ngập màu sắc, âm thanh  + Cảm nhận sắc xanh của Trái Đất, của mây trời…  + Cảm nhận âm thanh ngọt ngào, vui vẻ của tiếng chim…  - Nêu cảm xúc về nghệ thuật:  + Thể thơ: năm chữ đặc sắc  + Hình ảnh, ngôn ngữ trong sáng, gần gũi  + BPTT đặc sắc: ẩn dụ chuyển đổi cảm giác (*tiếng chim vui ngọt quá*)  +Giọng điệu: tự nhiên, tươi vui  \* Khẳng định lại ấn tượng, cảm xúc chung về đoạn thơ. | 4,0  0,5  1,5  1,5  0,5 |
| *d. Chính tả, ngữ pháp:*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,25 |
| *e. Sáng* tạo:  Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề, có cách diễn đạt ấn tượng. | 0,75 |
| **2** | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự: Kể chuyện tưởng tượng.* | 0,25 |
| *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*: *Kể về câu chuyện của Giọt Sương* | 0,25 |
| *c. Học sinh có thể triển khai cốt truyện theo nhiều cách nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:*  \* Sử dụng ngôi kể thứ nhất.  \* Nội dung câu chuyện có thể theo định hướng:  - Giọt Sương tự giới thiệu về mình và câu chuyện định kể.  - Kể diễn biến câu chuyện:  + Hoàn cảnh diễn ra câu chuyện: đêm trăng sáng…  + Diễn biến chính:  Sự việc 1: Giọt Sương đi lạc đường….  Sự việc 2: Giọt Sương và Chiếc Lá trò chuyện với nhau về nhiều điều, đặc biệt Giọt Sương kể về nỗi sợ hãi của bản thân…  Sự việc 3: Chiếc Lá tìm cách giúp đỡ, Đất tốt bụng chở che…  (*Lưu ý*: *Kể tưởng tượng nhưng phải bám sát vào bài thơ: xác định được các nhân vật: Giọt Sương, Chiếc Lá, Đất...; sử dụng các yếu tố miêu tả và biểu cảm đan xen hợp lí.)*  - Kết thúc câu chuyện và bài học Giọt Sương tự rút ra về tình yêu thương, sự sẻ chia trong cuộc sống. | 9,0 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp:*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,25 |
|  | *e. Sáng* tạo: Bố cục mạch lạc, lời kể sinh động, sáng tạo. | 0,25 |

*(Giáo viên linh hoạt khi chấm, trân trọng sự sáng tạo của học sinh.)*

**CS BA SAO**

**I. PHẦN ĐỌC- HIỂU (6,0 điểm)**

Đọc đoạn thơ sau và trả lời câu hỏi

*Em nghe thầy đọc bao ngày*

*Tiếng thơ đỏ nắng, xanh cây quanh nhà*

*Mái chèo nghe vọng sông xa*

*Êm êm như của tiếng bà năm xưa*

*Nghe trăng thở động tàu dừa*

*Rào rào nghe chuyển cơn mưa giữa trời...*

*…Đêm nay thầy ở đâu rồi*

*Nhớ thầy, em lại lặng ngồi em nghe.*

(*Nghe thầy đọc thơ* – Trần Đăng Khoa)

**Câu 1.** Hãy ghi lại 2 hình ảnh thiên nhiên được tác giả sử dụng để miêu tả tiếng thơ thầy đọc? (1,0 điểm)

**Câu 2.** Cho biết tác dụng của biện pháp tu từ so sánh được sử dụng trong dòng thơ“Mái chèo nghe vọng sông xa/ Êm êm như tiếng của bà năm xưa”? (1,5 điểm)

**Câu 3.** Đọc đoạn thơ em hiểu thế nào về tình cảm mà nhà thơ dành cho người thầy của mình? (1,5 điểm)

**Câu 4.** Ghi lại suy nghĩ (khoảng 5-7 câu văn) của bản thân về những công ơn của thầy cô trong cuộc đời mỗi con người? (2,0 điểm).

**II. PHẦN VIẾT ( 14,0 điểm)**

**Câu 1 (4,0 điểm):**

Từ nội dung phần Đọc hiểu, em hãy viết một đoạn văn (khoảng 300 chữ) trình bày suy nghĩ của mình về truyền thống “*tôn sư trọng đạo”* trong xã hội ngày nay

**Câu 2 (10,0 điểm):**

Thiên nhiên, có những sự biến đổi thật kỳ diệu: Mùa đông, lá bàng chuyển sang màu đỏ rồi rụng hết; sang xuân, chi chít những mầm non nhú lên, tràn trề nhựa sống.

Em hãy tưởng tượng và viết thành một câu chuyện có các nhân vật: Cây Bàng, Đất Mẹ, Lão già Mùa Đông, Nàng tiên Mùa Xuân để gợi tả điều kỳ diệu ấy của thiên nhiên.

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phần** | **NỘI DUNG** | **Điểm** |
| **I** | **1**. Hai hình ảnh thiên nhiên được tác giả sử dụng để miêu tả tiếng thơ thầy đọc là: *“Tiếng thơ đỏ nắng xanh cây quanh nhà*” và “*Rào rào nghe chuyển cơn mưa giữa trời*”. | *1,0* |
| **2.** Tác dụng của biện pháp tu từ so sánh được sử dụng trong dòng thơ là:  - Diễn tả chính xác, tinh tế cung bậc, sắc thái của tiếng thơ thầy đọc: cũng êm ái, thiết tha, trìu mến, yêu thương như tiếng của người bà thân yêu.  - Giúp lời thơ trở nên giàu hình ảnh và sức biểu cảm, cho thấy dấu ấn sáng tạo riêng của tác giả. | *1,5* |
| **3**. Tình cảm mà nhà thơ dành cho người thầy của mình là nhớ thương tha thiết luôn trân trọng và yêu qu‎ý thầy. | *1,5* |
| **4.** Suy nghĩ về những công ơn của thầy cô trong cuộc đời của mỗi một con người:  Các em nên có suy nghĩ riêng, nhưng cần lưu ý:  + Thầy cô không chỉ mang đến cho mỗi người nhiều tri thức, kĩ năng sống bổ ích mà còn hướng dẫn mỗi người tìm ra phương pháp học, phương pháp thành đạt trong đời.  + Các thầy cô cũng dạy mỗi người lẽ sống cao đẹp ở đời; là những tấm gương đạo đức, lối sống mẫu mực để học trò noi theo.  - Có thể liên hệ: *“Mặt trời, mặt trăng có thể lặn, nhưng ánh sáng mà người thầy rọi vào ta thì sẽ còn mãi trong đời”* (Lỗ Tấn) | *2,0* |
| **II** | **Câu 1 :**  **a.** *Đảm bảo hình thức đoạn văn nghị luận xã hội*  **Có thể viết đoạn văn như sau:**  - “Tôn sư trọng đạo” là phẩm chất và truyền thống quý báu tốt đẹp mà ông cha ta vẫn thường hay khuyên dạy con cháu của mình.  - Tôn sư trọng đạo là kính trọng thầy cô giáo, những người đã có công dạy dỗ và truyền đạt kiến thức cho mình. Ông cha ta từng dạy là:"Một chữ cũng thầy, mà nửa chữ cũng thầy".  - Sự dạy dỗ của thầy cô chính là công ơn mà các học sinh, học trò phải khắc ghi sâu vào trong lòng mình. Chính nhờ những sự dạy dỗ ấy đã chắp cánh ước mơ cho bao thế hệ học trò khác nhau. Các em được xây dựng nền móng kiến thức, truyền cảm hứng, nghị lực và chắp cánh ước mơ để bay đến những phương trời mới lạ.  - Tôn trọng và biết ơn thầy cô giáo chính là 1 truyền thống tốt đẹp của dân tộc VN ta. Chính vì vậy truyền thống và tôn sư trọng đạo là phẩm chất quý báu và tốt đẹp của dân tộc ta vì nó giúp duy trì xã hội được tốt đẹp và văn minh hơn. Và nó cần trang bị ở mỗi học sinh để bất cứ học sinh nào cũng trở thành con ngoan trò giỏi.  **d.** *Sáng tạo* : Cách diễn đạt độc đáo, có suy nghĩ riêng, mới mẻ, phù hợp với vấn đề nghị luận.  **e.** *Chính tả, dùng từ, đặt câu* : Đảm bảo chuẩn xác chính tả, dùng từ, đặt câu, ngữ pháp. | *4,0*  *0,5*  *2,5*  *0,5*  *0,5* |
| **Câu 2:**  **a.** Đảm bảo cấu trúc một bài văn kể chuyện tưởng tượng sáng tạo**:** Có đầy đủ các phần: Mở bài, Thân bài, Kết bài.  **b. Có thể viết bài văn theo định hướng sau :**  **\* Mở bài:**  - Giới thiệu hoàn cảnh xảy ra câu chuyện.  - Giới thiệu khái quát các nhân vật trong câu chuyện.  **\* Thân bài:**  - Số lượng nhân vật chỉ cần đúng theo gợi ý của đề (Cây Bàng, Đất Mẹ, Lão già Mùa Đông, Nàng tiên Mùa Xuân).  - Các nhân vật phải được giới thiệu và miêu tả với đặc điểm hình dáng và tính cách cụ thể, được đặt trong tình huống cụ thể với sự dẫn dắt câu chuyện hợp lí:  + Cây Bàng về mùa đông: trơ trụi, gầy guộc, run rẩy, cầu cứu Đất Mẹ..  + Đất Mẹ điềm đạm, dịu dàng động viên Cây Bàng dũng cảm chờ đợi Mùa Xuân và dồn chất cho cây.  + Lão già Mùa Đông: già nua, xấu xí, cáu kỉnh...  + Nàng tiên Mùa Xuân: trẻ trung, tươi đẹp, dịu dàng ....  - Kể chi tiết nội dung câu chuyện theo trình tự nhất định  - Thông qua câu chuyện (có thể có mâu thuẫn, lời thoại…), phải làm rõ được sự tương phản giữa một bên là một bên là sự khắc nghiệt, lạnh lẽo, tàn lụi (Mùa Đông) và sự biến đổi kì diệu của thiên nhiên, của sự sống: từ mùa đông chuyển sang mùa xuân, cảnh vật như được tiếp thêm sức sống mới (Cây Bàng, Đất Mẹ, và các cảnh vật khác...)  - Học sinh có thể kết hợp kể chuyện với miêu tả và phát biểu cảm nghĩ.  **\* Kết bài:**  - Khẳng định lại sự biến đổi kì diệu của thiên nhiên …  - Phát biểu cảm xúc, suy nghĩ của em về mùa xuân, về thiên nhiên…  **c.** *Sáng tạo* : Cách diễn đạt độc đáo, có suy nghĩ riêng, mới mẻ, phù hợp với thể loại văn kể chuyện tưởng tượng sáng tạo.  **d.** *Chính tả, dùng từ, đặt câu* : Đảm bảo chuẩn xác chính tả, dùng từ, đặt câu, ngữ pháp. | *10,0*  *0,5*  *1,0*  *6,5*  *2,0*  *3,0*  *1,5*  *1,0*  *0,5*  *0,5* |

**ĐỀ KIỂM TRA ĐỀ XUẤT**

Kỳ kiểm tra: **Chọn HSG cấp Thị xã**

Môn kiểm tra: Ngữ văn 6

Thời gian làm bài: 150 phút

Họ và tên GV ra đề KT: Ngô Thị Liên

Đơn vị công tác: Trường THCS Xã Hoàng Tây

**NỘI DUNG:**

**ĐỀ BÀI**

**PHẦN I: ĐỌC HIỂU *(6,0 điểm):***

**Đọc đoạn thơ sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

*Lặng rồi cả tiếng con ve*

*Con ve cũng mệt vì hè nắng oi*

*Nhà em vẫn tiếng ạ ời*

*Kẽo cà tiếng võng mẹ ngồi mẹ ru*

*Lời ru có gió mùa thu*

*Bàn tay mẹ quạt mẹ đưa gió về*

*Những ngôi sao thức ngoài kia*

*Chẳng bằng mẹ đã thức vì chúng con*

*Đêm nay con ngủ giấc tròn*

*Mẹ là ngọn gió của con suốt đời.*

*(Mẹ*, Trần Quốc Minh, *Theo Thơ chọn và lời bình*, NXB Giáo dục, 2002)

**Câu 1 *(1,0 điểm):*** Bài thơ được viết theo thể thơ nào? Vì sao em xác định như vậy ?

**Câu 2 *(1,5 điểm):*** Hình ảnh người mẹ được gợi tả qua những chi tiết nào? Qua bài thơ em có cảm nhận gì về tình cảm của con dành cho mẹ?

**Câu 3 *(1,0 điểm):*** Từ *“Bàn tay”* trong câu thơ *“Bàn tay mẹ quạt mẹ đưa gió về”* được hiểu theo nghĩa gốc hay nghĩa chuyển?

**Câu 4 *(2,5 điểm):*** Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ trong hai câu thơ sau:

*Đêm nay con ngủ giấc tròn*

*Mẹ là ngọn gió của con suốt đời*

**PHẦN II: VIẾT *(14,0 điểm):***

**Câu 1 (*4,0 điểm):*** Từ đoạn thơ đọc hiểu trên, hãy viết đoạn văn (khoảng 20 dòng) trình bày suy nghĩ của em về tình mẫu tử?

**Câu 2 *(10,0 điểm):***

“*Trên sân trường, hôm nay, ngươi ta sẽ chuyển thêm một số cây non đến đây trồng vào khu đất còn trống. Họ hàng nhà cây mừng lắm, chuẩn bị tưng bừng chào đón thành viên mới. Thế là cả ngày hôm ấy, cả sân trường tưng bừng đến lạ. Nhưng khi màn đêm buông xuống, khi vạn vật đã chìm vào giấc ngủ, một tiếng khóc thút thít khe khẽ vang lên. Thì ra tiếng khóc đó là của cây Bàng Non mới được chuyển về đây. Tiếng khóc dù rất khẽ vẫn làm bác Xà Cừ bên cạnh tỉnh giấc*.”

Dựa vào lời đoạn văn trên, em hãy tưởng tượng và kể lại câu chuyện của ***cây Bàng Non*** và ***bác Xà Cừ***?

*……………….Hết…………………*

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **Phần đọc hiểu**  ***(8,0điểm)*** | **1** | - Thể thơ lục bát.  - Vì các dòng thơ được sắp xếp theo từng cặp, một dòng sáu tiếng và một dòng tám tiếng. | *0,5*  *0,5* |
| **2** | - Hình ảnh người mẹ được gợi tả qua những chi tiết nào?  *Kẽo cà tiếng võng mẹ ngồi mẹ ru.*  *Bàn tay mẹ quạt,*  *mẹ đã thức vì chúng con;*  *Mẹ là ngọn gió*  *-* Người con bày tỏ tình cảm biết ơn với người mẹ của mình. | *1,0*  *0,5* |
| **3** | - Từ “Bàn tay” được hiểu theo nghĩa gốc. | *1,0* |
| **4** | - Biện pháp tu từ:  + Ẩn dụ: *“giấc tròn”*: Cách nói ẩn dụ “giấc tròn” không phải chỉ là giấc ngủ của con mà mang ý nghĩa cuộc đời con luôn có mẹ theo sát bên nâng bước con đi, che chở cho con, dành tất cả tình yêu thương.  +So sánh: *“Mẹ là ngọn gió”:* Đây là một hình ảnh so sánh đặc sắc về mẹ: *“Mẹ là ngọn gió”* – ngọn gió mát lành làm dịu êm những vất vả trên đường, ngọn gió bền bỉ theo con suốt cuộc đời.  =>Tình thương yêu lớn lao, sự hi sinh thầm lặng, bền bỉ suốt cuộc đời mẹ đối với con. | *1,0*  *1,0*  *0,5* |
| ***Tổng điểm*** | | ***6,0*** |
| **Phần viết**  ***(14,0 điểm)*** | **1** | Đảm bảo cấu trúc của một đoạn văn:Mở đoạn giới thiệu vấn đề; thân đoạn làm rõ vấn đề, triển khai được các ý rõ ràng; kết đoạn khái quát được nội dung. Đoạn văn đảm bảo số dòng theo quy định.  Đoạn văn cần làm sáng tỏ các ý sau:  Giải thích tình mẫu tử:là tình thương yêu, sự hi sinh, chở che, bao dung của người mẹ đối với con. Đó là thứ tình cảm vừa tự nhiên, vừa cao cả, theo mỗi người suốt cuộc đời.  - Biểu hiện tình mẫu tử:  + Ngay từ những ngày đầu chập chững, mẹ luôn là người nâng đỡ, chở che.  + Khi lớn lên, mẹ cũng luôn sát cánh lo lắng cho các con mà không mong một sự đáp đền, bởi niềm hạnh phúc lớn nhất của mẹ là được nhìn thấy các con hạnh phúc, trưởng thành .  - Tác dung, ý nghĩa:Tình mẫu tử là sức mạnh kì diệu giúp con người vượt lên những khó khăn của cuộc sống.Làm cuộc đời ấm áp hơn.  **-**Liên hệ bản thân nêu bài học nhận thức hành động: Trân trọng và gìn giữ tình mẫu tử và có những hành động thiết thực, cụ thể để đáp đền tình cảm của mẹ dành cho mình. | *4,0*  *0,5*  *1,0*  *1,5*  *0,5*  *0,5* |
| **2** | a) Hình thức: HS viết thành một bài văn kể chuyện tưởng tượng hoàn chỉnh.  - Ngôi kể: Ngôi 3.  b)Nội dung: tưởng tượng và kể lại câu chuyện của cây Bàng Non và bác Xà Cừ. | *10*  *0,5*  *0,5* |
| **\* Mở bài:** Giới thiệu nhân vật, hoàn cảnh xảy ra câu chuyện. | *0,5* |
| **\* Thân bài:**  *-*  Sự việc mở đầu:  + Bác Xà Cừ nghe thấy tiếng khóc của Bàng non..  + Bác Xà Cừ quan tâm hỏi han.  - Diễn biến:  +Bàng Non chia sẻ nỗi nhớ nhà, nhớ cha mẹ, anh chị em trong vườn ươm.  + Bàng Non lo lắng về tương lai khi bắt đầu ra ở riêng.  Bác Xà Cừ quan tâm, động viên Bàng Non và sẵn sàng trở thành người bạn đồng hành giúp Bàng Non trưởng thành.( hs có thể tưởng tượng bác Xà Cừ kể về những ngày đầu mình ra ở riêng để Bàng Non thấy ai cũng trản qua những khó khăn ban đầu để trưởng thành)  - Kết thúc: Bàng Non hiểu ra thấy tự tin và quyết tâm vươn lên để hữu ích cho đời trong môi trường mới.  - Mở rộng.  +Cảm nghĩ của em về tình yêu thương. cao đẹp mà mỗi người cần phải biết trân trọng và giữ gìn.  + Cảm nghĩ về ý chí nghị lực vươn lên trong cuộc sống. | *1,5*  *3,0*  *1,5*  *2,0* |
| **\*Kết bài:** Bài học em rút ra từ câu chuyện về tình yêu thương cao đẹp và ý chí nghị lực vươn lên trong cuộc sống. | *0,5* |
| ***Tổng điểm*** | | ***14,0*** |

Họ và tên: Trần Thị Thu Vân

**Trường THCS Khả Phong**

**ĐỀ ĐỀ XUẤT KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**

**Năm học: 2024 - 2025**

**Môn: Ngữ văn 6**

**(** *Thời gian làm bài: 150 phút không kể thời gian giao đề***)**

**Phần I: Đọc - hiểu ( 6 điểm)**

**Đọc đoạn thơ sau và trả lời các câu hỏi:**

Cả đời ra bể vào ngòi

Mẹ như cây lá giữa trời gió rung

Cả đời buộc bụng thắt lưng

Mẹ như tằm nhả bỗng dưng tơ vàng

Đường đời còn rộng thênh thang

Mà tóc mẹ đã bạc sang trắng trời

Mẹ đau vẫn giữ tiếng cười

Mẹ vui vẫn để một đời nhớ thương

Bát cơm và nắng chan sương

Đói no con mẹ xẻ nhường cho nhau

Mẹ ra bới gió chân cầu

Tìm câu hát đã từ lâu dập vùi…

( *Trích “ Trở về với mẹ ta thôi - Đồng Đức Bốn*)

Câu 1: Xác định thể thơ và nêu đặc điểm của thể thơ đó?

Câu 2: Nỗi vất vả, nhọc nhằn của người mẹ được miêu tả qua những từ ngữ, hình ảnh nào?

Câu 3: Tìm và chỉ ra một thành ngữ được sử dụng trong bài thơ ?

Câu 4: Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ trong câu thơ sau: “ Mẹ như tằm nhả bỗng dưng tơ vàng”

Câu 5: Đoạn thơ trên gợi cho em cảm xúc, suy nghĩ gì về mẹ?

**Phần II**: **Viết ( 14 điểm)**

**Câu 1: ( 4 điểm)**

Hãy viết một đoạn văn( khoảng 7 - 9 câu) trình bày suy nghĩ của em về lòng hiếu thảo được gợi ra từ đoạn thơ trên?

**Câu 2: ( 10 điểm)**

Có ý kiến cho rằng : Đi tham quan, du lịch chúng ta sẽ được mở rộng tầm mắt và sự hiểu biết. Em hãy viết bài văn trình bày suy nghĩ của em về vấn đề trên và gửi lời khuyên đến mọi người.

**Hết**

**HƯỚNG DẪN CHẤM VÀ BIỂU ĐIỂM**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phần** | **Nội dung kiến thức** | **Điểm** |
| **I** | **Đọc hiểu** | **6 điểm** |
| Câu 1 | - Thể thơ lục bát  - Đặc điểm;  + Các dòng thơ được sắp xếp thành từng cặp, một dòng 6 tiếng và một dòng 8 tiếng  + Vần: tiếng cuối ở dòng 6 vần với tiếng thứ 6 của dòng 8; tiếng cuối ở dòng 8 lại vần với tiếng cuối của dòng 6 tiếp theo  + Nhịp chẵn: 2/2/2; 2/4; 4/4,… | 1đ |
| Câu 2 | - Nỗi vất vả của mẹ: ra bể vào ngòi; buộc bụng thắt lưng; tóc mẹ đã bạc, đau,… | 1đ |
| Câu 3 | Thành ngữ: thắt lưng buộc bụng | 0,5 |
| Câu 4 | - Biện pháp tu từ so sánh; mẹ như tằm nhả  - So sánh mẹ như con tằm nhả tơ vàng nhằm làm nổi bật vẻ đẹp tầm hồn của mẹ đồng thời thấy được tình cảm yêu quý, kính trọng của người con dành cho mẹ. Việc sử dụng phép so sánh làm tăng giá trị biểu đạt cho sự diễn đạt. | 0,5  1,5đ |
| Câu 5 | - Đoạn thơ gợi cho em cảm xúc sâu sắc về hình ảnh người mẹ tần tảo, lam lũ vất vả. Cả một đời hy sinh cho con. Vì vậy mỗi chúng ta hãy biết yêu thương, kính trọng và biết ơn mẹ. Phê phán những ai không yêu thương mẹ làm cho mẹ buồn,… | 1,5đ |
| **II** | **Viết** | **14 điểm** |
| **Câu 1** | Từ nội dung đoạn thơ trên, em hãy viết một đoạn văn khoảng 7 đến 9 trình bày suy nghĩ của em về lòng hiếu thảo   1. **Yêu cầu về ký năng:** Viết được đoạn văn, kết cấu chặt chẽ, diễn đạt trôi chảy, không mắc lỗi chính tả, diễn đạt,… 2. **Yêu cầu về kiến thức:** Bài viết cần đảm bảo những kiến thức sau:   - Mở đoạn: Giới thiệu trực tiếp và nêu luận điểm ý nghĩa của lòng hiếu thảo  - Thân đoạn: Nêu được hiếu thảo là gì?  + Là tình cảm yêu thương, kính trọng và biết ơn của con cháu với ông bà, cha mẹ và những thân trong gia đình,…  + Lòng hiếu thảo được thể hiện qua lời nói và việc làm cụ thể,…  **\* Ý nghĩa:**  **+** Lòng hiếu thảo giúp gắn kết mọi người với nhau hơn, cuộc sống tốt đẹp hơn  + Thể hiện truyền thống tốt đẹp của dân tộc cần giữ gìn và phát huy,..  + Cần phê phán…  - Kết đoạn: Khẳng định lại vấn đề | 4,0  0,5  0,5  2,5  0,5 |
| **Câu 2** |  | **10,0** |
|  | a. Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận.  b. Xác định đúng yêu cầu của đề.  Học sinh biết cách làm trình bày ý kiến về một hiện tượng (vấn đề) trong cuộc sống: bày tỏ ý kiến về lợi ích của những chuyến tham quan, du lịch.  c. Trình bày ý kiến về vấn đề nghị luận.  \* Mb: Nêu được hiện tượng ( vấn đè ) cần nghị luận  - Đi tham quan, du lịch chúng ta sẽ mở rộng tần mắt và học hỏi nhiều điều.  \* Tb: Thể hiện được ý kiến  - Giải thích: tham quan, du lịch là gì?  + Là hoạt động của con người có thể đi trong nhiều ngày hoặc một ngày tới những nơi có tài nguyên thiên nhiên đẹp với mục đích tìm hiểu, thưởng thức giá trị của nó.  + Tham quan, du lịch là việc nên làm em đồng tình về vấn đề này.  + Mục đích:giúp ta có thêm nhiều trải nghiệm, hiểu biết về thế giới xung quanh, thư giãn sau những ngày làm việc, học tập mệt mỏi.  + Dẫn chứng: Đi du lịch đem lại cho ta sự hiểu biết, trí tuệ, sức khỏe, được hòa nhập với thiên nhiên, niềm vui sự thích thú VD mùa hè được đi biển, được dã ngoại,… Cụ thể vừa qua trường em tổ chức cho chúng em đi trải nghiệm ở khu di tích lịch sử Bạch Đằng Giang….  + Làm cho ta cảm thấy tự hào yêu mến quê hương đất nước mình nhiều hơn để từ đó thấy đước trách nhiệm của bản thân mình cần phải làm gì?  + Phê phán những ai không thích đi tham quan, du lịch, không có ước mơ hoài bão.  - Mở rộng: Khuyên mọi người hãy đi tham quan du lịch khi có điều kiện, sức khỏe để mở rộng tầm hiểu biết. Đặc biệt học sinh được đi trải nghiệm thực tế sẽ giúp cho việc tiếp thu bài học tốt hơn là việc truyền giảng lý thuyết .  - Nhà trường nên tổ chức nhiều chuyến di trải nghiệm để học sinh được tham gia, khám phá cũng là để tạo động lực trong học tập đạt hiệu quả.  \* Kb: Khẳng định lại ý kiến của bản thân.  - Đi tham quan, du lịch mang lại nhiều lợi ích. Em rất thích những chuyến tham quan, du lịch. Em mong nhà trường kết hợp với hội phụ huynh tổ chức cho chúng em được đi trải nghiệm nhiều hơn.  d. Chính tả, ngữ pháp: Đảm bảo chuẩn…  e. Sáng tạo: Có sự sáng tạo, lý lẽ, dẫn chứng thuyết phục… | **0,5**  **0,5**  **8,0**  **0,5**  **1,0**  **5,0**  **0,5**  **0,5**  **0,5**  **0,5**  **0,5** |

Kì kiểm tra: Kiểm tra chất lượng Học sinh giỏi cấp huyện

Môn kiểm tra: Ngữ văn 6

Thời gian làm bài: 150 phút

Họ và tên người ra đề: Nguyễn Thị Bích Phương

Đơn vị: Trường THCS xã Lê Hồ.

**ĐỀ KIỂM TRA CHẤT LƯỢNG HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**

**NĂM HỌC 2024-2025**

**MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 6**

*( Thời gian làm bài: 150 phút ,không kể thời gian giao đề )*

**PHẦN I: ĐỌC – HIỂU VĂN BẢN** **(6,0 điểm)**

Đọc đoạn trích sau và trả lời câu hỏi:

**Lục bát cha yêu**

Cha ơi con nhớ những ngày

Gian lao cực khổ cha cày đồng sâu

Dù cha tóc đã bạc màu

Sức cha đã yếu có đâu sờn lòng

Mong sao hạt lúa đơm bông

Cho con êm ấm no lòng cha vui

Nhìn cha con ước một ngày

Công thành danh toại đáp đền công ơn

Giờ đây con đã lớn khôn

Công ơn trời biển còn hơn non bồng

Con ơi! Con hãy làm người

Sống sao cho tốt cha cười cha vui

Cha là vầng sáng thái dương

Dõi theo từng bước đoạn đường con đi

Mỗi lần vấp ngã hay khi

Con đau đớn nhất cha thì động viên

Tình cha trời rộng thiêng liêng

Có cha con có trời riêng tâm tình

Cha là ánh sáng bình minh

Cha là non cả ân tình bao la.

**(Võ Hoàng)**

**Câu 1 (0,5 điểm):** Xác định phương thức biểu đạt chính của bài thơ .?

**Câu 2 (1,0 điểm) :** Hãy nêu nội dung của bài thơ trên.?

**Câu 3 (1,0 điểm):** Trong bài thơ, người con cảm nhận tình cảm của cha đối với mình như thế nào?

**Câu 4 (2,0 điểm):** Chỉ ra và phân tích tác dụng của biện pháp tu từ nổi bật được sử dụng trong hai khổ thơ cuối.

**Câu 5 (1,5 điểm):** Từ nội dung bài thơ, em rút ra cho mình bài học gì về trách nhiệm của con cái đối với cha mẹ?

**PHẦN II: TẠO LẬP VĂN BẢN (14,0 điểm)**

**Câu 1(4,0 điểm):** Hiện nay, tình trạng học sinh chưa thực hiện nghiêm túc Luật giao thông đường bộ còn khá phổ biến. Vì vậy, vẫn xảy ra những tai nạn đáng tiếc. Em hãy viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ ) trình bày suy nghĩ của em về hiện tượng trên.

**Câu 2(10,0 điểm )**

Trong khu vườn nhỏ bé, một bông hoa hồng nhung vừa hé nở. Nó đẹp rực rỡ, lộng lẫy và kiêu sa. Những cô bướm xinh đẹp bay lượn xung quanh, những loài hoa khác trầm trồ khen ngợi. Bên dưới gốc hoa hồng nhung, một khóm hoa dại cũng vừa chớm nở. Và tại đây, một câu chuyện giữa hoa hồng nhung và khóm hoa dại đã diễn ra….

Em hãy tưởng tượng và kể lại.

**Hết**

**ĐÁP ÁN ĐỀ KIỂM TRA CHẤT LƯỢNG HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**

**NĂM HỌC 2024-2025**

**Môn kiểm tra: Ngữ văn 6**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
| **Câu 1** | Phương thức biểu đạt chính : biểu cảm | 0,5 |
| **Câu 2** | Nội dung bài thơ:  + Khắc họa hình ảnh người cha rất mực yêu thương con, hi sinh tất cả vì con. Cha luôn bên con để động viên, an ủi, che chở đời con và là điểm tựa để con vững bước trên đường đời.  + Bộc lộ sự thấu hiểu, niềm kính yêu, trân trọng và biết ơn sâu sắc của người con đối với cha. | 1,0 |
| **Câu 3** | Người con cảm nhận tình cảm của cha đối với mình đó là sự yêu thương, quan tâm,lo lắng, chăm sóc chu đáo… | 1,0 |
| **Câu 4** | - Biện pháp tu từ nổi bật: so sánh “*Cha là vầng sáng thái dương”; “Cha là ánh sáng bình minh”; “Cha là non cả ân tình bao la”.*  - Tác dụng:  + Cho thấy công lao to lớn và vai trò quan trọng của cha đối với con. Cha như mặt trời soi đường chỉ lối, nâng bước con đi trên đường đời…  + Làm cho lời thơ thêm sinh động, giàu sức gợi hình, gợi cảm.  + Thể hiện tình yêu, sự kính trọng, lòng biết ơn của con dành cho cha. | 1,0  1,0 |
| **Câu 5** | Bài học về trách nhiệm của con cái đối với cha mẹ:  - Biết ơn công lao to lớn của cha mẹ đối với mình: sinh ra con, chăm sóc, nuôi dưỡng con nên người, cho con được học hành, vui chơi…  - Luôn rèn luyện tu dưỡng đạo đức, học tập chăm chỉ để cha mẹ yên lòng; có trách nhiệm giúp cha mẹ công việc trong gia đình.  - Có bổn phận yêu quý, kính trọng, biết ơn, hiếu thảo, phụng dưỡng cha mẹ, giữ gìn danh dự, truyền thống tốt đẹp của gia đình. | 1,5 |
| **II** |  | **VIẾT** | **14,0** |
| **Câu 1** |  | **4,0** |
|  | a. Hình thức:  - Đảm bảo cấu trúc đoạn văn trình bày ý kiến về một hiện tượng trong đời sống.  - Đảm bảo dụng lượng khoảng 200 chữ .  - Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,25 |
|  | *b. Nội dung:*  HS có thể triển khai đoạn văn theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:  **\* Mở đoạn:** Giới thiệu được vấn đề nghị luận (Hiện tượng học sinh chưa chấp hành tốt Luật giao thông đường bộ để xảy ra những tai nạn đáng tiếc)  **\* Thân đoạn:**  - Biểu hiện của hiện tượng: Đi dàn hàng ngang, lạng lách, đánh võng; không tuân thủ tín hiệu đèn giao thông; đi xe máy, xe đạp điện không đội mũ bảo hiểm…  - Nguyên nhân: Ý thức chấp hành chưa tốt; tâm lí lưa stuooir còn muốn thể hiện mình; hiểu biết chưa đầy đủ về luật giao thông, cha mẹ nuông chiều….  - Hậu quả: gây thương tích hoặc có thể dẫn tới tử vong cho mình và người cùng tham gia giao thông, hư hại phương tiện giao thông, ảnh hưởng tâm lí…  - Biện pháp khắc phục: nâng cao ý thức và kiến thức của học sinh khi tham gia giao thông; tuyên truyền về Luật an toàn giao thông đường bộ dưới nhiều hình thức; kết hợp chặt chẽ giữa gia đình, nhà trường và tổ chức xã hội trong việc giáo dục, xử lí học sinh vi phạm Luật giao thông…  **\* Kết đoạn:**  - Khẳng định việc chấp hành Luật giao thông đường bộ là nếp sống văn minh.  - Rút ra bài học nhận thức cho bản thân. | 3,0 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,25 |
|  | *e. Sáng tạo:* Bố cục mạch lạc, lời văn sinh động, sáng tạo | 0,5 |
| **Câu 2** | **a.Yêu cầu về hình thức và kĩ năng:**  -Viết đúng kiểu bài kể chuyện tưởng tượng.  - Lựa chọn ngôi kể phù hợp.  -Biết kết hợp các yếu tố miêu tả, biểu cảm trong bài.  - Biết xây dựng cốt truyện sáng tạo.  - Các sự việc logic.  - Lời thoạị hợp lí.  - Đảm bảo đủ bố cục 3 phần.  - Trình bày mạch lạc, chặt chẽ.  - Diễn đạt lưu loát.  - Không sai chính tả, diễn đạt.  - Chữ viết cẩn thận, sạch sẽ. | 1,0 |
|  | **b.Yêu cầu về nội dung:**  *Học sinh tự do tưởng tượng, sao cho câu chuyện hợp lí và gửi đến một bài học nào đó trong cuộc sống.*  Bài viết có thể đảm bảo theo những gợi ý sau: | 9,0 |
|  | **Mở bài:**Giới thiệu tình huống, nhân vật theo đề bài.  - Giới thiệu, miêu tả khung cảnh vườn hoa.  - Sự xuất hiện của hoa hồng nhung (miêu tả hình ảnh hoa hồng nhung rực rỡ, lộng lẫy, kiêu sa…), khóm hoa dại (nhỏ nhoi…) | 0,5 |
|  | **Thân bài** :Nội dung chính: Kể diễn biến câu chuyện giữa hoa hồng nhung và khóm hoa dại  - Không áp đặt cứng nhắc một nội dung cụ thể nào, do đây là dạng đề mở nên để HS xây dựng, miễn là hợp lí, có ý nghĩa, thể hiện được sự sáng tạo của HS.  - Truyện nên có kịch tính, có biến cố. Câu chuyện của hoa hồng nhung và khóm hoa dại có thể xoay quanh về cuộc sống, ý thích, ước mơ, về những người chủ đáng mến…Những chi tiết được kể phải phù hợp với hai loài hoa này trong thực tế.  - Có thể làm nổi bật bài học về lẽ sống: coi trọng đức tính nỗ lực, phấn đấu, đương đầu với thử thách, dũng cảm trải nghiệm, trân trọng hạnh phúc mà mình đang có… | 8,0 |
|  | **Kết bài** : Tình huống kết thúc phải hợp lí với diễn biến nội dung câu chuyện trước đó và phải có ý nghĩa, gửi gắm thông điệp của mình. | 0,5 |
|  |  | **Lưu ý :** *Học sinh có thể tượng tưởng, kể theo hướng khác song phù hợp với tình huống đã cho, thể hiện rõ bài học, diễn đạt đúng yêu cầu về hình thức đã quy định vẫn cho điểm tối đa.* |  |

------------------Hết---------------------

1. **Đề kiểm tra đề xuất cuối học kì II năm học: 2024 – 2025**

**Môn: Ngữ văn – lớp 6 - Thời gian làm bài 90 phút**

1. **Học và tên: Nguyễn Thị Ngấn - Chức vụ: Giáo viên**
2. **Trường THCS Liên Sơn**

**Đề kiểm khảo sát học sinh giỏi**

**Môn: Ngữ văn - lớp 6**

**Năm học 2024 - 2025**

**(Thời gian 150 phút)**

**I. PHẦN ĐỌC- HIỂU (6,0 điểm)**

Đọc văn bản dưới đây và trả lời câu hỏi

**CÂU CHUYỆN ỐC SÊN**

*Ốc sên con ngày nọ hỏi mẹ: "Mẹ ơi! Tại sao chúng ta từ khi sinh ra phải đeo cái bình vừa nặng vừa cứng trên lưng như thế? Thật mệt chết đi được!"*

*"Vì cơ thể chúng ta không có xương để chống đỡ, chỉ có thể bò, mà bò cũng không nhanh" - Ốc sên mẹ nói.*

*"Chị sâu róm không có xương cũng bò chẳng nhanh, tại sao chị ấy không đeo cái bình vừa nặng vừa cứng đó?"*

*"Vì chị sâu róm sẽ biến thành bướm, bầu trời sẽ bảo vệ chị ấy".*

*"Nhưng em giun đất cũng không có xương, cũng bò chẳng nhanh, cũng không biến hoá được, tại sao em ấy không đeo cái bình vừa nặng vừa cứng đó?"*

*"Vì em giun đất sẽ chui xuống đất, lòng đất sẽ bảo vệ em ấy".*

*Ốc sên con bật khóc, nói: "Chúng ta thật đáng thương, bầu trời không bảo vệ chúng ta, lòng đất cũng chẳng che chở chúng ta".*

*"Vì vậy mà chúng có cái bình!" - Ốc sên mẹ an ủi con - "Chúng ta không dựa vào trời, cũng chẳng dựa vào đất, chúng ta dựa vào chính bản thân chúng ta".*

(Theo Quà tặng cuộc sống, NXB Thanh niên, 2009)

**Câu 1**: Nêu phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong câu chuyện trên. **(1,0 điểm)**

**Câu 2**: Chỉ ra và phân tích tác dụng của phép tu từ cơ bản được người viết sử dụng trong văn bản trên. (**1,5 điểm)**

**Câu 3**: Em hiểu thế nào về câu nói dưới đây của ốc sên mẹ? **(1,5 điểm)**

*“Chúng ta không dựa vào trời, cũng chẳng dựa vào đất, chúng ta phải dựa vào chính bản thân chúng ta”.*

**Câu 4**: Bức thông điệp mà câu chuyện muốn gửi đến mỗi chúng ta là gì? **(2,0 điểm)**

**II. PHẦN LÀM VĂN ( 14,0 điểm)**

**Câu 1 (4,0 điểm):**

Tự lập là một đức tính tốt. Em đã làm gì để thể hiện mình là người tự lập trong học tập và trong sinh hoạt hằng ngày. Viết một đoạn văn khoảng 150 chữ, trình bày suy nghĩ của em về vấn đề trên.

**Câu 2 (10,0 điểm):**

Kiến và Ve là hàng xóm láng giềng của nhau. Kiến quanh năm làm lụng vất vả, còn Ve suốt mùa hè chỉ lo ca hát. Mùa đông, mưa phùn gió bấc đến…Những gì đã xảy ra với Ve và Kiến, em hãy hình dung và kể lại câu chuyện của chúng.

Dựa vào ý thơ sau*:*

**HƯỚNG DẪN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CÂU** | **NỘI DUNG** | **ĐIỂM** |
| **1** | Phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong câu chuyện trên là: Tự sự. | *1,0 điểm* |
| **2** | - Phép tu từ cơ bản được người viết sử dụng trong văn bản trên là nhân hóa: Ốc sên được gọi là “Ốc sên mẹ, Ốc sên con”, Ốc sên biết nói năng, giải thích và có cảm xúc, tâm trạng giống con người.  - Tác dụng: Làm cho câu chuyện thêm sinh động, hấp dẫn cuốn hút người đọc. Nhằm diễn tả con vật Ốc sên thêm gần gũi, thân thuộc như con người. Thể hiện tâm hồn tinh tế của tác giả trước cuộc sống…. | *1,5 điểm* |
| **3** | "*Chúng ta không dựa vào trời, cũng chẳng dựa vào đất, chúng ta phải dựa vào chính bản thân chúng ta."* có thể hiểu chúng ta phải tin vào chính bản thân mình, biết trân trọng, yêu quý những gì đang có, không nên tị nạnh, so đo với người khác và cũng chẳng phải dựa vào ai. Điều quan trọng là con người biết chấp nhận hoàn cảnh, vươn lên, dựa vào nội lực của chính mình. | *1,5 điểm* |
| **4** | Bức thông điệp mà câu chuyện muốn gửi đến mỗi chúng ta là: Trong cuộc sống không có gì là hoàn hảo. Mình có thể thiệt thòi ở đây thì sẽ nhận được may mắn ở chỗ khác và ngược lại. Hãy biết trân trọng những gì mình đang có. Dựa vào bản thân để vươn lên luôn mang lại cho bản thân cảm giác an toàn. | *2,0 điểm* |
| **1** | **a. Hình thức:**  -  *Đảm bảo hình thức đoạn văn nghị luận xã hội*  -  *Xác định đúng vấn đề cần nghị luận*  - *Triển khai hợp lý nội dung đoạn văn :* Vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lý lẽ và dẫn chứng.  **-** *Sáng tạo* : Cách diễn đạt độc đáo, có suy nghĩ riêng, mới mẻ, phù hợp với vấn đề nghị luận.  **-** *Chính tả, dùng từ, đặt câu* : Đảm bảo chuẩn xác chính tả, dùng từ, đặt câu, ngữ pháp.  **b. Có thể viết đoạn văn như sau:**  *- Giới thiệu:* Đức tính tự lập rất cần thiết trong cuộc sống.  *- Ý nghĩa của tự lập*  + Tự mình đi học, không phụ thuộc vào ba mẹ.  + Tự mình làm bài tập, không quay cóp, trao đổi, sử dụng tài liệu khi làm bài kiểm tra.  + Tự mình chuẩn bị đồ dùng học tập, sách vở trước khi đến lớp, không để bị nhắc nhở.  +Tự giặt quần áo.  +Tự làm việc nhà.  - *Bài học :*  + Chăm chỉ tự rèn luyện học tập.  + Giúp đỡ mọi người xung quanh cùng rèn tính tự lập. | *1,0 điểm*  *3,0 điểm* |
| **2** | **Bài văn.**  **1. Yêu cầu về hình kỹ năng:**  **a. Đảm bảo cấu trúc một bài văn:** Bố cục bài viết rõ ràng gồm 3 phần : Mở bài, Thân bài, Kết bài  **b.** Thí sinh biết cách làm bài văn kể chuyện tưởng tượng sáng tạo:  Biết trình bày diễn biến các sự việc một cách hợp lý; biết xây dựng nhân vật, cốt truyện; ngôi kể phù hợp; lời kể tự nhiên sinh động.  **2. Nội dung: Có thể viết bài văn theo định hướng sau :**  **a,.Mở bài**:  Giới thiệu hoàn cảnh xảy ra câu chuyện: Thời gian, khung cảnh, các nhân vật tham gia (Ngày hè nắng ấm, trên hàng cây phượng vĩ, Ve mải mê ca hát suốt ngày. Dưới gốc cây, Kiến chăm chỉ xây nhà phòng những ngày mưa mùa hè và mùa đông sắp đến)  **Thân bài:**  - Vào một buổi trưa hè nọ:  + Ve đến nhà Kiến chơi thấy Kiến vẫn đang hì hục khuân vác vật liệu, Ve chê bai và rủ Kiến cùng dạo chơi, ca hát, hưởng thụ cuộc sống nhàn hạ.  + Kiến từ chối và vẫn lẳng lặng làm việc.  + Ngày qua tháng lại: Kiến vẫn chăm chỉ làm việc, lo tích trữ lương thực. Còn Ve vẫn rong chơi tới tận đêm khuya…  - Mùa đông đến: Trời mưa phùn gió rét….  + Không nghe thấy tiếng ca hát của Ve, nó đang đi tìm chỗ ẩn nấp, nước mưa làm bộ cánh của nó ướt sũng, nó cố bám lấy thân cây để không bị gió cuốn đi và cất tiếng kêu cứu.  + Dưới gốc cây, Kiến yên tâm ngồi bên lò sưởi trong ngôi nhà ấm áp, không phải lo lắng điều gì vì nó đã tích trữ đủ lương thực, thầm cảm ơn những ngày làm việc vất vả, chăm chỉ.  + Nhìn thấy ánh lửa trong ngôi nhà của Kiến, Ve cố gắng bước đến và kêu cứu, xin Kiến giúp đỡ.  + Kiến nhận ra tiếng Ve, vội vã mở cửa và dìu Ve vào nhà, lau khô bộ cánh, cho uống nước sương ấm.  + Khi đã hồi tỉnh, Ve vô cùng hối hận, cất lời xin lỗi Kiến vì những cử chỉ trước đây và hứa sẽ thay đổi cách sống.  + Kiến vẫn an ủi và động viên Ve.  **c. Kết bài.**  Kết thúc câu chuyện, rút ra bài học cho bản thân.  **d. Sáng tạo:** Cách diễn đạt độc đáo, có suy nghĩ riêng về vấn đề yêu cầu.  **e. Chính tả, dùng từ, đặt câu:** Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa Tiếng việt. | *10,0 điểm*  *2,0 điểm*  *0,5 điểm*  *0,5 điểm*  *8,0điểm*  *0,5 điểm*  *7,0 điểm*  *0,5 điểm*  *0,5điểm*  *0,5 điểm* |

**\**Lưu ý*:** *Căn cứ vào khung điểm và thực tế làm bài của học sinh, giám khảo linh hoạt cho điểm sát với từng phần, đảm bảo đánh giá sát với trình độ của học sinh, Thưởng điểm cho những bài làm có sự sáng tạo, rút ra được bài học sâu sắc.*

Họ tên giáo viên ra đề: **LÊ THỊ LỆ**

Trường THCS Nguyễn Úy

**ĐỀ ĐỀ XUẤT KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**

**NĂM HỌC 2024-2025**

**MÔN: Ngữ văn - LỚP: 6**

*(Thời gian làm bài: 150 phút, không kể thời gian giao đề)*

**I. PHẦN ĐỌC- HIỂU (6,0 điểm)** Đọc văn bản sau và trả lời câu hỏi:

*Cô ơi!*

*Cô không phải người nông dân một nắng hai sương làm ra hạt thóc, nhưng cô dạy con biết quý bát cơm chan chứa mồ hôi. Cô không phải người công nhân kĩ sư kiến thiết mọi nơi, nhưng cô xây cho đời một tương lai phía trước.*

*Cha mẹ là người cho con cuộc sống, bạn bè là những chỗ dựa niềm tin, thử thách rồi những thất bại đã cho con trưởng thành hơn thì chính cô là người dạy con vượt qua khó khăn vấp ngã trên đường đời. Chính cô là người nâng niu, uốn nắn cho con từng lời ăn tiếng nói, từng cử chỉ dáng đi. Con lớn dần trong vòng tay yêu thương của cô mà không hay rằng ba năm học đã sắp kết thúc. Con sắp phải xa cô thật rồi sao? Con chỉ muốn mãi là cô trò nhỏ được cắp sách vở đến trường, ngày ngày được nghe cô giảng bài.*

*Nhưng con phải đi để còn nhường chỗ cho thế hệ các em học sinh mới. Đây cũng là lúc con vận dụng những bài học về cuộc đời của cô ở ngôi trường khác, to lớn hơn trường mình.*

(Trích **Thư gửi cô ngày tri ân**, nguồn internet)

Câu 1 (0,5 điểm). Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn trích trên?

Câu 2 (1,5 điểm) Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ trong câu: *“Con lớn dần trong vòng tay yêu thương của cô mà không hay rằng ba năm học đã sắp kết thúc”.*

Câu 3 (2,0 điểm) Em hiểu như thế nào về dòng tâm sự: *Cha mẹ là người cho con cuộc sống, bạn bè là những chỗ dựa niềm tin, thử thách rồi những thất bại đã cho con trưởng thành hơn thì chính cô là người dạy con vượt qua khó khăn vấp ngã trên đường đời.*

Câu 4 (2,0 điểm) Từ văn bản, em hãy rút ra thông điệp có ý nghĩa nhất với bản thân. (Viết thành đoạn văn 5-7 câu)

**II. PHẦN LÀM VĂN (14,0 điểm)  
Câu 1 (4,0 điểm):**

Từ nội dung phần Đọc hiểu, em hãy viết một đoạn văn (khoảng 2/3 trang giấy thi) trình bày suy nghĩ của mình về *tình cảm thầy trò trong xã hội ngày nay*  
**Câu 2 (10,0 điểm):**  
 Theo Báo Điện tử Tuoitre.vn ngày 09/01/2020: “Cháy rừng đang mang tới nhiều nỗi lo sợ và ám ảnh cho người dân Úc nhưng những bức ảnh chụp mới đây về những chồi non tại bang New South Wales đã mang lại hi vọng về sự kiên cường của thiên nhiên trước thảm họa.”

Từ những thông tin trên kết hợp với trí tưởng tượng của mình, em hãy hóa thân thành một chồi non giữa rừng và kể lại câu chuyện của mình.

……. Hết……..

**ĐÁP ÁN KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**

**NĂM HỌC 2024-2025**

**MÔN: Ngữ văn - LỚP: 6**

**I. PHẦN ĐỌC- HIỂU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| 1 | - Phương thức biểu đạt chính: Biểu cảm | 0,5 |
| 2 | Biện pháp tu từ trong câu văn: *“Con lớn dần trong vòng tay yêu thương của cô mà không hay rằng ba năm học đã sắp kết thúc”*  - Biện pháp tu từ: Hoán dụ  - Chỉ ra: vòng tay  ***Tác dụng***  + Tạo nên cách diễn đạt giàu hình ảnh, mang ý nghĩa ca ngợi tình cảm yêu thương ấm áp, chở che của cô dành cho học trò.  + Thể hiện niềm xúc động và lòng biết ơn của học trò dành cho cô giáo của mình. | 0,25  0,25  1,0 |
| 3 | Về dòng tâm sự: "Cha mẹ là người cho con cuộc sống, bạn bè là những chỗ dựa niềm tin, thử thách rồi những thất bại đã cho con trưởng thành hơn thì chính cô là người dạy con vượt qua khó khăn vấp ngã trên đường đời" có thể được hiểu như sau:  - Cha mẹ có công sinh thành dưỡng dục, nuôi con nên người;  - Bạn bè là người gần gũi, giúp ta có sức mạnh tinh thần  - Thử thánh, thất bại là bài học của sự thành công  - Cô giáo là người mẹ hiền, nâng đỡ cho bao thế hệ học sinh vượt qua mọi chông gai trong cuộc sống | 0,5  0,5  0,5  0,5 |
| 4 | \* *Hình thức*: Đoạn văn đúng cấu trúc, đảm bảo số câu, diễn đạt trong sáng mạch lạc.  \* *Nội dung*  ***Thông điệp***: Trình bày thông điệp em tâm đắc nhất: Tri ân là đạo lí truyền thống của dân tộc (Thầy cô là kĩ sư tâm hồn, Nghề giáo là nghề cao quý…)  - Lý do:  + Tình thầy trò là tình cảm cao đẹp với những người có công lao dạy bảo, hướng dẫn chúng ta trên con đường tri thức…  + Người thầy có công lao to lớn trong cuộc đời và sự thành công của mỗi chúng ta. Thầy không chỉ mang đến tri thức mà cả tình yêu thương, tấm gương sáng ta noi theo, biết ơn và trân trọng. | 0,5  0,5  1,0 |

**II. PHẦN LÀM VĂN (14,0 điểm)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **1** | ***Yêu cầu:***  *a. Đảm bảo cấu trúc, hình thức đoạn văn khoảng 2/3 tờ giấy thi* | 0,25 |
| *b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận*: Tình cảm thầy trò trong xã hội hiện nay | 0,25 |
| c. *Triển khai vấn đề nghị luận:* Họcsinh lựa chọn, vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ lí lẽ và dẫn chứng.  Có thể theo hướng sau*:*  *\* Mở đoạn:* Giới thiệu vấn đề nghị luận  \* *Thân đoạn:*  Thể hiện thái độ: Đây là một tình cảm thiêng liêng, đẹp đẽ, đáng trân trọng nhất trong xã hội  - Những công ơn của thầy cô trong cuộc đời mỗi con người:  + Thầy cô chính là người truyền dạy cho ta kiến thức, mở mang tầm hiểu biết của ta, dạy ta biết đọc, biết viết, biết tính toán...  + Không chỉ dạy kiến thức, thầy cô còn dạy cho ta kĩ năng sống bổ ích, cách làm người, cách sống đẹp. Họ dạy ta biết sống trung thực, biết yêu thương mọi người, biết sẻ chia đồng cảm...  + Thầy cô chắp cánh cho ta những ước mơ, khát vọng, niềm tin để ta vững bước vào đời, bay cao, bay xa hơn nữa.  + Học sinh lấy dẫn chứng, có thể liên hệ những câu nói hay viết về thầy cô.  Ví dụ: “Không thầy đố mày làm nên”; “Nhất tự vi sư bán tự vi sư”…..  **- Bài học:**  + Phải tôn trọng và biết ơn thầy cô.  + Hãy bày tỏ lòng biết ơn bằng những lời nói lễ phép, bằng sự học tập siêng năng, bằng lối sống nghiêm túc, đúng mực, bằng những việc làm có ích cho xã hội ở cả hiện tại và tương lai bởi một người học trò thành công chính là món quà lớn nhất cho những người làm nghề dạy học.  *\* Kết đoạn:*  - Khẳng định lại vấn đề nghị luận.  - Rút ra bài học nhận thức cho bản thân | 0,5  2,0  0,5 |
| *d.* *Chính tả, dùng từ, đặt câu*: Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ nghĩa, ngữ pháp tiếng Việt (không cho điểm nếu bài làm mắc quá nhiều lỗi chính tả, ngữ pháp). | 0,25 |
| *e*. *Sáng tạo*: Có cách diễn đạt mới mẻ, thể hiện sâu sắc vấn đề nghị luận (thể hiện suy nghĩ sâu sắc, biết phản biện hoặc có cách diễn đạt mới mẻ, giàu cảm xúc). | 0,25 |
| **2** | **I. Yêu cầu về hình thức** |  |
| a. Bài văn có đủ 3 phần mở, thân, kết | 0,25 |
| b. Đúng thể loại: Kể chuyện tưởng tượng, ngôi kể: thứ nhất | 0,5 |
| c. Kể mạch lạc, chữ viết rõ ràng, không tẩy xóa, sai không quá 2 lỗi dùng từ, câu. | 0,25 |
| **II. Yêu cầu về nội dung** |  |
| **1. Mở bài**: Giới thiệu hoàn cảnh, tình huống xảy ra câu chuyện. | 1,0 |
| **2. Thân bài: (6 điểm)**   |  | | --- | | - Chồi non giới thiệu về bản thân mình và hoàn cảnh. | | - Chồi non kể chuyện bị cháy rừng: + Tình huống như thế nào? + Kết quả ra sao? + Tâm trạng đau đớn, xót ca khi chồi non bị thương và oán trách những hành vi nhẫn tâm phá hoại môi trường, hủy hoại cây xanh của một số đối tượng xấu.  - Chồi non kể về sự kiên cường của chính mình, của thiên nhiên trước thảm họa: + Chồi non đã kiên cường như thế nào? + Tâm trạng hạnh phúc, sự quyết tâm, cố gắng để hồi sinh và tiếp tục làm đẹp cho đời…  - Chồi non kể về lợi ích của mình đối với khu rừng, môi trường sống, con người. + Tạo không khí trong lành + Điều hòa khí hậu + Bảo vệ sự đa dạng sinh học và đem đến một môi trường xanh, sạch, đẹp cho con người. - Lời nhắc nhở và mong muốn của chồi non với con người nói chung. | | 1.0  1,5  1,5  1.5  1,0 |
| **3. Kết bài**  - Rút ra bài học cho bản thân và mọi người về ý thức trồng, chăm sóc cây xanh, bảo vệ và giữ gìn môi trường xanh - sạch - đẹp. | 1,0 |
| **d.** *Sáng tạo*: Cách diễn đạt độc đáo, có suy nghĩ riêng, mới mẻ, phù hợp. | 0,5 |

**- Họ tên giáo viên ra đề: Đỗ Thị Hải Yến**

**- Trường THCS: Ngọc Sơn**

**ĐỀ ĐỀ XUẤT KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**

**NĂM HỌC 2024-2025**

**MÔN: Ngữ văn - LỚP: 6**

*(Thời gian làm bài: 150 phút, không kể thời gian giao đề)*

Nội dung đề:

I.PHẦN ĐỌC – HIỂU (6.0 điểm): Với cảm hứng ngợi ca, tràn đầy tự hào, nhà thơ Lê Anh Xuân đã viết những dòng sau trong bài thơ “Nguyễn Văn Trỗi”:

(…) “*Có nơi đâu đẹp tuyệt vời*

*Như sông, như núi, như người Việt Nam*

*Đầu trời ngất đỉnh Hà Giang*

*Cà Mau cuối đất mỡ màng phù sa*

*Trường Sơn: chí lớn ông cha*

*Cửu Long: lòng mẹ bao la sóng trào.”*

Câu 1( 1,5 điểm).Đoạn thơ trên được làm theo thể thơ nào? Nêu hiểu biết của em về thể thơ đó.

Câu 2 (1 điểm).Phương thức biểu đạt chính của đoạn thơ trên?

Câu 3 (1,5 điểm): Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp nghệ thuật được sử dụng trong hai dòng thơ cuối.

Câu 4 ( 2 điểm): Qua đoạn thơ trên, em cảm nhận được điều gì về vẻ đẹp của quê hương, đất nước và con người Việt Nam?

II.PHẦN VIẾT (14 điểm)

Câu 1 ( 4 điểm): Mỗi tác phẩm văn học tựa một mảnh ghép, khiêm tốn nhưng đẹp đẽ, làm nên bức tranh toàn cảnh về đất nước và con người Việt Nam. Hiểu biết và tình yêu đất nước, con người Việt Nam trong em được làm giàu như thế nào qua các tác phẩm “*Cô Tô*” (Nguyễn Tuân), “*Bức tranh của em gái tôi*” (Tạ Duy Anh) và “*Cây tre Việt Nam*” (Thép Mới).

Hãy làm sáng tỏ trong một đoạn văn khoảng 12 câu.

Câu 2 ( 10 điểm)

Một ngày đẹp trời, Thuỷ Tinh lên trần thế dạo chơi, ông ấy biết được Đảng và Nhà nước ta sắp khới công xây dựng nhà máy thuỷ điện trên sông Đà, lập tức ông ta trở về thuỷ phủ triệu tập cuộc họp gấp. Em hãy viết bài văn kể lại cuộc họp bàn giữa Thuỷ Tinh và thuỷ quái ngày hôm đó.

……. Hết……..

**ĐÁP ÁN KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**

**NĂM HỌC 2024-2025**

**MÔN: Ngữ văn- LỚP: 6**

Nội dung đáp án:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Phần | Nội dung kiến thức cần đạt | Điểm |
| I | Phần Đọc hiểu | 6,0 |
| 1 | - Đoạn thơ viết theo thể thơ lục bát ( 6-8). | 0,5 |
| -Đặc điểm:  + Thơ lục bát ( 6-8): các dòng được sắp xếp thành từng cặp, cặp gồm có một dòng 6 tiếng và một dòng 8 tiếng.  + Vần: tiếng thứ 6 của dòng 6 vần với tiếng thứ 6 của dòng 8; tiếng thứ 8 của dòng 8 lại vần với tiếng thứ 6 của dòng 6 tiếp theo.  + Thanh điệu: trong một cặp lục bát ( 6 -8), các tiếng thứ sáu, thứ tám là thanh bằng còn tiếng thứ tư là thanh trắc. Riêng trong dòng 8 mặc dù cả tiếng thứ sáu và tám đều là thanh bằng nhưng tiếng thứ sáu là thanh huyền thì tiếng thứ tám là thanh ngang và ngược lại.  + Nhịp thơ: thơ lục bát ( 6-8): thơ lục bát thường ngắt nhịp chẵn ( 2/2/2, 2/4; 4/4, 2/2/4;...). | 1,0 |
| 2 | Phương thức biểu đạt chính của đoạn thơ trên là miêu tả. | 1,0 |
| 3 | - Biện pháp tu từ: so sánh.  - Tác dụng:  + Nhấn mạnh sự hùng vĩ, rộng lớn của hai địa danh Trường Sơn, sông Cửu Long.  + Thể hiện niềm tự hào của tác giả về vẻ đẹp của quê hương đất nước, con người Việt Nam. | 0.5  0.5  0.5 |
| 4 | - Quê hương, đất nước Việt Nam:  + Phong phú, đa dạng, trải dài từ Bắc xuống Nam (từ địa đầu Hà Giang xuống cực nam Cà Mau)  + Mang vẻ đẹp hùng vĩ, nên thơ.  - Con người Việt Nam nghĩa tình, đầy ý chí, nghị lực. | 0.75  0.5  0.75 |
| II | Phần viết | 14 |
| 1 | \* Yêu cầu về kĩ năng:  - Hs triến khai thành một đoạn văn hoàn chỉnh. Đủ dung lượng.  - Bài viết có cảm xúc, diễn đạt trong sáng, không mắc lỗ chính tả, dùng từ, đặt câu...  \* Yêu cầu về kiến thức: Học sinh có thể trình bày theo cách hiểu của mình tuy nhiên cần đáp ứng được các ý chính sau đây:  - Cảm nhận sâu sắc về đất nước: đất nước Việt Nam thật đẹp, mỗi vùng đất, mỗi miền quê đều mang một nét đặc sắc riêng, dáng vẻ riêng: biển đảo Cô Tô ở Bắc Bộ, khung cảnh làng quê yên bình trong bài “Cây tre Việt Nam”. | 1.0  1,25 |
| - Cuộc sống muôn màu muôn sắc đã được đưa vào các tác phẩm thật sinh động: cảnh sinh hoạt vừa khẩn trương vừa yên bình của người dân trên đảo Cô Tô… | 0,75 |
| - Đáng nhớ nhất là hình ảnh những con người trong tác phẩm:  + Con người Việt Nam với những phẩm chất tốt đẹp: kiên cường, đoàn kết qua biểu tượng cây tre trong bài “Cây tre Việt Nam”.  + Con người với tình cảm trong sáng, hồn nhiên và nhân hậu qua hình ảnh người em có năng khiếu hội họa trong tác phẩm “Bức tranh của em gái tôi”.  🡪 Văn học không chỉ bồi dưỡng tâm hồn ta mà còn đem đến cho ta một tình yêu, một bức tranh tổng hợp về đất nước và con người Việt Nam. | 1,0 |
| 2 |  | 10,0đ |
|  | **a. Đảm bảo cấu trúc một bài văn:** Có đầy đủ các phần: Mở bài, Thân bài, Kết bài | 0,5 |
| **b. Xác định đúng yêu cầu của đề** | 0,5 |
| c. Triển khai vấn đề rõ ràng, đầy đủ; thể hiện sự nhận thức sâu sắc và vận dung tốt các kiến thức Tập làm văn đã học để làm bài hiệu quả cao. Có thể viết theo định hướng sau: | 8,0 |
| **1/Mở bài:** Giới thiệu khái quát việc Thuỷ Tinh triệu tập cuộc họp gấp. | 0,5 |
| **2/ Thân bài:**  - Thuỷ Tinh chủ trì cuộc họp với sự có mặt đầy đủ của các tướng văn, tướng võ. ( Có thể kết hợp tả hình ảnh và giọng nói của Thuỷ Tinh) | 1 |
| - Thuỷ Tinh nêu mục đích, lí do triệu tập cuộc họp: mong mọi người đưa ra kế sách chống phá, quyết không cho con cháu của Sơn Tinh khởi công xây dựng nhà máy thuỷ điện. | 0,75 |
| - Mọi người đều đăm chiêu suy nghĩ, quyết không cho kẻ thù xâm phạm đến bờ cõi thuỷ phủ. | 0,5 |
| - Các ý kiến lần lượt được đưa ra. Đầu tiên là ý kiến của tướng quân Cá Mập ( trình bày với thái độ phẫn nộ, bực tức khi kẻ thù lại xâm phạm đến bờ cõi thuỷ phủ):” Đánh bắng nước xoáy, nước dâng. Nếu cần thiết có thể huy động cả sóng thần để dạy cho chúng một bài học”. | 1,5 |
| -Tiếp theo là ý kiến của ông Rồng nước: cũng nhất trí với phương án “ Đánh” của tướng quân Cá Mập; nguyện huy động toàn bộ đội quân rồng để phun nước trong đợt dài và xin được trợ sức của bác Cá Mập và anh em thuồng luồng để ẩy đổ và nhấn chìm các phương tiện, máy móc của đối phương. | 1,5 |
| - Cuộc họp bàn ngày càng sôi nổi, các ý kiến của thuỷ quân đều có chung một mục đích và quyết tâm là “ Đánh”, không cho con cháu của Sơn Tinh thực hiện được việc khởi công xây dựng. | 0,75 |
| - Ngồi lắng nghe các ý kiến của chủ tướng, chủ soái, Thuỷ Tinh gật gù có vẻ tâm đắc và đi đến quyết định:  - Một là hô mưa, gọi gió kèm theo sấm sét và tăng dần thành bão để quân của Sơn Tinh không khởi công được.  - Hai là tiếp tục dâng nước.  - Ba là huy động sức mạnh tổng lực làm sóng thần. | 1 |
| **3/ Kết bài:**  Thuỷ Tinh và thuỷ quái thực hiện y như kế hoạch đã định, gây nhiều thiệt hại về người và của của con cháu Sơn Tinh. Nhưng bằng sự quyết tâm, kiên trì, công trình xây dựng nhà máy thuỷ điện vẫn được hoàn thành, đi vào sử dụng, cung cấp nguồn điện dồi dào cho nhân dân. | 0,5 |
| **d. Sáng tạo:** Cách diễn đạt độc đáo, có suy nghĩ riêng về vấn đề yêu cầu. | 0,5 |
| e. Chính tả, dùng từ, đặt câu: Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa Tiếng Việt. | 0,5 |

……. Hết……..

**- Họ tên giáo viên ra đề: Vũ Thị Thanh Hiền**

**- Trường THCS Nhật Tân**

**ĐỀ ĐỀ XUẤT KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**

**NĂM HỌC 2024-2025**

**MÔN: Ngữ văn. LỚP: 6**

***(Thời gian làm bài: 150 phút, không kể thời gian giao đề)***

**I. PHẦN ĐỌC- HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

*“Quê hương là một tiếng ve,*

*Lời ru của mẹ trưa hè à ơi,*

*Dòng sông con nước đầy vơi,*

*Quê hương là một góc trời tuổi thơ.*

*Quê hương ngày ấy như mơ*

*Tôi là cậu bé dại khờ đáng yêu*

*Quê hương là tiếng sáo diều*

*Là cánh cò trắng chiều chiều chân đê*

*Quê hương là phiên chợ quê*

*Chợ trưa mong mẹ mang về bánh đa*

*Quê hương là một tiếng gà*

*Bình minh gáy sáng ngân nga xóm làng*

*Quê hương là cánh đồng vàng,*

*Hương thơm lúa chín mênh mang trời chiều.*

*Quê hương là dáng mẹ yêu,*

*Áo nâu nón lá liêu xiêu đi về.*

(Nguyễn Đình Huân, *Quê hương*)

**Câu 1.** *(1,0 điểm)* Đoạn thơ trên được viết theo thể thơ nào, xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn thơ.

**Câu 2.** *(1,0 điểm)* Nêu nội dung chính của đoạn thơ trên.

**Câu 3.** *(2,0 điểm)* Chỉ ra biện pháp tu từ chủ yếu được sử dụng trong đoạn thơ trên và nêu tác dụng của biện pháp tu từ đó.

**Câu 4.** *(2,0 điểm)* Qua đoạn thơ, tác giả muốn gửi đến chúng ta thông điệp gì?

**II.PHẦN LÀM VĂN (14,0 điểm)**

**Câu 1.** *(4,0 điểm)*

Từ nội dung phần đọc hiểu, em hãy viết một đoạn văn ngắn (khoảng 200 chữ) trình bày cảm nhận của em về **vai trò của quê hương trong cuộc đời mỗi con người**.

**Câu 2** ( *10,0 điểm*) :

Trong một vườn hoa mùa xuân rực rỡ sắc màu và ngào ngạt hương thơm, một chú Bướm sặc sỡ phấp phới dạo chơi hết bông hoa này đến bông hoa khác. Bướm gặp một chú Ong Nâu đang cần mẫn hút mật hoa. Và một câu chuyện đã diễn ra ...

**Em hãy tưởng tượng và kể lại câu chuyện giữa chú Bướm và chú Ong Nâu**

**HƯỚNG DẪN LÀM BÀI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phần** | **NỘI DUNG** | **Điểm** |
| **I** | 1. Thể thơ: lục bát  Phương thức biểu đạt chính: biểu cảm. | *1,0* |
| 2. - Ca ngợi vẻ đẹp quê hương đồng thời tái hiện những kỉ niệm tuổi thơ và qua đó thể hiện tình yêu nguồn cội tha thiết của tác giả. | *1,0* |
| 3. - Điệp từ 'quê hương là"  - So sánh "quê hương là”  Tác dụng:  - Quê hương là những gì bình dị, thân thuộc, gắn bó máu thịt với cuộc đời mỗi con người…..  - Quê hương là nơi ta sinh ra và lớn lên, nơi có người mẹ hiền tảo tần, nơi có kỉ niệm đẹp tuổi thơ…. | *2,0* |
| 4. Thông điệp:  - Quê hương có vai trò quan trọng trong cuộc đời mỗi người.  - Tự hào, biết ơn quê hương  - Xây dựng quê hương ngày càng giàu đẹp  -…….. | *2,0* |
| **II** | **Câu 1.** *Đảm bảo hình thức đoạn văn nghị luận xã hội.* **Có thể viết đoạn văn như sau:**  **a.Mở đoạn: (0,5 điểm)**Giới thiệu về vai trò của quê hương  **b.Thân đoạn: (3,0 điểm)**  - Vai trò của quê hương đối với mỗi người mang ý nghĩa: quê hương - nơi chúng ta sinh ra và lớn lên, mảnh đất cho ta sự sống sẽ ghi dấu lại những kỉ niệm của ta, cho ta những nhận thức căn bản về cuộc đời. Mỗi người có một quê hương, mỗi quê hương có một bản sắc khác nhau nuôi dưỡng nên những tâm hồn con người khác nhau vô cùng phong phú.  - Con người khi sinh ra và lớn lên chịu ảnh hưởng từ nền văn hóa của quê hương, từ đó hình thành nên tính cách, tư duy và suy nghĩ cá nhân, có thể thấy quê hương đóng vai trò quan trọng trong việc hình thành nên con người.  - Quê hương rộng hơn là đất nước, nơi nhiều nền văn hóa khác nhau cùng hòa hợp để con người cùng học tập, giữ gìn và phát huy.  - Chúng ta được sống trong thời bình như hiện nay là một hạnh phúc lớn lao mà thế hệ đi trước đã phải hi sinh sương máu, chính vì thế chúng ta cần trân trọng cuộc sống hiện tại.  -Tuy nhiên vẫn còn có nhiều bạn chưa có nhận thức được tầm quan trọng của quê hương, đất nước đối với bản thân mình và sự phát triển của mình. Lại có những người tuy có nhận thức đúng và đủ về tầm quan trọng của quê hương đối với đời sống tâm hồn của mình nhưng lại chưa có ý thức xây dựng quê hương thêm giàu đẹp hơn,… những người này đáng bị xã hội thẳng thắn lên án.  - Là một học sinh trước hết chúng ta cần học tập thật tốt, nghe lời ông bà cha mẹ, lễ phép với thầy cô. Có nhận thức đúng đắn về việc giữ gìn và bảo vệ tổ quốc. Luôn biết yêu thương và giúp đỡ những người xung quanh,…  **c. Kết đoạn: (0,5 điểm)**  Khái quát lại vấn đề: Quê hương có vai trò quan trọng trọng cuộc đời mỗi con người….. | *4,0* |
| **Câu 2*(10,0 điểm)*** **\* Yêu cầu hình thức: (1,0 điểm)**  - Học sinh biết kết hợp kiến thức và kĩ năng làm văn tự sự ( kể chuyện tưởng tượng) để tạo lập văn bản. Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự có 3 phần, văn phong trong sáng.  - Xác định được các sự việc, trình tự kể hợp lí, có sự liên kết chặt chẽ; mỗi sự việc được trình bày cụ thể, có lời dẫn chuyện phù hợp.  - Diễn đạt sáng tạo, văn viết giàu cảm xúc, có dấu ấn cá nhân  ( chất giọng riêng phù hợp với tư tưởng câu chuyện).  - Không mắc lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu.  **\* Yêu cầu nội dung:( 9,0 điểm)**  **Học sinh có thể trình bày bằng nhiều cách khác nhau song phải biết dựa vào phần gợi dẫn của đề**. Câu chuyện phải toát lên ý nghĩa giáo dục sâu sắc. Sau đây là định hướng cơ bản:  **1. Mở bài: ( 1,0 điểm)**  - Giới thiệu, miêu tả khung cảnh vườn hoa mùa xuân.  - Sự xuất hiện của chú Bướm (miêu tả hình ảnh chú Bướm xinh đẹp, sặc sỡ...)  - Chú Bướm gặp Ong Nâu (miêu tả hình ảnh Ong Nâu)  **2. Thân bài: (7,0 điểm)**  Kể diễn biến câu chuyện giữa Bướm và Ong Nâu  - Nội dung câu chuyện: không áp đặt cứng nhắc một nội dung cụ thể nào, do đây là dạng đề mở nên để HS xây dựng, miễn là hợp lí, có ý nghĩa, thể hiện được sự sáng tạo của HS.  - Định hướng chung nội dung và ý nghĩa câu chuyện: Loài bướm vốn đẹp, có đôi cánh sặc sỡ, thường là hình ảnh biểu tượng cho lối sống rong chơi, sự lười biếng...; còn loài ong thì không có được vẻ đẹp như loài bướm, nhưng vốn là biểu tượng cho lối sống cần cù, chăm chỉ, làm những việc âm thầm lặng lẽ để giúp ích cho đời  - Câu chuyện của Bướm và Ong Nâu có thể xoay quanh về cuộc sống, về công việc, về ý thích của loài ong và loài bướm. Những chi tiết được kể phải phù hợp với hai loài vật này trong thực tế.  - Có thể làm nổi bật bài học về lẽ sống: coi trọng đức tính chăm chỉ, cần cù, siêng năng, biết làm những việc tốt.  **3. Kết bài**: ( 1,0 điểm)  - Tình huống kết thúc phải hợp lí với diễn biến nội dung câu chuyện trước đó và phải có ý nghĩa. | *10,0* |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS NHẬT TỰU** | **ĐỀ ĐỀ XUẤT KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**  **NĂM HỌC 2024-2025**  **MÔN: NGỮ VĂN- LỚP: 6**  ***(Thời gian làm bài: 150 phút, không kể thời gian giao đề)*** |

**Họ và tên GV ra đề:Trịnh Thị Nhàn**

**I. PHẦN ĐỌC - HIỂU (6 điểm)**

Đọc đoạn thơ và thực hiện các yêu cầu sau:

*Em yêu từng sợi nắng cong*

*Bức tranh thủy mặc dòng sông con đò*

*Em yêu chao liệng cánh cò*

*Cánh đồng mùa gặt lượn lờ vàng ươm*

*…*

*Em yêu câu hát ơi à*

*Mồ hôi cha mẹ mặn mà sớm trưa*

*Em yêu cánh võng đong đưa*

*Cánh diều no gió chiều chưa muốn về*

*Đàn trâu thong thả đường đê*

*Chon von lá hát vọng về cỏ lau*

*Trăng lên lốm đốm hạt sao*

*Gió sông rười rượi hoa màu thiên nhiên*

*Em đi cuối đất cùng miền*

*Yêu quê yêu đất gắn liền bước chân.*

(Yêu lắm quê hương, Hoàng Thanh Tâm)

**Câu 1 (2,0 điểm)**. Tìm những hình ảnh nói về cảnh đẹp đặc trưng của quê hương trong đoạn thơ? Những hình ảnh đó gợi lên trong em điều gì?

**Câu 2 (2,0 điểm)**. **Chỉ ra và nêu tác dụng của một biện pháp tu từ được sử dụng trong khổ thơ đầu**

**Câu 3 (2,0 điểm)**. Nhận xét về tình cảm của nhân vật trữ tình “em” được thể hiện trong hai câu thơ: “*Em yêu câu hát ơi à/Mồ hôi cha mẹ mặn mà sớm trưa”?*

**PHẦN II. Phần viết (14 điểm)**

**Câu 1 (4,0 điểm).** Qua bài thơ “Yêu lắm quê hương”, kết hợp với những hiểu biết xã hội của bản thân, em hãy viết một đoạn văn (khoảng 12-15 dòng) trình bày suy nghĩ của em về tình yêu quê hương đất nước trong mỗi chúng ta.

**Câu 2:**Buổi sáng đầu hè, ông mặt trời đã thả những tia nắng chói chang xuống mặt đất. Cô bé đến cửa sổ nhìn ra, bỗng một chú chim sâu từ đâu bay đến sà vào đàn chim đang líu lo trong vườn. Chú hốt hoảng kể chuyện mình vừa thoát khỏi đám cháy rừng, chứng kiến cảnh rừng xanh kêu cứu, tiếng gào khóc của muôn loài... Cô bé chăm chú lắng tai nghe.

Hãy tưởng tượng và kể lại câu chuyện trên.

---------- Chúc các em làm bài tốt ----------

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | |  |
| **1** | - Những hình ảnh nói về cảnh đẹp đặc trưng của quê hương trong đoạn thơ: *nắng, dòng sông, con đò, cánh cò, cánh đồng mùa gặt, cánh diều, đàn trâu, đường đê, cỏ lau*…  *(Thí sinh nêu được từ 2/3 hình ảnh nói về cảnh đẹp đặc trưng của quê hương trở lên thì giám khảo cho điểm tối đa)*  - Những hình ảnh đó gợi lên:  + Một bức tranh đẹp đẽ, yên bình, giản dị và quen thuộc của làng quê Việt Nam.  + Tình yêu quê hương, yêu những vẻ đẹp bình dị, thân thuộc. | 1,0  0,5  0,5 |
| **2** | **BPTT: Điệp ngữ**  **Việc lặp lại cụm từ “em yêu” trong các khổ thơ có tác dụng**:  - Nhấn mạnh vào nội dung, chủ đề của bài thơ: Tình cảm của nhân vật trữ tình dành cho thiên nhiên, dành cho quê hương xứ sở, một tình yêu gắn bó tha thiết.  - Tạo liên kết giữa các khổ thơ, khiến giọng thơ nhịp nhàng, da diết. | 0,5  1,5 |
| **3** | Nhận xét về tình cảm của nhân vật trữ tình “em” được thể hiện trong hai câu thơ:  - Yêu mến, trân trọng câu hát ru ơ à được nghe thuở ấu thơ.  - Lòng biết ơn vô hạn đối với công ơn dưỡng dục nhọc nhằn, vất vả và hi sinh thầm lặng của cha của mẹ. | 2.0 |
| II |  | **Câu 1** phần viết:Viết một đoạn văn (khoảng 12-15 dòng) trình bày suy nghĩ của em về tình yêu quê hương đất nước trong mỗi con người. |  |
| **1. Yêu cầu về hình thức, kĩ năng:**  - Học sinh trình bày đúng thể thức của một đoạn văn khoảng 12-15 dòng; diễn đạt lưu loát, có cảm xúc; trình bày sạch sẽ, rõ ràng; không mắc lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu. | 0,5 |
| **2. Yêu cầu về kiến thức:**  Học sinh có thể trình bày bằng nhiều cách khác nhau, song cần đạt được những ý cơ bản sau:   * Giải thích thế nào là tình yêu quê hương đất nước * Vai trò của tình yêu quê hương đất nước trong mỗi con người * Biểu hiện của tình yêu quê hương đất nước * Bàn luận phản biện * Bài học nhận thức, hành động | 3,5 |
|  |  | Lưu ý **câu 2** phần viết:  - Thí sinh có thể có nhiều cách diễn đạt khác nhau, giám khảo linh hoạt đánh giá đúng bài làm của học sinh.  - Đánh giá cao những bài viết giàu cảm xúc; thể hiện trí tưởng tượng phong phú, có sự sáng tạo cốt truyện ý nghĩa, đặc sắc. |  |
| **\* Yêu cầu chung:**  - Thí sinh làm đúng kiểu văn bản tự sự dạng tưởng tượng câu chuyện theo một tình huống cho trước. Biết kể kết hợp miêu tả, biểu cảm, biết sử dụng ngôi kể hợp lý, chú ý từ ngữ phù hợp với nhân vật sao cho có giá trị biểu cảm cao. Nắm được các kĩ năng kể chuyện tưởng tượng sáng tạo.  - Bố cục rõ ràng, hợp lý.  - Văn viết trôi chảy, mạch lạc; Không mắc lỗi dùng từ, đặt câu.  - Các nhân vật có lời nói, suy nghĩ, nội tâm như con người.  - Lời kể tự nhiên, sắp xếp các chi tiết hợp lý.  - Kết thúc câu chuyện rút ra bài học bổ ích. | **2,0** |
| **\* Yêu cầu cụ thể** | **8,0** |
| **a) Mở bài:** Giới thiệu nhân vật và tình huống câu chuyện. | 1.0 |
| **b) Thân bài:**  *\* Khung cảnh khu vườn*  - Cô bé đang thích thú chơi đùa cùng các bạn dưới khu vườn tràn ngập tiếng chim và hoa đua nhau khoe sắc  - Các loài chim đang trò chuyện, hót líu lo…  - Bỗng một chú Chim Sâu từ đâu bay tới, hốt hoảng kể chuyện mình vừa thoát khỏi đám cháy rừng lớn, chứng kiến cảnh cánh rừng xanh kêu cứu, tiếng gào khóc của muôn loài…cô bé chăm chú lắng tai nghe.  ***\* Câu chuyện lắng nghe được của Cô bé.***  - Chú Chim giới thiệu và kể về nơi ở của mình (rừng) (Sử dụng kết hợp yếu tố miêu tả và biểu cảm).  - Nơi ở của chú Chim và loài người đang bị tàn phá bởi nhiều nguyên nhân từ sự thiếu trách nhiệm, vô ý thức của chính loài người…  - Cảnh cháy rừng khủng khiếp:  + Nguyên nhân cháy rừng  + Hình ảnh ngọn lửa, khói…  + Cảnh rừng xanh kêu cứu  + Hình ảnh cây cối, muông thú bị thiêu rụi…  + Cảnh gia đình Chim Sâu lần lượt ra đi trong đau đớn..  *(Trong lúc cố bay khỏi đám cháy chú chim nghe được tiếng con người gọi nhau dập lửa, cứu rừng…)*  - Cảnh các loài chim cùng nhau an ủi, sẻ chia với hoàn cảnh của Chim Sâu.  + Cho ở cùng tổ  + Chia mồi ăn, chăm sóc, động viên Chim Sâu  + Cùng nhau mơ ước đến cảnh không còn thảm họa gây ra nữa  - Tâm tư của cô bé sau khi nghe câu chuyện cảm động trên của Chim Sâu:  + Cô bé rút ra bài học cho bản thân: Biết yêu thương mọi người, bảo vệ rừng, bảo vệ môi trường sống xung quanh chúng ta… | 6.0 |
| **c) Kết bài:** Suy nghĩ, cảm xúc của em về câu chuyện. | 1.0 |

Họ và tên: Nguyễn Thị Lan

**Trường THCS Thanh Sơn**

**ĐỀ ĐỀ XUẤT KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**

**Năm học: 2024 - 2025**

**Môn: Ngữ văn 6**

**(** *Thời gian làm bài: 150 phút không kể thời gian giao đề***)**

**Phần I: Đọc - hiểu ( 6 điểm)**

**Đọc bài văn và trả lời các câu hỏi:**

**Câu chuyện về chiếc phanh xe**

Trong một giờ học vật lý, thầy giáo bỗng hỏi cả lớp:

* Tại sao trong ôtô lại cần có phanh xe?

Câu hỏi dường như quá đơn giản nên một học sinh đã xung phong trả lời.

* Thưa thầy, em nghĩ là để dừng xe.
* Theo em là để giảm và kiểm soát tốc độ của xe.

Một học sinh khác có ý kiến.

* Để tránh va chạm ạ.

Một học sinh nữa đứng lên trả lời.

Sau đó, đa số các học sinh cũng đều có những câu trả lời tương tự. Thấy vậy, thầy giáo mỉm cười và nói ra đáp án của mình:

- Tôi đánh giá cao tất cả các câu trả lời của các em. Tuy nhiên tôi lại có góc nhìn của riêng mình . Theo tôi, phanh xe trong ô tô là để giúp nó chạy nhanh hơn.

Nghe thấy vậy, các học sinh đều ngơ ngác nhìn nhau không hiểu thầy giáo đang nói gì. Lúc này , thầy giáo mới từ tốn giải thích.

- Thế này nhé, giả sử chiếc ô tô của chúng ta đang đi không có phanh thì các em sẽ dám lái nó với tốc độ tối đa là bao nhiêu? Chắc chắn là vì không có phanh nên em sẽ không dám đi nhanh đúng không? Chính vì thế, chiếc phanh đã cho chúng ta dũng khí để lái nhanh hơn.

Tất cả các học sinh đều im lặng. Đây là điều các em chưa từng nghe tới. thầy giáo tiếp tục.

- Tương tự như vậy, trong cuộc sống này cũng có rất nhiều chiếc phanh cho chúng ta. Chính chúng là những khó khăn, thử thách kìm hãm chúng ta vào một lúc nào đó.

Thế nhưng sao ta không nhìn khác đi? Sao không cho rằng chúng chính là động lực để ta tiến về phía trước? Để giúp chúng ta an toàn và tránh được những nguy hiểm, rủi ro? Giống như chiếc phanh vậy. Đôi khi, để đi được nhanh hơn, chúng ta cần phải dừng lại hoặc lùi về phía sau. Chúng ta nên biết ơn những những chiếc phanh như vậy.

[*http://songdep.com.vn*](http://songdep.com.vn)

**Câu 1**: Nêu nội dung và phương thức biểu đạt của văn bản trên?

**Câu 2**: Các học sinh trong lớp đã nêu ra được những tác dụng nào của chiếc phanh xe ô tô?

**Câu 3**: Tại sao thầy giáo đưa ra đáp án: “ Phanh xe trong ô tô là để giúp nó chạy nhanh hơn”.

**Câu 4**: Chỉ ra và nêu tác dụng của phép tu từ trong đoạn văn sau: “Tương tự như vậy, trong cuộc sống này cũng có rất nhiều chiếc phanh cho chúng ta. Chính chúng là những khó khăn, thử thách kìm hãm chúng ta vào một lúc nào đó”.

**Câu 5**: Trong câu: “ Đôi khi, để đi được nhanh hơn, chúng ta cần phải dừng lại hoặc lùi về phía sau.” , có mấy cụm động từ? Các cụm động từ đó đảm nhiệm chức vụ ngữ pháp gì?

**Câu 6**: Nêu những bài học ý nghĩa được rút ra đọc văn bản trên?

**Phần II**: **Viết ( 14 điểm)**

**Câu 1: ( 4 điểm)**

Trong bài thơ “ Một khúc ca xuân” nhà thơ Tố Hữu viết:

Nếu là con chim chiếc lá

Thì chim phải hót, chiếc lá phải xanh

Lẽ nào vay mà không trả

Sống là cho đâu chỉ nhận riêng mình.

Dựa vào nội dung đoạn thơ trên, em hãy viết một đoạn văn khoảng 7 đến 10 câu nói về ý nghĩa của sự chia sẻ.

**Câu 2 (10 điểm)** *Mới chớm hè, sáng ra, ông mặt trời đã thả những tia nắng chói chang xuống mặt đất. Cô bé đến bên cửa sổ nhìn ra, bỗng một chú chim sâu từ đâu bay đến sà vào đàn chim đang líu lo trong vườn. Chim hốt hoảng kể chuyện mình vừa thoát khỏi đám cháy rừng lớn, chứng kiến cảnh rừng xanh kêu cứu, tiếng gào khóc của muôn loài… cô bé chăm chú lắng nghe.*

Em hãy tưởng tượng và kể lại câu chuyện đã xảy ra.

**Hết.**

**HƯỚNG DẪN CHẤM VÀ BIỂU ĐIỂM**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phần** | **Nội dung kiến thức** | **Điểm** |
| **I** | **Đọc hiểu** | **6 điểm** |
| Câu 1 | - Văn bản viết về chiếc phanh xe trên ô tô và những bài học ý nghĩa từ chiếc phanh xe.  - PTBĐ: Tự sự | 0,25    0,25 |
| Câu 2 | - Thưa thầy, em nghĩ là để dừng xe.  - Theo em là để giảm và kiểm soát tốc độ của xe.  - Để tránh va chạm ạ. | 0,75 |
| Câu 3 | Thầy đưa ra đáp án: “ Phanh xe là để giúp xe chạy nhanh hơn”. Vì:  - Không có phanh chúng ta không dám đi nhanh.  - Vì chiếc phanh xe là dũng khí để chúng ta lái xe nhanh hơn.  - Vì thầy có hiểu biết sâu rộng và từng trải nên đã tìm ra tác dụng đặc biệt của chiếc phanh xe nên thầy muốn dạy các học sinh những bài học ý nghĩa trong cuộc sống. | 1,0 |
| Câu 4 | - Nghệ thuật ẩn dụ: Chính chúng là những khó khăn, thử thách kìm hãm chúng ta vào một lúc nào đó.  - Tác dụng: Nhằm làm nổi bật tác dụng của chiếc phanh xe. Những chiếc phanh chính là những khó khăn, thử thách, chúng sẽ đến với chúng ta vào một lúc nào đó mà không báo trước nhằm cản trở bước liến của ta, gây cho ta những vất vả, trì hoãn. Nhưng đôi khi nó cũng là động lực cho ta có dũng khí để quyết tâm đi đến thành công. Việc sử dụng nghệ thuật ẩn dụ làm cho câu văn thêm si nh đông động hấp dẫn,… | 0,5  0,75 |
| Câu 5 | Cụm động từ: để đi được nhanh hơn -> làm TN trong câu ; cần phải dừng lại -> làm VN trong câu; lùi về phía sau -> làm VN trong câu | 1,0 |
| Câu 6 | Bài học:  + Khó khăn, thử thách vừa là những trở ngại kìm hãm chúng ta nhưng cũng chính là động lực giúp chúng ta vươn lên thành công.  + Đừng bao giờ lùi bước, nảm trí, bỏ cuộc trước khó khăn thử thách.  + Đôi khi cũng phải dừng lại để xá định hướng đi cho đúng đắn. | 0,5  0,5  0,5 |
| **II** | **Viết** | **14 điểm** |
| **Câu 1** | D Từ nội dung đoạn thơ trên, em hãy viết một đoạn văn khoảng 7 đến 10 câu nói về ý nghĩa của sự chia sẻ.   1. **Yêu cầu về ký năng:** Viết được đoạn văn, kết cấu chặt chẽ, diễn đạt trôi chảy, không mắc lỗi chính tả, diễn đạt,… 2. **Yêu cầu về kiến thức:** Bài viết cần đảm bảo những kiến thức sau:   - Mở đoạn: Giới thiệu trực tiếp và nêu luận điểm ý nghĩa của sự chia sẻ.  - Thân đoạn: Nêu được chia sẻ là gì?  + là sẵn sàng san sẻ với mọi người niềm vui, nối buồn, khó khăn , vất vả,..  + Chia sẻ là cho đi mà không cần nhận lại sự trả ơn hay bất kỳ điều gì khác.  + Chia sẻ còn là sự đồng cảm, thấu hiểu với những khó khăn của ai đó mà mình đã từng trải qua.  **\* Ý nghĩa:**  **+** Việc chia sẻlàm cho người khác bớt khó khăn về vật chất, bớt đau khổ về tinh thần.  + Chia sẻ là việc làm tốt thể hiện truyền thống tốt đẹp của dân tộc cần giữ gìn và phát huy,..  - Kết đoạn: Chia sẻ đẻ tiếp thêm sức mạnh, hi vọng để ta nỗ lực vì một tương lai tươi sáng. Vì vậy chúng ta cần chia sẻ nhiều hơn bởi cho đi là còn mãi. Phê phán những ai không biết chia sẻ. | 4,0  0,5  0,5  2,5  0,5 |
| **2** | 1. **Yêu cầu về hình thức** |  |
| 1.Bài văn có đủ 3 phần Mở, thân , kết | 0,5 |
| 2.Đúng thể loại : Kể chuyện tưởng tượng. | 0,5 |
| 3.Kể mạch lạc, chữ viết rõ ràng, không tẩy xóa, sai không quá 2 lỗi dùng từ, câu. | 0,5 |
| 1. **Yêu cầu về nội dung** |  |
| **a. Mở bài** : Giới nhân vật, hoàn cảnh, tình huống xảy ra câu chuyện. | 1,0 |
| **b. Thân bài:**  **- Giới thiệu không gian , cảnh vật diễn ra câu chuyện.** - Khung cảnh khu vườn nhộn nhịp tiếng chim*….*  **- Diễn biến câu chuyện của chú chim sâu** *dựa vào những ý sau:*  +Cảnh cháy rừng khủng khiếp…  + Cảnh các loài chim cùng nhau an ủi chia sẻ với hoàn cảnh của Chim Sâu…  +Tâm sự cảu cô bé sau khi nghe câu chuyện cảm động trên của Chim Sâu…  **c. Kết bài**  - Rút ra bài học: Bảo vệ rừng, bảo vệ muôn loài.  **3.** *Sáng tạo* : Cách diễn đạt độc đáo, có suy nghĩ riêng, mới mẻ, phù hợp | ***6,0***  *2.0*  *4.0*  1,0  *0,5* |

Họ tên giáo viên ra đề: Đỗ Thị Thiện

Trường THCS Thi Sơn.

**ĐỀ ĐỀ XUẤT KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**

**NĂM HỌC 2024-2025**

**MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 6**

*(Thời gian làm bài: 150 phút, không kể thời gian giao đề)*

**Nội dung đề:**

**PHẨN I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc bài thơ sau và trả lời các câu hỏi:**  
*Đồng làng vương chút heo may*  
*Mầm cây tỉnh giấc, vườn đầy tiếng chim.*  
*Hạt mưa mải miết trốn tìm*   
*Cây đào trước cửa lim dim mắt cười.*  
*Quất gom từng hạt nắng rơi*  
*Làm thành quả - những mặt trời vàng mơ.*  
*Tháng giêng đến tự bao giờ?*  
*Đất trời viết tiếp bài thơ ngọt ngào.*  
*(Tháng giêng của bé - Đỗ Quang Huỳnh)*  
**Câu 1**. *(1.0 điểm)*: Bài thơ trên được viết theo thể thơ nào?

**Câu 2.** *(1.0 điểm):*Từ *“ngọt ngào”* trong câu thơ *“Đất trời viết tiếp bài thơ ngọt ngào”* được dùng theo nghĩa gốc hay nghĩa chuyển? **Câu 3**. *(2.0 điểm):* Chỉ ra và nêu tác dụng của một biện pháp tu từ nổi bật nhất được sử dụng trong bài thơ trên. **Câu 4**. *(2.0 điểm):* Cảm nhận của em về cảnh sắc thiên nhiên được gợi ra từ bài thơ trên ?

**PHẦN II. TẠO LẬP VĂN BẢN (14 điểm)**  
**Câu 1**. *(4.0 điểm):* Viết đoạn văn (khoảng 7 -10 câu) cảm nhận của em về vẻ đẹp của dòng sông quê hương trong đoạn thơ sau:

*“ Đây con sông như dòng sữa mẹ*

*Nước về xanh ruộng lúa, vườn cây*

*Và ăm ắp như lòng người mẹ*

*Chở tình thương trang trải đêm ngày.”*

*(*Trích *Vàm Cỏ Đông - Hoài Vũ)*

**Câu 2**. *(10.0 điểm).*

Có một ngọn núi uy nghi, điềm tĩnh, từ bao đời đứng đó. Dưới chân núi, một dòng suối nhỏ ngày đêm chảy róc rách, đi du lịch khắp mọi miền nên kiêu căng, hợm hĩnh. Em hãy tưởng tượng và kể một câu chuyện về hai nhân vật này.

----------------------Hết--------------------

**ĐÁP ÁN KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**

**NĂM HỌC: 2024-2025**

**MÔN: NGỮ VĂN LỚP 6**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
| 1 | - Thể thơ: Lục bát | 1,0 |
| 2 | - Từ “*ngọt ngào”* trong câu thơ “*Đất trời viết tiếp bài thơ ngọt ngào”* được dùng theo nghĩa chuyển. | 1,0 |
| 3 | - Biện pháp tu từ nổi bật: Nhân hóa  Tác giả đã nhân hóa các cảnh vật thiên nhiên: *mầm cây, hạt mưa, cây đào, quất* qua các từ ngữ*: tỉnh giấc, trốn tìm, lim dim mắt cười, gom.*  - Tác dụng :  Biện pháp nhân hóa giúp ta thấy mầm cây trỗi dậy như bừng tỉnh sau một giấc ngủ dài; hạt mưa xuân tinh nghịch đang mải miết chơi trò trốn tìm; cây đào “*lim dim mắt cười”* sống động như một con người vui tươi đón chào mùa xuân; cây quất hiện lên gần gũi như những người chăm chỉ đang chắt chiu sắc nắng vàng ươm để tô điểm cho quả trái, tạo nên những mặt trời *“vàng mơ”* thu nhỏ.  Biện pháp tu từ nhân hóa trong bài thơ đã cho ta thấy cảnh vật như có hồn, bức tranh thiên nhiên mùa xuân hiện lên thật đẹp, thật nên thơ khiến ta thêm yêu mùa xuân. | 0,5  0,75  0,75 |
| 4 | - Bài thơ miêu tả cảnh sắc thiên nhiên mùa xuân vào tháng giêng như một bức tranh nên thơ, tươi đẹp và đầy sức sống với hình ảnh của *mầm cây, tiếng chim, hạt mưa, cây đào, quất.*  - Cảnh sắc thiên nhiên ấy khiến lòng người vui phơi phới, say mê và yêu quý mùa xuân. | 1,5  0,5 |
| **II** |  | **TẠO LẬP VĂN BẢN** | **14,0** |
| 1 | ***Viết đoạn văn*** | **4,0** |
| *a. Đảm bảo thể thức của một đoạn văn :* dung lượng khoảng 7- 10 câu, không mắc lỗi chính tả, diễn đạt trong sáng.  *b. Xác định đúng nội dung đoạn văn:* Cảm nhận về vẻ đẹp của dòng sông quê hương. | 0,25  0,25 |
| *c. Triển khai hợp lí nội dung đoạn văn:* Học sinh có thể viết theo định hướng sau:  - Tác giả Hoài Vũ đã khéo léo sử dụng biện pháp nghệ thuật so sánh: Dòng sông quê hương không những là nơi nô đùa, ngụp lặn của con trẻ mà còn đưa nước về tắm mát cho ruộng lúa, cho những khu vườn bạt ngàn cây trái như chính dòng sữa ngọt ngào của mẹ nuôi dưỡng các con khôn lớn.  - Tác giả đã so sánh dòng sông ăm ắp nước như lòng người mẹ tràn đầy tình yêu thương, sẵn sàng chia sẻ tấm lòng, sẵn sàng vất vả, hi sinh cho những đứa con.  - Đoạn thơ đã thể hiện được vẻ đẹp, vai trò quan trọng của dòng sông quê hương và tình cảm gắn bó thân thiết giữa dòng sông với tác giả. Từ đó làm ta thêm yêu quý và gắn bó với dòng sông quê hương. | 1,0  1,0  1,0 |
| *d. Sáng tạo*: Có cách diễn đạt độc đáo, thể hiện suy nghĩ mới mẻ, sâu sắc, phù hợp. | 0,25 |
| *e. Chính tả, dùng từ, đặt câu:* Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt. | 0,25 |
| **2** | **Viết bài văn tự sự tưởng tượng** | **10,0** |
|  | *a. Đảm bảo cấu trúc của một bài văn tự sự tưởng tượng:* Bố cục rõ ràng, mạch lạc; lựa chọn ngôi kể phù hợp, lời thoại hợp lý; kết hợp yếu tố miêu tả, biểu cảm trong bài. | 0,25 |
| *b. Xác định đúng vấn đề tự sự:* Câu chuyện giữa Ngọn Núi và Dòng Suối | 0,25 |
| *c. Triển khai nội dung tự sự:* Học sinh có thể có nhiều cách xây dựng cốt truyện nhưng câu chuyện kể phải thể hiện một ý nghĩa, một bài học nào đó trong cuộc sống. Có thể giải quyết vấn đề theo hướng sau:  **Mở bài:** Giới thiệu nhân vật, hoàn cảnh, tình huống diễn ra câu chuyện.  **Thân bài:**  - Không gian, cảnh vật diễn ra câu chuyện:  + Mùa xuân, trăm hoa đua nở, chim hót líu lo, cảnh vật tràn trề một sức sống mới.  + Một ngọn núi sừng sững, uy nghi đứng đó từ bao đời nay. | 0,5  0,5 |
| Dưới chân núi, dòng suối róc rách chảy đêm ngày.  - Diễn biến cuộc trò chuyện của Ngọn Núi và Dòng Suối: có thể dựa vào những ý sau:  + Dòng Suối tỏ ra kiêu căng, hợm hĩnh, xem thường Ngọn Núi lúc nào cũng chỉ nghĩ đến công việc, suốt đời chôn chân tại chỗ, không được đi đâu. Dòng Suối tự hào về công việc của mình là đem nước cung cấp cho vạn vật, được đi ngao du khắp mọi miền.  + Ngọn Núi điềm tĩnh, ôn tồn nói về công việc của mình là giúp sức tiếp nước cho cây cối, tích trữ chất màu mỡ để nuôi cho cây cối xanh tươi; che chở cho thôn làng; đem lại vẻ đẹp cho quê hương. + Tình huống: Rồi mùa xuân qua đi, mùa hè lại tới. Chưa bao giờ hạn hán lại kéo dài đến thế. Mặt trời chói chang như quả cầu lửa hun nóng tất thảy mọi vật và cây cối rũ xuống. Hoa không còn nở, chim chẳng còn hót. Dòng Suối cảm thấy mệt mỏi chẳng còn đủ sức mà rong chơi nữa. Một ngày kia, nó hốt hoảng nhận ra rằng mình đang ngày một cạn kiệt đi. Nó ngước nhìn lên ngọn núi sừng sững. Một màu xanh vẫn phủ kín, trông mới tràn trề sức sống làm sao.  - Kết thúc câu chuyện: Dòng Suối chợt nép mình vào chân núi và cảm thấy mình thật bé nhỏ.  **Kết bài**: Rút ra bài học:  - Không nên kiêu căng, tự phụ.  - Dù trong hoàn cảnh nào cũng cần có lòng khiêm tốn; không được coi thường người khác. | 2,5  2,0  2,0  1,0  0,5 |
| *d. Sáng tạo*: Có cách diễn đạt độc đáo, thể hiện suy nghĩ mới mẻ, sâu sắc, phù hợp. | 0,25 |
| *e. Chính tả, dùng từ, đặt câu:* Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt. | 0,25 |

- Họ tên giáo viên ra đề: Đỗ Thị Hải Yến

- Trường THCS: Ngọc Sơn

ĐỀ ĐỀ XUẤT KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN

NĂM HỌC 2024-2025

MÔN: Ngữ văn - LỚP: 6

*(Thời gian làm bài: 150 phút, không kể thời gian giao đề)*

Nội dung đề:

I.PHẦN ĐỌC – HIỂU (6.0 điểm): Với cảm hứng ngợi ca, tràn đầy tự hào, nhà thơ Lê Anh Xuân đã viết những dòng sau trong bài thơ “Nguyễn Văn Trỗi”:

(…) “*Có nơi đâu đẹp tuyệt vời*

*Như sông, như núi, như người Việt Nam*

*Đầu trời ngất đỉnh Hà Giang*

*Cà Mau cuối đất mỡ màng phù sa*

*Trường Sơn: chí lớn ông cha*

*Cửu Long: lòng mẹ bao la sóng trào.”*

Câu 1( 1,5 điểm).Đoạn thơ trên được làm theo thể thơ nào? Nêu hiểu biết của em về thể thơ đó.

Câu 2 (1 điểm).Phương thức biểu đạt chính của đoạn thơ trên?

Câu 3 (1,5 điểm): Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp nghệ thuật được sử dụng trong hai dòng thơ cuối.

Câu 4 ( 2 điểm): Qua đoạn thơ trên, em cảm nhận được điều gì về vẻ đẹp của quê hương, đất nước và con người Việt Nam?

II.PHẦN VIẾT (14 điểm)

Câu 1 ( 4 điểm): Mỗi tác phẩm văn học tựa một mảnh ghép, khiêm tốn nhưng đẹp đẽ, làm nên bức tranh toàn cảnh về đất nước và con người Việt Nam. Hiểu biết và tình yêu đất nước, con người Việt Nam trong em được làm giàu như thế nào qua các tác phẩm “*Cô Tô*” (Nguyễn Tuân), “*Bức tranh của em gái tôi*” (Tạ Duy Anh) và “*Cây tre Việt Nam*” (Thép Mới).

Hãy làm sáng tỏ trong một đoạn văn khoảng 12 câu.

Câu 2 ( 10 điểm)

Một ngày đẹp trời, Thuỷ Tinh lên trần thế dạo chơi, ông ấy biết được Đảng và Nhà nước ta sắp khới công xây dựng nhà máy thuỷ điện trên sông Đà, lập tức ông ta trở về thuỷ phủ triệu tập cuộc họp gấp. Em hãy viết bài văn kể lại cuộc họp bàn giữa Thuỷ Tinh và thuỷ quái ngày hôm đó.

……. Hết……..

ĐÁP ÁN KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN

NĂM HỌC 2024-2025

MÔN: Ngữ văn- LỚP: 6

Nội dung đáp án:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Phần | Nội dung kiến thức cần đạt | Điểm |
| I | Phần Đọc hiểu | 6,0 |
| 1 | - Đoạn thơ viết theo thể thơ lục bát ( 6-8). | 0,5 |
| -Đặc điểm:  + Thơ lục bát ( 6-8): các dòng được sắp xếp thành từng cặp, cặp gồm có một dòng 6 tiếng và một dòng 8 tiếng.  + Vần: tiếng thứ 6 của dòng 6 vần với tiếng thứ 6 của dòng 8; tiếng thứ 8 của dòng 8 lại vần với tiếng thứ 6 của dòng 6 tiếp theo.  + Thanh điệu: trong một cặp lục bát ( 6 -8), các tiếng thứ sáu, thứ tám là thanh bằng còn tiếng thứ tư là thanh trắc. Riêng trong dòng 8 mặc dù cả tiếng thứ sáu và tám đều là thanh bằng nhưng tiếng thứ sáu là thanh huyền thì tiếng thứ tám là thanh ngang và ngược lại.  + Nhịp thơ: thơ lục bát ( 6-8): thơ lục bát thường ngắt nhịp chẵn ( 2/2/2, 2/4; 4/4, 2/2/4;...). | 1,0 |
| 2 | Phương thức biểu đạt chính của đoạn thơ trên là miêu tả. | 1,0 |
| 3 | - Biện pháp tu từ: so sánh.  - Tác dụng:  + Nhấn mạnh sự hùng vĩ, rộng lớn của hai địa danh Trường Sơn, sông Cửu Long.  + Thể hiện niềm tự hào của tác giả về vẻ đẹp của quê hương đất nước, con người Việt Nam. | 0.5  0.5  0.5 |
| 4 | - Quê hương, đất nước Việt Nam:  + Phong phú, đa dạng, trải dài từ Bắc xuống Nam (từ địa đầu Hà Giang xuống cực nam Cà Mau)  + Mang vẻ đẹp hùng vĩ, nên thơ.  - Con người Việt Nam nghĩa tình, đầy ý chí, nghị lực. | 0.75  0.5  0.75 |
| II | Phần viết | 14 |
| 1 | \* Yêu cầu về kĩ năng:  - Hs triến khai thành một đoạn văn hoàn chỉnh. Đủ dung lượng.  - Bài viết có cảm xúc, diễn đạt trong sáng, không mắc lỗ chính tả, dùng từ, đặt câu...  \* Yêu cầu về kiến thức: Học sinh có thể trình bày theo cách hiểu của mình tuy nhiên cần đáp ứng được các ý chính sau đây:  - Cảm nhận sâu sắc về đất nước: đất nước Việt Nam thật đẹp, mỗi vùng đất, mỗi miền quê đều mang một nét đặc sắc riêng, dáng vẻ riêng: biển đảo Cô Tô ở Bắc Bộ, khung cảnh làng quê yên bình trong bài “Cây tre Việt Nam”. | 1.0  1,25 |
| - Cuộc sống muôn màu muôn sắc đã được đưa vào các tác phẩm thật sinh động: cảnh sinh hoạt vừa khẩn trương vừa yên bình của người dân trên đảo Cô Tô… | 0,75 |
| - Đáng nhớ nhất là hình ảnh những con người trong tác phẩm:  + Con người Việt Nam với những phẩm chất tốt đẹp: kiên cường, đoàn kết qua biểu tượng cây tre trong bài “Cây tre Việt Nam”.  + Con người với tình cảm trong sáng, hồn nhiên và nhân hậu qua hình ảnh người em có năng khiếu hội họa trong tác phẩm “Bức tranh của em gái tôi”.  🡪 Văn học không chỉ bồi dưỡng tâm hồn ta mà còn đem đến cho ta một tình yêu, một bức tranh tổng hợp về đất nước và con người Việt Nam. | 1,0 |
| 2 |  | 10,0 điểm |
|  | **a. Đảm bảo cấu trúc một bài văn:** Có đầy đủ các phần: Mở bài, Thân bài, Kết bài | 0,5 |
| **b. Xác định đúng yêu cầu của đề** | 0,5 |
| c. Triển khai vấn đề rõ ràng, đầy đủ; thể hiện sự nhận thức sâu sắc và vận dung tốt các kiến thức Tập làm văn đã học để làm bài hiệu quả cao. Có thể viết theo định hướng sau: | 8,0 |
| **1/Mở bài:** Giới thiệu khái quát việc Thuỷ Tinh triệu tập cuộc họp gấp. | 0,5 |
| **2/ Thân bài:**  - Thuỷ Tinh chủ trì cuộc họp với sự có mặt đầy đủ của các tướng văn, tướng võ. ( Có thể kết hợp tả hình ảnh và giọng nói của Thuỷ Tinh) | 1 |
| - Thuỷ Tinh nêu mục đích, lí do triệu tập cuộc họp: mong mọi người đưa ra kế sách chống phá, quyết không cho con cháu của Sơn Tinh khởi công xây dựng nhà máy thuỷ điện. | 0,75 |
| - Mọi người đều đăm chiêu suy nghĩ, quyết không cho kẻ thù xâm phạm đến bờ cõi thuỷ phủ. | 0,5 |
| - Các ý kiến lần lượt được đưa ra. Đầu tiên là ý kiến của tướng quân Cá Mập ( trình bày với thái độ phẫn nộ, bực tức khi kẻ thù lại xâm phạm đến bờ cõi thuỷ phủ):” Đánh bắng nước xoáy, nước dâng. Nếu cần thiết có thể huy động cả sóng thần để dạy cho chúng một bài học”. | 1,5 |
| -Tiếp theo là ý kiến của ông Rồng nước: cũng nhất trí với phương án “ Đánh” của tướng quân Cá Mập; nguyện huy động toàn bộ đội quân rồng để phun nước trong đợt dài và xin được trợ sức của bác Cá Mập và anh em thuồng luồng để ẩy đổ và nhấn chìm các phương tiện, máy móc của đối phương. | 1,5 |
| - Cuộc họp bàn ngày càng sôi nổi, các ý kiến của thuỷ quân đều có chung một mục đích và quyết tâm là “ Đánh”, không cho con cháu của Sơn Tinh thực hiện được việc khởi công xây dựng. | 0,75 |
| - Ngồi lắng nghe các ý kiến của chủ tướng, chủ soái, Thuỷ Tinh gật gù có vẻ tâm đắc và đi đến quyết định:  - Một là hô mưa, gọi gió kèm theo sấm sét và tăng dần thành bão để quân của Sơn Tinh không khởi công được.  - Hai là tiếp tục dâng nước.  - Ba là huy động sức mạnh tổng lực làm sóng thần. | 1 |
| **3/ Kết bài:**  Thuỷ Tinh và thuỷ quái thực hiện y như kế hoạch đã định, gây nhiều thiệt hại về người và của của con cháu Sơn Tinh. Nhưng bằng sự quyết tâm, kiên trì, công trình xây dựng nhà máy thuỷ điện vẫn được hoàn thành, đi vào sử dụng, cung cấp nguồn điện dồi dào cho nhân dân. | 0,5 |
| **d. Sáng tạo:** Cách diễn đạt độc đáo, có suy nghĩ riêng về vấn đề yêu cầu. | 0,5 |
| e. Chính tả, dùng từ, đặt câu: Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa Tiếng Việt. | 0,5 |

……. Hết……..

**a) Thông tin người ra đề**

**- Họ tên giáo viên ra đề: Lê Thị Thuỳ Trâm**

**- Trường THCS Thụy Lôi**

**b) Nội dung đề:**

**ĐỀ ĐỀ XUẤT KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**

**NĂM HỌC 2024 - 2025**

**MÔN: Ngữ văn - LỚP 6**

***(Thời gian làm bài: 150 phút, không kể thời gian giao đề)***

Nội dung đề:

**I. ĐỌC - HIỂU *(4,0 điểm):Đọc văn bản sau và trả lời câu hỏi bên dưới:***

**NGƯỜI TIỀU PHU VÀ HỌC GIẢ**

*Tiều phu cùng học giả đi chung một chiếc thuyền ở giữa sông. Học giả tự nhận mình hiểu biết sâu rộng nên đề nghị chơi trò đoán chữ cho đỡ nhàm chán, đồng thời giao kèo, nếu mình thua sẽ mất cho tiều phu mười đồng. Ngược lại, tiều phu thua chỉ mất năm đồng thôi. Học giả coi như mình nhường tiều phu để thể hiện trí tuệ hơn người.*

*Đầu tiên, tiều phu ra câu đố:*

* *Vật gì ở dưới sông nặng một ngàn cân, nhưng khi lên bờ chỉ có mời cân?*

*Học giả vắt óc suy nghĩ vẫn tìm không ra câu trả lời, đành đưa cho tiều*

*phu mười đồng. Sau đó, ông hỏi tiều phu câu trả lời là gì?*

* *Tôi cũng không biết! Tiều phu đưa lại cho học giả năm đồng và nói thêm:*
* *Thật ngại quá, tôi kiếm được năm đồng rồi.*

*Học giả vô cùng sửng sốt.*

***(Những câu chuyện hay ý nghĩa, theo vndoc.com)***

**Câu 1(1,0 điểm):** Xác định phương thức biểu đạt chính của văn bản trên.

**Câu 2(1,0 điểm):** Giải nghĩa từ : “Học giả”, “tiều phu”

**Câu 3(1,0 điểm):** Lẽ thường nói về chữ nghĩa thì học giả sẽ thắng tiều phu, nhưng trong bản trên học giả đã thua. Vì sao học giả lại bị thua?

**Câu 4(1,0 điểm):** Em rút ra cho mình bài học gì sau khi đọc văn bản trên?

**II. LÀM VĂN(16 điểm)**

**Câu 1( 6 điểm):** Viết đoạn văn (khoảng 150 từ) trình bày ý kiến của em về “ **Ý nghĩa của ước mơ đối với tuổi thơ”**

**Câu 2(10 điểm):** Sau một đêm mưa to, gió lớn. Sáng hôm sau người ta thấy ở tổ chim chót vót trên cành cây cao, chim mẹ giũ lông, giũ cánh cho mau khô rồi khẽ nhích ra ngoài. Tia nắng ấm vừa vặn rơi xuống đúng chỗ chim non đang ngái ngủ, lông cánh vẫn còn khô nguyên.

Em hãy tưởng tượng và kể lại câu chuyện xảy ra với hai mẹ con nhà chim trong đêm mưa gió ấy.

**----------------- HẾT --------------------**

**c) Đáp án**

**ĐÁP ÁN KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**

**NĂM HỌC 2024-2025**

**MÔN: Ngữ văn - LỚP 6**

Nội dung đáp án:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **1** | Phương thức biểu đạt chính : Tự sự | 1,0 |
| **2** | -Học giả: Người chuyên nghiên cứu, có tri thức khoa học sâu rộng (hiểu đơn giản là người có hiểu biết sâu rộng)  - Tiều phu: người đàn ông đốn củi (trên rừng) | 1,0 |
| **3** | - Thông thường, học giả có kiến thức uyên thâm sẽ dễ dàng thắng tiều phu ( thường ít được học hành hơn học giả) khi thi thố tài năng chữ nghiã, kiến thức, sự hiểu biết xã hội…  - Học giả thua vì quá chủ quan, tự phụ, không biết đánh giá đúng những người xung quanh mình, đặc biết là những người lạ trong thiên hạ. | 0.5  0,5 |
| **4** | Học sinh có thể rút ra nhiều bài học cho bản thân, nhưng cơ bản cần rút ra được các bài học về:   * Sự chủ quan, kiêu căng, tự phụ sẽ dẫn đến thất bại, thậm chí ê chề. * Mỗi người dù trong hoàn cảnh nào cũng cần có lòng khiêm tốn. Khi đánh giá người khác cần khiêm tốn khéo léo, chính xác, tuyệt đối không được coi thường người khác… | 0,5  0,5 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **PHẦN II: LÀM VĂN (16 điểm)** |  |
| **Câu 1(6 điểm)** | **1.Yêu cầu về kĩ năng:**  *a, Hình thức: đảm bảo thể thức đoạn văn, số dòng quy định: 150 chữ*  *b, Nội dung: xác định đúng nội dung đoạn văn: ý nghĩa của ước mơ đối với tuổi thơ.*  **2. Yêu cầu về kiến thức:**  **a. Mở đoạn:** Giới thiệu vấn đề: ý nghĩa của ước mơ đối với tuổi thơ  **b. Thân đoạn:**  **\* Định nghĩa về “ước mơ”:**là những điều tốt đẹp mà con người khao khát , hướng tới, mong muốn đạt được trong tương lai. Ước mơ tuổi thơ lúc nào cũng chất chứa đầy sự cao đẹp và trong sáng. Dù đơn thuần là xuất phát từ sở thích, niềm đam mê nhưng cho dù là kiểu ước mơ gì thì cũng thật đẹp đẽ và xứng đáng được trân trọng.  **\* Vai trò của ước mơ đối với đời sống tâm hồn của con người:**  - Với tuổi thơ, ước mơ có tác dụng làm phong phú đời sống tinh thần và nuôi dưỡng những ý nghĩ bay bổng cho các em.  - Ước mơ giúp các bạn học hành chăm chỉ, rèn luyện tu dưỡng đạo đức tích cực hơn, có kế hoạch, mục tiêu cần đạt được cho cuộc sống.  - Là động lực, là nguồn sống, là điểm tựa để tuổi thơ vươn lên, là trạng thái của tâm hồn.  **\* Bài học:**  - Cần phải có ước mơ ngay từ nhỏ và biết cách nuôi dưỡng ước mơ bằng các hành động cụ thể: học tập, rèn luyện,… - Gia đình cần trân trọng nâng niu để chắp cánh những ước mơ đẹp của trẻ để biến ước mơ thành hiện thực.  **c. Kết đoạn:** khẳng định lại vấn đề, liên hệ bản thân. | 1,0  1,0  1,0  0,5  0,5  0,5  1,0  0,5 |
| **Câu 2(10 điểm)** | *a* -**Hình thức:** *Đảm bảo cấu trúc một bài tập làm văn kể chuyên tưởng tượng hoàn chỉnh.*  *- Xác định đúng yêu cầu của đề bài:* ngôi kể thứ 3  *b.-* **Nội dung:** *Kể được những sự việc xảy ra trong đêm mưa gió mà hai mẹ con nhà chim gặp phải:*  **1. Mở bài:** Giới thiệu về tổ chim nhỏ chót vót trên cành cây cao và hai mẹ con nhà chim đã trải qua một đêm đầy khó khăn thử thách:  Sau một đêm mưa như trút nước, sáng ra thấy chim con lông cánh vẫn khô nguyên trong khi chim mẹ dáng vẻ mệt mỏi, lông cánh ướt sũng….  **2. Thân bài:**  Học sinh kể diễn biến câu chuyện dựa trên các gợi ý như sau:  - Khung cảnh trước khi cơn mưa xảy ra: gió ngày càng vội vã, cây cối, bầu trời mây đen kéo đến bất ngờ….  - Cảnh trời mưa: bầu trời xám xịt, sấm chớp xé từng cơn trong không khí kèm theo những giọt mưa,…  - Sự mỏng manh của tổ chim trước cơn mưa gió, nỗi lo và sự chống cự yếu ớt của chim mẹ, sự sỡ hãi của chim con….  - Những nguy hiểm xảy ra trong đêm mưa gió: tổ chim yếu ớt trước những cơn giông gió, nước mưa hắt ướt tổ, sự vất vả, can đảm của chim mẹ khi gồng mình gắng sức bảo vệ tổ, che chở cho con,….  - Sau đêm mưa gió nguy hiểm đã qua đi, chim con vẫn ngủ ngon lành và không bị ướt, chim mẹ mệt mỏi nhưng lòng tràn ngập hạnh phúc…  **3. Kết bài:**  - Bày tỏ những suy nghĩ của em về sự can đảm, vững vàng cũng như đức huy sinh của cim mẹ…  - Ý nghĩa của câu chuyện: Khẳng định vẻ đẹp tình mẫu tử qua câu chuyện chim mẹ và chim con…  *c - Chính tả, ngữ pháp:* Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt.  *- Sáng tạo*: Bố cục mạch lạc, lời văn sinh động, sáng tạo | 0,5  0,5  1,0  1,0  2,0  2,0  1,0  1,0  1,0 |

|  |  |
| --- | --- |
| TRƯỜNG THCS VĂN XÁ  **Giáo viên: Lại Thị Kim Chi** | **ĐỀ KIỂM TRA CHẤT LƯỢNG HỌC SINH GIỎI**  Năm học: 2024- 2025  ***Môn: Ngữ văn 6***  *(Thời gian 150 Phút)* |

**I. PHẦN ĐỌC- HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc đoạn văn bản sau và trả lời các câu hỏi**

*Một ngày nọ, con lừa của một ông chủ trang trại sảy chân rơi xuống một cái giếng. Lừa kêu la tội nghiệp hàng giờ liền. Người chủ trang trại cố nghĩ xem nên làm gì. Cuối cùng ông quyết định: con lừa đã già, dù sao thì cái giếng cũng cần được lấp lại và ích lợi gì trong việc cứu con lừa lên cả.*

*Ông nhờ vài người hàng xóm sang giúp mình. Họ xúc đất và đổ vào giếng. Ngay từ đầu, lừa đã hiểu chuyện gì đang xảy ra và nó kêu la thảm thiết. Nhưng sau đó lừa trở nên im lặng. Sau một vài xẻng đất, ông chủ trang trại nhìn xuống giếng và vô cùng sửng sốt. Mỗi khi bị một xẻng đất đổ lên lưng, lừa lắc mình cho đất rơi xuống và bước chân lên trên. Cứ như vậy, đất đổ xuống, lừa lại bước lên cao hơn. Chỉ một lúc sau mọi người nhìn thấy chú lừa xuất hiện trên miệng giếng và lóc cóc chạy ra ngoài.*

*Cuộc sống sẽ đổ rất nhiều thứ khó chịu lên người bạn. Hãy xem mỗi vấn đề bạn gặp phải là một hòn đá để bạn bước lên cao hơn. Chúng ta có thể thoát khỏi cái giếng sâu nhất chỉ đơn giản bằng cách đừng bao giờ đầu hàng.*

(*Những bài học về cuộc sống* – Trích Internet)

**Câu 1.** (1,0 điểm): Xác định phương thức biểu đạt chính của văn bản.

**Câu 2**. (1,0 điểm) Tìm số từ và cụm danh từ trong câu văn sau:*Một ngày nọ, con lừa của một ông chủ trang trại sảy chân rơi xuống một cái giếng.*

**Câu 3** (2,0 điểm) Em hiểu như thế nào về câu: Cuộc sống sẽ đổ rất nhiều thứ khó chịu lên người bạn. Hãy xem mỗi vấn đề bạn gặp phải là một hòn đá để bạn bước lên cao hơn.

**Câu 4** (2,0 điểm): Từ văn bản trên, hãy rút ra một thông điệp mà em tâm đắc nhất và lí giải vì sao điều đó có ý nghĩa với em?   
**II. PHẦN VIẾT ( 14,0 điểm)**

**Câu 1 (4,0 điểm):**

Trong học tập cũng như trong cuộc sống, nhiều lúc em gặp nhiều khó khăn, trắc trở tưởng chừng như bỏ cuộc. Nhưng em đã cố gắng vượt qua được khó khăn đó và đạt được mơ ước của mình. Từ câu chuyện ở phần Đọc hiểu, em hãy viết một đoạn văn khoảng 150 chữ nêu lên suy nghĩ về vấn đề trên.

**Câu 2 (10,0 điểm):**

*“…Với mức độ ô nhiễm nặng nề, sông Nhuệ- Đáy đã lọt vào danh sách 1 trong 3 dòng sông có mức độ ô nhiễm nghiêm trọng nhất trong cả nước. Chỉ cần quan sát bằng mắt thường cũng có thế nhận biết được mức độ ô nhiễm của dòng sông; nhất là vào thời điểm mùa khô, màu nước đen và bốc mùi xú uế nặng, ảnh hưởng tiêu cực đến sản xuất và môi trường sống của gần 10 triệu dân ở lưu vực sông*…”

*(Theo bài đăng trên* ***Báo điện tử Hà Nam www.baohanam.com.vn*** *ngày 06/05/2024)*

Thực trạng trên đe dọa đến sự sống của các sinh vật sống dưới nước (cá, tôm, cua, ốc…rong, rêu,….). Tưởng tượng em là thành viên trong cộng đồng các loài sinh vật đó, đang phải sống trong một dòng sông bị ô nhiễm. Hãy kể lại cuộc sống của mình cùng đồng loại và nhắn gửi thông điệp đến con người.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Nội dung cần đạt** | **Điểm** |
| **I.1** | Phương thức biểu đạt chính: tự sự | **1,0 đ** |
| **I.2** | - Số từ: một  - Cụm danh từ:  + một ngày nọ  + một ông chủ trang trại.  + một cái giếng. | **1,0 đ** |
| **I.3** | Cuộc sống mà chúng ta trải qua sẽ phải gặp rất nhiều khó khăn trắc trở. Vì vậy hãy biến khó khăn đó thành cơ hội để chúng ta vượt qua. | **2,0 đ** |
| **I.4** | Thông điệp câu truyện mà em tâm đắc nhất: Đừng cam chịu số phận mà hãy vượt lên số phận của mình  Bởi vì cuộc sống có thể sẽ đổ lên đầu bạn mọi thứ khó chịu, thử thách và cả những sai lầm không phải do chính bạn gây nên nhưng việc bạn cần làm không phải là buông xuôi, cam chịu số phận, mà là vượt lên trên số phận. Mỗi khó khăn, thất bại sẽ là một bước đệm để bạn tiến về phía trước. | **2,0 đ** |
| **II.1** | a. Đảm bảo hình thức đoạn văn nghị luận xã hội  b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận  c. Triển khai hợp lý nội dung đoạn văn : Vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lý lẽ và dẫn chứng.  Có thể viết đoạn văn như sau:  - Dẫn dắt : Trong cuộc sống chúng ta phải trải qua rất nhiều khó khăn, thử thách trong cuộc sống, chính vì thế để thể hiện được những ý chí, nghị lực của con người trong cuộc sống chúng ta phải thể hiện được ý chí, nghị lực của mình trước những vấn đề của cuộc sống. Bởi nghị lực của con người đem lại cho chúng ta sức mạnh để vượt qua khó khăn.  - Biểu hiện :  + Trong học tập :  + Trong cuộc sống :  -Kết quả của việc vươn lên vượt qua khó khăn : Chinh phục được ước mơ, hoài bão.  d. Sáng tạo : Cách diễn đạt độc đáo, có suy nghĩ riêng, mới mẻ, phù hợp với vấn đề nghị luận.  e. Chính tả, dùng từ, đặt câu : Đảm bảo chuẩn xác chính tả, dùng từ, đặt câu, ngữ pháp. | **1,0 đ**  **3,0 đ** |
| **II.2** | ***\* Về nội dung:***  Bài viết của HS đảm bảo các ý cơ bản về nội dung như sau: |  |
| A. Mở bài: Giới thiệu được nhân vật, sự việc. | **1,0 đ** |
| B. Thân bài:  Kể diễn biến sự việc: (HS có cách kể khác nhau, tuy nhiên cần toát lên được nội dung sau.)  + Con người hàng ngày hủy hoại dòng sông: vứt rác, xả nước thải, …  + Cuộc sống trong môi trường nước bị ô nhiễm gặp muôn vàn khó khăn: thiếu dưỡng khí, mắc các bệnh hiểm nghèo, nguy hại đến sức khỏe, nhiều bạn bè và các loài sinh vật khác bị đau ốm, dịch bệnh liên miên,…phải chết khi vẫn khát khao được sống.  + Kêu cứu đối với con người, cầu xin con người hãy dừng tay không vứt rác, hãy có hành động thiết thực bảo vệ môi trường, vì bảo vệ môi trường chính là bảo vệ cuộc sống của con người. | **7,0 đ** |
| C. Kết bài:  Kết thúc câu chuyện. | **1,0 đ** |
| ***\* Về hình thức và các tiêu chí khá****c* :  + Đảm bảo bố cục 3 phần. Ngôi kể phù hợp. Lời thoại và xưng hô tự nhiên. Trình tự kể hợp lí.  + Sáng tạo trong lối kể, xây dựng được tình huống truyện, xen miêu tả phù hợp, nhân hóa sinh động, bộc lộ được tâm trạng nhân vật, lập luận phù hợp thể hiện được dấu ấn cá nhân.  + Lời văn mạch lạc trong sáng, từ ngữ giàu hình ảnh, có tính biểu cảm cao.  + Không mắc lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu, diễn đạt trôi chảy, lưu loát. | **1,0 đ** |
|  |  |